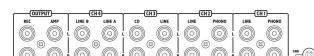


MPX-622/SW

Bestellnummer: 202210

Bruttopreis (EVP): CHF **359.00**

6-Kanal-Stereo-Audio-Mischpult

6-Kanal-Stereo-Audio-Mischpult
speziell für den ELA- und DJ-Bereich.

- 2 Mono-Mikrofonkanäle mit Talkover-Schalter und 2-fach-Klangregelung
- 4 Stereo-Eingangskanäle, umschaltbar Phono/Line (Kanal 1 und 2) oder Line/Line (Kanal 3 und 4)
- 1 Stereo-Master-Ausgang
- 1 masterunabhängiger Stereo-Record-Ausgang
- 3-fach-Klangregelung mit Mittlerastung für den Master- und Record-Ausgang
- Vorhören aller Stereo-Eingangskanäle und der Mastersumme über regelbaren Stereo-Kopfhörerausgang
- Schaltbarer Crossfader zum Überblenden zwischen den Kanälen 1-4 in beliebiger Zuordnung
- Stereo-LED-Pegelanzeige

Herstellerinformation
MONACOR INTERNATIONAL GmbH & Co. KG
Konsul-Smidt-Str. 68
28217 Bremen
Deutschland
info@monacor.de

Sicherheits- und Warnhinweise

Das Gerät wird mit lebensgefährlicher Netzspannung versorgt. Nehmen Sie deshalb niemals selbst Eingriffe daran vor und stecken Sie nichts in die Lüftungsöffnungen. Es besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages.

Nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb und ziehen Sie sofort den Netzstecker aus der Steckdose, wenn sichtbare Schäden am Gerät oder am Netzkabel vorhanden sind, wenn nach einem Sturz oder Ähnlichem der Verdacht auf einen Defekt besteht, wenn Funktionsstörungen auftreten. Geben Sie das Gerät in jedem Fall zur Reparatur in eine Fachwerkstatt.

Verwenden Sie das Gerät nur im Innenbereich und schützen Sie es vor Tropf- und Spritzwasser, hoher Luftfeuchtigkeit und Hitze (zulässiger Einsatztemperaturbereich 0 - 40 °C).

Ziehen Sie den Netzstecker nie am Kabel aus der Steckdose, fassen Sie immer am Stecker an.

Soll das Gerät endgültig aus dem Betrieb genommen werden, übergeben Sie es zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb.

Empfohlenes Zubehör

FGA-30M	Massefilter, 3.5 Klinke auf Cinch Stecker
LPC-1	Line / Phono-Adapter
TXS-611SET	Mikrofonsystem True-Diversity-863-865 MHz

MPX-622/SW

Technische Daten:

EAN-Code	4007754182668
Nettogewicht	2,47 kg
Eingangskanäle	-
Anzahl Mic/Mono	-
Anzahl Stereo	-
Anzahl Kanäle	6
Anzahl Eingänge	8
Mic-Eingang	1 mV, 2 x 6,3-mm-Klinke
Line-Eingang	150 mV, 5 x Cinch L/R
CD-Eingang	150 mV, 1 x Cinch L/R
Phono-Eingang	3 mV, 2 x Cinch L/R
Tape (Play)	-
Aux-Eingang	-
Insert-Eingang	-
Effekt Return	-
Master-Ausgang	0,775 V/600 Ω, 1 x Cinch L/R
Record-Ausgang	0,775 V/600 Ω, 1 x Cinch L/R
Monitor-Ausgang	-
Booth-Ausgang	-
Aux-Ausgang	-
Insert-Ausgang	-
Effekt Send	-
Control-Room	-
Tape (Rec)	-
Kopfhörer	≥8 Ω, 1 x 6,3-mm-Klinke
Schwanenhalslampe	-
Wi-Fi	-
USB	-
Bluetooth	-
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	0,1 %
Störabstand	65 dB
Übersprechdämpfung	-
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregelung Mitten	±10 dB/1 kHz
Klangregelung Höhen	±10 dB/10 kHz
Equalizer	-
Talkover	-15 dB
Phantomspeisung	-
Crossfader	ja
Mediaplayer	-
Verstärker	-
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/10 VA
Netzspannung	~ 230 V
Netzfrequenz	50 Hz
Leistungsaufnahme Betrieb	10 VA
Betriebsspannung (evtl. alternativ)	-
Stromstärke (evtl. alternativ)	-
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	482 x 89 x 95 mm, 2 HE
Breite	482 mm
Höhe	89 mm
Tiefe	95 mm
Höheneinheiten HE	2
Gewicht	2,4 kg
Verpackungsmaße (B x H x L)	0,12 x 0,155 x 0,56 m
Bruttogewicht	3,18 kg
Nettogewicht	2,47 kg

MPX-622/SW

Artikel Informationen

Neu

Bruttogewicht	3.180 kg
VRG/VEG	VRG-2.5
Alternativ-Artikel	MPX-622