



MONACOR

**COMMERCIAL
AUDIO
SOLUTIONS
2021**



PROFESSIONAL AUDIO OVER IP SOLUTIONS

MADE IN GERMANY
by MONACOR

MONACOR-DT, praktisch zukunftsweisend ...

Audio-over-IP-Lösungen mit Dante®-Schnittstellen zu realisieren, wird dank der DT-Serie komfortabel und preislich äußerst attraktiv. Im Mittelpunkt steht der Lautsprecher **WALL-05DT**.

 **Dante®**



Audinate®, das Audinate Logo und Dante® sind Marken von Audinate Pty Ltd.

Know-how über die 100-V-ELA-Technik	2		
Know-how über Audio-over-IP	4		
Das MONACOR-Serviceangebot	6		
Lösungen für Handel und Dienstleistungen		10	
Supermarkt, Einbaulautsprecher	12	Mittlerer Shop, Aufbaulautsprecher	24
Supermarkt (EN-54), Einbau- und Aufbaulautsprecher	14	Tankstelle, Aufbaulautsprecher	26
Baumarkt, Einbau- und Aufbaulautsprecher	16	Friseur, Aufbaulautsprecher	28
Kleiner Shop, Einbaulautsprecher	18	Autohaus, Einbau- und Aufbaulautsprecher	30
Kleiner Shop, Aufbaulautsprecher	20	Einkaufspassage, Einbau- und Aufbaulautsprecher	32
Mittlerer Shop, Einbaulautsprecher	22		
Lösungen für Bildung und kirchliche Einrichtungen		34	34
Schule, Aufbaulautsprecher	36	Kirche, Aufbaulautsprecher	42
Klassenraum, Aufbaulautsprecher	38	Moschee, Aufbaulautsprecher	44
Hörsaal, Aufbaulautsprecher	40		
Lösungen für Freizeit, Gesundheit und Pflege		46	46
Fußballplatz, Aufbaulautsprecher	48	Fitnessstudio, Einbau- und Aufbaulautsprecher	60
Campingplatz, Einbau- und Aufbaulautsprecher	50	Wellness-Center, Einbau- und Aufbaulautsprecher	62
Escape Room, Einbau- und Aufbaulautsprecher	52	Trampolinpark, Einbau- und Aufbaulautsprecher	64
Museum, Einbau- und Aufbaulautsprecher	54	Zahnarztpraxis, Einbau- und Aufbaulautsprecher	66
Reithalle, Aufbaulautsprecher	56	Seniorenresidenz, Einbaulautsprecher	68
Schwimmbad, Einbau- und Aufbaulautsprecher	58	Sport- und Freizeitcenter, Einbau- und Aufbaulautsprecher	70
Lösungen für Gastronomie und Hotellerie		72	72
Bar, Einbau- und Aufbaulautsprecher	74	Café, Einbaulautsprecher	82
Eiscafé, Einbaulautsprecher	76	Foodtruck, Aufbaulautsprecher	84
Restaurant, Einbau- und Aufbaulautsprecher	78	Hotelzimmer, Einbaulautsprecher	86
Saal, Aufbaulautsprecher	80		
Lösungen für Büro- und Konferenzräume		88	88
Co-Working-Space, Einbau- und Aufbaulautsprecher	90	Seminarraum, Einbaulautsprecher	96
Büroräume, Einbaulautsprecher	92	Seminarraum, Aufbaulautsprecher	98
Büroräume, Aufbaulautsprecher	94	Konferenzraum, Aufbaulautsprecher	100
Die MONACOR-Projektunterstützung		102	

Know-how über die 100-V-ELA-Technik

Unaufdringliche Hintergrundmusik im Restaurant, dezente Werbeangebote im Supermarkt oder klare verständliche Vorträge auf Tagungen und Kongressen – professionelle, flächendeckende Beschallungstechnik ist in den verschiedensten öffentlichen und kommerziellen Einsatzbereichen anzutreffen. Die große Vielfalt elektroakustischer Anlagen erfordert ein ebenso breites Produktspektrum: So individuell die spezifischen Anforderungen auch sind, in unserem umfassenden Sortiment finden Sie sicher die passende Lösung für Ihre Herausforderung.

Um verschiedene Beschallungssituationen aufzuzeigen und die Entscheidung je nach Anwendungsgebiet zu erleichtern, bieten wir Ihnen mit dieser Lösungsbroschüre eine hilfreiche Übersicht. Mit den zahlreichen, exemplarischen Anwendungsbeispielen zeigen wir Ihnen praktikable und flexible Lösungen mit dem MONACOR-Produktportfolio. Zweifellos werden Ihnen die dargestellten Beschallungsszenarien weiterführende Anregungen und praxisnahe Impulse für die eigene Anwendung geben können. In jedem Fall werden Sie sehen, dass es sich um ein äußerst komplexes Themenfeld handelt, welches von vielen Faktoren beeinflusst wird und eine sorgfältige Planungsarbeit voraussetzt.

Egal ob Gebäude, Sportstätten oder weitläufige Freiflächen: Wenn es um die Beschallung großer Areale geht, werden ganz besondere Ansprüche an die Sprach- und Musikwiedergabe gestellt. Genau hier kommt die 100-Volt-ELA-Technik zum Einsatz.

Bei der professionellen 100-Volt-Technik wird das Audiosignal hoch- und am Lautsprecher wieder heruntertransformiert. So können z. B. lange Streckenabschnitte durchgehend und gleichmäßig beschallt werden, ohne dass Leistungsverluste bei der Signalübertragung zu befürchten sind. Weitere Vorteile: Der geringe Kabelquerschnitt reduziert den Verkabelungsaufwand, erleichtert so die Installation und schont gleichzeitig das Budget.

ELA-Audioinstallationen liefern i. d. R. ein Monosignal (Mono = Summe L+R). Denn im Gegensatz zu einer Hi-Fi-Stereoanlage, wie sie aus dem privaten Gebrauch bekannt ist, richtet sich die ELA-Technik größtenteils an ein Publikum, das in Bewegung ist, sich frei im Raum bewegt und an jedem Ort die Gesamtinformation des Signals hören muss. Eine Stereowahrnehmung wäre dagegen die erste Wahl, wenn sich der Zuhörer stets in gleichem Abstand zu beiden Lautsprechern befindet, bspw. auf dem heimischen Sofa.

Eine fest installierte ELA-Beschallungsanlage für die flächendeckende Beschallung mit Hintergrundmusik, Durchsagen oder zur Alarmierung kommt in den unterschiedlichsten Anwendungsbereichen in Frage:

- Supermärkte, Einkaufszentren und Shops
- Hotels und Restaurants
- Sportplätze und -hallen
- Schulen, Universitäten und andere Bildungseinrichtungen
- Büro-, Industriegebäude und Lagerhallen
- Kirchen, Kapellen und Moscheen
- Kulturelle Einrichtungen, darunter Museen oder Kunstgalerien

Sollen komplexere Beschallungsanlagen geplant werden, bei denen Lautsprecher über mehrere Räume verteilt werden, so können schnell lange Leitungswege auftreten. Hierbei sind Längen von 100 m und mehr zwischen Audioquelle und Lautsprechern keine Seltenheit. Dabei sollen einzelne Räume in ihrer Lautstärke auch einzeln regelbar sein, und dies mit der Möglichkeit, die Hintergrund- und Durchsagenbeschallung in bestimmten Räumen ganz abzuschalten. Für den konkreten Anwendungsfall einer Arztpraxis bedeutet dies, dass ...

... dezente und unaufdringliche Hintergrundmusik im Wartezimmer und im Flur abgespielt werden soll,

... ein CD oder MP3-Signal in den Sprechzimmern wiedergegeben wird, und

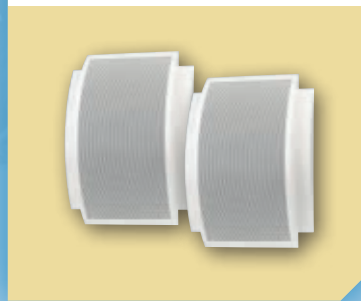
... Durchsagen vom Empfang in das Wartezimmer, die Sprechzimmer und in den Flur getätigt werden. Die Lautstärke der momentan laufenden Einspielung wird gesenkt und ein Vorrang der Durchsage gewährt.

Dieses Beispiel zeigt: Alle Areale in einer 4-Zonen-Lösung können völlig individuell und in hoher Qualität beschallt werden. Die äußerst benutzerfreundliche Funktionalität, sehr gute Tonqualität und hervorragende Sprachverständlichkeit machen diese Audiolösung zu einem leistungsfähigen Beschallungssystem. Nur ein Beispiel von vielen – einige mehr erwarten Sie auf den folgenden Seiten!

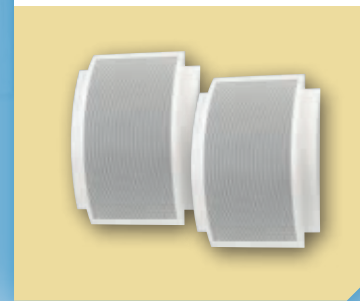
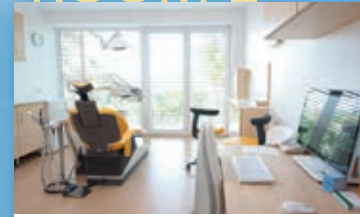
HALL WAITING ROOM



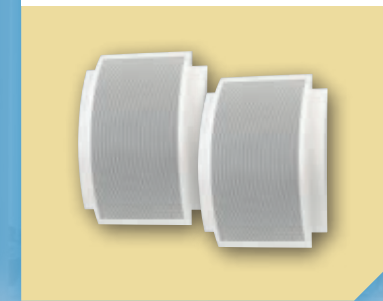
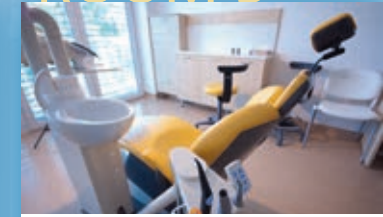
ROOM 1



ROOM 2



ROOM 3





Know-how über Audio-over-IP

Für Beschallung im Festinstallationsbereich war die 100-V-ELA-Technik lange Zeit der Standard. Doch die Anforderungen an Beschallungslösungen verändern sich in der digitalen Zeit. Gebäude sollen smarter sein, Kabel so unsichtbar wie möglich, Lautsprecher am liebsten einzeln von einer Zentrale aus steuerbar. Inzwischen haben sogar die meisten digitalen Mischpulte eine Netzwerkschnittstelle, das bedeutet: Auch im Bühnenbereich, wo analoge Systeme bisher unangefochten vorherrschten, werden Audio-over-IP-Lösungen immer wichtiger – und immer häufiger auch einfacher und günstiger.

Was ist AoIP? Und wozu ist es gut?

AoIP (ausgeschrieben: Audio over Internet Protocol) ist eine Lösung, mit der digitalisierte Audio-Signale über ein IP-Netzwerk (meistens ein Local Area Network, kurz LAN) verschickt werden. Der Ton wird in kleine, digitale „Päckchen“ zerlegt und über eine Netzwerkinfrastruktur an sein Ziel geschickt. Die IP-Adresse sorgt dafür, dass jedes Sound-Päckchen an genau das richtige Ziel (meistens einen Lautsprecher) geliefert wird, auch bei vielen verschiedenen Zielen (mehreren Lautsprechern). Dort angekommen, muss die Empfangsstelle fähig sein, die Sound-Päckchen zu entpacken und exakt zuzuordnen.

Das Audiosignal nutzt also die gleiche Verbindung wie alle anderen Daten im Netzwerk: Mails, Backups, der gesamte Internetverkehr, das Warenwirtschaftssystem. Separate Leitungen für Durchsagen oder Hintergrundmusik sind nicht nötig. Zudem bietet die Technologie ein sehr hohes Maß an Flexibilität bei der Planung und Umsetzung. So kommen zum Beispiel anstelle von schweren und meist kostenintensiven Analog- oder Multicore-Kabeln preiswerte Ethernet-Verkabelungen zum Einsatz. AoIP bedeutet vor allem Freiheit für den Nutzer:

- Mit einer AoIP-Lösung können Sie Audiosignale vollkommen flexibel verteilen. Sie können jeden einzelnen Lautsprecher individuell adressieren und konfigurieren. Je nach Übertragungssystem können Sie sich mit einer Routing-Matrix alle Lautsprecher in einem Raum am PC anzeigen lassen. Die Anbindung an das IP-Netzwerk ist die einzige Anforderung, damit alles miteinander kommuniziert.
- Die Verbindung der Audio-Komponenten erfolgt über das Netzwerk, die Verteilung der Signale über eine virtuelle Verknüpfung.
- Wenn Audiodaten nur noch kleine Datenpakete sind, entfällt die Frage nach der Qualität eines Kabels. Denn dann zählt nur noch die Qualität der Daten: Je nach Einstellung der Samplingrate werden sie ohne weitere Kompression genauso übertragen wie sie produziert wurden.

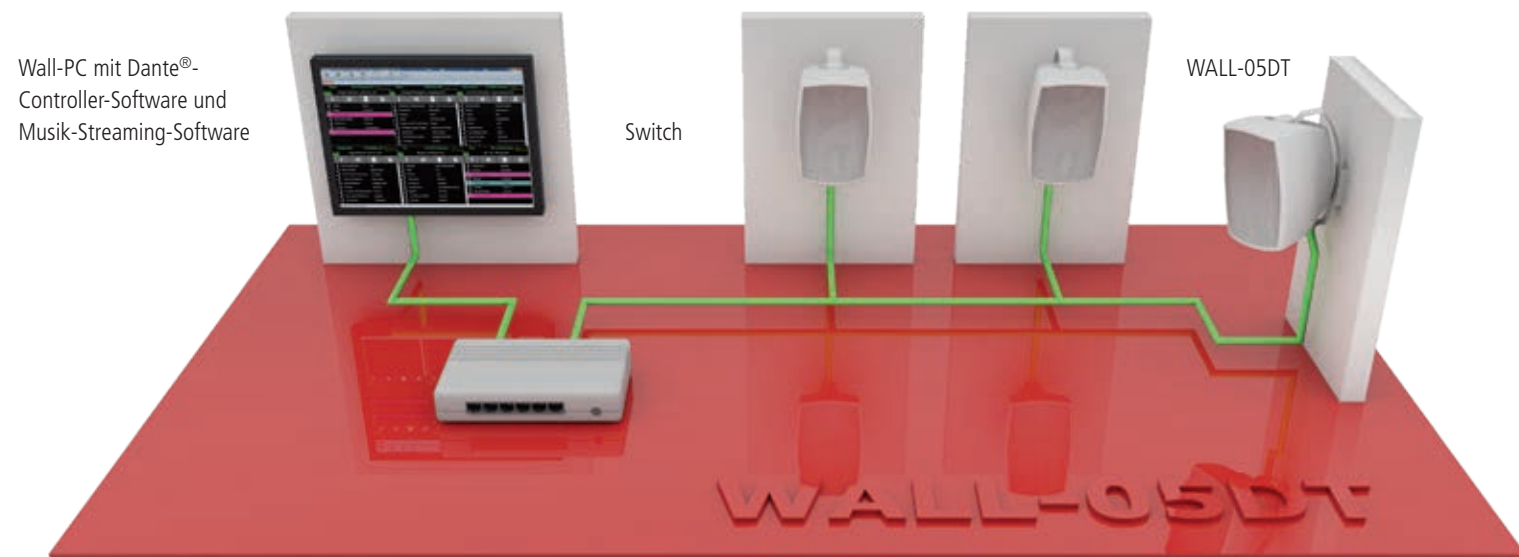
Aber Live-Konzerte, Aufnahmestudios, Broadcasting, Live-Debatten oder größere Sound-Installationen bedeuten hohe Anforderungen an die Übertragungsgeschwindigkeit, Echtzeitfähigkeit und Betriebssicherheit des Netzwerkes. Für solche Anwendungen wird ein auf Audioübertragung spezialisiertes Netzwerk-Protokoll genutzt: Dante®.

Audio-Netzwerke in Echtzeit

Dante® ist der nächste Schritt für digitale Audio-Netzwerke und steht für Digital Audio Network Through Ethernet. Gerade dann, wenn Signale über große Distanzen transportiert werden müssen – bspw. bei Festinstallationen für Shops, Hotels, Restaurants, Schulen oder Indoor-Sportstätten – zeigen Dante®-Lösungen ihre Stärken: Die Signale werden unkomprimiert, synchronisiert und nahezu ohne Latenz übertragen. Dante® bietet die attraktive Möglichkeit der parallelen Nutzung in einem bestehenden Netzwerk. Die digitale Übertragung wird durch andere elektrische Geräte nicht gestört und führt bei großen Kabellängen zu keiner Verschlechterung der Signale. Die drei wichtigsten Komponenten für Audio-over-IP-Übertragung mit Dante®-Schnittstelle sind:

- Die Hardware-Module: Lautsprecher, Verstärker, Switches, Lautsprechermanagementsysteme
- Das Netzwerkprotokoll selbst: Das Netzwerkprotokoll ist die digitale Methode, um zu vermitteln, nach welchen Regeln, welcher Syntax und mit welcher Verschlüsselung die Datenpakete zwischen Hardware und Software übertragen werden.
- Der Dante®-Controller als Steuer-Software: Über die frei zur Verfügung stehende Software lässt sich bestimmen, von welchem Dante®-fähigen Gerät zu welchem anderen Dante®-fähigen Empfänger Audiosignale über das Netzwerk geroutet werden sollen. Samplingraten sind vollkommen frei justierbar: Sprache kann der Nutzer in niedriger Qualität, Musik in höherer Qualität wiedergeben. Die Quelle und das Ausgabegerät müssen dieselbe Samplingrate haben.

Mit den netzwerkfähigen Lautsprechern und IP-Verstärkern von MONACOR haben Sie für jede Herausforderung die passende Lösung – sicher, einfach und komfortabel: Die Möglichkeiten sind dank des Dante®-Standards und des DT-Sortiments praktisch unendlich.



Das MONACOR-Serviceangebot: der Mehrwert für Ihren Projekterfolg!

Als Ihr Ansprechpartner nehmen wir uns beim Wort: Wenn Sie Fragen haben oder Unterstützung brauchen, sind wir für Sie da – Ihr Anruf landet nicht im Nirgendwo, sondern direkt bei uns. Wir verstehen Ihr Anliegen, kennen Sie vielleicht schon seit vielen Jahren und helfen Ihnen in jedem Fall mit all unserer Erfahrung und Kompetenz. Persönlicher Kontakt, schnelle Reaktionszeiten und verlässliche Lösungen sind das, was unseren Service so besonders und zu Ihrem Mehrwert macht. Sie planen ein Beschallungsprojekt? Gemeinsam mit Ihnen decken wir frühzeitig Herausforderungen auf und tragen dafür Sorge, dass Sie Ihren Kunden die optimale Lösung bieten können. Denn:

Ihr Projekt ist unser Projekt!

Als unser Partner profitieren Sie außerdem von vielen weiteren Vorteilen:



3 Jahre Gewährleistung sind unser Qualitätsversprechen an Sie!

Unsere Kunden verdienen die größtmögliche Sicherheit. Diese garantieren wir nicht nur, sondern gewähren sie über drei Jahre und auf alle Produkte der Eigenmarke. Strenge Prüfkriterien und Warenkontrollen sowie eine umfassende technische Dokumentation führen für Sie zu hohen Standards und Qualitäten.

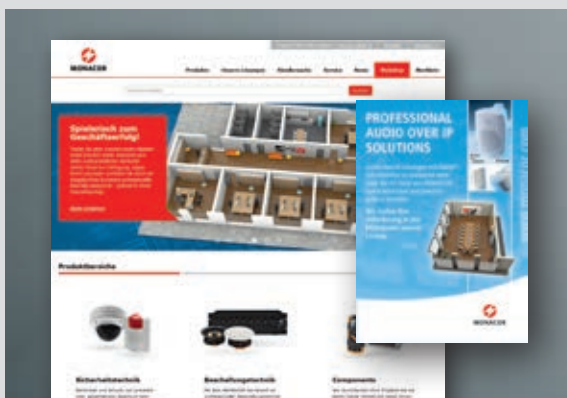


MONACOR ACADEMY

Im Zuge der Digitalisierung müssen Unternehmen Offenheit beweisen und sich den neuen Formen der digitalen Wissensvermittlung und des Lernens annehmen. In unserem neuen Online-Portal, der MONACOR ACADEMY, bieten wir Ihnen zukünftig attraktive Online-Schulungen mit wechselnden Dozenten aus der Audiobranche, informative How-To-Use-Videos zu unseren Lösungen sowie aktivierende Produktvorstellungen von Neuheiten und Highlights aus unserem Sortiment.



<https://monacor.com/academy>



Gezielte Markenwerbung für Ihren Erfolg!

Mit gezielten Marketing- und PR-Maßnahmen schaffen wir das Vertrauen der Anwender in die Beschallungstechnik der Marke MONACOR. So werden zum Beispiel Produkttests von langer Hand vorbereitet, Anzeigenkampagnen auf Online-Plattformen oder in Fachzeitschriften zielgerichtet geplant und durchgeführt. Und auch für Ihre Werbeaktionen haben wir immer ein offenes Ohr und unterstützen Sie bei der Durchführung Ihrer Maßnahmen.



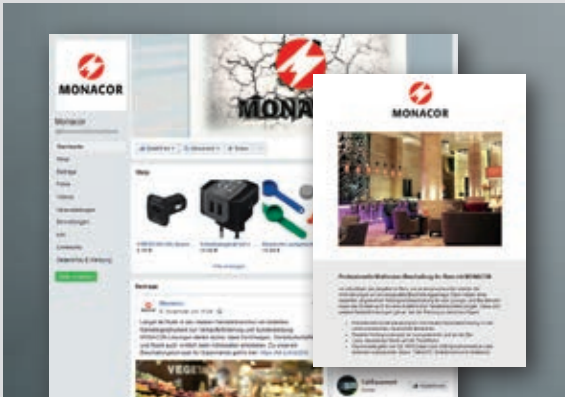
Alles auf einen Blick!

Auf über 150 Seiten stellen wir unser facettenreiches Beschallungssortiment vor. Professionelle Festinstallations-Beschallung mit einer beeindruckenden Auswahl von Wand-, Decken- und Einbaulautsprechern, Sprachalarmierungsanlagen mit EN-54-Zertifizierung oder mobile Verstärkersysteme – dieser Katalog der Marke MONACOR bietet Ihnen ein zu 100% lückenloses Sortiment für Ihre Herausforderungen. Besuchen Sie www.monacor.com und fordern Sie Ihr persönliches Katalogexemplar an!



Unser Web-Shop – schnell und unkompliziert online bestellen!

Rund um die Uhr können Sie unsere neueste Technik suchen, finden und bestellen – hier kennen wir keine Öffnungszeiten. Die komfortable Handhabung und Ihr eigenes Kundenkonto bieten Ihnen Ruhe und die Möglichkeit, Ihren Bedarf zu ermitteln. Dabei haben Sie Verfügbarkeiten, offene Posten oder Rückstände immer im Blick.



Bleiben Sie immer auf dem Laufenden!

Mit unserem regelmäßig erscheinenden Newsletter verpassen Sie keine Neuigkeiten mehr rund um MONACOR-Beschallungstechnik! Neue Produkte, nützliche Praxistipps und Branchen-News – lesenswerte und aktuelle Informationen direkt in Ihrem E-Mail-Postfach.

Interessante Artikel, Neuerscheinungen sowie Veranstaltungshinweise finden Sie auch auf unseren Social-Media-Kanälen. Kurz und knapp auf den Punkt gebracht, informieren unsere Videos über die wichtigsten Produktvorteile und geben Antworten auf grundlegende Fragen rund um unser Sortiment.



Für Ihre Sicherheit und den zeitlichen Vorsprung ...

Durch 9.800 m² Lagerfläche und eine schnelle Bearbeitung von Anfragen verstehen wir die hohe Lieferfähigkeit als selbstverständlich. In der Bundesrepublik erhalten Sie Ihre Ware innerhalb von 48 Stunden. Noch schneller ist nur unser 24-Stunden-Express-Service. Den Liefertermin bestimmen Sie.



Unsere Qualitätsanforderungen garantieren höchste Funktionssicherheit und Langlebigkeit

In Sachen Qualität überlassen wir nichts dem Zufall und vertrauen dabei auf eigene Stärken. Größtmögliche Sicherheit gewährleisten wir durch eine offensive Qualitätspolitik. Enge Toleranzgrenzen sowie umfangreiche Warenkontrollen werden durch akkreditierte Testlabors unterstützt und dokumentiert. Das bedeutet für Sie: hohe Standards für alle Artikel.



Unsere Produktmanager haben das Ohr am Markt und ein Gespür für die Trends von morgen

Die Geschwindigkeit der technischen Entwicklung hat ein Tempo angenommen, das man als atemberaubend bezeichnen muss. Damit Sie sich immer darauf verlassen können, dass wir Ihnen ausnahmslos modernste Technologie bieten, spüren unsere Produktverantwortlichen weltweit neuste Trends und Entwicklungen auf. Das ist die sichere Basis für zukunftsweisende Systeme, die verlässlich arbeiten und einen echten Mehrwert bieten. Das MONACOR-Produktmanagement: marktorientiert, innovativ und begeisternd.



Zuverlässig, unbürokratisch und schnell – unsere Bestell- und Versandabwicklung

Die Kundenstimmen sprechen für uns. Sie wissen unsere starken Leistungen in Lieferfähigkeit und Bearbeitung der Bestellungen zu schätzen – eine gute Basis für eine Partnerschaft mit uns. Eine zusätzliche Freiheit: Den genauen Liefertermin bestimmen Sie, denn wir sind stets versandbereit.



Wir helfen – immer!

Unser eigener technischer Kundendienst mit hochqualifizierten Mitarbeitern ist ein zentraler Bestandteil unseres beachtlichen Serviceangebots. Sie profitieren von der Kontinuität bei den Ansprechpartnern, einem fast lückenlosen Ersatzteillager und dem technischen Archiv, denn schnellste Reaktions- und Abwicklungszeiten sind für uns selbstverständlich.



Lösungen für Handel und Dienstleistungen



Supermarkt

Einbaulautsprecher
1500–1900 m²

Kundenanforderungen:

- Angenehme und ruhige Beschallung mit Hintergrundmusik
- Mikrofondurchsagen in sehr guter Sprachverständlichkeit
- Vier separate Beschallungszonen zur individuellen Musik- und Sprachwiedergabe
- Mediastreaming über LAN oder WLAN
- Wiedergabe von (Internet-) Radio oder MP3-Musikdaten

Lösung

Die ELA-Deckenlautsprecher EDL-10TW bieten eine gute Klangqualität mit gleichmäßigem Abstrahlverhalten und eignen sich daher optimal für die Musik- und Sprachwiedergabe in Supermärkten. Der 4-Zonen-Mono-Mischverstärker PA-40120 ermöglicht den Aufbau eines Mehrzonensystems, sodass Verkaufsraum, Lager und sanitäre Einrichtungen unabhängig voneinander beschallt werden können. Zur Musikwiedergabe verfügt der Zuspeler WAP-202 über einen integrierten FM- und DAB+-Tuner sowie ein eingebautes Internetradio. Über die Sprechstellen im Backoffice und in der Kassenzone können die Mitarbeiter schnell und einfach Durchsagen in eine einzelne Zone oder in alle Zonen durchführen.

Produkte in diesem Szenario

38 x

EDL-10TW

Best.-Nr. 0161200

ELA-Deckenlautsprecher mit integriertem Hochtöner



1 x

PA-40120

Best.-Nr. 0173220

4-Zonen-Mono-Mischverstärker mit 4 aktiven 120-W-Ausgängen



1 x

WAP-202

Best.-Nr. 0179270

Multiroom-Internetradio, FM-RDS- und DAB+-Tuner, MP3-Spieler



6 x

PA-4000RC

Best.-Nr. 0236010

ELA-4-Zonen-Kommando-Tischmikrofon



Supermarkt

Einbaulautsprecher
1500–1900 m²



Zone 1

Zone 2

Zone 3

Zone 4

Supermarkt (EN-54)

Einbau- und Aufbaulautsprecher
2600–3200 m²

Kundenanforderungen:

- Sprachalarmierungsanlage zur Evakuierung und Warnung von Personen im Gefahrenfall
- Eine im Störfall sicher funktionierende Beschallungsanlage, die in allen betroffenen Bereichen eine hinreichend verständliche Durchsage ermöglicht
- Größtmögliche Betriebssicherheit durch 24-V-Notstromversorgung
- A/B-Lautsprecher-Verteilung nach EN 60849
- Übertragung von Hintergrundmusik und/oder Durchsagen in 4 Zonen

Lösung

EN-54-Beschallungslösungen müssen nicht nur durch hervorragende Sprachverständlichkeit überzeugen, sondern auch die anspruchsvollen Kriterien der europäischen Standards erfüllen. So sorgen Sprachalarmierungsanlagen (SAA) für eine schnellstmögliche Evakuierung aus der Gefahrenzone. Die in den Verkaufs- und Nebenräumen eingesetzten Lautsprecher vom Typ EDL-165AB/WS, ESP-62AB/WS und RL-1ENABDS sind jeweils mit zwei unabhängigen Transformatoren ausgestattet, so dass eine A/B-Linien-Verkabelung nach EN 60849 zur Anwendung kommt. Ein Fehler im Verstärker oder auf einem Übertragungsweg führt somit nicht zum Ausfall der Sprachalarmierung in einem Alarmierungsbereich. Alle A/B-Lautsprecher werden von zwei ELA-Leistungsverstärkern SINUS-220 (jeweils 2 x 240 W) angetrieben. Als Zentraleinheit übernimmt die MEVAC-4 die Verteilung von Mikrofon-, gespeicherten Evakuierungsdurchsagen (MP3-Format) oder Hintergrundmusik. Der Controller ist verantwortlich für alle notwendigen und geforderten Überwachungsfunktionen für bis zu 4 Lautsprecherlinien und verfügt über Anschlüsse für System-Sprechstellen MEVAC-4PTT sowie bis zu zwei Feuerwehr-Sprechstellen MEVAC-1FH (Handmikrofon). Über den MAESTRO-1 können zudem Durchsagen von jedem an der Telefonzentrale angeschlossenen Telefon durchgeführt werden. Außerhalb von Notfällen wird die SAA auch für andere Zwecke (z. B. Hintergrundmusik, Werbung, Personaldurchsagen) genutzt, ein digitaler Stereotuner FM-102DAB dient als Musikquelle.

Produkte in diesem Szenario



43 x

EDL-165AB/WS

Best.-Nr. 0163650

ELA-A/B-Deckenlautsprecher mit EN-54-24-Zertifizierung



4 x

ESP-62AB/WS

Best.-Nr. 0163660

ELA-A/B-Wandlautsprecher mit EN-54-24-Zertifizierung



4 x

RL-1ENABDS

Best.-Nr. 0163690

ELA-A/B-Soundprojektor für Wandmontage mit EN-54-24-Zertifizierung



2 x

SINUS-220

Best.-Nr. 0174370

ELA-Leistungsverstärker, 2 x 240 W



1 x

MEVAC-4

Best.-Nr. 0172670

Evakuierungscontroller mit EN-54-16-Zertifizierung



1 x

EPS-24PH

Best.-Nr. 1000056

Mikroprozessorgesteuerter Ladecontroller für Evakuierungsanlagen



1 x

MEVAC-1FH

Best.-Nr. 0235580

ELA-Handmikrofon für Notdurchsagen nach EN 60849



1 x

MEVAC-4PTT

Best.-Nr. 0235600

ELA-PTT-Tischmikrofon zum Anschluss an Evakuierungscontroller MEVAC-4



1 x

MEVAC-2CON

Best.-Nr. 0172760

Anschlussdose für ELA-PTT-Tischmikrofon MEVAC-4PTT



1 x

FM-102DAB

Best.-Nr. 0174490

Digitaler Stereotuner für den Empfang von FM und DAB+



2 x

AKKU-12/120

Best.-Nr. 0174180

Blei-Akkumulator, 12 V, für Ladecontroller EPS-24PH



1 x

MAESTRO-1

Best.-Nr. 0176250

ELA-Telefon-Durchsageadapter

1 x

RACK-625/42

Best.-Nr. 0170160

ELA-Geräte-Rack für 482-mm-Geräte (19"), 42 HE



1 x

RACK-625/42ST

Best.-Nr. 0170170

Belüftete Stahlblechtür für 19-Zoll-ELA-Geräte-Rack RACK-625/42



Supermarkt (EN-54)

Einbau- und Aufbaulautsprecher
2600–3200 m²



Zone 1

Zone 2

Zone 3

Zone 4



Bei einem Beschallungsprojekt nach EN-54 sind die individuelle Gebäudegestaltung, deren Nutzung und die organisatorischen Brandschutzmaßnahmen sowie Behörden, Feuerwehren und Betreiber in die Projektierung einzubeziehen. Wir unterstützen Sie in der Konzepterstellung einer normkonformen SAA und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Baumarkt

Einbau- und Aufbau­lautsprecher 1600–1900 m²

Kundenanforderungen:

- Flächendeckende Beschallung auf der Verkaufsfläche, einschließlich Außenbereich, und in den Mitarbeiter­räumen in exzellenter Sprachverständlichkeit
- Zeitgesteuerte Wiedergabe von An- und Durchsagen oder Werbebotschaften
- Sprechstellen an der Kunden-Information, im Back-Office und in der Kassenzone
- Durchsagemöglichkeit über eine Telefonanlage mit A/B-Schnittstelle (PBX)
- Selektive 6-Zonen-Beschallung für Innenbereich, Außenfläche, Mitarbeiter­räume etc.
- Robuste, wetterbeständige Lautsprecher für die Freifläche im Außenbereich

Lösung

Die modernen Kugellautsprecher EDL-420/WS meistern auch die schwierigsten akustischen Rahmenbedingungen und sind die erste Wahl für die Sprachwiedergabe in großvolumigen Räumen mit hohen Decken: Das breitbandige und leistungsstarke Lautsprecherchassis sorgt für beste Sprachverständlichkeit und für eine gleichmäßige Beschallung auf der gesamten Verkaufsfläche. Im Außenbereich kommen die äußerst robusten, wetterfesten Soundprojektoren EDL-110/WS zum Einsatz. Die Einbaulautsprecher EDL-70/WS in den Toiletten und im Umkleideraum sorgen dafür, dass eine lückenlose, flächendeckende Beschallung gewährleistet ist. Die im Lager installierten Wandlautsprecher ESP-70/WS ermöglichen eine optimale Verständlichkeit von Sprachdurchsagen. Der leistungsfähige und äußerst vielseitige Mono-Mischverstärker PA-6600 ist ein echtes Multitalent und stellt 600 W Nennleistung bereit: Über das im Verstärker integrierte Einschubmodul PA-1120DMT können zeitgesteuerte Durchsagen, bspw. Aktionsangebote oder Werbebotschaften, realisiert werden. Für zusätzliche Durchsagen des Personals gibt es eine Sprechstelle PA-6000RC an der Kunden-Information und im Back-Office, über die einzelne Zonen oder der gesamte Baumarkt angesteuert werden können. Weitere drei Tischmikrofone PA-4300PTT befinden sich in der Kassenzone. Der MAESTRO-1 bietet eine zusätzliche Durchsagemöglichkeit von jedem an der Telefonzentrale angeschlossenen Telefon und gestattet außerdem das Abspielen von MP3- oder WAV-Sprachnachrichten.

Produkte in diesem Szenario

23 x



EDL-420/WS

Best.-Nr. 0161880

ELA-Kugellautsprecher (IP44)

7 x



EDL-110/WS

Best.-Nr. 0161930

Wetterfester ELA-Wand- und -Deckenlautsprecher

5 x



EDL-70/WS

Best.-Nr. 0163310

ELA-Deckenlautsprecher mit spezieller, 2-teiliger Montage

4 x



ESP-70/WS

Best.-Nr. 0162120

ELA-Wandlautsprecher

1 x



PA-6600

Best.-Nr. 0172390

6-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker

2 x



PA-6000RC

Best.-Nr. 0235370

ELA-Kommando-Tischmikrofon

1 x



PA-1120DMT

Best.-Nr. 0174580

Digital-Message- und Timer-Einschub

3 x



PA-4300PTT

Best.-Nr. 0230980

ELA-PTT-Tischmikrofon

1 x



MAESTRO-1

Best.-Nr. 0176250

ELA-Telefon-Durchsageadapter

Baumarkt

Einbau- und Aufbau- Lautsprecher
1600–1900 m²



Zone 1

Zone 2

Zone 3

Zone 4

Zone 5

Zone 6

Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

 **MONACOR**



Kleiner Shop

Einbaulautsprecher
90–150 m²

Kundenanforderungen:

- Angenehmer, ausgewogener Klang von Hintergrundmusik im Verkaufsraum
- Audio-Streaming von einem Bluetooth-kompatiblen Smartphone oder Tablet-PC
- Anwenderfreundliche Bedienung des gesamten Systems
- Flexible Anschlussmöglichkeiten für weitere Audioquellen
- Optisch ansprechende Einbaulautsprecher, die zum Shop-Interieur passen

Lösung

Die klangstarken Einbaulautsprecher SPE-264/WS sorgen für einen ausgezeichneten Sound der abgespielten Hintergrundmusik. Das äußerst anwenderfreundliche Bedienkonzept des Stereo-Mischverstärkers SA-250/SW schafft Übersichtlichkeit und bietet umfangreiche Einstellmöglichkeiten für alle Eingangskanäle. Für das kabellose Musikstreaming vom Tablet-PC oder Smartphone kommt der Bluetooth-Audio-Empfänger WSA-10BT zum Einsatz.

Produkte in diesem Szenario

2 x

SPE-264/WS

Best.-Nr. 0104900

ELA-Deckenlautsprecher-Paar

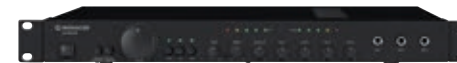


1 x

SA-250/SW

Best.-Nr. 0253390

Universal-Stereo-Mischverstärker, 100 W



1 x

WSA-10BT

Best.-Nr. 0255800

Bluetooth-Audio-Empfänger



Kleiner Shop

Einbaulautsprecher
90–150 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!



Kleiner Shop

Aufbaulautsprecher
90–150 m²

Kundenanforderungen:

- Musikalische Hintergrundbeschallung für eine angenehme und verkaufsfördernde Atmosphäre, ohne aufdringlich zu sein
- Musikwiedergabe von MP3-Daten über einen angeschlossenen USB-Stick
- Benutzerfreundliche Bedienung auch für nicht technikaffine Anwender

Lösung

Die Lautsprecher EUL-60/SW integrieren sich harmonisch in das Shop-Konzept und bieten einen ausgewogenen Klang bei der Wiedergabe von dezenter, unaufdringlicher Hintergrundmusik. Zur Musikwiedergabe ist der Class-D-Mischverstärker PA-812DMP mit einem integrierten MP3-Spieler ausgestattet, an den ein USB-Speicherstick angeschlossen werden kann. Außerdem sind ein fernbedienbares Musikmodul mit Bluetooth-Empfänger und ein FM-Tuner verbaut. Mit nur zwei Komponenten ist das System äußerst übersichtlich und zeichnet sich durch eine unkomplizierte Bedienung bei gleichzeitig hoher Betriebssicherheit aus.

Produkte in diesem Szenario

2 x

EUL-60/SW

Best.-Nr. 0161170

ELA-Universal-Lautsprecherboxen-Paar



1 x

PA-812DMP

Best.-Nr. 0176930

ELA-Mono-Class-D-Mischverstärker mit integriertem MP3-Spieler, FM-Tuner und Bluetooth



Kleiner Shop

Aufbaulautsprecher
90–150 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Mittlerer Shop

Einbaulautsprecher
150–210 m²

Kundenanforderungen:

- Hochwertiger Klang bei einem gleichzeitig optisch unauffälligen Erscheinungsbild der Lautsprecher
- Exzellente Wiedergabe von Hintergrundmusik, auch bei einem höheren Lautstärkepegel
- Musikstreaming über Smartphone, Tablet-PC oder stationären PC/Mac
- Benutzerfreundliche und intuitive Bedienung durch den Anwender

Lösung

Die Deckeneinbaulautsprecher EDL-62HQ sind mit einem bündig abschließenden, magnetischen Metallschutzgitter ausgestattet und integrieren sich nahtlos in die Umgebung – ideal für die unauffällige Indoor-Beschallung, ohne dabei Kompromisse bei der Klangqualität machen zu müssen. Die 2-Wege-Ausführung sorgt für einen breitbandigen Frequenzbereich und für eine hervorragende Musikqualität. Als Abspielgerät kommt das eigene Smartphone, ein Tablet-PC oder ein stationärer PC/Mac zum Einsatz: Der äußerst kompakte WSA-50WIFI empfängt die Audiosignale über das WLAN-Netzwerk und leitet diese per Kabel an den Mono-Mischverstärker PA-924.

Produkte in diesem Szenario

6 x

EDL-62HQ

Best.-Nr. 0163430

ELA-Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher,
30 W



1 x

PA-924

Best.-Nr. 0175060

ELA-Mono-Mischverstärker



1 x

WSA-50WIFI

Best.-Nr. 0257160

WLAN-Audio-Empfänger



Mittlerer Shop

Einbaulautsprecher
150–210 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!



Mittlerer Shop

Aufbaulautsprecher
130–210 m²

Kundenanforderungen:

- Sehr gute klangliche Eigenschaften für die Wiedergabe von Hintergrundmusik
- Lautsprecher, die sich harmonisch in das Shop-Interieur integrieren
- Vielfältige Audioquellen zur Musikwiedergabe: Radio, MP3-Daten oder CD
- Unkomplizierte Bedienung und höchste Zuverlässigkeit, ohne Kompromisse bei der Funktionalität machen zu müssen

Lösung

Die Lautsprecher EUL-80/SW mit 2-Wege-Ausführung sorgen für einen kristallklaren Klang bei jedem Lautstärkepegel. Das moderne und innovative Design macht diese Lautsprecher zu einem echten Hingucker im Verkaufsraum. Der Mono-Mischverstärker PA-8120RCD mit integriertem CD-/MP3-Spieler und Radio bietet vielfältige Abspielmöglichkeiten und lässt keine Wünsche offen. Alle Komponenten sichern höchste Klangtreue und vereinen eine flächendeckende Beschallung mit einfachster, intuitiver Bedienung.

Produkte in diesem Szenario

2 x

EUL-80/SW

Best.-Nr. 0161190

ELA-Universal-Lautsprecherboxen-Paar



1 x

PA-8120RCD

Best.-Nr. 0173040

ELA-Mono-Mischverstärker mit integriertem CD-/MP3-Spieler und Radio



Mittlerer Shop

Aufbaulautsprecher
130–210 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!



Tankstelle

Aufbaulautsprecher
80–130 m²

Kundenanforderungen:

- Dezent und qualitativ hochwertige Beschallung der Verkaufsfläche mit Hintergrundmusik
- Kompaktes und leicht zu bedienendes System, auch für ungeschultes Personal
- Musikwiedergabe über FM-Radio oder von MP3-Daten über USB/SD-Schnittstelle
- Kabellose Anschlussmöglichkeit von bluetoothfähigen Geräten, bspw. Smartphone oder Tablet-PC

Lösung

Für die flächendeckende Beschallung des Tankstellen-Shops kommen die ELA-Lautsprecherboxen ESP-215/WS zum Einsatz. Das 2-Wege-System mit fünf Leistungsanzapfungen stellt eine sehr gute räumliche Klangabbildung auf der Verkaufsfläche sicher und deckt sowohl hohe als auch niedrige Frequenzbereiche zuverlässig ab. Angetrieben werden die Lautsprecher von einem Mono-Class-D-Mischverstärker PA-806DMP mit 60 W Nennleistung. Trotz seiner kompakten Abmessungen kombiniert das Gerät drahtlose und kabelgebundene Anschlussmöglichkeiten mit überzeugender Leistung bei einfachster Handhabung. Die sehr hohe Effizienz der Class-D-Technik sorgt für minimalsten Stromverbrauch, verbesserte Wärmeabfuhr und optimalen Wirkungsgrad. Dank einer integrierten Bluetooth-Schnittstelle ist das drahtlose Streaming aus den Musikbibliotheken auf Smartphone, Tablet oder Laptop kein Problem. Ein FM-Radio und Mediaplayer für Speicherkarten oder USB-Sticks gehört ebenfalls zur Standardausstattung.

Produkte in diesem Szenario

3 x

ESP-215/WS

Best.-Nr. 0199990

Wetterfeste ELA-Lautsprecherbox



1 x

PA-806DMP

Best.-Nr. 0176920

ELA-Mono-Class-D-Mischverstärker mit integriertem MP3-Spieler, FM-Tuner und Bluetooth



Tankstelle

Aufbaulautsprecher
80–130 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!



Friseursalon

Aufbaulautsprecher
80–120 m²

Kundenanforderungen:

- Hochwertige Hintergrundmusik im gesamten Friseursalon
- Intuitive Bedienung des Beschallungssystems
- Vielfältige Audioquellen für Musikeinspielungen
- Als Abspielgerät wird ein Smartphone, Tabletcomputer oder PC genutzt
- Bluetooth-Unterstützung für die Musikwiedergabe über mobile Endgeräte

Lösung

Angenehme Hintergrundmusik in einem Friseursalon soll bei Kunden eine möglichst positive Grundstimmung erzeugen und ist neben der Beratung ein wichtiger Teil der Dienstleistung. Dem eingesetzten Beschallungssystem wird daher eine große Bedeutung beigemessen: Insgesamt vier Beschallungsboxen WALL-06T/WS sorgen für perfekte Hintergrundmusik mit ausgewogenem Klangbild. Die 2-Wege-Wandlautsprecher, jeweils ausgestattet mit 16-cm-Tiefmitteltöner (6") und 25-mm-Kalottenhoch-töner, können sehr einfach montiert und dank ihrer schwenk- und neig-baren Halterung flexibel ausgerichtet werden. Alle vier Lautsprecherboxen werden von einem Hi-Fi-Multiroom-Verstärker IWA-50WIFI/WS mit Musik versorgt. Der elegante Wandeinbau-Verstärker benötigt nicht viel Platz und bietet dennoch jede Menge Komfort: Unterstützt werden Audioquellen via Wi-Fi-, Bluetooth- und Aux-Verbindung – dadurch eignen sich Smartphone, Tabletcomputer oder PCs mit DLNA-kompatibler Software als Abspielgeräte. Der Class-D-Verstärker mit 2 x 25 W verwandelt sich durch den integrierten 3,5-mm-Klinkestecker-Eingang in eine Musikanlage für MP3-Player oder drahtgebundene Audiosignale (bspw. CD-Player).

Produkte in diesem Szenario

2 x

WALL-06T/WS

Best.-Nr. 0163610

2-Wege-ELA-Lautsprecherboxen-Paar



1 x

IWA-50WIFI/WS

Best.-Nr. 0179020

Hi-Fi-Multiroom-Verstärker mit Wi-Fi und Bluetooth



Friseursalon

Aufbaulautsprecher
80–120 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Autohaus

Einbau- und Aufbaulautsprecher 900–1300 m²

Kundenanforderungen:

- Flexibles Mehrzonen-System für die unterschiedlichen Funktionsbereiche
- Flächendeckende Beschallung der acht Zonen mit Musik und Sprache
- Elegante und klangstarke Design-Linienstrahler für den Showroom
- Beste Sprachverständlichkeit in allen Gebäudebereichen, inklusive der sehr hohen Eingangshalle
- Wetterfeste Lautsprecher für die Ausstellungsfläche außen
- Durchsagemöglichkeit am Empfang, wahlweise in eine oder mehrere Zonen
- Musikzuspielungen über (Internet-) Radio, CD, MP3-Player oder via Bluetooth

Lösung

Für die Beschallung der innen- und außenliegenden Ausstellungsflächen kommen hochwertige 2-Wege-Tonsäulen zum Einsatz: Im Showroom integrieren sich die ETS-8060TW/WS mit ihrem formschönen Aluminium-Gehäuse unauffällig in den Gebäudekomplex. Für die Außeninstallation wird auf die wetterfesten und IP66-zertifizierten Zeilenlautsprecher ETS-8100TW/SW zurückgegriffen. Beide Modelle eignen sich zur Sprach- und Musikwiedergabe und können dank flexiblem Wandhalter optimal auf den zu beschallenden Bereich ausgerichtet werden. Die Leistungsverorgung wird über die Mono-Leistungsverstärker PA-912S (1 x 120 W) und PA-948S (1 x 480 W) sichergestellt. Auch die übrigen Bereiche werden zuverlässig beschallt: In den Nebenräumen und Büros sind Deckenlautsprecher EDL-118TW verbaut, in der Werkstatt sorgen WALL-06T/SW für eine optimale Audiowiedergabe. Ein 8-Kanal-Class-D-Verstärker PA-1850D (8 x 50 W) und ein Mono-Leistungsverstärker PA-924S stellen ausreichend Leistung für beide Lautsprecherserien bereit. Herzstück des gesamten Beschallungssystems ist die Audio-Matrix DRM-884, welche die Anforderungen an eine Multiroom-Installation mit acht Zonen mühelos erfüllt: Anwender können Signalquellen kombinieren, eine Quelle in mehreren Zonen abspielen lassen, mehrere Quellen einer Zone zuordnen und Lautstärken individuell regeln. Mit dem Kommandomikrofon DRM-884RC lassen sich Durchsagen in beliebige Zonen tätigen. Für Musikeinspielungen werden die Zuspeler WAP-202 und CD-112/BT genutzt.

Produkte in diesem Szenario

8 x



ETS-8100TW/SW
Best.-Nr. 0163790
Hochwertige, wetterfeste
ELA-Tonsäule, IP66

6 x



EDL-118TW
Best.-Nr. 0163850
ELA-Deckenlautsprecher mit
integriertem Hochtöner

4 x



ETS-8060TW/WS
Best.-Nr. 0163780
ELA-Hi-Fi-Tonsäule

3 x



WALL-06T/SW
Best.-Nr. 0163600
2-Wege-ELA-Lautsprecher-
boxen-Paar

1 x



WALL-05T/WS
Best.-Nr. 0163590
2-Wege-ELA-Lautsprecher-
boxen-Paar

1 x



PA-948S
Best.-Nr. 0177020
ELA-Mono-Leistungsverstärker

1 x



PA-924S
Best.-Nr. 0177010
ELA-Mono-Leistungsverstärker

1 x



PA-912S
Best.-Nr. 0177000
ELA-Mono-Leistungsverstärker

1 x



PA-1850D
Best.-Nr. 0172960
ELA-8-Kanal-Class-D-
Verstärker

1 x



WAP-202
Best.-Nr. 0179270
Multiroom-Internetradio,
FM-RDS- und DAB+-Tuner,
MP3-Spieler

1 x



CD-112/BT
Best.-Nr. 0212940
CD- und MP3-Spieler mit
Bluetooth-Empfänger,
USB-Schnittstelle und
SD/MMC-Card-Slot

1 x



DRM-884
Best.-Nr. 0176940
Audio-Matrix-Router

1 x



DRM-884RC
Best.-Nr. 0176990
ELA-Kommandomikrofon
für DRM-884

4 x



DRM-884VP
Best.-Nr. 0176980
Wandmodul zur Lautstärke-
regelung von DRM-884

Autohaus

Einbau- und Aufbau- Lautsprecher
900–1300 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!



Einkaufspassage

Einbau- und Aufbau­lautsprecher
1200–1600 m²

Kundenanforderungen:

- Klare und natürliche Musikwiedergabe in allen Bereichen der Einkaufspassage, bspw. in den Shops, auf den Gängen und in den sanitären Einrichtungen
- Beschallung mit akustischen Veranstaltungshinweisen und Werbedurchsagen und in bester Sprachverständlichkeit
- Einfache und schnelle Bedienung des Systems, um sich ganz auf die Kundenberatung fokussieren zu können
- Kompakte und optisch unauffällige Deckeneinbaulautsprecher, die sich harmonisch in das Shopdesign integrieren
- Zuverlässige Technik, die für den ganztägigen Einsatz über Jahre entwickelt wurde

Lösung

Hervorragende Klangqualität und exzellente Sprachverständlichkeit, hohe Reichweite und flächendeckende Beschallung – in akustisch anspruchsvollen Räumen sind diese Faktoren von großer Bedeutung.

Vom Backoffice des Center-Managements gelangen die digitalen Audiosignale zu den insgesamt vier Zonen: Über einen Shuttle-PC mit vorinstallierter Musiksoftware können alle Bereiche unabhängig voneinander beschallt werden – sowohl in der Lautstärke als auch mit verschiedenen Playlisten. Darüber hinaus lassen sich auch maßgeschneiderte Info- oder Werbeprogramme u. a. zeitgesteuert abspielen. In den Shops kommen Dante®-kompatible Verstärker vom Typ PA-900DT und AKB-160DT zum Einsatz. Als Dante®-Instreamer erhalten sie über das bereits bestehende lokale Netzwerk ein digitales Signal und speisen dieses in die analoge Audioanlage vor Ort ein. Die dort installierten Deckenlautsprecher EDL-62HQ sorgen für eine angenehme Atmosphäre am Point-of-Sale. Auch in den übrigen Bereichen ist eine lückenlose Beschallung gewährleistet: Die aktiven Wand- und Deckenlautsprecher verfügen über einen 30 W starken internen Verstärker und unterstützen zudem Power-over-Ethernet, sodass die Stromversorgung über einen angeschlossenen PoE-Switch gewährleistet ist. Sowohl die Deckenlautsprecher EDL-80DT als auch die Tonsäulen ETS-630DT sind selektiv adressierbar (IP) und können per Multicast Audiodaten in hochwertiger Wiedergabequalität streamen. Jeder Lautsprecher lässt sich auch nachträglich, ohne Änderung von Hardware oder Verkabelung, zu Gruppen und Zonen zuordnen.

Produkte in diesem Szenario

32 x

EDL-62HQ

Best.-Nr. 0163430

ELA-Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher,
30 W



6 x

EDL-80DT

Best.-Nr. 0163480

Aktiver 2-Wege-Decken-Einbaulautsprecher
mit integriertem Dante®-Modul



2 x

AKB-160DT

Best.-Nr. 0176070

ELA-Verstärkermodule mit
integriertem Dante®-Modul



8 x

ETS-630DT

Best.-Nr. 0163490

Aktive ELA-Tonsäule mit integriertem
Dante®-Modul



4 x

PA-900DT

Best.-Nr. 0176080

ELA-Mono-Mischverstärker mit integriertem
Dante®-Modul



1 x

BMS-ZONE4

Best.-Nr. 0176190

Shuttle-Computer mit ROSI-BMS-
Musiksoftware, 4 Kanäle, 2600 Titel,
inklusive Dante®-Virtual-Soundcard-Lizenz

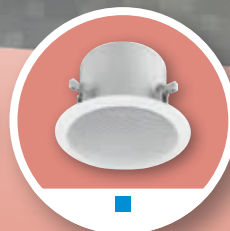
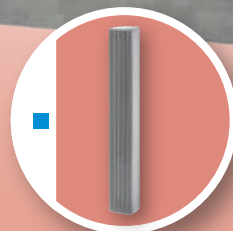


Einkaufspassage

Einbau- und Aufbaulautsprecher
1200–1600 m²



- Zone 1
- Zone 2
- Zone 3
- Zone 4

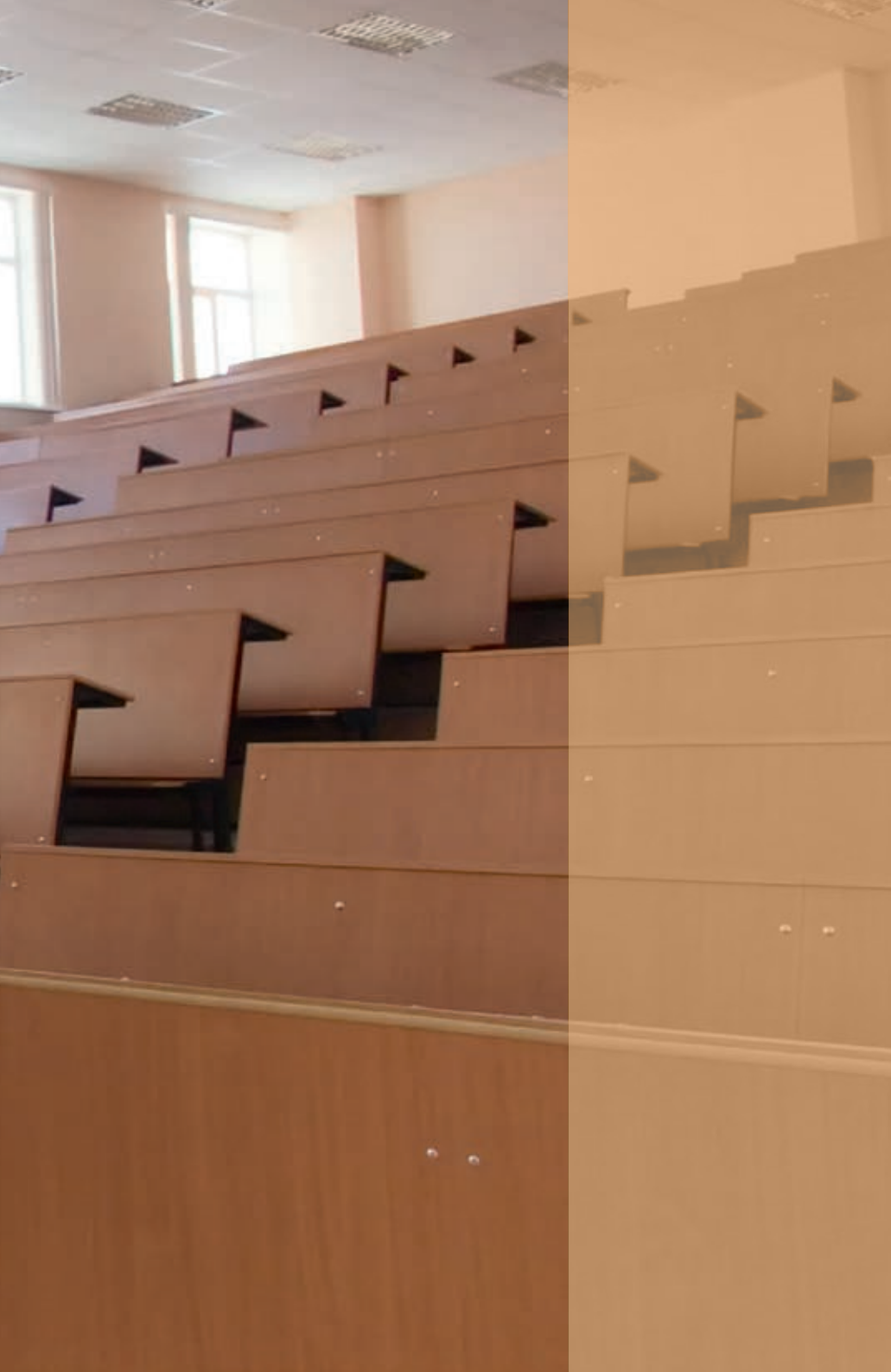


Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

 Dante®

 MONACOR





Lösungen für Bildung und kirchliche Einrichtungen

Schule

Aufbaulautsprecher 1600–1900 m²

Kundenanforderungen:

- Hohe Sprachqualität und verständliche Durchsagen auf dem gesamten Schulgelände
- Bildung variabler Rufgruppen zur gezielten Information oder zum bewussten Auslassen von Bereichen, die nicht gestört werden sollen
- Übertragen von Pausenzeichen in alle Gebäudekomplexe
- Raumfüllende Beschallung in der Aula für verschiedene Arten von Veranstaltungen, bspw. Schulfeste
- Größtmögliche Betriebssicherheit durch 24-V-Notstromversorgung, um das System kurzzeitig autark vom Stromnetz betreiben zu können

Lösung

Auf dem weitläufigen Schulgelände steht die sehr gute Sprachverständlichkeit an erster Stelle. In den unterschiedlichen Räumen kommen die 2-Wege-Lautsprecher WALL-05T/SW und WALL-04T/WS zum Einsatz: Die Kombination aus Tieftmittel- und Kalottenhoctöner stellt klar verständliche Durchsagen sicher. Um eine lückenlose Beschallung zu gewährleisten, werden ergänzend die Soundprojektoren RL-1EN und in der schulinternen Sporthalle die ballwurfsicheren Lautsprecher PAB-52WP/WS genutzt. Von insgesamt drei Sprechstellen PA-6000RC können Durchsagen in alle, in jede Zone individuell oder in eine Auswahl von Zonen getätigt werden. Eine zusätzliche Durchsagemöglichkeit über eine Telefonanlage bietet der MAESTRO-1. Mit dem Leistungsverstärker PA-2240 und einem 6-Zonen-Mono-Mischverstärker PA-6240 werden alle Beschallungszonen zuverlässig versorgt. Die Pausensignale und -Zeiten können mit dem im Verstärker integrierten Digital-Message- und Timer-Einschub PA-1120DMT individuell gestaltet werden. Um eine Durchsage auch im Falle eines Netzausfalls zu gewährleisten, ist das System an eine 24-V-Notstromversorgung PA-24ESP angeschlossen. Vervollständigt wird die Beschallungsanlage mit einem Profi-PA-System für die Aula: Zwei Hochleistungs-Lautsprecherboxen PAB-12WP/SW (200 W) garantieren eine ausgezeichnete Klangqualität auf kleineren Bühnen. Ergänzend kommen der leistungsfähige Class-D-Verstärker STA-1000DSP, der Vorverstärker PA-1414MX und der vielseitige CD- und MP3-Spieler CD-112/BT zum Einsatz.

Produkte in diesem Szenario



10 x

RL-1EN

Best.-Nr. 0163680

ELA-Soundprojektor für Wandmontage mit EN-54-24-Zertifizierung



6 x

WALL-05T/SW

Best.-Nr. 0163580

2-Wege-ELA-Lautsprecherboxen-Paar



5 x

WALL-04T/WS

Best.-Nr. 0163570

2-Wege-ELA-Lautsprecherboxen-Paar



4 x

PAB-52WP/WS

Best.-Nr. 0253580

Wetterfeste Hochleistungs-ELA-Lautsprecherbox, 50 W



2 x

PAB-12WP/SW

Best.-Nr. 0253740

Wetterfeste Hochleistungs-PA-Lautsprecherbox, 200 W, 8 Ω



1 x

PA-6240

Best.-Nr. 0172180

6-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker



1 x

PA-1414MX

Best.-Nr. 0174770

10-Kanal-ELA-Vorverstärker



1 x

PA-2240

Best.-Nr. 0170800

ELA-Leistungsverstärker



1 x

STA-1000DSP

Best.-Nr. 0255750

Stereo-PA-Class-D-Verstärker mit DSP-Technologie



1 x

PA-1120DMT

Best.-Nr. 0174580

Digital-Message- und Timer-Einschub



1 x

CD-112/BT

Best.-Nr. 0212940

CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-Empfänger, USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot



3 x

MAESTRO-1

Best.-Nr. 0176250

ELA-Telefon-Durchsageadapter



3 x

PAB-6000RC

Best.-Nr. 0235370

ELA-Kommando-Tischmikrofon



1 x

PA-24ESP

Best.-Nr. 0243120

24-V-Notstromversorgung



3 x

PATL-100/XC

Best.-Nr. 1000092

100-V-Übertrager für den Anschluss einer 100-V-Audio-signal-Quelle an Geräte mit Line-Eingang



2 x

NPA-12/24

Best.-Nr. 0280400

Blei-Akkumulator, 12 V, 24 Ah

**Aufbaulautsprecher
1600–1900 m²**



MONACOR

Klassenraum

Aufbaulautsprecher
70–120 m²

Kundenanforderungen:

- Ausgewogene und gleichmäßige Beschallung mit guter Sprachverständlichkeit an jeder Sitzposition im Raum
- Als Audioquelle dient ein Notebook oder Computer
- Kabellose Audioübertragung via Bluetooth
- Einfache und unkomplizierte Bedienung auch für ungeübte Anwender
- Kompaktes und platzsparendes System

Lösung

Mit den Beschallungsboxen MKS-232/WS wird eine flächendeckende Beschallung im gesamten Klassenraum sichergestellt. Das sehr gute Klangbild der 2-Wege-Lautsprecher sorgt für beste Sprachverständlichkeit an jeder Sitzposition im Raum. Der kompakte und äußerst platzsparende Mini-Verstärker SA-160BT stellt 60 W Ausgangsleistung bereit, verteilt auf 2 Kanäle, und ermöglicht das kabellose Streaming per Bluetooth. Dank der einfachen, intuitiven Handhabung aller Komponenten können auch wechselnde Anwender das System bedienen.

Produkte in diesem Szenario

1 x

MKS-232/WS

Best.-Nr. 0132170

2-Wege-Wandlautsprecher-Paar, 30 W



1 x

SA-160BT

Best.-Nr. 0256010

Mini-Stereo-Verstärker, 2 x 30 W mit Bluetooth-Schnittstelle, NFC und Fernbedienung



Klassenraum

Aufbaulautsprecher
70–120 m²



Hörsaal

Aufbaulautsprecher 220–400 m²

Kundenanforderungen:

- Flächendeckende Beschallung bei gleichzeitig hoher Sprachverständlichkeit im gesamten Hörsaal
- Sehr gute Audioqualität, auch bei höheren Lautstärken
- Flexible, multifunktionelle Nutzung des gesamten Beschallungssystems
- Kabellose Medienwiedergabe über Notebook oder andere mobile Zuspieldgeräte
- Anschluss eines Kopfbügelmikrofons für den Sprecher
- Barrierefreies Studieren: Eine Induktionsschleife überträgt den Schall des Mikrofons direkt auf das Hörgerät

Lösung

Die High-End-Tonsäulen ETS-360TW/WS bestechen mit einem enorm dynamischen und vollständigen Klangbild, stellen optimale Sprachverständlichkeit an jeder Hörerposition sicher und ermöglichen ein konzentriertes Zuhören, auch über mehrere Stunden. Die äußerst präzise Schallabstrahlung und der musikoptimierte Frequenzumfang machen die Tonsäule ETS-360TW/WS zu einem vielseitig einsetzbaren Lautsprechersystem: bei Vorlesungen, Podiumsdiskussionen, aber auch bei offiziellen Feiern mit musikalischer Untermalung. Bei Bedarf kann über den Bluetooth-Audio-Empfänger WSA-10BT eine Funkverbindung zwischen Notebook und Audiosystem hergestellt werden. Der Vorverstärker PA-1414MX und der Leistungsverstärker PA-2240 als letzte Stufe der Signalverstärkung garantieren bestmögliche Klangqualität. Große Räume, viele Personen, störende Hintergrundgeräusche – unter diesen Umständen ist konzentriertes Zuhören nur schwer möglich, insbesondere für Hörgeschädigte. Mittels einer im Hörsaal installierten Induktionsschleife, angetrieben von einem aktiven Schleifenverstärker LA-402, werden die Audiosignale drahtlos über Hörgeräte empfangen.

Produkte in diesem Szenario

6 x

ETS-360TW/WS

Best.-Nr. 0162270

High-End-Tonsäulen im kompakten Holzgehäuse



1 x

PA-1414MX

Best.-Nr. 0174770

10-Kanal-ELA-Vorverstärker



1 x

PA-2240

Best.-Nr. 0170800

ELA-Leistungsverstärker



1 x

LA-402

Best.-Nr. 0179160

Aktiver Schleifenverstärker für Räume bis 750 m²



1 x

WSA-10BT

Best.-Nr. 0255800

Bluetooth-Audio-Empfänger



1 x

TXA-802SR

Best.-Nr. 0172990

2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfänger



1 x

TXA-800HT

Best.-Nr. 0172260

Handmikrofon mit integriertem Multi-Frequenz-Sender



1 x

TXA-800HSE

Best.-Nr. 0172250

Multi-Frequenz-Taschensender



1 x

TXA-800PS

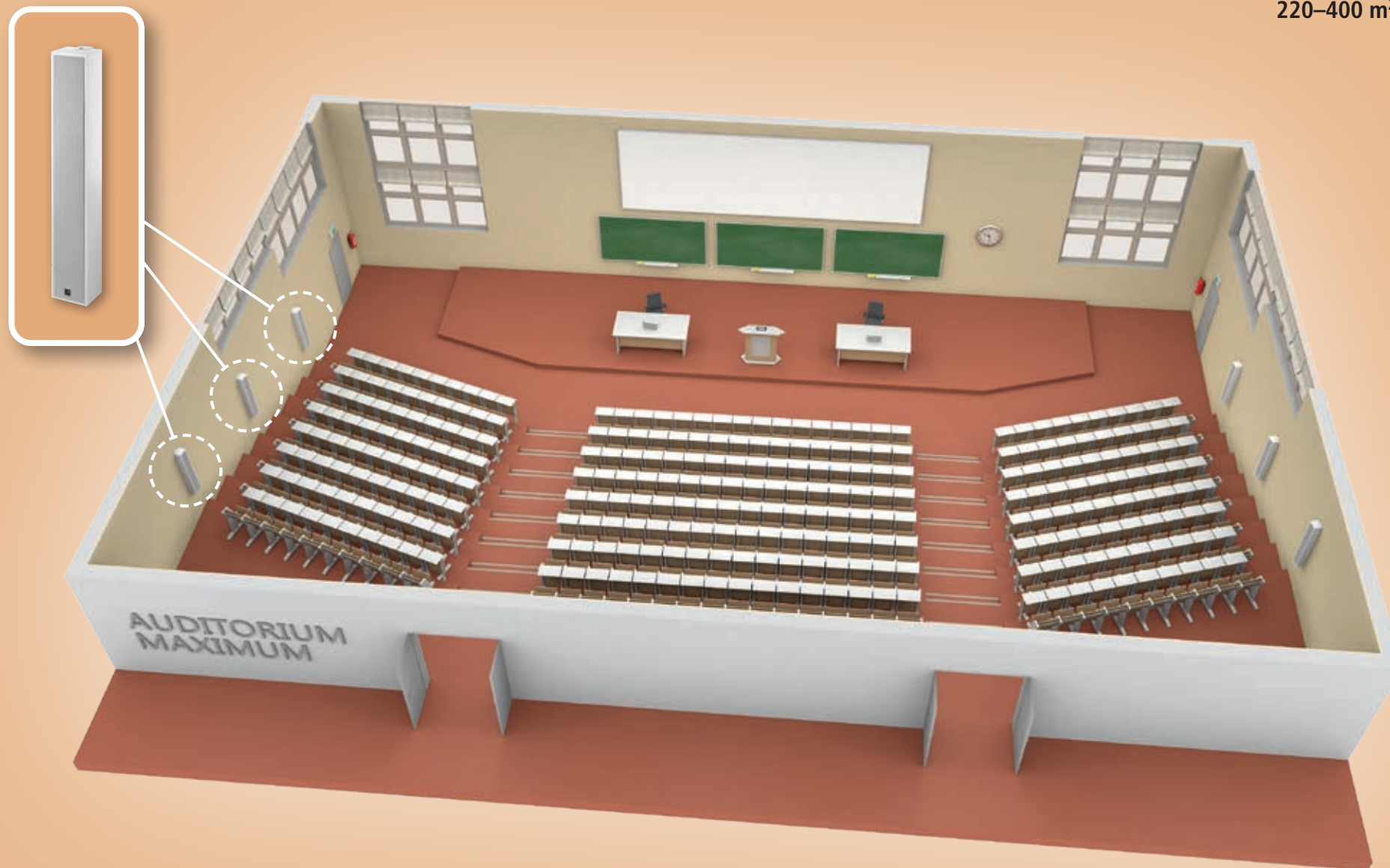
Best.-Nr. 0252140

Intelligente PWM-Schnellladestation



Hörsaal

Aufbaulautsprecher
220–400 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Kirche

Aufbaulautsprecher 950–1300 m²

Kundenanforderungen:

- Hohes musikalisches und akustisches Qualitätslevel
- Gleichmäßige Schallausbreitung, auch unter akustisch schwierigen Bedingungen
- Frequenzstabiles Abstrahlverhalten aller Lautsprecher
- Hörunterstützung per magnetischer Induktion direkt an Hörgeräte oder Induktivempfänger
- Vielfältige Nutzungsmöglichkeiten für beispielsweise Gottesdienst, Konzert oder Theateraufführung

Lösung

Die ELA-Tonsäulen ETS-120SL/WS und ETS-220TW/WS sorgen für optimale Beschallung in herausfordernden akustischen Umgebungen. Durch ihre schlanke Bauform können sie bei Festinstallationen architektonisch unauffällig platziert werden. Die Sprach- und Musikwiedergabe erfolgt klar, deutlich und ohne Rückkopplungen – in der ersten, wie in der letzten Sitzreihe. Über den Splitter PA-24AD werden die Signale an den 120-W-Mono-Leistungsverstärker PA-900S sowie den Class-D-Verstärker STA-850D weitergeleitet. Für die induktive Übertragung von Sprache und Musik kommt der Schleifenverstärker LA-202 zum Einsatz. Mit dem Induktivempfänger LR-202 wird das durch eine Induktionsschleife erzeugte elektromagnetische Feld schließlich empfangen und beim Zuhörer in ein Audiosignal umgewandelt. Als Zuspieldient ein CD-112/BT, welcher neben CDs auch MP3-Daten abspielen kann und über einen integrierten Bluetooth-Empfänger verfügt.

Produkte in diesem Szenario

4 x

ETS-120SL/WS

Best.-Nr. 0163450

Design-Linienstrahler-Paar
in besonders schlanken
Alu-Profilgehäusen

2 x

ETS-220TW/WS

Best.-Nr. 0162950

ELA-Tonsäulen in
Alu-Profilgehäusen

1 x

PA-1414MX

Best.-Nr. 0174770

10-Kanal-ELA-Vorverstärker

1 x

PA-900S

Best.-Nr. 0172080

ELA-Mono-Leistungsverstärker

1 x

STA-850D

Best.-Nr. 0252360

8-Kanal-Class-D-Verstärker

1 x

PA-24AD

Best.-Nr. 0171890

10-fach-ELA-Line-Splitter

1 x

CD-112/BT

Best.-Nr. 0212940

CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-Empfänger, USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot

1 x

LA-202

Best.-Nr. 0176360

Aktiver Schleifenverstärker

1 x

LR-202

Best.-Nr. 0176370

Induktivempfänger

1 x

ECM-310P

Best.-Nr. 0232430

ELA-Tischmikrofon mit Schwanenhals

Kirche

Aufbaulautsprecher
950–1300 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Moschee

Aufbaulautsprecher 270–420 m²

Kundenanforderungen:

- Sprachwiedergabe zur akustischen Verstärkung von beispielsweise Gebeten oder Predigten
- Natürlich klingende Lautsprecher und sehr gute Sprachverständlichkeit in der gesamten Moschee, trotz anspruchsvoller und schwieriger Raumakustik
- Elegante Lautsprecher, die sich unauffällig in die bestehende Architektur integrieren
- Vielseitiger Zuspeler für die Audio-Wiedergabe aus dem Koran und andere Medien
- Hörunterstützung durch elektromagnetische Induktion direkt an Hörgeräte oder Induktivempfänger

Lösung

Die Tonsäulen ETS-120SL/WS und ETS-220TW/WS sind elegant und zurückhaltend im Design und integrieren sich somit hervorragend in die Architektur der Moschee. Trotz optischer Unauffälligkeit müssen keine Kompromisse bei der Klangqualität eingegangen werden. Störende Decken- und Seitenwandreflexionen werden vermieden, da die Schallenergie direkt auf die Zuhörer gerichtet wird. Der PA-24AD übernimmt die Signalverteilung auf den angeschlossenen Mono-Class-D-Leistungsverstärker PA-1250D und auf den Class-D-Verstärker STA-450D. Über den Schleifenverstärker LA-202 wird das Signal mittels elektromagnetischer Induktion an den Induktivempfänger LR-202 übertragen. Für die Audiowiedergabe steht der CD-112/BT bereit, der über eine USB-Schnittstelle, einen SD/MMC-Card-Slot und einen Bluetooth-Empfänger verfügt.

Produkte in diesem Szenario

2 x

ETS-120SL/WS

Best.-Nr. 0163450

Design-Linienstrahler-Paar
in besonders schlanken
Alu-Profilgehäusen

4 x

ETS-220TW/WS

Best.-Nr. 0162950

ELA-Tonsäulen in
Alu-Profilgehäusen

1 x

PA-1414MX

Best.-Nr. 0174770

10-Kanal-ELA-Vorverstärker

1 x

PA-1250D

Best.-Nr. 0173860

ELA-Mono-Class-D-Leistungsverstärker

1 x

STA-450D

Best.-Nr. 0252350

4-Kanal-Class-D-Verstärker

1 x

PA-24AD

Best.-Nr. 0171890

10-fach-ELA-Line-Splitter

1 x

CD-112/BT

Best.-Nr. 0212940

CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-
Empfänger, USB-Schnittstelle und
SD/MMC-Card-Slot

1 x

LA-202

Best.-Nr. 0176360

Aktiver Schleifenverstärker

1 x

LR-202

Best.-Nr. 0176370

Induktivempfänger

1 x

TXA-802SR

Best.-Nr. 0172990

2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfänger

1 x

TXA-800HT

Best.-Nr. 0172260

Handmikrofon mit integriertem
Multi-Frequenz-Sender

Moschee

Aufbaulautsprecher
270–420 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!





Lösungen für Freizeit, Gesundheit und Pflege

Fußballplatz

Aufbaulautsprecher
7200–10500 m²

Kundenanforderungen:

- Zuverlässige, leistungsfähige Allround-Lösung mit hohem Schalldruck und bester Audioqualität, auch bei der Musikwiedergabe mit höherem Lautstärkepegel
- Hervorragende Sprachverständlichkeit auf dem gesamten Gelände
- CD-Player für unterschiedlichste Zuspelungen (inkl. MP3-Wiedergabe, FM-RDS-Tuner und USB-Schnittstelle)
- Robuste und wetterbeständige Lautsprecher zur Festinstallation an Masten oder Tribünen
- Mikrofon für An- und Durchsagen

Lösung

Bei Sportveranstaltungen stellt der hohe Geräuschpegel des Publikums eine besondere Herausforderung an die eingesetzte Beschallungstechnik. Die wetterfesten, IP66-zertifizierten Musikhörner IT-400TW liefern ein kräftiges und dennoch präzises Klangbild, sodass Durchsagen trotzdem verständlich bleiben. Für die detailgetreue Musikwiedergabe sind die IT-400TW mit einem dynamischen Konus-Tiefmitteltöner und Horn tweeter ausgestattet, welche für ein deutliches Bassvolumen sorgen. An den leistungsstarken Mono-Mischverstärker PA-948 mit 480 W wird der Zuspeler angeschlossen: Der äußerst vielseitige CD- und MP3-Spieler CD-112RDS/BT verfügt über einen integrierten FM-RDS-Tuner, USB-Schnittstelle sowie SD/MMC-Card-Slot und lässt keine Wünsche offen. Über den Bluetooth-Empfänger kann außerdem eine Funkverbindung zu einem Notebook, Smartphone oder Tablet-PC hergestellt werden. Zur Besucherinformation oder Moderation von Sportveranstaltungen etc. steht das PDM-302 bereit.

Produkte in diesem Szenario

8 x

IT-400TW

Best.-Nr. 0162580

Wetterfester Druckkammerlautsprecher (Musikhorn) in 2-Wege-Technik



1 x

PA-948

Best.-Nr. 0175070

ELA-Mono-Mischverstärker



1 x

CD-112RDS/BT

Best.-Nr. 0212950

CD- und MP3-Spieler mit FM-RDS-Tuner und Bluetooth-Empfänger



1 x

PDM-302

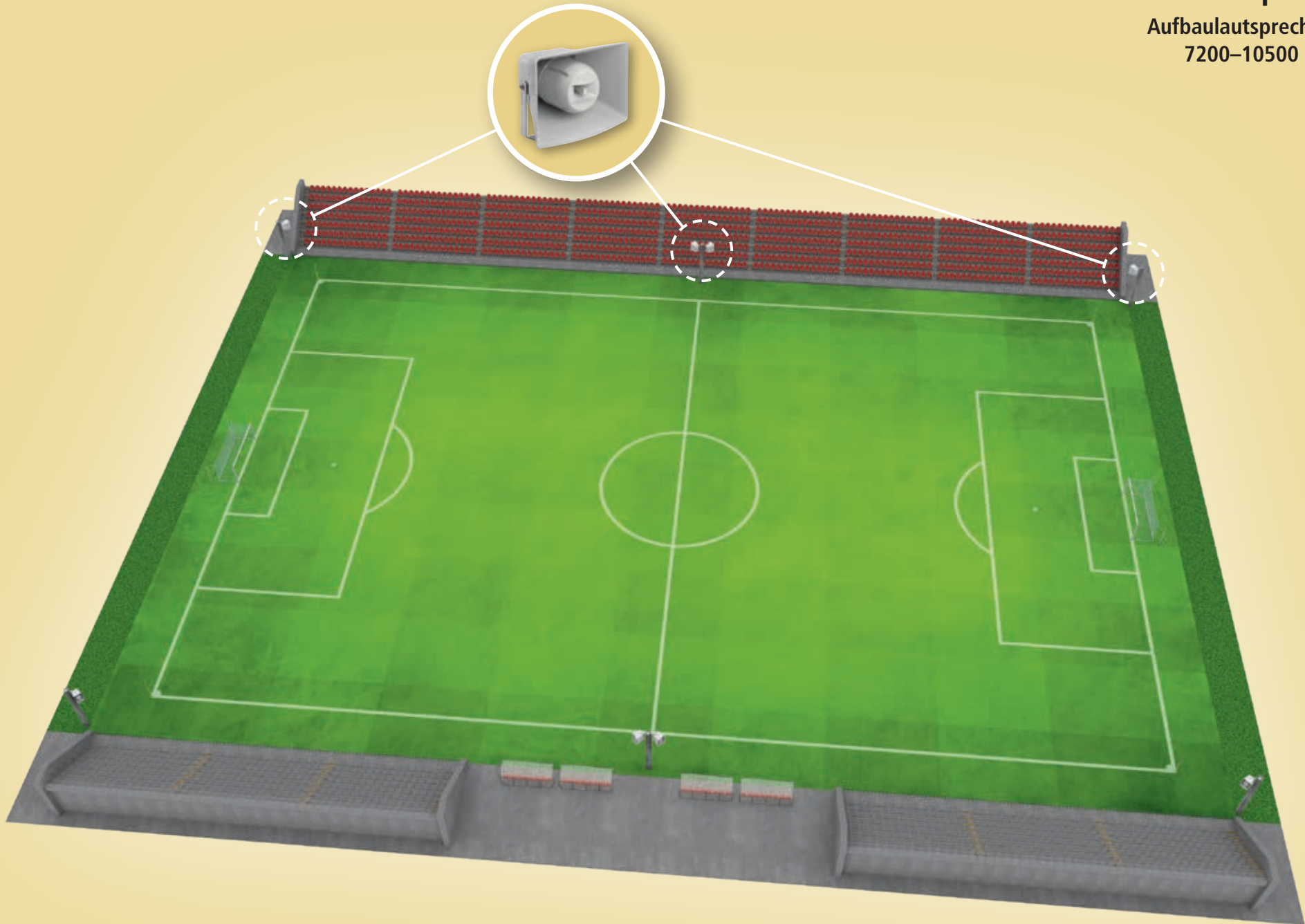
Best.-Nr. 0235560

ELA-Tischmikrofon mit Schwanenhals



Fußballplatz

Aufbaulautsprecher
7200–10500 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Campingplatz

Einbau- und Aufbau­lautsprecher
2800–5500 m²

Kundenanforderungen:

- Zuverlässiges und robustes Beschallungssystem für klar verständliche Durchsagen und Anweisungen des Personals
- 6 separate Beschallungszonen, einzeln steuerbar
- Dezen­te Hintergrundmusik für die Innenbereiche, einschließlich Restaurant und Empfang
- Musikkwiedergabe über FM-Radio oder DAB+
- Hochwertige, wetterfeste Lautsprecherboxen im Außenbereich des Restaurants
- Paging-Mikrofon im Back-Office oder am Empfang
- Größtmögliche Betriebssicherheit durch 24-V-Notstromversorgung

Lösung

Die Beschallungsanlage auf dem Campingplatz dient in erster Linie zur Sprachwiedergabe. Auf dem weitläufigen, offenen Areal werden die wetterfesten, IP66-geprüften Druckkammerlautsprecher IT-40 eingesetzt. Im Hauptgebäude ist zusätzlich eine dezentere Hintergrundmusik gefordert, sowohl im Empfangsbereich mit angrenzendem kleinen Restaurant, als auch in den sanitären Einrichtungen: Im Restaurant sind Hi-Fi-Deckenlautsprecher vom Typ ESP-22/WS installiert. Durch die 2-Wege-Ausführung (Breitbandlautsprecher plus schwenkbarer Kalottenhohtöner) wird eine besonders gute Audioqualität erreicht. Ergänzend bieten die IP55-zertifizierten 2-Wege-Boxen ESP-232/SW einen ausgewogenen Klang bei der Wiedergabe von unaufdringlicher Hintergrundmusik auf der Terrasse des Restaurants. In den sanitären Einrichtungen kommen die kompakten Einbaulautsprecher EDL-22/WS zum Einsatz. Angetrieben werden alle vier Lautsprecher­serien von einem Mono-Mischverstärker PA-6480 mit 480 W Nennleistung für bis zu 6 Zonen. Ein angeschlossenes Tischmikrofon PA-4000PTT am Empfang oder im Büro der Verwaltung dient als Sprechstelle für wichtige Durchsagen. Zusätzlich können über das im Verstärker integrierte Digital-Message-Einschubmodul PA-1120DMT (zeitgesteuerte) gespeicherte Nachrichten abgespielt werden. Soll der Verstärker bei einem Netzausfall weiterarbeiten, ist der Anschluss einer 24-V-Notstrom­einheit PA-24ESP empfehlenswert. Die Musikeinspeisung für die Hintergrundbeschallung übernimmt ein digitaler Stereotuner FM-102DAB.

Produkte in diesem Szenario

6 x

IT-40

Best.-Nr. 0161360

Wetterfester Druckkammerlautsprecher



2 x

ESP-22/WS

Best.-Nr. 0161670

ELA-Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher



2 x

ESP-232/SW

Best.-Nr. 0162600

Wetterfeste 2-Wege-ELA-Wandlautsprecherbox



2 x

EDL-22/WS

Best.-Nr. 0162770

ELA-Deckenlautsprecher



1 x

PA-6480

Best.-Nr. 0172190

6-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker



1 x

PA-1120DMT

Best.-Nr. 0174580

Digital-Message- und Timer-Einschub

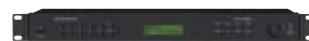


1 x

FM-102DAB

Best.-Nr. 0174490

Digitaler Stereotuner für den Empfang von FM und DAB+



1 x

PA-4000PTT

Best.-Nr. 0236000

ELA-PTT-Tischmikrofon



1 x

PA-24ESP

Best.-Nr. 0243120

24-V-Notstromversorgung



2 x

NPA-12/24

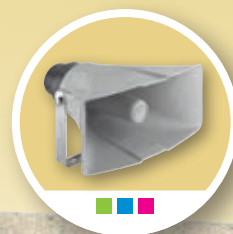
Best.-Nr. 0280400

Blei-Akkumulator, 12 V, 24 Ah



Campingplatz

Einbau- und Aufbaulautsprecher
2800–5500 m²



- Zone 1
- Zone 2
- Zone 3
- Zone 4
- Zone 5
- Zone 6



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Escape Room

Einbau- und Aufbaulautsprecher
220–310 m²

Kundenanforderungen:

- Sehr hohe Klangqualität der eingesetzten Lautsprecherboxen, sowohl für Musik- als auch für Sprachwiedergabe
- Lückenlose Beschallung aller Räumlichkeiten, einschließlich Themenräumen, Foyer und sanitären Einrichtungen
- Die unterschiedlichen Funktionsbereiche erfordern eine flexible Mehrzonensteuerung, um mehrere Audiosignale auf beliebige Ausgänge routen zu können
- Für Hinweise und Tipps des Spielleiters steht eine Sprechstelle im Überwachungszimmer bereit

Lösung

Escape-Room-Spiele sind der Freizeitspaß für alle Rätselfreunde und Hobby-Detektive: Eine kleine Gruppe von Teilnehmern muss innerhalb einer Stunde den Weg aus einem verschlossenen Raum finden. Mit logischem Denken, Teamgeist und Kreativität sollen verborgene Hinweise kombiniert und mysteriöse Rätsel gelöst werden. Gefordert wird ein flexibles Mehrzonensystem, um alle Räumlichkeiten mit unterschiedlichen Audioquellen (Mikrofonie sowie Musik) versorgen zu können: Im Foyer und den sanitären Einrichtungen kommen die Deckenlautsprecher EDL-70/WS bzw. EDL-22/WS zum Einsatz. Die Themenräume sind mit den Lautsprecherboxen EUL-60/SW ausgestattet. Das 2-Wege-Bassreflexsystem mit 11-mm-Kalottenhochtöner stellt eine sehr hohe Klangqualität sicher. Über ein Grenzflächenmikrofon ECM-302B kann das Team den Spielleiter um Hilfe bitten: Hierzu steht ihm ein Kommandomikrofon ARM-880RC zur Verfügung. Gleichzeitig kann er jederzeit über den im Überwachungszimmer eingesetzten Zusatz-Beschallungslautsprecher EUL-75/WS in jeden der drei Themenräume hineinhören. Ergänzend werden vier CD- und MP3-Spieler CD-112/BT bereitgestellt, mit denen sich die Musikzonen unabhängig voneinander beschallen lassen. Möglich macht dies der Audio-Matrix-Router ARM-880, über den bis zu acht Audioquellen auf ebenso viele Zonen geleitet werden können. Ein Wandmodul ARM-880WP2 dient als Fernbedienung. Der Class-D-Verstärker PA-1850D (8 x 50 W) stellt die Spannungsversorgung der angeschlossenen Lautsprecherserien sicher.

Produkte in diesem Szenario

3 x



EUL-60/SW

Best.-Nr. 0161170

ELA-Universal-Lautsprecherboxen-Paar

3 x



EDL-70/WS

Best.-Nr. 0163310

ELA-Deckenlautsprecher mit spezieller, 2-teiliger Montage

2 x



EDL-22/WS

Best.-Nr. 0162770

ELA-Deckenlautsprecher

1 x



EUL-75/WS

Best.-Nr. 0162500

ELA-Lautsprecherbox

1 x



PA-1850D

Best.-Nr. 0172960

ELA-8-Kanal-Class-D-Verstärker

4 x



CD-112/BT

Best.-Nr. 0212940

CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-Empfänger, USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot

1 x



ARM-880

Best.-Nr. 0173800

Audio-Matrix-Router

1 x



ARM-880RC

Best.-Nr. 0173810

ELA-Kommandomikrofon

1 x



ARM-880WP2

Best.-Nr. 0173840

Wandmodul zur Fernbedienung des Audio-Matrix-Routers ARM-880

3 x



ECM-302B

Best.-Nr. 0232370

Grenzflächenmikrofon

Escape Room

Einbau- und Aufbaulautsprecher
220–310 m²



- Zone 1
- Zone 2
- Zone 3
- Zone 4
- Zone 5
- Zone 6

Museum

Einbau- und Aufbaulautsprecher 1700–2000 m²

Kundenanforderungen:

- Dezent, individuell steuerbare Musikbeschallung im Foyer, Restaurant und Museumsshop
- Durchsagemöglichkeit mit Paging-Funktion und Vorrangschaltung
- Bei Durchsagen wird die Hintergrundmusik automatisch im Pegel reduziert und in ausgewählte oder alle Zonen geroutet
- Für die Exponate stehen kompakte, externe Media-Player bereit, mit denen individuelle Audiodateien wiedergeben werden können
- Aufbau einer induktiven Höranlage zum drahtlosen Empfang von Audiosignalen
- Mobiles Tour-Guide-System für Museumsführungen, welches absolute Bewegungsfreiheit gewährleistet

Lösung

Im Foyer kommen die 2-Wege-Pendellautsprecher EDL-435/WS zum Einsatz. Sie sorgen für eine sehr gleichmäßige Schallverteilung der Hintergrundmusik. Ergänzend befinden sich im Shop und dem Restaurant die Hi-Fi-Lautsprecher EDL-62HQ, in den sanitären Einrichtungen die Deckenlautsprecher EDL-82/WS und in der Ausstellung die Einbaulautsprecher EDL-25. Zum Betrieb aller passiven Lautsprechersysteme wird ein Mono-Mischverstärker PA-6480 mit 480 W Nennleistung genutzt: Hier stehen 100-V-Ausgänge für maximal sechs Beschallungszonen zur Verfügung, deren Lautstärke sich individuell einstellen lässt. Das Einschubmodul PA-1200RDSU und das Kommandomikrofon PA-6000RC ergänzen die vielseitigen Verwendungsmöglichkeiten des Verstärkers. Besucher, die gerne spontan und ohne Voranmeldung eine Audioführung wünschen, können über die kompakten Einbaumodule DMP-102 zusätzliche Informationen zu den Exponaten erhalten: Der Schleifenverstärker LA-202 und der Induktivempfänger LR-202 sorgen dafür, dass das in eine Induktionsschleife eingespeiste Signal drahtlos empfangen wird. Innerhalb der Schleife können beliebig viele Empfänger betrieben werden, bei Bedarf liegen diese am Ticket-Counter bereit. Gleichzeitig lässt sich das elektromagnetische Audiosignal, das die Ringschleife sendet, auch über die T-Spule eines Hörgerätes nutzen. Bei einer Durchsage wird das laufende Programm unterbrochen und mit höchster Priorität an die Induktionsschleife übertragen. Für geführte Museum-Rundgänge steht ein Sprachübertragungssystem ATS-80T bzw. ATS-80R zur Verfügung.

Produkte in diesem Szenario



6 x

EDL-25
Best.-Nr. 0161440
ELA-Deckenlautsprecher



5 x

EDL-62HQ
Best.-Nr. 0163430
ELA-Hi-Fi-Wand- und
-Deckenlautsprecher, 30 W



3 x

EDL-435/WS
Best.-Nr. 0163460
Hochwertiger 2-Wege-ELA-
Pendellautsprecher



2 x

EDL-82/WS
Best.-Nr. 0161490
ELA-Deckenlautsprecher



1 x

PA-6480
Best.-Nr. 0172190
6-Zonen-ELA-Mono-
Mischverstärker



5 x

LA-202
Best.-Nr. 0176360
Aktiver Schleifenverstärker



10 x

LR-202
Best.-Nr. 0176370
Induktivempfänger



5 x

DMP-102
Best.-Nr. 0177090
Kleines MP3-Spieler-Einbau-
modul mit USB-Schnittstelle
und SD/MMC-Card-Slot



1 x

PA-1200RDSU
Best.-Nr. 0175030
FM-/AM-RDS-Tuner-Einschub
mit USB-Schnittstelle



1 x

PA-6000RC
Best.-Nr. 0235370
ELA-Kommando-Tischmikrofon



24 x

ATS-80R
Best.-Nr. 0250001
42-Kanal-PLL-Empfänger



1 x

ATS-80T
Best.-Nr. 0250002
42-Kanal-PLL-Sender für
Mikrofonbetrieb und
Audio-Line-Signale



1 x

ATS-825C
Best.-Nr. 0179450
Transportkoffer mit integrierter
Ladefunktion für die Sender und
Empfänger der ATS-80-Serie

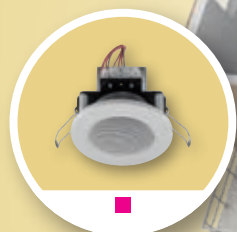
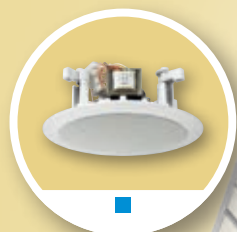


5 x

PATL-100/XC
Best.-Nr. 1000092
100-V-Übertrager für den
Anschluss einer 100-V-Audio-
signal-Quelle an Geräte mit
Line-Eingang

Museum

Einbau- und Aufbaulautsprecher
1700–2000 m²



 Zone 1

 Zone 2

 Zone 3

 Zone 4

 Zone 5

Reithalle

Aufbaulautsprecher
800–1200 m²

Kundenanforderungen:

- Musikwiedergabe mit hervorragender Audioqualität, bspw. zur musikalischen Untermalung von Dressurübungen
- Vielseitiger Zuspeler für die Wiedergabe unterschiedlicher Audioquellen
- Kompaktes Mikrofon mit 2-Wege-Kommunikationsfunktion für den Reitunterricht
- Hervorragendes Klangbild der verbauten Lautsprecher
- Robuste Lautsprecher, unempfindlich gegenüber Staub, Wärme und Feuchtigkeit

Lösung

Für die gleichmäßige Beschallung der Halle kommen die Musikhörner IT-300TW zum Einsatz. Die 2-Wege-Technik erlaubt eine hochwertige Musikübertragung und genügt auch hohen musikalischen Ansprüchen, egal ob beim einfachen Reittraining oder auf Turnieren. Der IP66-zertifizierte Lautsprecher ist dabei unempfindlich gegenüber Staub, Wärme und Feuchtigkeit und kommt mit den herausfordernden Hallenbedingungen bestens zurecht. Der Mono-Mischverstärker PA-924 stellt 1 x 240 W Ausgangsleistung bereit und bietet flexible Anschlussmöglichkeiten. Für die Musikwiedergabe ist der CD-112RDS/BT verantwortlich: Das vielseitige Abspielgerät unterstützt sowohl CDs als auch MP3-Daten und bietet darüber hinaus zusätzliche Wiedergabemöglichkeiten über Radio und Bluetooth.

Mit dem digitalen Sprachübertragungssystem ATS-22 wird das Reittraining nun noch einfacher: Der Reitschüler ist mit einem besonders leichten Empfänger ATS-22R und einem kaum spürbaren Ohrhörer ausgestattet. Die Anweisungen des Reitlehrers werden mittels des Senders ATS-22T übertragen. Das Besondere: Dank der 2-Wege-Funktion sind Rückfragen des Schülers möglich. Weiterer Vorteil: Trainer und Reiter haben die Hände frei und können sich innerhalb der Reichweite bis zu 70 Meter frei bewegen. Für die externe Moderation von bspw. Reitturnieren kann ein Tischmikrofon PDM-302 an die Beschallungsanlage angeschlossen werden.

Produkte in diesem Szenario

4 x



IT-300TW

Best.-Nr. 0162230

Wetterfester Druckkammerlautsprecher (Musikhorn) in 2-Wege-Technik

1 x



PA-924

Best.-Nr. 0175060

ELA-Mono-Mischverstärker

1 x



CD-112RDS/BT

Best.-Nr. 0212950

CD- und MP3-Spieler mit FM-RDS-Tuner und Bluetooth-Empfänger

1 x



ATS-22R

Best.-Nr. 0257110

16-Kanal-Miniatur-Empfänger

1 x



ATS-22T

Best.-Nr. 0257120

16-Kanal-Miniatur-Sender

1 x



ATS-12CB

Best.-Nr. 0255660

Transporttasche mit integrierter Ladefunktion

1 x



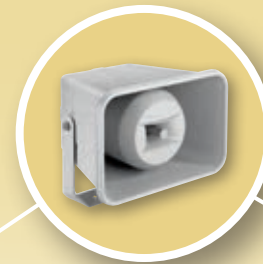
PDM-302

Best.-Nr. 0235560

ELA-Tischmikrofon mit Schwanenhals

Reithalle

Aufbaulautsprecher
800–1200 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Schwimmbad

Einbau- und Aufbaulautsprecher 1500–1900 m²

Kundenanforderungen:

- Hervorragende Sprachverständlichkeit bei Rufdurchsagen über ein angeschlossenes Mikrofon
- Sehr gute Audioqualität für die Musikwiedergabe bei Sportkursen, bspw. Aquajogging
- Vielfältige Wiedergabemöglichkeiten für Hintergrundmusik, bspw. von CD oder MP3-Daten
- Feuchtigkeitsbeständige Lautsprecher, widerstandsfähig gegen eine hohe Luftfeuchtigkeit

Lösung

Die Lautsprecherboxen ESP-250/WS mit 2-Wege-System gewährleisten eine gleichmäßige und hochwertige Beschallung im Schwimmbadbereich. In den Umkleidekabinen und im Eingangsbereich sorgen Deckenlautsprecher EDL-158 dafür, dass An- und Durchsagen auch dort klar und verständlich wahrgenommen werden. Die Signalverteilung übernimmt ein Matrix-Router ARM-880, über den bis zu acht verschiedene Audioquellen beliebig auf ebenso viele Beschallungszonen geleitet werden können. Mittels des daran angeschlossenen Kommandomikrofons ARM-880RC lassen sich klare und verständliche Durchsagen machen, wahlweise in bestimmte oder alle Zonen und bei Bedarf mit Vorrangschaltung. Für das Abspielen von dezenter Hintergrundmusik verfügt der Zuspeler CD-112RDS/BT über einen Bluetooth-Empfänger für den kabellosen Anschluss von Notebooks, Smartphones oder Tablet-PCs. Natürlich können auch CDs oder MP3-Daten von USB-Speichermedien und SD/MMC-Karten wiedergegeben werden. Über den Audio-Ausgang des ARM-880 wird der Leistungsverstärker PA-4240 angesteuert, über den bis zu vier Lautsprecherlinien realisiert werden können.

Produkte in diesem Szenario

6 x



ESP-250/WS

Best.-Nr. 0162780

ELA-Lautsprecherbox im wetterfesten, weißen Kunststoffgehäuse mit Aluminiumschutzgitter

24 x



EDL-158

Best.-Nr. 0162930

Wetterfester ELA-Deckenlautsprecher



1 x

PA-4240

Best.-Nr. 0170820

ELA-Leistungsverstärker



1 x

CD-112RDS/BT

Best.-Nr. 0212950

CD- und MP3-Spieler mit FM-RDS-Tuner und Bluetooth-Empfänger



1 x

ARM-880

Best.-Nr. 0173800

Audio-Matrix-Router

1 x



ARM-880RC

Best.-Nr. 0173810

ELA-Kommandomikrofon

Schwimmbad

Einbau- und Aufbaulautsprecher
1500–1900 m²



- Zone 1
- Zone 2
- Zone 3
- Zone 4

Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!



Fitnessstudio

Einbau- und Aufbaulautsprecher 520–840 m²

Kundenanforderungen:

- Hochwertige und flexible Mehrzonen-Lösung zur Beschallung mit Musik und Sprache
- Zurückhaltende Hintergrundmusik im Bar-Bereich sowie in den Umkleieräumen
- Exzellente Klangqualität im Kursraum mit einem satten, druckvollen Bass für eine motivierende Trainingsatmosphäre
- Vielfältige Wiedergabemöglichkeiten für die Beschallung mit Musik im gesamten Studio
- Optional: Anschluss eines Funkmikrofons für das Training im Kursraum

Lösung

Die Deckeneinbaulautsprecher EDL-10TW sorgen im gesamten Studio für eine angenehme Hintergrundbeschallung, sowohl im Trainingsbereich, in den Umkleieräumen als auch im Lounge-Bereich. Die 100-V-Lautsprecher verfügen über eine sehr gute Klangqualität mit gleichmäßigem Abstrahlverhalten und bestechen durch ihre hochwertige Musikkwiedergabe. Der Leistungsverstärker PA-4240 mit 4 x 240 Watt versorgt die angeschlossenen Lautsprecher zuverlässig. Über den 2-Zonen-Mischer MPX-52PA lassen sich zwei unabhängige Zonen mit beliebiger Routing-Möglichkeit aller Eingangskanäle realisieren: Im Workout-Bereich sorgt eine kraftvolle Musikkwiedergabe für eine motivierende Trainingsatmosphäre, wohingegen im Bar-Bereich und in den Umkleieräumen eine dezente, unaufdringliche Beschallung gegeben ist. Der Zuspeler WAP-202 bietet umfangreiche Abspielmöglichkeiten, bspw. Internetradio, FM-RDS- und DAB+-Tuner, MP3-Spieler oder Musikstreaming via Netzwerk.

An die Beschallung im Kursraum werden besondere Anforderungen gestellt: vielseitige Abspielmöglichkeiten, druckvoller Klang mit einem kräftigen Bass, einfachste Bedienung und höchste Zuverlässigkeit. Die wirkungsstarken Lautsprecher EUL-2/SW mit zwei 20-cm-Tieftönern (8") und dynamischem 25-mm-Hornhohtöner in Kombination mit dem Subwoofer EUL-2SUB/SW sorgen für klaren, präzisen Sound und für tiefe, dynamische Bässe. Das System wird ergänzt durch einen 4-Kanal-Mikrofon-Line-Mixer VMX-440/SW, den Leistungsverstärker PA-2240 sowie einen CD-112/BT mit CD- und MP3-Funktion.

Produkte in diesem Szenario



20 x

EDL-10TW

Best.-Nr. 0161200

ELA-Deckenlautsprecher mit integriertem Hochtöner



2 x

EUL-2/SW

Best.-Nr. 0174450

Beschallungs-Lautsprecherbox



1 x

EUL-2SUB/SW

Best.-Nr. 0174460

Subwoofer



1 x

PA-4240

Best.-Nr. 0170820

ELA-Leistungsverstärker



1 x

PA-2240

Best.-Nr. 0170800

ELA-Leistungsverstärker



1 x

MPX-52PA

Best.-Nr. 0202300

2-Zonen-Mischer für Mehrraumbeschallungen



1 x

VMX-440/SW

Best.-Nr. 0202530

4-Kanal-Mikrofon-Line-Mixer



1 x

WAP-202

Best.-Nr. 0179270

Multiroom-Internetradio, FM-RDS- und DAB+-Tuner, MP3-Spieler



1 x

CD-112/BT

Best.-Nr. 0212940

CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-Empfänger, USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot

Fitnessstudio

Einbau- und Aufbaulautsprecher
520–840 m²



Zone 1

Zone 2

Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Wellness-Center

Einbau- und Aufbaulautsprecher
1100–1400 m²

Kundenanforderungen:

- Flexibles Matrix-System für die Multiroom-Beschallung der unterschiedlichen Funktionsbereiche
- Beliebiges Routing der Audioquellen auf die Ausgangskanäle
- Hochwertige Musikwiedergabe in den insgesamt 7 Zonen
- Individuelle Raumsteuerung per Wand-Fernbedienteil
- Musikwiedergabe von Bluetooth-Quellen, CDs, MP3-Dateien sowie DAB+-Empfang

Lösung

Musik im Wellness-Center prägt das Ambiente vor Ort maßgeblich. Ob eine wohltuende Massage, exklusive Gesichtsbbehandlungen oder mehrstündige Spa-Treatments – dezente Musikbeschallung steigert das Wohlbefinden und trägt zur Entspannung bei. Für die individuelle Beschallung der unterschiedlichen Funktionsbereiche eignet sich ein Mehrzonen-Matrix-System: Der Digital-8x8-Matrix-Router DRM-882LAN fungiert als Bindeglied zwischen verschiedenen Signalquellen und den angeschlossenen Leistungsverstärkern. Dabei können vielfältige DSP-Funktionen wie Equalizer, Noise-Gates, Delays, Rückkopplungsunterdrückung, Kompressoren und Limiter genutzt werden. Über eine Software lässt sich der DRM-882LAN bequem über einen Computer einrichten und fernsteuern (Anschluss über USB-Schnittstelle, Ethernet oder einen RS-485-Datenbus). Mit den Wandmodulen DRM-882WPX werden per Tastendruck bis zu sechs Presets des DRM-882LAN abgerufen. Darüber hinaus ermöglichen sie eine Anpassung der Zonenlautstärke sowie eine Quellenwahl pro Zone. Die insgesamt 15 Lautsprecherboxen vom Typ ESP-230/WS und ESP-215/WS verfügen über ein 2-Wege-System und beschallen Pool-Bereich sowie Anwendungsräume zuverlässig. Ergänzend kommen zwei EDL-116TW zum Einsatz. Die Lautsprecherboxen werden von zwei Class-D-Leistungsverstärkern PA-4120D (4 x 120 W) und PA-1450D (4 x 50 W) angetrieben. Über die beiden Zuspeler WAP-202 und CD-112/BT können FM-RDS- und DAB+-Signale, Bluetooth-Quellen sowie CDs wiedergegeben werden.

Produkte in diesem Szenario

8 x

ESP-215/WS

Best.-Nr. 0199990

Wetterfeste ELA-Lautsprecherbox



7 x

ESP-230/WS

Best.-Nr. 0190010

Wetterfeste ELA-Lautsprecherbox



2 x

EDL-116TW

Best.-Nr. 0163840

ELA-Deckenlautsprecher



1 x

PA-4120D

Best.-Nr. 1000015

4-Kanal-ELA-Class-D-Leistungsverstärker



1 x

PA-1450D

Best.-Nr. 0172950

ELA-4-Kanal-Class-D-Verstärker



1 x

DRM-882LAN

Best.-Nr. 0179250

Digital-8x8-Matrix-Router



5 x

DRM-882WPX

Best.-Nr. 0170015

Wand-Fernbedienteil für den Digital-Matrix-Router DRM-882LAN



1 x

WAP-202

Best.-Nr. 0179270

Multiroom-Internetradio, FM-RDS- und DAB+-Tuner, MP3-Spieler



1 x

CD-112/BT

Best.-Nr. 0212940

CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-Empfänger, USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot



Wellness-Center

Einbau- und Aufbau- Lautsprecher
1100–1400 m²



Zone 1

Zone 2

Zone 3

Zone 4

Zone 5

Zone 6

Zone 7

Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

 **MONACOR**

Trampolinpark

Einbau- und Aufbau­lautsprecher
1600–1900 m²

Kundenanforderungen:

- Lückenlose Beschallung in der gesamten Halle, geeignet für Musik- und Sprachwiedergabe
- Hohe Klangqualität und Lautstärkefähigkeit der eingesetzten Lautsprecher für die Trampolinflächen
- Hintergrundbeschallung im Gastronomiebereich, den Umkleiden und in den sanitären Einrichtungen
- Vielfältige Audioquellen, darunter CD, USB-Speichermedien, SD/MMC-Cards und Bluetooth
- Sprechstelle für Durchsagen in ausgewählte oder alle Funktionsbereiche

Lösung

Für die Beschallung der großen Hallenfläche kommen die bewährten Lautsprechermodelle PAB-6WP/WS zum Einsatz: Insgesamt acht Hochleistungs-ELA-Lautsprecherboxen, ausgestattet mit einem 2-Wege-Bassreflex-System, sorgen für die geforderte Klangqualität und Lautstärke. Angetrieben werden sie von einem Mono-Hochleistungsverstärker PA-1960 mit 960 W Nennleistung. Im gastronomischen Bereich übernehmen die Lautsprecherboxen WALL-05T/SW die Beschallung mit angenehmer Hintergrundmusik. Zusätzlich sorgt ein On-Wall-Subwoofer ESUB-6W/WS für eine dynamische, gut kontrollierte Tieftonwiedergabe. Die Leistungsversorgung wird über zwei Mono-Leistungsverstärker (1 x 120 W) vom Typ PA-912S gewährleistet. Dezent, unaufdringliche Hintergrundbeschallung in den Umkleiden und Gängen wird über Deckeneinbaulautsprecher vom Typ EDL-16 und 2-Wege-Lautsprecherboxen vom Typ WALL-06T/SW realisiert. Ein Mono-Leistungsverstärker PA-924S (1 x 240 W) und ein Mono-Mischverstärker PA-306 (1 x 60 W) stellen ausreichend Leistung bereit. Die Steuerung des Soundsystems erfolgt über einen einfach zu bedienenden 4-Zonen-Mischer PA-6040MPX. Er wird vor die ELA-Leistungsverstärker geschaltet und ermöglicht den Anschluss einer oder mehrerer Sprechstellen. Bei Durchsagen wird der Musikpegel automatisch abgesenkt.

Produkte in diesem Szenario

8 x

PAB-6WP/WS

Best.-Nr. 0253560

Wetterfeste Hochleistungs-ELA-Lautsprecherbox, 100 W



4 x

EDL-16

Best.-Nr. 0163820

ELA-Deckenlautsprecher



3 x

WALL-06T/SW

Best.-Nr. 0163600

2-Wege-ELA-Lautsprecherboxen-Paar



2 x

WALL-05T/SW

Best.-Nr. 0163580

2-Wege-ELA-Lautsprecherboxen-Paar



1 x

ESUB-6W/WS

Best.-Nr. 0259930

ELA-Subwoofer für Wandmontage, 2 x 60 W



2 x

PA-912S

Best.-Nr. 0177000

ELA-Mono-Leistungsverstärker



1 x

PA-924S

Best.-Nr. 0177010

ELA-Mono-Leistungsverstärker



1 x

PA-306

Best.-Nr. 0176800

ELA-Mono-Mischverstärker



1 x

PA-1960

Best.-Nr. 0172550

ELA-Mono-Hochleistungsverstärker



1 x

PA-6040MPX

Best.-Nr. 0174760

4-Zonen-Mischer



1 x

PA-4000RC

Best.-Nr. 0236010

ELA-4-Zonen-Kommando-Tischmikrofon



1 x

CD-112/BT

Best.-Nr. 0212940

CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-Empfänger, USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot



Trampolinpark

Einbau- und Aufbaulautsprecher
1600–1900 m²



Zone 1

Zone 2

Zone 3

Zone 4



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Zahnarztpraxis

Einbau- und Aufbau­lautsprecher
150–280 m²

Kundenanforderungen:

- Sehr gute klangliche Eigenschaften für die Wiedergabe von Sprache und Musik
- Dezente Musikbeschallung für eine angenehme Atmosphäre in den Behandlungszimmern
- Lautstärke kanalweise regelbar zur individuellen Beschallungsregulierung pro Raum
- Sprechstelle am Empfang für Patientenaufrufe und allgemeine Durchsagen in den Wartebereich und in die Behandlungszimmer

Lösung

Für die dezente Beschallung in den Behandlungszimmern kommen die unauffälligen Wandlautsprecher ESP-157/WS zum Einsatz. Das 2-Wege-System bietet einen guten Klang sowohl bei Sprache als auch bei der Musikwiedergabe. Die im Flur und Wartebereich installierten Einbaulautsprecher EDL-10TW gewährleisten eine lückenlose Beschallung in der gesamten Praxis. Der Class-D-Verstärker PA-1450D stellt 4 x 50 W bereit. Über den Mischer PA-6040MPX lässt sich eine Multiroom-Lösung realisieren, bei der bis zu vier Zonen individuell angesteuert werden können. So ist es möglich, dass Durchsagen des Praxispersonals entweder in einen bestimmten Raum oder in eine Zonengruppe durchgeführt werden können. Die Musikwiedergabe übernimmt der Zuspeler CD-112/BT, welcher ebenfalls eine oder mehrere Zonen mit dezenter Hintergrundmusik beschallt.

Produkte in diesem Szenario

6 x

ESP-157/WS

Best.-Nr. 0163210

ELA-Wandlautsprecher



4 x

EDL-10TW

Best.-Nr. 0161200

ELA-Deckenlautsprecher mit integriertem Hochtöner



1 x

PA-1450D

Best.-Nr. 0172950

ELA-4-Kanal-Class-D-Verstärker



1 x

PA-6040MPX

Best.-Nr. 0174760

4-Zonen-Mischer



1 x

CD-112/BT

Best.-Nr. 0212940

CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-Empfänger, USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot



1 x

PA-4000RC

Best.-Nr. 0236010

ELA-4-Zonen-Kommando-Tischmikrofon



3 x

ATT-336PEU

Best.-Nr. 0171400

ELA-Einbau-Lautstärksteller



Zahnarztpraxis

Einbau- und Aufbau-
lautsprecher
150–280 m²



-  Zone 1
-  Zone 2
-  Zone 3
-  Zone 4



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Seniorenresidenz

Einbaulautsprecher
500–700 m²

Kundenanforderungen:

- Zuverlässiges Audiosystem für die Beschallung von zwei Lautsprecherzonen in den Gemeinschaftsräumen
- Verstärkeranlage mit Klangregelung, Anschlussmöglichkeit für eine drahtlose Mikrofonanlage einschließlich induktiver Übertragung via Ringschleife
- Musikkwiedergabe von CD, MP3, externen Speichermedien sowie Radio- und Bluetooth-Empfang
- Beliebige Routing-Möglichkeit aller Eingangskanäle auf die zwei Beschallungszonen

Lösung

In einer Seniorenresidenz müssen Einrichtung und Ausstattung optimal auf die Bewohner und das Personal abgestimmt sein. Sicherheit, Komfort und ein barrierefreier Alltag sind für ältere und pflegebedürftige Menschen unerlässlich. Für regelmäßige interne oder öffentliche Veranstaltungen wie Ausstellungen und Vorträge wird auf eine universell einsetzbare Beschallungsanlage zurückgegriffen: Die im Wohnzimmer bzw. in den Gemeinschaftsräumen installierten Deckenlautsprecher vom Typ EDL-116TW mit 2-Wege-Koaxiallautsprecher (6") sorgen jederzeit für eine sehr gute Musik- und Sprachwiedergabe bei unterschiedlichsten Veranstaltungsarten. Zwei Mono-Leistungsverstärker PA-900S mit jeweils 1 x 120 W stellen ausreichend Leistung für die angeschlossenen Lautsprecherlinien bereit. Die Ringschleifenanlage, angetrieben von zwei aktiven Schleifenverstärkern LA-202, bietet barrierefreien Zugang zu allen Veranstaltungen. Der Zonenmischer PA-4040MPX ist zentrale Schnittstelle des Systems. Hier laufen alle Signale zusammen und werden verteilt. Er bietet eine beliebige Routing-Möglichkeit aller Eingangskanäle auf die zwei Zonen. Zu den Eingangssignalen gehört ein 16-Kanal-Mono-PLL-Audio-Übertragungssystem TXA-802SR bzw. TXA-800HT. Musikeinspielungen übernimmt der angeschlossene Zuspeler CD-112RDS/BT. Zu der beachtlichen Vielfalt an Wiedergabemöglichkeiten gehören u.a. USB-Speichermedien, SDHC-Cards und Audioquellen von CD, MP3, FM-RDS-Tuner oder Bluetooth-Medien.

Produkte in diesem Szenario

8 x

EDL-116TW

Best.-Nr. 0163840

ELA-Deckenlautsprecher



2 x

PA-900S

Best.-Nr. 0172080

ELA-Mono-Leistungsverstärker



1 x

PA-4040MPX

Best.-Nr. 0173450

4-Zonen-Mischer



2 x

LA-202

Best.-Nr. 0176360

Aktiver Schleifenverstärker



1 x

CD-112RDS/BT

Best.-Nr. 0212950

CD- und MP3-Spieler mit FM-RDS-Tuner und Bluetooth-Empfänger



1 x

TXA-802SR

Best.-Nr. 0172990

2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfänger



1 x

TXA-800HT

Best.-Nr. 0172260

Handmikrofon mit integriertem Multi-Frequenz-Sender



Seniorenresidenz

Einbaulautsprecher
500–700 m²



Zone 1

Zone 2

Sport- und Freizeitcenter

Einbau- und Aufbaulautsprecher
1600–1900 m²

Kundenanforderungen:

- Flexibel konfigurierbare Beschallungsanlage für die verschiedenen Funktionsbereiche, darunter Lobby, Bistro, Sportplätze und Wellnessbereich
- Hochwertige Mehrzonen-Lösung, separat ansteuerbar mit unterschiedlichen Playlisten und in individueller Lautstärke
- Dezente, unaufdringliche Hintergrundmusik in der Lobby, im Schwimmbad, den angrenzenden Umkleidekabinen und in den sanitären Einrichtungen
- Klangstarke PA-Lautsprecherboxen mit hohem Schalldruck für das multifunktionelle Spielfeld
- Robuste Deckeneinbaulautsprecher für den Pool- und Saunabereich
- Eine Sprechstelle am Empfang, um Durchsagen tätigen zu können

Lösung

Abhängig vom Funktionsbereich sind höchste Sprachverständlichkeit, dezenter Hintergrundsound oder aber eine druckvolle Musikwiedergabe gefordert. Ein am Empfang installierter Shuttle-PC mit Musiksoftware dient als Audioquelle und ermöglicht gezielte, individuelle Einspielungen auf die Lautsprecherlinien. Über ein angeschlossenes Schwanenhalsmikrofon ECM-300DT können außerdem wichtige Durchsagen getätigt werden. In der Lobby und dem angrenzenden Bistrobereich sorgen die aktiven 2-Wege-Decken-Einbaulautsprecher EDL-80DT für eine angenehme Hintergrundmusik. Ergänzend kommen hier die DSP-gesteuerten Wandlautsprecher WALL-05DT zum Einsatz.

Im Wellnessbereich leisten die Deckenlautsprecher EDL-156 eine dezente Musikbeschallung. Über die Dante®-Instreamer PA-900DT und AKB-160DT werden die digitalen Audiosignale in ein analoges Signal gewandelt, verstärkt und schließlich ausgegeben.

Auf dem multifunktionell nutzbaren Spielfeld sorgen die PA-Lautsprecherboxen EUL-2/SW, eingebunden über eine Dante®-fähige Breakout-Box DSM-48DT, für eine druckvolle Beschallung. Auf den übrigen Spielfeldern liefern die ballwurfsicheren Wandlautsprecher ESP-72/WS in Verbindung mit dem Verstärkermodul AKB-160DT einen gut abgestimmten Sound.

Zur flächendeckenden sowie gleichmäßigen Beschallung der gesamten Freizeitanlage kommen weitere Einbau- und Aufbaulautsprecher in den Umkleiden, den sanitären Einrichtungen sowie im Duschbereich zum Einsatz.

Produkte in diesem Szenario

13 x



WALL-05DT
Best.-Nr. 0132390
Aktivlautsprecher mit integriertem Dante®-Modul

7 x



EDL-80DT
Best.-Nr. 0163480
Aktiver 2-Wege-Decken-Einbaulautsprecher mit integriertem Dante®-Modul

6 x



ETS-630DT
Best.-Nr. 0163490
Aktive ELA-Tonsäule mit integriertem Dante®-Modul

10 x



EDL-156
Best.-Nr. 0161910
Wetterfester ELA-Deckenlautsprecher

6 x



EDL-10TW
Best.-Nr. 0161200
ELA-Deckenlautsprecher mit integriertem Hochtöner

8 x



ESP-72/WS
Best.-Nr. 0162130
ELA-Wandlautsprecher

4 x



EUL-2/SW
Best.-Nr. 0174450
Beschallungs-Lautsprecherbox

1 x



PA-900DT
Best.-Nr. 0176080
ELA-Mono-Mischverstärker mit integriertem Dante®-Modul

1 x




PA-4240
Best.-Nr. 0170820
ELA-Leistungsverstärker

7 x



AKB-160DT
Best.-Nr. 0176070
ELA-Verstärkermodul mit integriertem Dante®-Modul

1 x



BMS-ZONE3
Best.-Nr. 0176180
Shuttle-Computer mit ROSI-BMS-Musiksoftware, 3 Kanäle, 1950 Titel, inklusive Dante®-Virtual-Soundcard-Lizenz

1 x



DSM-48DT
Best.-Nr. 0257790
Digitales Lautsprechermanagement-System mit Dante®-Modul

1 x



ECM-300DT
Best.-Nr. 0236910
ELA-PTT-Tischmikrofon mit integriertem Dante®-Modul

1 x



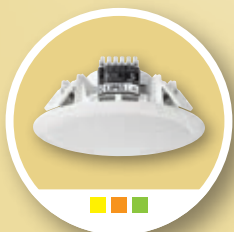
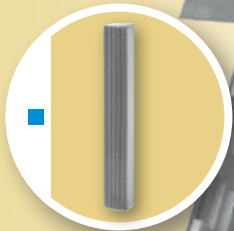
DTTA-2
Best.-Nr. 0257890
Dante®-I/O-Box

Sport- und Freizeitcenter

Einbau- und Aufbaulautsprecher
1600–1900 m²



- Zone 1
- Zone 2
- Zone 3
- Zone 4



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Dante

MONACOR





Lösungen für Gastronomie und Hotellerie

Bar

Einbau- und Aufbaulautsprecher 150–270 m²

Kundenanforderungen:

- Flexible Mehrzonensteuerung für individuelle Musikbeschallung in den insgesamt vier Zonen
- Ruhige Hintergrundmusik im Loungebereich, damit Gespräche nicht gestört werden und Bestellungen problemlos möglich sind
- Laute, basslastige Musik auf der Tanzfläche
- Dezenzte und unaufdringliche Hintergrundmusik an der Bar und in den sanitären Einrichtungen
- Musikwiedergabe von CDs, MP3-Dateien oder DAB+-Radio
- Anschlussmöglichkeit für verschiedene externe Audioquellen wie Tablet-PC, Smartphone und Notebook

Lösung

Neben einer dezenten, dezentralen Hintergrundbeschallung für den Lounge- und Barbereich sowie die sanitären Einrichtungen muss das System auch eine klangstarke und pegelfeste Beschallung der Tanzfläche sicherstellen. Um alle Bereiche individuell beschallen zu können, wird eine Multiroom-Lösung mit insgesamt vier Zonen realisiert: Loungebereich und Bar werden über die Lautsprecher EUL-60/SW mit dezenter Hintergrundmusik versorgt, damit Unterhaltungen problemlos möglich sind. In den sanitären Einrichtungen ist ebenfalls eine ruhige Beschallung mit Musik gefordert, ohne aufdringlich und beherrschend zu wirken. Hier kommen die Deckenlautsprecher EDL-82HQ zum Einsatz. Auf der Tanzfläche sorgen die Lautsprecher PAB-308/SW und ein Subwoofer PSUB-12AKA für ausgelassene Stimmung bei den tanzfreudigen Gästen. Angetrieben werden alle Lautsprecherserien von einem Matrix-Mischverstärker PA-12040 mit 4 x 120 W. Über die angeschlossenen Zusprieler CD-122/BT und WAP-202 können CDs, MP3-Daten oder DAB+-Signale wiedergegeben werden.

Produkte in diesem Szenario

3 x



EUL-60/SW
Best.-Nr. 0161170
ELA-Universal-Lautsprecherboxen-Paar

2 x



EDL-82HQ
Best.-Nr. 0163440
ELA-Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher

2 x



PAB-308/SW
Best.-Nr. 0254290
Universal-PA-Lautsprecherbox, 125 W

1 x



PSUB-12AKA
Best.-Nr. 0254310
Aktiver 2.1-PA-Subwoofer, 1200 W

1 x



PA-12040
Best.-Nr. 0173390
4-Zonen-Matrix-Mischverstärker

1 x



CD-122/BT
Best.-Nr. 0212940
CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-Empfänger, USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot

1 x



WAP-202
Best.-Nr. 0179270
Multiroom-Internetradio, FM-RDS- und DAB+-Tuner, MP3-Spieler

1 x



ATT-235H/WS
Best.-Nr. 0176130
ELA-Einbau-Lautstärksteller

Bar

Einbaulautsprecher
100–140 m²



Zone 1

Zone 2

Zone 3

Zone 4

Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Eiscafé

Einbaulautsprecher
100–140 m²

Kundenanforderungen:

- Dezente Hintergrundbeschallung mit Musik, so dass Unterhaltungen problemlos möglich sind
- Klangstarke, unauffällige Lautsprecher für die Deckenmontage
- Vielfältige Audioquellen, darunter MP3-Dateien und Bluetooth-Empfang

Lösung

Die Hi-Fi-Deckenlautsprecher vom Typ EDL-42HQ in 2-Wege-Ausführung verfügen über hervorragende klangliche Eigenschaften und stellen eine hochwertige Musik-Beschallung der Räumlichkeiten sicher. Angetrieben werden die Lautsprecher von einem Mono-Class-D-Mischverstärker PA-914D mit 140 W Nennleistung. Der Verstärker ist lüfterlos und damit im Betrieb absolut geräuschlos, das integrierte Class-D-Konzept mit PASCAL-Verstärkermodul zeichnet sich durch einen besonders hohen Wirkungsgrad aus. Als Zuspeler kommt der DMP-130MIXBT zum Einsatz, welcher mit einem integrierten MP3-Spieler (USB oder SD-Karte) und Bluetooth-Empfänger ausgestattet ist. Eine 2-fach-Klangregelung und Pegelregler für den Masterausgang runden den Funktionsumfang ab.

Produkte in diesem Szenario

5 x

EDL-42HQ

Best.-Nr. 0163890

Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher, 15 W



1 x

PA-914D

Best.-Nr. 1000143

ELA-Mono-Class-D-Mischverstärker



1 x

DMP-130MIXBT

Best.-Nr. 1000062

MP3-Spieler und Mikrofon-Line-Mischer



Eiscafé

Einbaulautsprecher
100–140 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Restaurant

Einbau- und Aufbaulautsprecher 140–250 m²

Kundenanforderungen:

- Flexible Mehrzonenbeschallung mit individueller Lautstärkeregelung im Gastraum, Außenbereich und in den sanitären Einrichtungen
- Akustisch ausgewogenes Klangbild für dezente Hintergrundmusik in den unterschiedlichen Beschallungszonen
- Unauffällige Integration der Lautsprecher im Gastraum
- Wetterfeste Outdoor-Lautsprecher mit sehr guten klanglichen Eigenschaften
- Vielfältige Wiedergabemöglichkeiten von CD, MP3-Daten und Internet-Radio
- Media-Streaming über das Netzwerk und kabellose Audioübertragung via Bluetooth

Lösung

Eine flexible Mehrzonen-Beschallung sorgt für eine dezente, unaufdringliche Beschallung im gesamten Restaurant: Im Gastraum integrieren sich die Deckeneinbaulautsprecher EDL-10TW unauffällig in die Umgebung. Die 100-V-Lautsprecher mit zusätzlichem integrierten Hochtöner, sorgen für eine sehr gute Klangqualität bei gleichmäßigem Abstrahlverhalten. Auch die übrigen Bereiche werden mit sanfter Hintergrundmusik beschallt: Im Außenbereich kommen wetterfeste, IP55-zertifizierte Lautsprecherboxen ESP-232/WS zum Einsatz, in den sanitären Einrichtungen sind die Deckenlautsprecher EDL-155 installiert. Der Mischer MPX-4PA übernimmt die Verteilung der Signale auf alle drei Zonen und erlaubt eine beliebige Routing-Möglichkeit aller Eingangskanäle. Ein 4-Kanal-Class-D-Verstärker PA-1450D stellt 200 W Nennleistung für die angeschlossenen Lautsprecher bereit. Über die beiden Abspielgeräte können vielfältige Audioquellen in das System eingespeist werden: Der Zuspeler WAP-202 eignet sich für den Empfang des Digitalradios DAB+ und ermöglicht den Zugriff auf über 20.000 Internet-Radiosender weltweit. Zusätzlich erlaubt er das Mediastreaming von im Netzwerk freigegebenen Dateien (UPnP-Server). Zur kabellosen Audiowiedergabe verfügt der CD-Spieler CD-112/BT über einen integrierten Bluetooth-Empfänger, sodass sich Notebook, Smartphone oder Tablet-PC einfach und schnell verbinden lassen.

Produkte in diesem Szenario

4 x

EDL-10TW

Best.-Nr. 0161200

ELA-Deckenlautsprecher mit integriertem Hochtöner



2 x

EDL-155

Best.-Nr. 0162920

ELA-Deckenlautsprecher



2 x

ESP-232/WS

Best.-Nr. 0162610

Wetterfeste 2-Wege-ELA-Wandlautsprecherbox



1 x

PA-1450D

Best.-Nr. 0172950

ELA-4-Kanal-Class-D-Verstärker



1 x

MPX-4PA

Best.-Nr. 0202070

3-Zonen-Mischer



1 x

CD-112/BT

Best.-Nr. 0212940

CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-Empfänger, USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot



1 x

WAP-202

Best.-Nr. 0179270

Multiroom-Internetradio, FM-RDS- und DAB+-Tuner, MP3-Spieler



Restaurant

Einbau- und Aufbaulautsprecher
140–250 m²



Zone 1

Zone 2

Zone 3

Saal

Aufbaulautsprecher 150–340 m²

Kundenanforderungen:

- Flexible Beschallungslösung für multifunktionelle Einsatzzwecke
- Leistungsfähige und klangstarke Lautsprecher für hervorragende Audioqualität
- Musikwiedergabe von CD, MP3 oder kabellos über ein Notebook mit integriertem Bluetooth-Modul
- Anschlussmöglichkeit eines oder mehrerer (Funk-) Mikrofone

Lösung

Die Beschallungsboxen EUL-2/SW liefern ein ausgeglichenes, dynamisches Klangbild und sind vielseitig einsetzbar für Sprache und Musik. Für tiefe und dynamische Bässe sorgen zwei Subwoofer EUL-2SUB/SW. Lautsprecherboxen und Subwoofer werden von einem leistungsstarken Verstärker PA-2240 mit 2 x 240 W angetrieben. Vor dem Endverstärker ist ein Vorverstärker PA-1414MX angeschlossen, welcher vielseitige Anschlussmöglichkeiten bereithält und das eingespeiste Eingangssignal wahlweise auf einen Kanal oder zwei Kanäle weiterleitet. Als Audioquelle dient ein CD- und MP3-Spieler mit unterschiedlichsten Wiedergabeoptionen: Der CD-112RDS/BT mit integriertem FM-RDS-Tuner unterstützt neben USB-Speichermedien und SD/MMC-Cards auch die kabellose Musikwiedergabe über Bluetooth. An den Vorverstärker lässt sich bei Bedarf außerdem ein Mikrofonsignal anschließen.

Produkte in diesem Szenario

4 x



EUL-2/SW

Best.-Nr. 0174450

Beschallungs-Lautsprecherbox

2 x



EUL-2SUB/SW

Best.-Nr. 0174460

Subwoofer



1 x

PA-1414MX

Best.-Nr. 0174770

10-Kanal-ELA-Vorverstärker



1 x

PA-2240

Best.-Nr. 0170800

ELA-Leistungsverstärker



1 x

CD-112RDS/BT

Best.-Nr. 0212950

CD- und MP3-Spieler mit FM-RDS-Tuner und Bluetooth-Empfänger



1 x

TXA-802SR

Best.-Nr. 0172990

2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfänger

1 x

TXA-800HT

Best.-Nr. 0172260

Handmikrofon mit integriertem Multi-Frequenz-Sender



Saal

Aufbaulautsprecher
150–340 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Café

Einbaulautsprecher 90–150 m²

Kundenanforderungen:

- Sehr gute Musikqualität bei gleichmäßiger Schallverteilung im Raum
- Einfache und intuitive Bedienung der eingesetzten Beschallungstechnik, auch für ungeübte bzw. ungeschulte Anwender
- Vielfältige Audioquellen zur Musikwiedergabe, u.a. MP3-Spieler mit USB/SD-Schnittstelle, FM-Radio oder über Bluetooth-fähige Geräte
- Flexible Anschlussmöglichkeiten für weitere Musikquellen

Lösung

Die schwenkbaren ELA-Deckenlautsprecher EDL-65TW überzeugen mit einem ausgewogenen Klangbild und integrieren sich unauffällig in den Gastraum des Cafés. Das hochwertige 2-Wege-Koaxial-System mit 2-Wege-Frequenzweiche sorgt für hervorragende klangliche Eigenschaften bei dezenter Hintergrundmusik. In den sanitären Einrichtungen kommen zwei EDL-22/WS zum Einsatz, die sich über einen Lautstärksteller ATT-524PEU separat regeln lassen: Die ELA-Deckenlautsprecher verfügen über eine kleine, kompakte Bauform und bieten dennoch eine äußerst breitbandige Musikwiedergabe. Ein Class-D-Mischverstärker PA-812DMP stellt mit 120 W pro Kanal ausreichend Leistung für die angeschlossenen Lautsprechererien bereit und garantiert eine hohe Audioqualität bei geringer Wärmeentwicklung. Umfangreiche Klangeinstellungen, flexible Anschlussmöglichkeiten und zahlreiche integrierte Mediafunktionen runden den Funktionsumfang ab. Neben einem eingebauten MP3-Spieler und FM-Tuner lassen sich auch Musikquellen über eine Bluetooth-Verbindung abspielen. Bei Bedarf können außerdem Mikrofone oder weitere Audiogeräte mit dem PA-812DMP verbunden werden.

Produkte in diesem Szenario

2 x

EDL-65TW

Best.-Nr. 0162220

Schwenkbarer ELA-Deckenlautsprecher



2 x

EDL-22/WS

Best.-Nr. 0162770

ELA-Deckenlautsprecher



1 x

PA-812DMP

Best.-Nr. 0176930

ELA-Mono-Class-D-Mischverstärker mit integriertem MP3-Spieler, FM-Tuner und Bluetooth



1 x

ATT-524PEU

Best.-Nr. 0173910

ELA-Einbau-Lautstärksteller mit 24-V-Pflichtempfangsrelais



Café

Einbaulautsprecher
90–150 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Foodtruck

Aufbaulautsprecher
10–15 m²

Kundenanforderungen:

- Wetterfeste und robuste Outdoor-Lautsprecherboxen für hochwertige Musikwiedergabe
- Flexible Montagemöglichkeit der eingesetzten Lautsprechertechnik
- Einfache Bedienung und Installation des gesamten Audiosystems
- Musikwiedergabe von MP3-Dateien oder von Bluetooth-kompatiblen Geräten
- Empfang von rauschfreiem „Digitalradio“ (DAB+)
- Optional: Durchsagen per Mikrofon tätigen und auf beide Lautsprecher ausgeben

Lösung

Eine neue Esskultur erobert die Welt: Foodtrucks liegen voll im Trend und versorgen uns auf Festivals, Events oder Straßenfesten mit saftigen Burgern, feurigen Burritos oder knusprigen Tacos. Nicht nur für Kunden in der Warteschlange ist Musik oder Radioprogramm eine angenehme Ablenkung. Zu einem ganzheitlichen Gastronomie-Konzept der Foodtrucker gehört heutzutage auch immer mehr die passende Musik. Das Beschallungssystem für das Streetfood-Catering auf vier Rädern muss insbesondere den vielschichtigen Anforderungen an den mobilen Einsatz gerecht werden: Robuste, outdoor-geeignete und wetterfeste Lautsprecherboxen vom Typ ESP-215/WS sorgen für die geforderte hochwertige Musikbeschallung der Gäste. Die 2-Wege-Systeme sind mit einem Montagebügel aus rostfreiem Stahl ausgestattet und können flexibel auf den zu beschallenden Bereich ausgerichtet werden. Als Endstufe dient ein Class-D-Mischverstärker PA-803DAP mit 1 x 30 W Nennleistung. Dank seines lüfterlosen Kühlkonzepts, den kompakten Abmessungen und der unkomplizierten Inbetriebnahme ist er besonders für den mobilen Einsatz geeignet. Die Medienwiedergabe erfolgt über den integrierten MP3-Spieler via USB-Schnittstelle oder SDHC-Card-Slot. FM-/DAB+-Tuner und Bluetooth-Schnittstelle runden den Funktionsumfang ab. Bei Bedarf stehen zusätzliche Anschlussmöglichkeiten für Mikrofone oder externe Zuspieler bereit.

Produkte in diesem Szenario

2 x

ESP-215/WS

Best.-Nr. 0199990

Wetterfeste ELA-Lautsprecherbox



1 x

PA-803DAP

Best.-Nr. 1000168

ELA-Mono-Class-D-Mischverstärker mit integriertem MP3-Spieler, FM-/DAB+-Tuner und Bluetooth



1 x

PDM-300

Best.-Nr. 0231200

ELA-Tischmikrofon



Foodtruck

Aufbaulautsprecher
10–15 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Hotelzimmer

Einbaulautsprecher
15–25 m²

Kundenanforderungen:

- Hervorragende klangliche Eigenschaften
- Unauffällige Integration von Deckeneinbaulautsprechern im Hotelzimmer
- Musikwiedergabe über Streaming-Apps der Hotelgäste
- Simple, intuitive Bedienung durch ungeübte Anwender möglich
- Bluetooth-Verbindung mit dem Smartphone oder Tablet

Lösung

Für Hotels wird es immer wichtiger, das angebotene Serviceniveau zu halten und zu erhöhen: WLAN-Zugriff für Gäste gehört heutzutage zum Standard, Bluetooth-kompatible Audiosysteme, die das Musik-Streaming von mobilen Geräten ermöglichen, sind dagegen eher selten anzutreffen. Eine komfortable und besonders einfache Lösung für Hotelzimmer ist das bluetoothfähige Verstärkermodul IWA-05BT/WS. Der Audioempfänger ist mit einer benutzerfreundlichen Bedieneinheit ausgestattet und wird direkt in die Wand integriert: Dank seiner kompakten Bauform kann er problemlos in gängige Installationsdosen ab Ø 45 mm eingebaut werden. Wenn gewünscht, kann die Verstärkung und damit die maximal mögliche Lautstärke vorab festgelegt werden. Für die Musikwiedergabe von bluetoothfähigen Geräten wird der Einbauverstärker mit zwei passiven Deckenlautsprechern EDL-42HQ verbunden. Die 2-Wege-Ausführung mit koaxialem Kalottenhohtöner, 10-cm-Tieftöner (4") mit Waveguide und 20-mm-Seidenkalotte (3/4") bringt einen gleichmäßigen Klang in jede Ecke des Hotelzimmers. Hotelgäste kommen so in den Genuss ihrer persönlichen Songs oder Streaming-Apps.

Produkte in diesem Szenario

2 x

EDL-42HQ

Best.-Nr. 0163890

Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher, 15 W

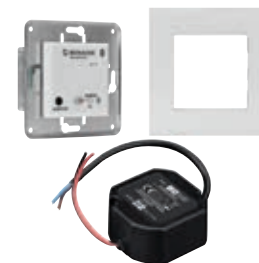


1 x

IWA-05BT/WS

Best.-Nr. 0179000

Unterputz-Modul mit Bluetooth-Audioempfänger/Verstärker

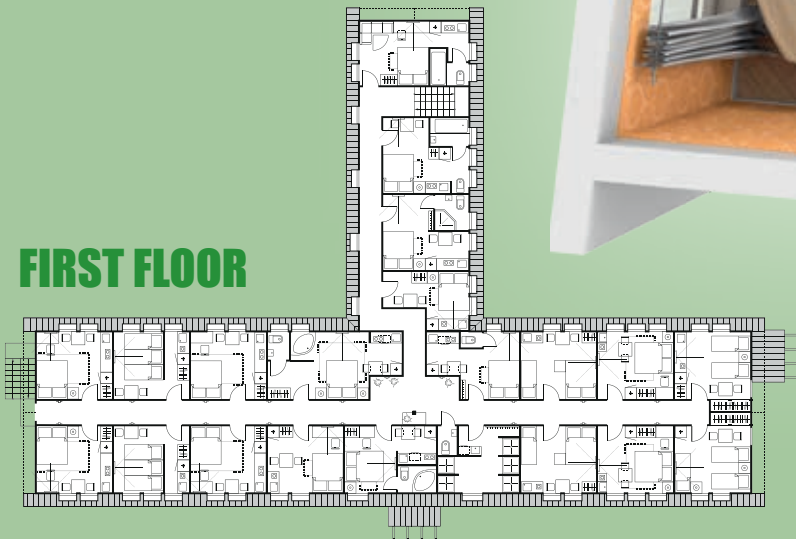


Hotelzimmer

Einbaulautsprecher
15–25 m²



FIRST FLOOR



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!





Lösungen für Büro- und Konferenzräume

Co-Working-Space

Einbau- und Aufbaulautsprecher
780–1300 m²

Kundenanforderungen:

- 4-Zonen-Beschallung mit flexiblem Routing der Eingänge auf die Ausgänge
- Individuelle Klang- und Lautstärkeregelung pro Zone
- Leistungsstarke Stereo-Boxen in den privaten Büros für den Anschluss an Laptops bzw. Computer
- Durchsagemöglichkeit am Empfang in alle oder ausgewählte Zonen
- Empfang von FM-Radio sowie von rauschfreiem Digitalradio DAB+

Lösung

In den Räumlichkeiten des Co-Working-Space, einschließlich Meeting- und Gemeinschaftsräumen, kommen insgesamt 15 Deckenlautsprecher vom Typ EDL-118TW zum Einsatz. Die 2-Wege-Koaxiallautsprecher stellen eine zuverlässige und hochwertige Beschallung mit Musik und/oder Sprache sicher. In den privaten Büros sind jeweils zwei Stereo-Lautsprecherboxen WALL-06SET/WS installiert, welche sich unkompliziert über optionale Audio-Adapterkabel mit Laptops oder stationären Desktop-PCs verbinden lassen. Der vielseitige Matrix-Mischverstärker PA-M412 (4 x 120 W) gewährleistet eine ausreichende Leistungsverorgung aller angeschlossenen Lautsprecherlinien. Die integrierte Matrix-Funktion erlaubt die individuelle Beschallung aller vier Zonen für bis zu acht Eingangsquellen: Für jede Zone lassen sich Lautstärke und Klang entsprechend den Anforderungen unterschiedlich einstellen. Das als Zubehör erhältliche Kommandomikrofon PA-M4RC bietet eine Durchsagemöglichkeit in alle oder ausgewählte Bereiche, für den direkten Betrieb am PC oder Notebook wird auf USB-Grenzflächenmikrofone ECM-306BU/SW zurückgegriffen. In den beiden Besprechungszimmern ermöglichen Wandmodule vom Typ PA-M1WP eine Lautstärkeregelung pro Raum. Darüber hinaus verfügen die Module über Eingänge für externe Line-Audioquellen (Vorrangschaltung). Über einen digitalen Stereotuner vom Typ FM-102DAB werden die unterschiedlichen Bereiche mit Musik versorgt, wahlweise mit FM- oder rauschfreiem DAB+-Signal.

Produkte in diesem Szenario

15 x

EDL-118TW

Best.-Nr. 0163850

ELA-Deckenlautsprecher mit integriertem Hochtöner



2 x

WALL-06SET/WS

Best.-Nr. 0130131

Aktives 2-Wege-Stereo-Lautsprecherboxen-System, 2 x 30 W



1 x

PA-M412

Best.-Nr. 0179290

4-Zonen-ELA-Matrix-Mischverstärker



2 x

PA-M1WP

Best.-Nr. 0179300

Wandmodul zur lokalen Audio-Einspeisung in den ELA-Matrix-Mischverstärker PA-M412



1 x

FM-102DAB

Best.-Nr. 0174490

Digitaler Stereotuner für den Empfang von FM und DAB+



2 x

PA-M4RC

Best.-Nr. 0179310

ELA-Kommandomikrofon für den ELA-Matrix-Mischverstärker PA-M412



4 x

ECM-306BU/SW

Best.-Nr. 0237270

USB-Grenzflächenmikrofon



Co-Working-Space

Einbau- und Aufbaulautsprecher
780–1300 m²



Zone 1



Zone 2



Zone 3



Zone 4

Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Büroräume

Einbaulautsprecher
250–500 m²

Kundenanforderungen:

- Unauffällige Deckeneinbaulautsprecher für die Musik- und Sprachwiedergabe
- Dezenzte, unaufdringliche Hintergrundmusik mit individueller Lautstärke-
regelung pro Büro
- An- und Durchsagen über die Sprechstelle am Empfang werden mit Priorität
behandelt und unterbrechen kurzzeitig die Hintergrundmusik
- Musikwiedergabe von Radio, CD oder USB-Speichermedium
- Sehr gute klangliche Eigenschaften der Lautsprecher im Besprechungs-
raum für die multifunktionelle Nutzung, beispielsweise für Vorträge und
Präsentationen

Lösung

Die unauffälligen Deckeneinbaulautsprecher EDL-10TW vereinen her-
vorragende Tonqualität und beste Sprachverständlichkeit. Wandbedien-
elemente in den Büros erlauben die individuelle Lautstärkeregelung der
abgespielten Hintergrundmusik. Im Besprechungszimmer werden außerdem
vier Lautsprecher EDL-620 installiert. Beide Lautsprecherserien werden
von der leistungsstarken Endstufe PA-6240 angetrieben. Als Audioquelle
dient das CD-Modul PA-1140RCD für den Front-Einschubschacht des
Verstärkers. Dieser ermöglicht die Musikwiedergabe von Radio, CD oder
einem USB-Speichermedium. Bei Mikrofondurchsagen über die Sprechstelle
PA-6000RC am Empfang werden dank einstellbarer Prioritätenschaltung
alle anderen Audiokanäle automatisch stummgeschaltet.

Produkte in diesem Szenario



10 x

EDL-10TW

Best.-Nr. 0161200

ELA-Deckenlautsprecher mit integriertem
Hochtöner



4 x

EDL-620

Best.-Nr. 0162590

ELA-Deckenlautsprecher

1 x

PA-6240

Best.-Nr. 0172180

6-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker



1 x

PA-1140RCD

Best.-Nr. 0173530

RDS-Tuner-/CD-Spieler-Einschub mit
USB-Schnittstelle



1 x

PA-6000RC

Best.-Nr. 0235370

ELA-Kommando-Tischmikrofon



5 x

ATT-512PEU

Best.-Nr. 0173900

ELA-Einbau-Lautstärksteller



Büroräume

Einbaulautsprecher
250–500 m²



Zone 1

Zone 2

Zone 3

Zone 4

Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Büroräume

Aufbaulautsprecher 250–500 m²

Kundenanforderungen:

- Kompakte aber dennoch hochqualitative Wandlautsprecher für eine besonders gute Audioqualität bei Hintergrundmusik
- Musikwiedergabe von CD, MP3-Daten, Radio, externen Speichermedien oder über eine Bluetooth-Verbindung
- Sehr hohe Klangqualität der Lautsprecher im Besprechungsraum
- Benutzerfreundliche und intuitive Bedienung durch den Anwender

Lösung

Der Besprechungsraum und die Büros werden von den ELA-Lautsprecherboxen EUL-60/WS beschallt. Im Flur sorgen die kompakten Wandlautsprecher ESP-232/WS für eine sehr gute Klangqualität. Beide Lautsprecherserien sind an dem Verstärker PA-12040 angeschlossen, welcher insgesamt 4 x 120 W bereitstellt: Damit lassen sich die Lautsprecher auf bis zu vier Beschallungszonen aufteilen und unabhängig voneinander in der Lautstärke einstellen. Als Zuspeler kommt ein CD-112RDS/BT zum Einsatz, welcher neben einem integrierten FM-RDS-Tuner und Bluetooth-Empfänger auch über eine CD- und MP3-Funktion verfügt.

Produkte in diesem Szenario

4 x

EUL-60/WS

Best.-Nr. 0161180

ELA-Universal-Lautsprecherboxen-Paar



3 x

ESP-232/WS

Best.-Nr. 0162610

Wetterfeste 2-Wege-ELA-Wandlautsprecherbox



1 x

PA-12040

Best.-Nr. 0173390

4-Zonen-Matrix-Mischverstärker



1 x

CD-112RDS/BT

Best.-Nr. 0212950

CD- und MP3-Spieler mit FM-RDS-Tuner und Bluetooth-Empfänger



Büroräume

Aufbaulautsprecher
250–500 m²



-  Zone 1
-  Zone 2
-  Zone 3
-  Zone 4

Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Seminarraum

Einbaulautsprecher
80–150 m²

Kundenanforderungen:

- In die Decke integrierte, unauffällige Lautsprecher mit hervorragenden klanglichen Eigenschaften
- Ausgezeichnete Sprachverständlichkeit und Audioqualität an jeder Sitzposition im Raum
- Bluetooth-Unterstützung von Notebooks, Smartphones oder Tablet-PCs
- Optional: Anschluss eines oder mehrerer Funkmikrofone für Präsentatoren und Auditorium

Lösung

Die Einbau-Deckenlautsprecher EDL-82HQ sind mit einem formschönen, bündig abschließenden Gehäuse ausgestattet und integrieren sich somit unauffällig in die Umgebung. In Kombination mit dem 240-W-Mischverstärker ergibt sich eine überzeugende Leistung der angeschlossenen Lautsprecher mit ausgezeichneter Audioqualität. Als Signalquelle dient der Zuspeler CD-112/BT, welcher neben der MP3-Wiedergabe von USB-Speichermedien und SD/MMC-Speicherkarten auch die kabellose Übertragung via Bluetooth unterstützt.

Produkte in diesem Szenario

6 x

EDL-82HQ

Best.-Nr. 0163440

ELA-Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher



1 x

PA-324

Best.-Nr. 0174420

ELA-Mono-Mischverstärker



1 x

CD-112/BT

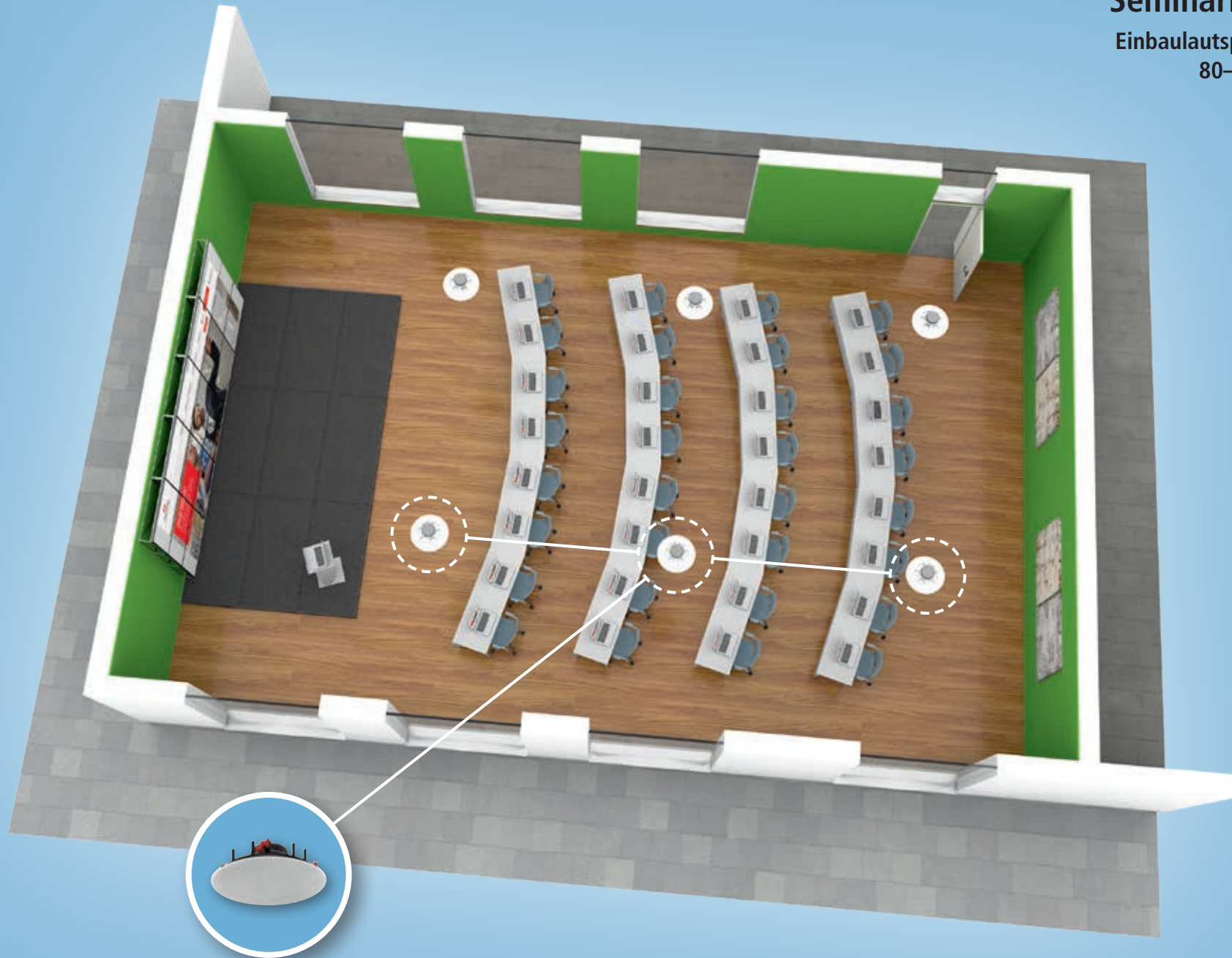
Best.-Nr. 0212940

CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-Empfänger, USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot



Seminarraum

Einbaulautsprecher
80–150 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Seminarraum

Aufbaulautsprecher 80–150 m²

Kundenanforderungen:

- 2-Zonen-Steuerung für Frontbeschallung und dezentrale Wandbeschallung
- Audio-Wiedergabe von CD, MP3-Daten, USB-Speichermedien, SD/MMC-Karten oder kabellos von externen Geräten wie bspw. Notebook und Smartphone
- Sehr gute Sprachverständlichkeit im gesamten Raum
- Anschlussmöglichkeit eines oder mehrerer Funkmikrofone

Lösung

Als Front-Lautsprecher kommen die außergewöhnlich schlanken Linienstrahler ETS-120SL/WS zum Einsatz. Die leistungsstarken Design-Lautsprecher überzeugen durch eine unaufdringliche und elegante Slim-Line-Optik bei gleichzeitig hervorragender Klangqualität. Der eingesetzte Mono-Mischverstärker PA-4040 bietet umfangreiche Anschlussmöglichkeiten und meistert mühelos jedes Multizonen-Vorhaben. Dank des CD- und MP3-Spielers CD-112/BT, welcher mit einem Bluetooth-Empfänger, SD/MMC-Card-Slot und einer USB-Schnittstelle ausgestattet ist, können die verschiedensten Audioquellen wiedergegeben werden.

Produkte in diesem Szenario

1 x

ETS-120SL/WS

Best.-Nr. 0163450

Design-Linienstrahler-Paar
in besonders schlanken
Alu-Profilgehäusen



1 x

EUL-30/WS

Best.-Nr. 0161160

ELA-Universal-Lautsprecherboxen-Paar



1 x

TXA-802SR

Best.-Nr. 0172990

2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfänger



1 x

TXA-800HT

Best.-Nr. 0172260

Handmikrofon mit integriertem
Multi-Frequenz-Sender



1 x

PA-4040

Best.-Nr. 0172520

4-Zonen-Matrix-Mischverstärker



1 x

CD-112/BT

Best.-Nr. 0212940

CD- und MP3-Spieler mit Bluetooth-
Empfänger, USB-Schnittstelle und
SD/MMC-Card-Slot



Seminarraum

Aufbaulautsprecher
80–150 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!

Konferenzraum

Aufbaulautsprecher
60–80 m²

Kundenanforderungen:

- Klangstarke, DSP-gesteuerte Aktivboxen zur Wand- oder Deckenmontage mit PoE (Power-over-Ethernet), u. a. für PC-Tonwiedergabe
- Gleichmäßige Schallverteilung der angeschlossenen Lautsprecher für eine sehr gute Sprachverständlichkeit an jeder Sitzposition im Raum
- Anschlussmöglichkeit eines Ansteckmikrofons für vielseitige Beschallungssituationen, bspw. Meetings, Workshops, Tagungen oder Konferenzen
- Einfachste Bedienung und größtmögliche Flexibilität für bspw. PC-Präsentationen oder die Medienwiedergabe über einen fest installierten PC bzw. Laptop

Lösung

Konferenzräume sollen vielseitig verwendbar und gleichzeitig einfach zu nutzen sein. Eine ausgezeichnete Sprachverständlichkeit und bestmögliche Medienwiedergabe sind dabei die zentralen Anforderungen. Vier installierte, Dante®-fähige Wandlautsprecher WALL-05DT sorgen für eine exzellente Audioqualität: Mit dem aktiven und intuitiv zu bedienenden Soundsystem wird eine gleichmäßige Schallverteilung erreicht, sodass eine ausgewogene Sprachübertragung an jeder Hörposition gewährleistet ist. Um die Bewegungsfreiheit des Redners bei bspw. Vorträgen oder Präsentationen sicherzustellen, kommt ergänzend ein Taschensender mit Kopfbügel- bzw. Krawattenmikrofon TXA-800HSE zum Einsatz. Die Präsentation von multi-medialen Stereo-Signalquellen bzw. -Inhalten über einen angeschlossenen Laptop gestaltet sich denkbar einfach: Über die Audiosignal-Weiche HDAW-203 wird das Laptop-Signal mittels HDMI™ in das Lautsprechersystem eingespeist. Der HDAW-203 extrahiert das (Stereo-) Audiosignal vom Videosignal, welches anschließend mittels des Konverters SMC-1 in 2 x Mono umgewandelt wird. Das Mono-Signal wird schließlich über den Dante®-Ausgang (EtherCon/RJ45) der Mini-Stagebox DTTA-2 an die vier Aktivlautsprecher WALL-05DT geleitet. Die Stromversorgung der Dante®-I/O-Box erfolgt über PoE oder ein optional erhältliches Netzteil.

Produkte in diesem Szenario

4 x

WALL-05DT

Best.-Nr. 0132390

Aktivlautsprecher mit integriertem Dante®-Modul



1 x

TXA-802SR

Best.-Nr. 0172990

2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfänger



1 x

TXA-800HSE

Best.-Nr. 0172250

Multi-Frequenz-Taschensender



1 x

DTTA-2

Best.-Nr. 0257890

Dante®-I/O-Box



1 x

HDAW-203

Best.-Nr. 0189600

HDMI™-Audiosignal-Weiche



1 x

SMC-1

Best.-Nr. 0211930

Stereo/Mono-Konverter



Konferenzraum

Aufbaulautsprecher
60–80 m²



Sie planen ein ähnliches Beschallungsprojekt? Wir sind bereit für Ihre Herausforderung und finden für Sie die optimale Lösung. Kontaktieren Sie uns!



Ihr Projekt ist unser Projekt!

Der Weg zu exzellentem Sound und bester Sprachverständlichkeit führt über eine fundierte Planung

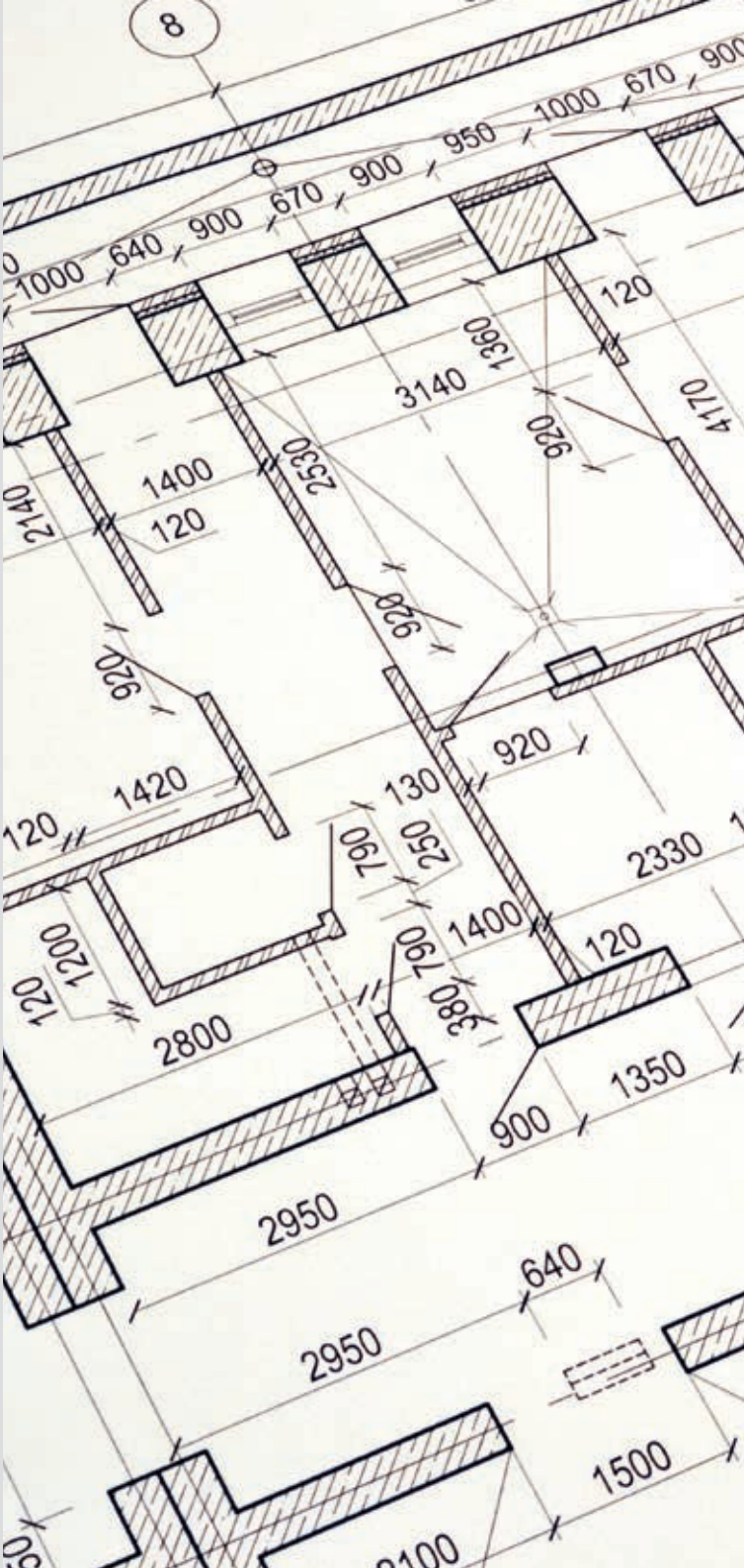
Unverfälschte Wiedergabe, perfekte Sprachverständlichkeit und optimaler Klang sind entscheidend für den Erfolg eines Beschallungsprojektes. Dabei sind die Ansprüche an Akustik und Beschallung in den vergangenen Jahren um ein Vielfaches gewachsen. Eine sorgfältige, individuelle Planung ist daher unabdingbar, wobei jedes Projekt seine ganz speziellen Schwerpunkte und Anforderungen hat. Die Herausforderung besteht dann vor allem darin, die Vielzahl aller technischen Details und Komponenten exakt aufeinander abzustimmen:

Bei der Auswahl der passenden Lautsprecher steht eine natürliche, unverfälschte Klangqualität für Sprach- und/oder Musikkwiedergabe an erster Stelle. Eine gute Sprachverständlichkeit erwartet man von Unterrichts- und Konferenzräumen, in Vorlesungs- und Seminarräumen oder Kirchen, in der ersten wie in der letzten Reihe. Ganz anders dagegen die Anforderungen in Restaurants, Shops oder Cafés: Dezenste, unaufdringliche Hintergrundmusik sorgt für eine angenehme Atmosphäre, weckt positive Emotionen und lädt zum Verweilen ein. Dabei ist die Ausrichtung der Lautsprecher so zu wählen, dass eine gleichmäßige Lautstärkeverteilung im Raum gegeben ist – Abstrahlwinkel, Frequenzgang und Schalldruck sind nur einige von vielen Lautsprecherparametern, die die Sprach- und Musikkwiedergabe letztendlich beeinflussen.

Jedes Beschallungsprojekt hat seine ganz eigenen, individuellen akustischen Gegebenheiten, die für eine optimale Beschallungslösung berücksichtigt werden müssen. Störende Reflexionen, Rückkopplungen oder Echos sind unbedingt zu vermeiden und auch bei starker Geräuschkulisse sollen An- oder Durchsagen überall zu hören und zu verstehen sein.

Die Planung einer professionellen Beschallungsanlage erfordert umfangreiches Know-how und eine sorgfältige Projektierung. Lautsprecher, Verstärker, Zuspieler, Mikrofonanlagen, Mischpulte, hunderte Meter Kabel, Verteiler und Stecker – alles muss bis ins kleinste Detail aufeinander abgestimmt werden. Damit Sie bei Ihrem Beschallungsprojekt stets den Überblick behalten, stehen Ihnen die MONACOR-Planungsexperten von Beginn an mit Rat und Tat zur Seite. Denn: Ihr Projekt ist unser Projekt!





Ihr Projekt ist unser Projekt!

Jedes Projekt beginnt mit einer Reihe von Fragen. In enger Zusammenarbeit mit Ihnen erstellen wir ein individuelles Beschallungskonzept und finden gemeinsam die richtigen Antworten. Dabei entsteht jedes Konzept aus der Summe der Anforderungen und der jeweiligen örtlichen Gegebenheiten. Zusammen mit den MONACOR-Planungsexperten erarbeiten Sie die optimale Lösung, die perfekt auf das zu beschallende Objekt abgestimmt ist.

- In welchen Räumlichkeiten soll das ELA-System installiert werden? – Indoor- oder Outdoor-Lösung
- Für welche Nutzungsarten soll das ELA-System geeignet sein? – Fokus auf Sprachverständlichkeit oder auf Hintergrundmusik
- Wie sind die räumlichen Gegebenheiten? – bspw. Oberflächenmaterialien (Glas, Beton oder Teppich) und Deckenbeschaffenheit. Die Montagemöglichkeit von Einbaulautsprechern in eine (abgehängte) Decke ist individuell zu prüfen.
- Wie groß ist die zu beschallende Fläche? – bspw. Grundfläche und Deckenhöhe
- Wie viele Personen sollen beschallt werden?
- Welche Audioquellen werden zur Wiedergabe genutzt?
- Soll es eine Anschlussmöglichkeit für Mikrofone (Funk oder kabelgebunden) geben?
- Und nicht zu vergessen: Welches Budget steht zur Verfügung?

Ein bemaßter Grundriss oder Raumplan vervollständigt das Anforderungsprofil. Unter Berücksichtigung aller Zielvorgaben können wir dann sicherstellen, dass die Beschallungsanlage Ihren Anforderungen gerecht wird und für den vorgesehenen Einsatzzweck geeignet ist.

Erfolg ist planbar!

MONACOR hebt sich durch ein gelebtes Selbstverständnis aller Mitarbeiter ab – einen umfassenden Service. Mit Vernunft und Zuverlässigkeit denken und handeln wir langfristig und stets am Puls der Zeit. Qualität sehen wir nicht nur in unseren Produkten gern, sondern auch in unseren Beziehungen. Deshalb setzen wir bei jedem Projekt auf eine enge, vertrauensvolle und partnerschaftliche Zusammenarbeit – von der Planung über die Durchführung bis zur Endabnahme.

Das können Sie von uns erwarten:

- Umfassende Planungsunterstützung für unterschiedliche Einsatzbereiche und Nutzungsarten
- Lückenlose Analyse der Erwartungen sowie der räumlichen und akustischen Gegebenheiten
- Maßgeschneiderte, raumoptimierte Beschallungskonzepte – perfekt abgestimmt auf Ihren Bedarf
- Umfangreiches Know-how und langjährige Erfahrungen aus zahlreichen erfolgreich umgesetzten Beschallungsprojekten
- Sorgfältige Auswahl geeigneter Systemkomponenten gemäß den speziellen Raumverhältnissen – für bestmögliche Klangqualität und/oder Sprachverständlichkeit
- Enge Kooperation und Abstimmung mit Planern, Architekten und Facherrichtern
- Maximale Planungssicherheit: 3 Jahre Gewährleistung auf MONACOR-Produkte

Nutzen Sie unsere Erfahrung, Expertise und Kompetenz, damit auch Ihr Projekt ein Erfolg wird!



Die 5 Säulen für Ihren Projekterfolg!

Unsere Stärken:

• Hohe Lagerverfügbarkeit

Durch unser grosses Lager über 2 Stockwerke können wir Ihnen eine sehr gute Warenverfügbarkeit bieten. Über 80% des Sortiments sind ständig verfügbar.

• Technik und Support im Hause

Unsere Techniker stehen Ihnen vor, während und nach der Inbetriebnahme bei technischen Unklarheiten mit Rat und Tat zur Seite.

• Vor-Ort-Projektberatung

Unser Aussendienst sowie unsere Key-Account-Manager schauen sich Ihre Projekte auch gerne vor Ort an, um Ihnen die bestmögliche Lösung bieten zu können.

• Exklusive Schulungen

Mehrmals im Jahr bieten wir in unseren Räumlichkeiten exklusive Schulungen in den verschiedensten Bereichen an.

• Web-Shop

Mit unserem neuen Web-Shop haben Sie die Möglichkeit 24 Stunden und 7 Tage in der Woche Artikel online zu bestellen und die aktuelle Verfügbarkeit zu prüfen.

Sie sind Planer oder Errichter und möchten mit der Planung eines Beschallungsprojekts beginnen? Sprechen Sie einfach unser Technisches Projektmanagement per Telefon unter +41 41 799 72 50 oder per E-Mail an info@monacor.ch direkt an.

Nutzen Sie diesen ganz besonderen Servicebaustein unseres Dienstleistungsangebots, denn Erfolg ist planbar!



Claudio Manzi
Head of Sales

„Mit Leidenschaft und Kompetenz berate ich Sie nach Ihren Bedürfnissen. Darauf können Sie sich verlassen und dies ist mein Leistungsversprechen,“ betont Claudio Manzi, Head of Sales, Monacor Schweiz AG.



Jörg Tucholski
Product Management Audio

„Wir unterstützen Sie von Anfang an bei der Umsetzung Ihres Projektes: Von der Planung bis hin zur Realisierung können Sie auf unsere Betreuung zählen“, sagt Jörg Tucholski, Product Management Audio, Monacor Schweiz AG.



Simon Medici
Product Management Audio

„Jedes Projekt hat seine individuellen Herausforderungen, der digitale Fortschritt bietet unzählige neue, flexible Möglichkeiten diese zu lösen. Gerne erarbeite ich zusammen mit Ihnen die passende Lösung für Ihr Projekt“, ergänzt Simon Medici, Product Management Audio, Monacor Schweiz AG.

© Fotonachweise stock.adobe.com: Jürgen Fälchle – „Empfangstheke und Flur“, Seite 3. Jürgen Fälchle – „Modernes Wartezimmer“, Seite 3. Zsolnai Gergely – „Dental chair II.“, Seite 3. Zsolnai Gergely – „Dental Chair IV.“, Seite 3. Zsolnai Gergely – „Modern Dental Romm III.“, Seite 3. photowahn – „Moderner Zahnarztstuhl mit Wartezimmer im Hintergrund“, Seite 3. Roman – „Conference Room with a view“, Seite 4. zhu difeng – „fashion clothes shopfront in shopping mall“, Seite 4. Dmitry Vereshchagin – „Interior of a sport hall for soccer or handball“, Seite 4. rawpixel – „Programmer Working on Laptop Mockup“, Seite 6. zhu difeng – „modern clothes retail shop in shopping mall“, Seite 10. thaiview – „Supermarket, fruit and vegetable zone“, Seite 12. David Fuentes – „Fruits and vegetables“, Seite 14. 06photo – „Large furniture warehouse“, Seite 16. Joshhh – „Mannequins with check pattern short and long sleeve shirts in st“, Seite 20. Kwangmoo – „Gas station with sun light“, Seite 26. WavebreakMediaMicro – „Hairdresser equipment in salon“, Seite 28. Tomasz Zajda – „Automotive Car Business“, Seite 30. chaoss – „big empty modern lecture hall“, Seite 34. Robert Elias – „school hallway“, Seite 36. smgoloviznin – „empty classroom and blackboard“, Seite 38. davidsonlentz – „Lecture Hall“, Seite 40. rihass – „interior of the church Ober Pharkirche with the baroque altar in Bamberg in Germany“, Seite 42. nayoong – „Nasir ol Molk Mosque is a traditional mosque in Shiraz, Iran. It is known as Masjed-e Naseer ol Molk in Persian and was built in 1876–1888.“, Seite 44. Prostock-studio – „Modern gym interior with equipment, fitness exercise bikes“, Seite 46. oben901 – „多摩川河川敷のグラウンド“, Seite 48. joyt – „Campsite“, Seite 50. LiliGraphie – „Vintage typewriter golden frame old office accessories“, Seite 52. David Biagi – „Dinosaur Bones“, Seite 54. mRGB – „Empty indoor riding hall“, Seite 56. Dmitry Vereshchagin – „banisters in a swimming pool“, Seite 58. zhu difeng – „apparatus and equipment in modern gym“, Seite 60. Africa Studio – „Towels with herbal bags in spa center“, Seite 62. v74 – „Interconnected trampolines for indoor jumping“, Seite 64. photowahn – „Moderner Zahnarztstuhl mit Wartezimmer im Hintergrund“, Seite 66. izikmd – „Beautiful sunset over the lake. Public park in Raison Bois-franc in Montreal, Canada.“, Seite 68. ttanothai – „blurred badminton shuttlecock and racket on court“, Seite 70. YakobchukOlana – „Modern public place with stylish interior“, Seite 72. ivylinpy – „Lounge and pub“, Seite 74. Khorzhevska – „Ice cream in Rome, Italy. Italian gelateria. Ice-cream cafe, show window with sweetsies.“, Seite 76. Photographee.eu – „Spacious modern restaurant“, Seite 78. Lenslife – „Festsaal II“, Seite 80. devteev – „Bakery interior“, Seite 82. lorenphotography – „detalle de food truck vendiendo comida en la calle de una ciudad“, Seite 84. Thinapob – „Close-up of white pillow on bed decoration with light lamp in hotel bedroom interior.“, Seite 86. Ю р и й П а р м е н о в – „Standard hotel furniture symbols set used in architecture plans, hotel planning icon set, graphic design elements. Small living room - top view plans“, Seite 87. denismagilov – „Wooden table meeting room“, Seite 88. Petinovs – „modern loft office interior with furniture“, Seite 90. rilueda – „Interior of a modern conference room“, Seite 92. Christian Hillebrand – „Schlichter moderner Büroflur – Vorstandsetage“, Seite 94. Wilfried – „Modern conference room“, Seite 98. georgimironi – „Drawing a floor plan of the building“, Seite 103. Fotolia: WavebreakmediaMicro – „Shadowing a smiling businessman“, Seite 7. fiphoto – „modern and fashion clothes store“, Seite 18. tang90246 – „Mannequins in fashionable dresses“, Seite 22. amst – „Boutique“, Seite 24. a2l – „modern wooden conference room with tables and chairs“, Seite 96.



MONACOR

MONACOR SCHWEIZ AG

Grundstrasse 11
6343 Rotkreuz
Switzerland
Tel.: +41 41 799 72 50
Fax: +41 41 799 72 55
info@monacor.ch
www.monacor.ch



CAS 2021
K21-202SOCH
Best.-Nr. 1000242
K-1165.02.01.01.2021

MONACOR und IMG STAGELINE sind Marken der
Unternehmensgruppe MONACOR INTERNATIONAL.

www.monacor.ch

Ihr Fachhändler