


































**MONACOR**

2020

**COMMERCIAL AUDIO**

# Partners Worldwide

 <b>GERMANY</b> MONACOR INTERNATIONAL GmbH & Co. KG	 <b>CZECH REPUBLIC</b> MONACOR SLOVAKIA spol. s.r.o.	 <b>IRELAND</b> MONACOR UK Ltd	 <b>NORWAY</b> MONACOR NORGE	 <b>SWEDEN</b> MONACOR SVERIGE AB
 <b>ALGERIA</b> IHTIRAFI MEDIA SYSTEM	 <b>DENMARK</b> MONACOR DANMARK A/S	 <b>ITALY</b> Zzipp Group Spa	 <b>POLAND</b> MONACOR POLSKA Sp. z o.o.	 <b>SWITZERLAND</b> MONACOR SCHWEIZ AG
 <b>ANDORRA</b> MONACOR IBERIA, S.A.U.	 <b>ESTONIA</b> EW Sound Hannu Pro Tallinn LLC Mulgikontsert OÜ	 <b>KIRGHIZIA</b> Sound.KG	 <b>PORTUGAL</b> MONACOR IBERIA, S.A.U.	 <b>TURKEY</b> KALEPRO
 <b>ARMENIA</b> MCF Production LLC Four Stage LLC	 <b>FAROE ISLANDS</b> MONACOR DANMARK A/S	 <b>LATVIA</b> SGM SIA SIA Čivix	 <b>ROMANIA</b> MONACOR ROMANIA SRL	 <b>UKRAINE</b> LuxPRO, OptimalSound Raduga Svit, UKRTECH Ltd
 <b>AUSTRALIA</b> SOUNDLABS GROUP Pty Ltd	 <b>FINLAND</b> MONACOR NORDIC A/S	 <b>LIECHTENSTEIN</b> MONACOR SCHWEIZ AG	 <b>RUSSIA</b> BM Distribution OSC Distribution	 <b>UNITED ARAB EMIRATES</b> Levels FZ LLC
 <b>AUSTRIA</b> MONACOR INTERNATIONAL GmbH & Co. KG	 <b>FRANCE</b> MONACOR FRANCE S.A.R.L.	 <b>LITHUANIA</b> Scenos Servisas JSC Sintonas UAB Inseria	 <b>SAN MARINO</b> MONACOR ITALIA s.r.l.	 <b>UNITED KINGDOM</b> MONACOR UK Ltd
 <b>AZERBAIDZHAN</b> Best Comp Group	 <b>GEORGIA</b> Sound City	 <b>LUXEMBOURG</b> MONACOR BELGIUM BVBA	 <b>SLOVAKIA</b> MONACOR SLOVAKIA spol. s.r.o.	
 <b>BELARUS</b> MuzTorgServis Ltd	 <b>GREECE</b> A.B.A.S.	 <b>MONACO</b> MONACOR FRANCE S.A.R.L.	 <b>SPAIN</b> MONACOR IBERIA, S.A.U.	
 <b>BELGIUM</b> MONACOR BELGIUM BVBA	 <b>GREENLAND</b> MONACOR DANMARK A/S	 <b>MOROCCO</b> MEGATRONIK s. a. r. l.		
 <b>BRAZIL</b> LOGICAL DESIGN	 <b>HUNGARY</b> MONACOR HUNGÁRIA Kft.	 <b>NETHERLANDS</b> MONACOR NEDERLAND B.V.		
 <b>BULGARIA</b> PRO AUDIO Ltd. Solton Music LTD	 <b>ICELAND</b> MONACOR DANMARK A/S			
 <b>CROATIA</b> Z-EL d.o.o. Chipoteka				

# Der direkte Weg: Ihre Ansprechpartner

Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter im Sales-Team wissen, was Ihnen wichtig ist. Eine fundierte Beratung und die schnelle Auftragsabwicklung sind für uns eine Selbstverständlichkeit. Zudem ist der Vertriebsinnendienst Ihre Schnittstelle in unserem Unternehmen. Er zieht je nach Produktanfrage oder Planungsprojekt die Techniker oder das Technische Projektmanagement hinzu. So stellen wir die umfassende und fachlich fundierte Betreuung unserer Kunden sicher und Sie bleiben jederzeit kompetent und flexibel in Ihrem Tagesgeschäft.



Postleitzahl  
**0–2**

**Thomas Helfenberger**  
helfenberger@monacor.de

**+49 421 4865-332**



Postleitzahl  
**3+4**

**Anja Knoop**  
knoop@monacor.de

**+49 421 4865-335**



Postleitzahl  
**5+6**

**Rolf Schmidt**  
rschmidt@monacor.de

**+49 421 4865-322**



Vertriebs-Hotline  
**+49 421 4865-333**

kostenlose Fax-Hotline  
**+49 800 4865-100**  
(innerhalb Deutschlands)



Postleitzahl  
**7–9**

**Thomas Oßmer**  
ossmer@monacor.de

**+49 421 4865-323**



Für unsere Kunden aus  
Österreich

**Mathieu Michel**  
michel@monacor.de

**+49 421 4865-514**

**+49 421 488415** (Fax)

Weitere Service-Nummern		
Technischer Kundendienst	+49 421 4865-753	support@monacor.de
Reparaturannahme	+49 421 4865-771	support@monacor.de
Ersatzteillager	+49 421 4865-761	ersatzteile@monacor.de
Serviceunterlagen	+49 421 4865-778	manuals@monacor.de
Technical Training Center	+49 421 4865-777	ttc@monacor.de
Presse		
Media-Referat	+49 421 4865-702	media@monacor.de

# Persönlich für Sie vor Ort ...

Der persönliche Austausch mit unseren Kunden ist uns immens wichtig. Aus diesem Grund sind unsere Key-Account-Manager auf den Straßen Deutschlands und Österreichs unterwegs um Ihnen vor Ort die Lösungen und Möglichkeiten mit Beschallungstechnik von MONACOR vorzustellen. Sie haben ein umfangreiches Installationsprojekt, sind bereit für ein

Umsatzplus im Großhandel oder suchen neue Geschäftsfelder für Ihren Elektro-Einzelhandel? Dann legen unsere Berater zusammen mit Ihnen und im perfekten Zusammenspiel mit dem Sales-Team, dem Technischen Projektmanagement oder dem Technischen Kundendienst den Grundstein für den gemeinsamen Erfolg.



**Jürgen Eggeling**  
Key-Account-Manager  
eggeling@monacor.de

+49 152 34037935



**Michael Dreis**  
Key-Account-Manager  
dreis@monacor.de

+49 152 33871536



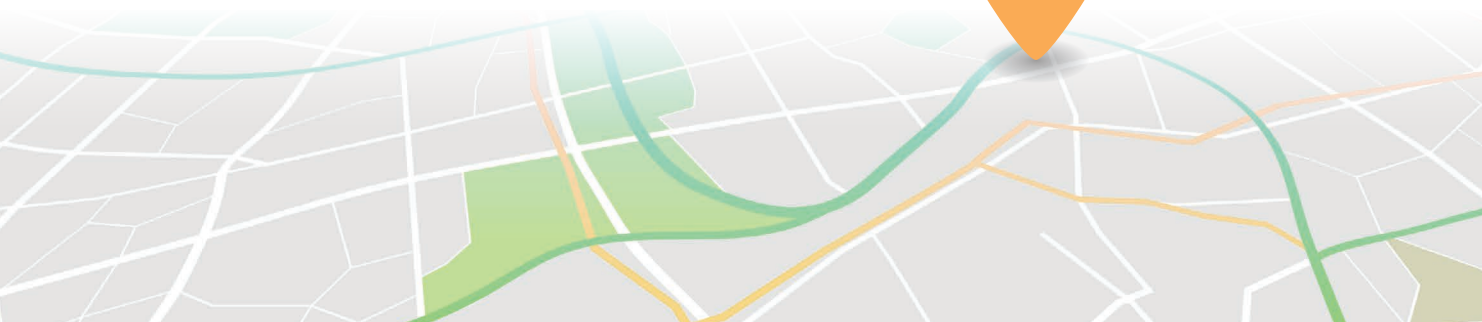
**Michael Friedsam**  
Key-Account-Manager  
friedsam@monacor.de

+49 173 8311187



**Mustapha Idrissi**  
Key-Account-Manager  
idrissi@monacor.de

+49 152 32093851





# Ihr Projekt ist unser Projekt!

Mit einem modernen Servicekonzept unterstützen wir den Erfolg unserer Partner! Damit Sie Ihren Kunden die optimale Lösung anbieten, stehen wir Ihnen mit dem Technischen Projektmanagement schon zu Beginn einer komplexeren Aufgabe mit Rat und Tat zur Seite. So können wir Herausforderungen frühzeitig erkennen und gemeinsam mit Ihnen den Grundstein für den Erfolg legen.

Sie sind Planer oder Errichter und möchten mit der Planung eines Audio- oder Sicherheitsprojekts beginnen? Sprechen Sie einfach unser Technisches Projektmanagement direkt an. Nutzen Sie diesen ganz besonderen Servicebaustein unseres Dienstleistungsangebots, denn Erfolg ist planbar!



**Frank Kammer**  
TPM-Manager  
Audio und Security  
kammer@monacor.de

+49 421 4865-360



**Michael Krebbing**  
Technisches Projektmanagement  
Audio und Security  
krebbling@monacor.de

+49 421 4865-352



**Christian Meyer**  
Technisches Projektmanagement  
Audio und Licht  
c.meyer@monacor.de

+49 421 4865-351



**Bärbel Harbeke**  
Technisches Projektmanagement  
Angebotsverfolgung  
harbeke@monacor.de

+49 421 4865-354

## Unser Technisches Projektmanagement-Team

E-Mail

[projekte@monacor.de](mailto:projekte@monacor.de)

Zentrale Rufnummer

+49 421 4865-355

Zentrale Faxnummer

+49 421 4865-356

# Die optimalen Lösungen für Ihr Projekt?

Alles für die Akustik: Für nahezu jeden Einsatzbereich bietet MONACOR die passende Beschallungstechnik wie belastbare Verstärker, Lautsprechersysteme und mobile Beschallungsanlagen.

Sie sind auf der Suche nach konkreten Anwendungsszenarien oder neuen Lösungsideen für Ihr Projekt?



## MONACOR Commercial Audio Solutions

Mit unseren zahlreichen, exemplarischen Anwendungsbeispielen zeigen wir Ihnen praktikable und flexible Lösungen mit dem MONACOR-Sortiment an professioneller Beschallungstechnik.

Für 37 Einsatzbereiche finden Sie in dieser Broschüre Beschallungslösungen. Dazu gehören unter anderem Setups für den Einzelhandel, die Gastronomie, Büro- und Konferenzräume, Bildungseinrichtungen oder Sportstätten. Kompetent und überzeugend dargestellt.

Damit Sie bei Ihrem Projekt stets den Überblick behalten, steht Ihnen unser Technisches Projektmanagement von Beginn an mit Rat und Tat zur Seite. Gemeinsam mit unseren Projektierungs-Spezialisten finden Sie die passende Lösung für Ihre Herausforderung.

**Bestellen Sie jetzt Ihr persönliches Exemplar:**  
[www.monacor.de/service](http://www.monacor.de/service)

# Audio-over-IP mit MONACOR-DT

Audiosignale werden inzwischen ganz komfortabel per Ethernet und Internet übertragen. Gerade dann, wenn Audiodaten über größere Distanzen transportiert werden müssen, zeigen Audio-over-IP-Lösungen ihre Stärken. Durch die nun mögliche Dezentralisierung der Beschallungstechnik eröffnen sich für Sie neue Möglichkeiten. Zum Beispiel für Multizonen in öffentlichen Einrichtungen, Flughäfen, Bahnhöfen oder Kongresszentren.

Dank der DT-Serie von MONACOR können Audio-over-IP-Lösungen mit Dante®-Schnittstelle jetzt komfortabel und preislich äußerst attraktiv realisiert werden. Im Mittelpunkt steht der Lautsprecher WALL-05DT für die Festinstallation in Shops, Hotels, der Gastronomie, Schulen oder Indoor-Sportstätten. Im klassischen Design und mit modernstem Innenleben macht die sehr gut klingende Box überall eine tolle Figur. Installation und Einrichtung des Systems sorgen für höchste Effektivität. Die Möglichkeiten sind dank des Dante®-Standards und des weiteren DT-Sortiments von MONACOR praktisch unendlich.



WALL-05DT auf Seite A128

## Professional Audio over IP Solutions

Entdecken Sie die vielseitigen Möglichkeiten mit Dante® und MONACOR-DT.



[www.monacor.de/dante](http://www.monacor.de/dante)

Audinate®, das Audinate Logo und Dante® sind Marken von Audinate Pty Ltd.



# Ihr Vorteil: unser Serviceangebot



## Ihre Projekte sind unsere Projekte

Damit Sie Ihren Kunden die optimale Lösung anbieten können, stehen wir Ihnen schon zu Beginn des Projekts mit Rat und Tat zur Seite. So können wir Herausforderungen frühzeitig erkennen und legen gemeinsam mit Ihnen den Grundstein für den Erfolg des Projekts.

Ob Standardlösung oder komplexes System – wir hören erst einmal sehr gut zu, denn wir sehen uns in diesem Fall als Berater. Zudem erleichtern wir Ihnen mit unseren Datenorm-Datensätzen Planung und Kalkulation.

Sie sind Errichter und möchten mit der Planung eines Projekts beginnen? Sprechen Sie einfach das Projekt-Team bei MONACOR an.



## Wir machen fit für den Erfolg!

Im Technical Training Center (TTC) bieten wir Ihnen fundiertes Praxiswissen – umfassend und verständlich aufbereitet. In diesen Schulungen fließt das gesamte Know-how von Entwicklungs- und Testingenieuren sowie Projektierern und Anwendern ein. Das gibt Ihnen bei der täglichen Arbeit die nötige Sicherheit und Kompetenz. Fragen Sie einfach Ihren persönlichen Berater nach Themen und den deutschlandweiten Terminen.



## Wir helfen – immer!

Unser eigener technischer Kundendienst mit hochqualifizierten Mitarbeitern ist ein zentraler Bestandteil des beachtlichen Serviceangebots von MONACOR. Sie profitieren von der Kontinuität bei den Ansprechpartnern, einem fast lückenlosen Ersatzteillager und dem technischen Archiv, denn schnellste Reaktions- und Abwicklungszeiten sind für uns selbstverständlich.

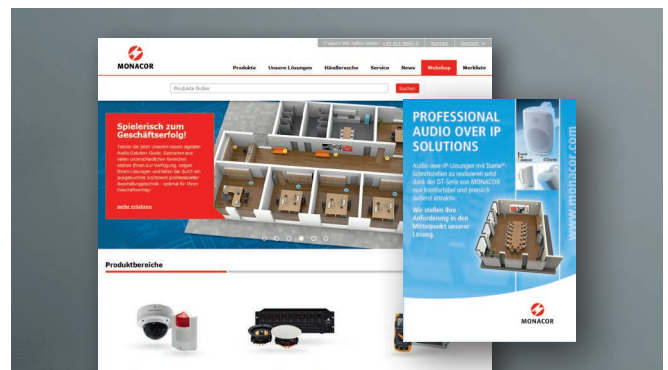


## Immer dicht an Ihren Anforderungen!

Unsere Fachberater im Vertrieb wissen, was Ihnen wichtig ist. Eine fundierte Beratung und die schnelle Auftragsabwicklung sind bei uns eine Selbstverständlichkeit. Zudem ist der Fachberater Ihre Schnittstelle in unserem Unternehmen. Er zieht je nach Produktanfrage oder Planungsprojekt die Techniker oder das Technische Projektmanagement hinzu. So stellen wir die umfassende und fachlich fundierte Betreuung unserer Kunden sicher und Sie bleiben jederzeit kompetent und flexibel in Ihrem Tagesgeschäft.

## Gezielte Markenwerbung für Ihren Erfolg!

Mit gezielten Marketing- und PR-Maßnahmen schaffen wir das Vertrauen der Anwender in die Beschallungstechnik der Marke MONACOR. So werden zum Beispiel Produkttests von langer Hand vorbereitet, Anzeigenkampagnen auf Online-Plattformen oder in Fachzeitschriften zielgerichtet geplant und durchgeführt. Und auch für Ihre Werbeaktionen haben wir immer ein offenes Ohr und unterstützen Sie bei der Durchführung Ihrer Maßnahmen.



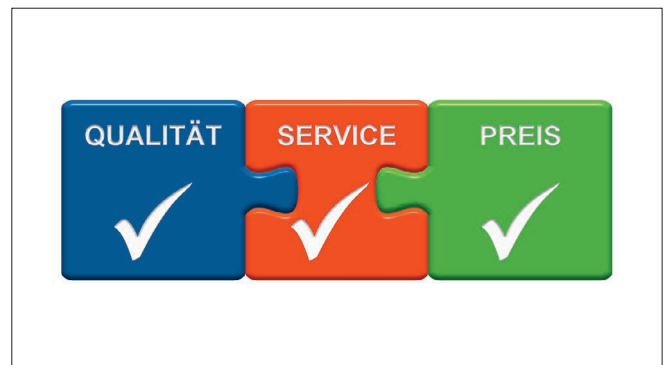
## Lückenlos und abgestimmt!

Mit unserer beeindruckenden Produktvielfalt aus den Sortimenten Commercial Audio, Security, Consumer Brands und Components bringen wir Ihren Bedarf und unser Angebot in Einklang. Dabei sind wir in jedem unserer Sortimente ein Spezialist. Ob Beschallungs- und Sicherheitstechnik der Marke MONACOR oder die verlässliche Bühnen- und Veranstaltungstechnik von IMG STAGELINE: Wir kennen die Trends. Das auf die Sortimente abgestimmte Angebot an passendem Zubehör sowie elektronischen Komponenten runden unser Angebot an Sie ab.



## Lösungen mit deutlichem Qualitätsversprechen!

Um Ihnen die größtmögliche Sicherheit zu gewährleisten, verfolgen wir eine offensive Qualitätspolitik. Strenge Prüfkriterien in engen Toleranzgrenzen garantieren die technische Sicherheit unserer Lösungen ebenso wie deren hohe Qualität. Umfangreiche Warenkontrollen und die umfassende technische Dokumentation werden durch die Leistung akkreditierter Testlabors ergänzt. So sorgen wir für die Einhaltung höchster Standards, die für alle Artikel unseres Sortimentes gelten. Sie profitieren durch die 3 Jahre Gewährleistung auf alle Produkte von MONACOR.



## Clevere Konzepte

Die Geschwindigkeit der technischen Entwicklung hat ein Tempo angenommen, das man als atemberaubend bezeichnen muss. Damit Sie sich immer darauf verlassen können, dass wir Ihnen ausnahmslos modernste Technologie bieten, spüren unsere Produktverantwortlichen weltweit neuste Trends und Entwicklungen auf. Das ist die sichere Basis für zukunftsweisende Systeme, die verlässlich arbeiten und einen echten Mehrwert bieten. Das MONACOR-Produktmanagement: marktorientiert, innovativ und begeistert.



# Das MONACOR-Sortiment online entdecken



**Jens Wettlaufer**

Head of E-Commerce  
wettlaufer@monacor.de

+49 421 4865-305

Unser neuer Webshop kennt keine Öffnungszeiten. Hier können Sie 24 Stunden an 7 Tagen in der Woche neueste Technik suchen, finden und bestellen. Eine bequeme Möglichkeit, um Ihren Bedarf in Ruhe bei uns abzurufen. Ist das Kundenkonto erst einmal eingerichtet, wird Sie die komfortable Bedienung schnell überzeugen. Freuen Sie sich auf ...

- eine beeindruckende Performance,
- eine vereinfachte Navigation durch unser breites Produktsortiment,
- neue Filterfunktionen,
- übersichtliche Sortiments- und Produktdarstellungen,
- das moderne, responsive Design, optimiert für alle gängigen Mobilgeräte,
- einen einfachen, sicheren und barrierefreien Bestellprozess

Sie haben Fragen zum E-Commerce-Bereich von MONACOR INTERNATIONAL?

Unser Head of E-Commerce Jens Wettlaufer beantwortet Ihnen diese gerne.

## Webshop

24 Stunden, 7 Tage die Woche



<https://monacor-webshop.de>



<b>Verstärker</b> .....	<b>A2–A31</b>
Zonen-Matrix-Verstärker	Leistungsverstärker
Zonen-Mischverstärker	Stereo-Mischverstärker
Mischverstärker	Mono-Mischverstärker
Mehrkanalverstärker	
<b>Zuspieler</b> .....	<b>A32–A35</b>
Player	Module
Tuner	
<b>Signalverarbeitung</b> .....	<b>A36–A55</b>
Matrix-Router	Signaloptimierung
Controller	Lautstärkeregelung
Mischpulte	Zubehör
<b>Sprachalarmierung</b> .....	<b>A56–A65</b>
EN-54-Systeme	EN-54-Lautsprecher
Systemkomponenten	
<b>Lautsprecher</b> .....	<b>A66–A124</b>
Einbaulautsprecher	Musikhörner
Wand- und Deckenlautsprecher	Druckkammerlautsprecher
Tonsäulen	Kugellautsprecher
Lautsprecherboxen	Projektorlautsprecher
PA-Systeme	
<b>Funkübertragung</b> .....	<b>A125–A127</b>
<b>Audio-Streaming</b> .....	<b>A128–A133</b>
Dante®	
<b>Mobile Beschallung</b> .....	<b>A134–A142</b>
Systeme	
<b>Megafone</b> .....	<b>A143–A146</b>
<b>Tour-Guide-Systeme</b> .....	<b>A147–A161</b>
Systeme	
<b>Konferenztechnik</b> .....	<b>A162–A180</b>
Interkommunikation	Rednerpulte
Funksysteme	Mikrofone
Zubehör	
<b>Tischmikrofone</b> .....	<b>A181–A186</b>
<b>Induktive Höranlagen</b> .....	<b>A187–A189</b>
Systeme	

### PA-40120

Best.-Nr. 0173220



**4-Zonen-Mono-Mischverstärker** mit 4 aktiven 120-W-Ausgängen,

zum Aufbau einer Mehrzonen-Beschallungsanlage, bei der jeder der 5 Eingänge über einen Schalter einem der 4 Ausgänge zugeordnet werden kann. So ist es möglich in verschiedenen Bereichen unterschiedliche Programme wiederzugeben. Ein weiterer Vorteil ist, dass eine Durchsage in einem Bereich das Programm in anderen Bereichen nicht unterbricht.

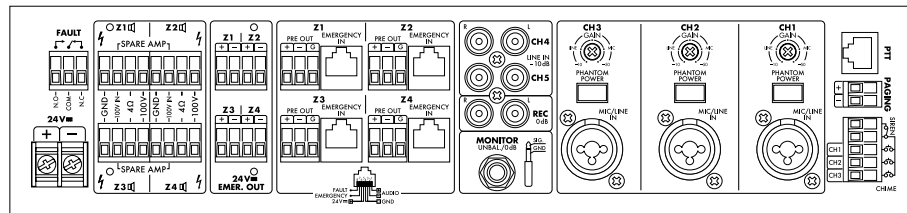
Mit dem optionalen Kommando-Mikrofon PA-4000RC kann der Verstärker zu einer 4-kanaligen Rufanlage ausgebaut werden. In Kombination mit der Feuerwehrsprechstelle PA-4000FMP mit integriertem Sprachspeicher lässt sich z. B. eine Alarmierungsanlage für Schulen aufbauen.

- 4 x 120 W
- 4 Zonen, einzeln steuerbar
- 3 Mic/Line-Eingänge und 2 Line-Eingänge
- Eingebauter, regelbarer Monitorlautsprecher
- Gong und Sirene auch über externen Taster auslösbar



- Bass-, Höhen- sowie Masterregler, Pegelanzeige per LEDs, geregelter Lüfter
- Phantomspeisung für Elektret-Mikrofone
- Anschluss für Kommandomikrofon PA-4000PTT
- Optionaler Anschluss für bis zu 32 Kommandomikrofone PA-4000RC
- Anschlüsse für 4 ELA-Feuerwehrsprechstellen PA-4000FMP
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb

Modell	PA-40120
Ausgangsleistung, gesamt	4 x 120 W
Nennleistung	4 x 120 W
Eingänge	2,5 mV/5 kΩ, 0,3 V/15 kΩ (Mic/Line1-3), 0,3 V/15 kΩ (Line4-5)
Frequenzbereich	45-20000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 70 dBA (Mic), > 90 dBA (Line)
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/1500 VA, ~ 24 V/40 A
Abmessungen	482 x 90 x 377 mm, 2 HE
Gewicht	22,1 kg



### PA-4000FMP

Best.-Nr. 0173230

**ELA-Feuerwehrsprechstelle** für PA-40120

- Funktionsüberwachtes Handmikrofon
- Alarmeingang zur Aktivierung
- Integrierter Digital-Sprachspeicher (max. 60 Sekunden)
- Sprachaufzeichnung bleibt auch ohne Betriebsspannung erhalten
- 10-Sekunden-Sirenenton bei Alarmauslösung

Modell	PA-4000FMP
Ausgangspegel	0,775 V/600 Ω, sym.
Sirenenfrequenz	800 Hz (Dauerton) 550/1200 Hz (Heulton)
Max. Aufzeichnungsdauer	60 Sekunden
Stromversorgung	~ 24 V über PA-40120 oder optionales Netzteil
Abmessungen	250 x 300 x 77 mm
Gewicht	3,2 kg



### PA-4000RC

Best.-Nr. 0236010

**ELA-4-Zonen-Kommando-Tischmikrofon** für PA-40120 und PA-6040MPX

- 4 Zonen-Wahltasten zur Aktivierung einer oder mehrerer Zonen
- All-Call-Taste zur Aktivierung aller 4 Zonen
- Auto-Gong über Mikrofondurchsagetaste (Talk)
- Gong zu- und abschaltbar
- 24-V-Stromversorgung über PA-40120 oder PA-6040MPX
- Zwei RJ45-Buchsen zum Anschluss an PA-40120, PA-6040MPX oder optionales 24-V-Netzteil und weiteren PA-4000RC

- Lieferung mit Anschlussmodul für PA-40120 und PA-6040MPX
- Bis zu 32 PA-4000RC per Bus an PA-40120 oder PA-6040MPX anschließbar
- 3-m-Anschlusskabel (Cat5e) wird mitgeliefert



## PA-M224

Best.-Nr. 0179280

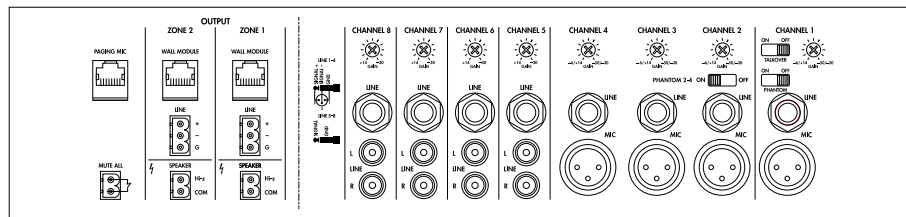


### 2-Zonen-ELA-Matrix-Mischverstärker

- 240 W pro Zone
- 2 Zonen, einzeln regelbar, mit 2-fach-Klangregelung
- 4 regelbare Mic/Line-Eingänge mit 3-fach-Klangregelung und zuschaltbarer Phantomspeisung
- 4 regelbare Line-Eingänge
- Talkover (Kanal 1)
- Regelbare Monitor-Funktion
- 1 Anschluss für Kommandomikrofon PA-M4RC
- 2 Anschlüsse für Wandmodul PA-M1WP
- 482-mm-Rackeinbau (19")



Modell	PA-M224
Ausgangsleistung, gesamt	2 x 290 W
Nennleistung	2 x 240 W
Eingänge	2,5 mV/20 kΩ (Mic), 2 V/20 kΩ (Line)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klangregelung Tiefen	±12 dB/80 Hz (Kanal 1-4) ±15 dB/80 Hz (Zone 1-4)
Klangregelung Mitten	±12 dB/2,5 kHz (Kanal 1-4)
Klangregler Höhen	±12 dB/12,5 kHz (Kanal 1-4) ±15 dB/12 kHz (Zone 1-4)
Störabstand	> 70 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/800 VA
Abmessungen	482 x 88 x 320 mm, 2 HE
Gewicht	7 kg



## PA-M412

Best.-Nr. 0179290

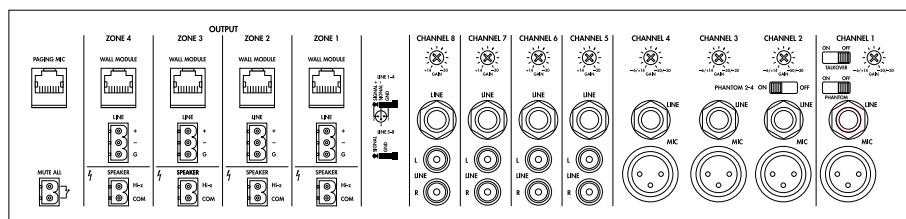


### 4-Zonen-ELA-Matrix-Mischverstärker

- 120 W pro Zone
- 4 Zonen, einzeln regelbar, mit 2-fach-Klangregelung
- 4 regelbare Mic/Line-Eingänge mit 3-fach-Klangregelung und zuschaltbarer Phantomspeisung
- 4 regelbare Line-Eingänge
- Talkover (Kanal 1)
- Regelbare Monitor-Funktion
- 1 Anschluss für Kommandomikrofon PA-M4RC
- 4 Anschlüsse für Wandmodul PA-M1WP
- 482-mm-Rackeinbau (19")



Modell	PA-M412
Ausgangsleistung, gesamt	4 x 170 W
Nennleistung	4 x 120 W
Eingänge	2,5 mV/20 kΩ (Mic), 2 V/20 kΩ (Line)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klangregelung Tiefen	±12 dB/80 Hz (Kanal 1-4) ±15 dB/80 Hz (Zone 1-4)
Klangregelung Mitten	±12 dB/2,5 kHz (Kanal 1-4)
Klangregler Höhen	±12 dB/12,5 kHz (Kanal 1-4) ±15 dB/12 kHz (Zone 1-4)
Störabstand	> 70 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/860 VA
Abmessungen	482 x 88 x 320 mm, 2 HE
Gewicht	7,5 kg



## PA-M1WP

Best.-Nr. 0179300



**Wandmodul** zur lokalen Audio-Einspeisung in den ELA-Matrix-Mischverstärker PA-M224 oder PA-M412.

- Einsatzzweck: Lautstärkeregelung der jeweiligen Zone, lokale Einspeisung von Audiosignalen
- 2 Cinch-Buchsen für Line-Signale
- Mikrofonanschluss über 3-Pol-XLR-Buchse
- 14-V-Phantomspeisung zuschaltbar
- Regelbare Lautstärke
- Verbindung zum PA-M224 oder PA-M412 und Stromversorgung über RJ45-Buchse und Cat-5-Netzwerkabel



(Kupfer, Kabel nicht mitgeliefert), für Kabellängen bis 200 m

- Passendes UP-Gehäuse ATT-300C ist optional erhältlich

## PA-M4RC

Best.-Nr. 0179310



**ELA-Kommandomikrofon** für den ELA-Matrix-Mischverstärker PA-M224 oder PA-M412

- 4 Zonenauswahltaster
- All-Call-Taster
- Steckbares Elektret-Schwanenhalsmikrofon (3-Pol-XLR-Buchse)
- Phantomspeisung für Schwanenhalsmikrofon
- LED-Anzeige für Signalstatus
- Stromversorgung über PA-M224 oder PA-M412
- Anschluss an PA-M224 oder PA-M412 über RJ45-Buchse und Cat-5e-Netz-



werkkabel (Kupfer, Kabel nicht mitgeliefert), Kabellänge bis zu 200 m



### PA-12040

Best.-Nr. 0173390

### PA-4040

Best.-Nr. 0172520

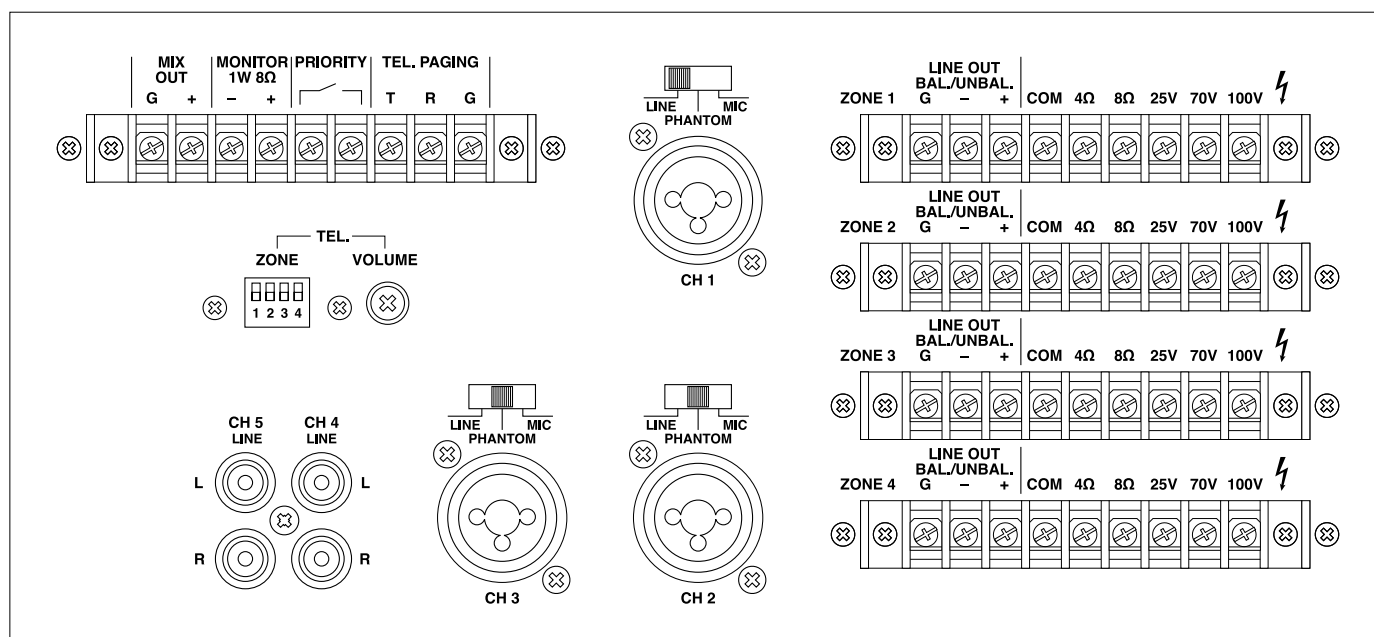


**4-Zonen-Matrix-Mischverstärker** mit professionellen Features für universelle „Multiroom“-Beschallungsanwendungen.

- 120 W pro Zone (PA-12040)
- 40 W pro Zone (PA-4040)
- 100-V- und 4/8-Ω-Betrieb
- Optimale Ausnutzung der Leistungsgrenze und zuverlässiger Schutz der angeschlossenen Lautsprecher durch integrierten Limiter
- 3 Eingänge Mikrofon/Line über Kombibuchsen
- 2 Eingänge Line-Stereo über Cinch-Buchsen
- Eingangskanäle mit Gaineinstellung, 2-fach-Klangregelung, Kanal-Mute-Schalter und Zonen-Routing-Schalter
- Mikrofoneingänge mit individuell zuschaltbarer +46-V-Phantomspannung
- Priority-Funktion für Kanal 1 schaltbar
- Unabhängiger Paging-Eingang, auf alle Zonen routbar
- 4 Zonenausgänge, einzeln regelbar

- Zonen- und Monitor-Line-Ausgänge für weitere Verstärker oder Aufnahmegeräte
- Anschluss für Monitor-Lautsprecher
- Aussteuerungskontrolle über Zonen- und Monitor-VU-Meter
- Einstellbarer Kopfhörerausgang
- Lüfterkühlung
- 230-V-Netzbetrieb

Modell	PA-12040	PA-4040
Ausgangsleistung, gesamt	4 x 120 W	4 x 65 W
Nennleistung	4 x 120 W	4 x 40 W
Eingänge	5 mV/4 kΩ, 100 mV/10 kΩ (Mic/Line) 100 mV/30 kΩ (Line) 40 mV/5 kΩ (Tel. Paging)	5 mV/4 kΩ, 100 mV/10 kΩ (Mic/Line), 100 mV/30 kΩ (Line)
Frequenzbereich	50-17000 Hz	50-17000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 65 dB, Mic > 75 dB, Line	> 65 dB (Mic), > 75 dB (Line)
Klirrfaktor	< 1 %	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/1200 VA	~ 230 V/50 Hz/450 VA
Abmessungen	482 x 133 x 410 mm, 3 HE	482 x 133 x 310 mm, 3 HE
Gewicht	20,5 kg	15 kg



## PA-2420Z

Best.-Nr. 0176240



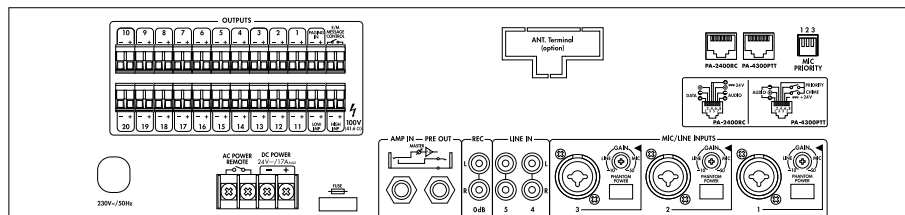
### 20-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 240 W
- 20 Zonen, einzeln schaltbar
- 3 Eingänge Mikrofon/Line über Kombibuchsen
- 2 Eingänge Stereo-Line über Cinch-Buchsen
- Gong, Dauer- und Heulton, Auto-Mute, 2-Ton- oder 4-Ton-Gong einstellbar
- Bass-, Höhen- sowie Masterregler, Signal-/Clip-Anzeige per LEDs, geregelter Lüfter
- Einschübe für verschiedene Funktionen optional erhältlich
- Phantomspeisung für Elektret-Mikrofone
- Anschluss für bis zu 3 Kommandomikrofone PA-2400RC



- Anschluss für bis zu 3 PTT-Mikrofone PA-4300PTT
- Alarm-Durchsage mit Einschub PA-1120DMT (optional erhältlich)
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb
- Montagewinkel abnehmbar

Modell	PA-2420Z
Ausgangsleistung, gesamt	290 W
Leistung an 100 V	240 W
Eingänge	2,5 mV/5 kΩ, 0,3 V/5 kΩ (Mic/Line1-3), 0,3 V/15 kΩ (Line4-5), 0,775 V/100 kΩ (Vorverstärker)
Frequenzbereich	55-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 70 dB (Mic), > 80 dB (Line)
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/750 VA, = 24 V/1 A
Abmessungen	482 x 133 x 352 mm, 3 HE
Gewicht	15 kg



## PA-2410Z

Best.-Nr. 0176230



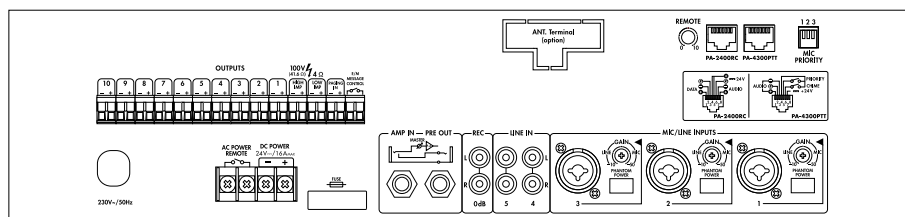
### 10-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 240 W
- 10 Zonen, einzeln regelbar
- 3 Eingänge Mikrofon/Line über Kombibuchsen
- 2 Eingänge Stereo-Line über Cinch-Buchsen
- Gong, Dauer- und Heulton, Auto-Mute, 2-Ton- oder 4-Ton-Gong einstellbar
- Bass-, Höhen- sowie Masterregler, Signal-/Clip-Anzeige per LEDs, geregelter Lüfter
- Einschübe für verschiedene Funktionen optional erhältlich
- Phantomspeisung für Elektret-Mikrofone
- Anschluss für bis zu 3 Kommandomikrofone PA-2400RC



- Anschluss für bis zu 3 PTT-Mikrofone PA-4300PTT
- Alarm-Durchsage mit Einschub PA-1120DMT (optional erhältlich)
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb
- Montagewinkel abnehmbar

Modell	PA-2410Z
Ausgangsleistung, gesamt	290 W
Leistung an 100 V	240 W
Eingänge	2,5 mV/5 kΩ, 0,3 V/5 kΩ (Mic/Line1-3), 0,3 V/15 kΩ (Line4-5), 0,775 V/100 kΩ (Vorverstärker)
Frequenzbereich	55-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 70 dB (Mic), > 80 dB (Line)
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/700 VA, = 24 V/1 A
Abmessungen	482 x 133 x 352 mm, 3 HE
Gewicht	15 kg



## PA-2400RC

Best.-Nr. 0236840

### ELA-Kommando-Tischmikrofon für den Anschluss an PA-2410Z und PA-2420Z

- Auswahlschalter für Lautsprecherzonen 1-20
- Start/Stopp-Funktion für 6 auswählbare Durchsagen, die im optional erhältlichen Digital-Modul PA-1120DMT abgespeichert sind
- LED-Statusanzeige für verschiedene Funktionen
- Auto-Gong über Mikrofon-Durchsagetaste
- Mikrofonempfindlichkeit einstellbar
- 24-V-Stromversorgung über PA-2410Z, PA-2420Z

- RJ45-Buchsen zum Anschluss von weiteren PA-2400RC mit Slave/Priority-Schalter
- Bis zu 3 PA-2400RC an PA-2410Z oder PA-2420Z anschließbar
- 3-m-Anschlusskabel (Cat5e) wird mitgeliefert





### PA-6240

Best.-Nr. 0172180



### PA-6480

Best.-Nr. 0172190



### PA-6600

Best.-Nr. 0172390

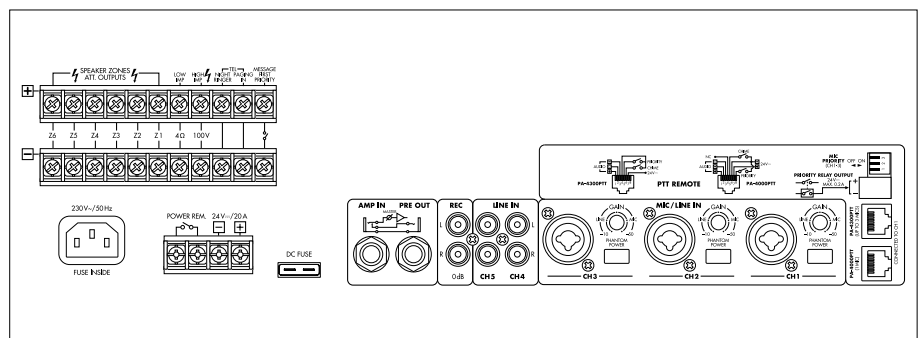


#### 6-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 240 W (PA-6240)
- 1 x 480 W (PA-6480)
- 1 x 600 W (PA-6600)
- 6 Zonen, einzeln steuerbar
- Gong, Dauer- und Heulton, Auto-Mute, 2-Ton- oder 4-Ton-Gong einstellbar
- Bass-, Höhen- sowie Masterregler, Pegelanzeige per LEDs, geregelter Lüfter
- Einschübe für verschiedene Funktionen optional erhältlich
- 17-V-Phantomspeisung für Elektret-Mikrofone
- Anschluss für Kommandomikrofon PA-6000RC
- 1 Front-Einbauschacht für optionale automatische Alarm-Durchsage PA-1120DMT oder optionalen Tuner- oder CD-Spieler-Einschub
- 3 rückseitige Einbaumöglichkeiten für optionale Module mit folgenden Funktionen:
  - PA-6FD: Fehlerüberwachung
  - PA-6FM: Fehlermeldung
  - PA-6FR: Anti-Feedback
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb
- Montagewinkel abnehmbar



Modell	PA-6240	PA-6480	PA-6600
Ausgangsleistung, gesamt	340 W	680 W	850 W
Nennleistung	240 W	480 W	600 W
Eingänge	2,5 mV/5 kΩ, 0,3 V/5 kΩ (Mic/Line), 0,3 V/15 kΩ (Line), 0,775 V/10 kΩ (Vorverstärker)	2,5 mV/5 kΩ, 0,3 V/5 kΩ (Mic/Line), 0,3 V/15 kΩ (Line), 0,775 V/10 kΩ (Vorverstärker)	2,5 mV/5 kΩ, 0,3 V/5 kΩ (Mic/Line), 0,3 V/15 kΩ (Line), 0,775 V/10 kΩ (Vorverstärker)
Frequenzbereich	55-16000 Hz	55-16000 Hz	55-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz	±10 dB/100 Hz	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz	±10 dB/10 kHz	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 70 dBA (Mic), > 80 dBA (Line)	> 70 dBA (Mic), > 80 dBA (Line)	> 70 dBA (Mic), > 80 dBA (Line)
Klirrfaktor	< 1 %	< 1 %	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/750 VA, = 24 V/20 A	~ 230 V/50 Hz/1500 VA, = 24 V/40 A	~ 230 V/50 Hz/1700 VA, = 24 V/50 A
Abmessungen	430 x 133 x 352 mm, 3 HE	430 x 133 x 352 mm, 3 HE	430 x 133 x 352 mm, 3 HE
Gewicht	15 kg	19 kg	20 kg



### PA-6FD

Best.-Nr. 0172300

#### Fehlerüberwachungsmodul

- Für die ELA-Verstärker PA-6240, PA-6480, PA-6600 und PA-1960
- Zur Funktionsüberwachung des ELA-Verstärkers sendet das Modul einen 20-kHz-Pilotton
- Im Fehlerfall wird ein potentialfreier Relaiskontakt geöffnet
- Einstellbare Empfindlichkeit



### PA-6FM

Best.-Nr. 0172310

#### Fehlermeldemodul für die ELA-Verstärker PA-6240, PA-6480, PA-6600 und PA-1960.

- Meldung des Ausfalls der Netz- und Betriebsspannung
- Meldung bei Ausfall des Lüfters
- 3 unabhängige, potentialfreie Relais-Ausgänge (NO/NC)



### PA-6FR

Best.-Nr. 0172320

**Anti-Feedback-Modul** für ELA-Verstärker PA-6240, PA-6480 und PA-6600. Das Modul arbeitet nach dem Frequenz-Shift-Verfahren. Wirkt nur auf Mic-1.





## PA-1120

Best.-Nr. 0170780

## PA-1240

Best.-Nr. 0170790

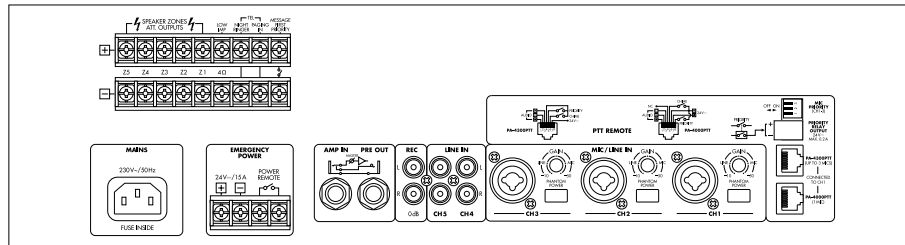


### 5-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 120 W (PA-1120)
- 1 x 240 W (PA-1240)
- 5 Zonen, einzeln steuerbar
- Gong, Dauer- und Heulton, Auto-Mute, 2-Ton- oder 4-Ton-Gong einstellbar
- Bass-, Höhen- sowie Masterregler, Pegelanzeige per LEDs, geregelter Lüfter
- Einschübe für verschiedene Funktionen optional erhältlich
- 17-V-Phantomspeisung für Elektret-Mikrofone
- Anschluss für Kommandomikrofon PA-1120RC (optional)
- Anschluss für PTT-Mikrofon PA-4000PTT oder PA-4300PTT



- Automatische Alarm-Durchsage mit Einschub PA-1120DMT (optional erhältlich)
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb
- Montagewinkel abnehmbar



Modell	PA-1120	PA-1240
Ausgangsleistung, gesamt	170 W	340 W
Nennleistung	120 W	240 W
Eingänge	2,5 mV/5 kΩ, 0,3 V/5 kΩ (Mic/Line), 0,3 V/15 kΩ (Line), 0,775 V/10 kΩ (Vorverstärker)	2,5 mV/5 kΩ, 0,3 V/5 kΩ (Mic/Line), 0,3 V/15 kΩ (Line), 0,775 V/10 kΩ (Vorverstärker)
Frequenzbereich	55-16000 Hz	55-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 70 dBA (Mic), > 80 dBA (Line)	> 70 dBA (Mic), > 80 dBA (Line)
Klirrfaktor	< 1 %	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/340 VA, ~ 24 V/15 A	~ 230 V/50 Hz/630 VA, ~ 24 V/27 A
Abmessungen	482 x 133 x 352 mm, 3 HE	482 x 133 x 352 mm, 3 HE
Gewicht	13 kg	14 kg

## PA-5240

Best.-Nr. 0243140

## PA-5480

Best.-Nr. 0243150

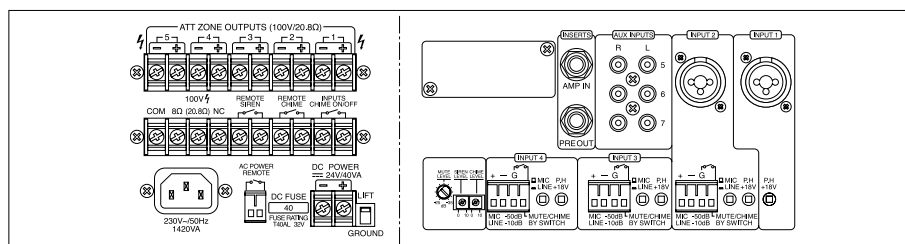


### 5-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 240 W (PA-5240)
- 1 x 480 W (PA-5480)
- 5 Zonen, einzeln steuerbar
- Gong, Heulton, Auto-Mute, Gong und Sirene auch über externen Taster auslösbar, 2-Ton- oder 4-Ton-Gong einstellbar
- Bass-, Höhen- sowie Masterregler, Pegelanzeige per LEDs, geregelter Lüfter
- Einschübe für verschiedene Funktionen optional erhältlich
- Phantomspeisung für Elektret-Mikrofone
- Anschluss für Tischmikrofon PA-5000PTT



- Alarm-Durchsage mit Einschub PA-1120DMT (optional erhältlich)
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb
- Montagewinkel abnehmbar



Modell	PA-5240	PA-5480
Ausgangsleistung, gesamt	340 W	680 W
Nennleistung	240 W	480 W
Leistung an 8 Ω	1 x 240	1 x 480 W
Leistung an 100 V	240 W	480 W
Eingänge	2,5 mV/2 kΩ (Mic1), 2,5 mV/2 kΩ, 0,3 V/200 kΩ (Mic/Line2-4), 0,3 V/5 kΩ (Line5-7), 0,775 V/10 kΩ (Vorverstärker)	2,5 mV/2 kΩ (Mic1), 2,5 mV/2 kΩ, 0,3 V/200 kΩ (Mic/Line2-4), 0,3 V/5 kΩ (Line5-7), 0,775 V/10 kΩ (Vorverstärker)
Frequenzbereich	55-16000 Hz	55-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 70 dB (Mic), > 80 dB (Line)	> 70 dB (Mic), > 80 dB (Line)
Klirrfaktor	< 1 %	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/750 VA, ~ 24 V/20 A	~ 230 V/50 Hz/1500 VA, ~ 24 V/40 A
Abmessungen	482 x 133 x 352 mm, 3 HE	482 x 133 x 352 mm, 3 HE
Gewicht	16 kg	17 kg

### PA-6000RC

Best.-Nr. 0235370

**ELA-Kommando-Tischmikrofon** für den Anschluss an PA-6240, PA-6480 und PA-6600

- Druckschalter für Auswahl Lautsprecherzonen 1-6 und Sammelruf
- Start-/Pausefunktion für 6 auswählbare Durchsagen, die im Digital-Modul PA-1120DMT abgespeichert sind
- Auto-Gong über Mikrofon-Durchsagetaste
- Regelbarer Line-Eingang (Cinch L/R) für den Anschluss einer Signalquelle wie z. B. CD-Player oder Tapedeck

- LED-Anzeige für Sendebetrieb
- Stromversorgung über PA-6240, PA-6480, PA-6600
- RJ45-Buchse zum Anschluss von weiteren PA-6000RC mit Slave/Priority-Schalter
- Lieferung mit Anschlussmodul für PA-6240, PA-6480 und PA-6600



### PA-1120RC

Best.-Nr. 0232440

**ELA-Kommando-Tischmikrofon** für den Anschluss an PA-1120 und PA-1240

- Druckschalter für Auswahl Lautsprecherzonen 1-5 und Sammelruf
- Start-/Pausefunktion für 6 auswählbare Durchsagen, die im Digital-Modul PA-1120DMT abgespeichert sind
- Regelbarer Line-Eingang (Cinch L/R) für den Anschluss einer Signalquelle wie z. B. CD-Player oder Tapedeck
- LED-Anzeige für Sendebetrieb

- Auto-Gong über Mikrofon-Durchsagetaste
- Stromversorgung über PA-1120, PA-1240
- RJ45-Buchsen zum Anschluss von weiteren PA-1120RC mit Slave/Priority-Schalter
- Lieferung mit Anschlussmodul für PA-1120 und PA-1240



### PA-5000PTT

Best.-Nr. 0233260

**ELA-PTT-Tischmikrofon** für den Anschluss an z. B. PA-5240, PA-5480.

- Sprechaste mit Schaltkontakt für Gongauslösung am Verstärker
- Anschluss über Schraubterminal
- Ausgang für Vorrangfunktion



### PA-4000PTT

Best.-Nr. 0236000

**ELA-PTT-Tischmikrofon** für den Anschluss an PA-40120 oder PA-1120, PA-1240, PA-1414MX und die PA-6000-Serie

- Auto-Gong über Mikrofondurchsagetaste (Talk)
- Gong zu- und abschaltbar
- Stromversorgung über angeschlossene Verstärker
- RJ45-Buchse zum Anschluss an passende Verstärker

- 3-m-Anschlusskabel (Cat5e) wird mitgeliefert
- 7-Pol-DIN-Buchse zum Anschluss an passende Verstärker

**Pro Verstärker kann jeweils nur 1 PA-4000PTT angeschlossen werden**



### PA-4300PTT

Best.-Nr. 0230980

**ELA-PTT-Tischmikrofon** für den Anschluss an PA-1120 oder PA-1240

- Auto-Gong über Mikrofondurchsagetaste (Talk)
- Gong zu- und abschaltbar
- LED-Anzeige für Talk und Busy
- Stromversorgung über angeschlossenen Verstärker
- RJ45-Buchse zum Anschluss von weiteren PA-4300PTT mit Slave/Priority-Schalter

**Pro Verstärker können jeweils 3 PA-4300PTT angeschlossen werden**



## PA-312DMP

Best.-Nr. 0172980



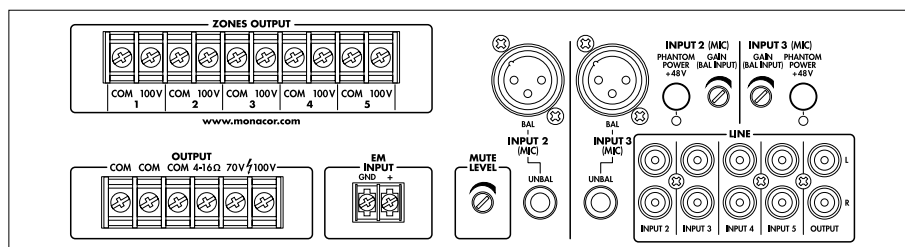
**5-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker** mit integriertem MP3-Spieler

- 1 x 120 W
- Regelbarer MP3-Spieler mit USB-Schnittstelle, beleuchtetes Display, inklusive Fernbedienung
- Autostart-Funktion (MP3-Spieler startet beim Einschalten des Verstärkers mit dem zuletzt abgespielten Titel)
- 5 Zonen, einzeln schaltbar
- 1 asymmetrischer Mikrofon-Eingang
- 2 symmetrische Mikrofon-Eingänge, wahlweise auch als Line-Eingänge nutzbar
- 2 Aux-Eingänge
- 1 Emergency-Eingang mit regelbarem Auto-Talkover
- Lautsprecherausgänge über Schraubanschlüsse
- 1 Line-Ausgang



- Ein- und Ausgangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- 48-V-Phantomspannung für Kanäle 2 und 3, zuschaltbar
- 482-mm-Rackeinbau (19")

Modell	PA-312DMP
Ausgangsleistung, gesamt	160 W
Nennleistung	120 W
Eingänge	5 mV/600 Ω (XLR, sym., Mic), 2,5 mV/10 kΩ (6,3-mm-Klinke, Mic), 775 mV/10 kΩ (Line), 350 mV/10 kΩ (Aux), 775 mV/10 kΩ (EMC, Telefon)
Frequenzbereich	50-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	66 dB (Mic), 80 dB (Aux)
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/420 VA
Abmessungen	482 x 88 x 335 mm, 2 HE
Gewicht	9,2 kg



## PA-1200

Best.-Nr. 0170710



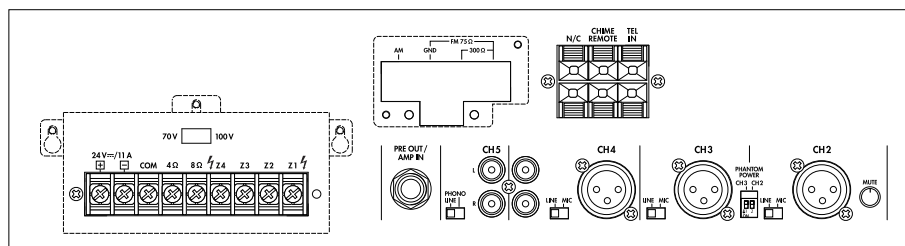
**4-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker**

- 1 x 120 W
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- Gong, Dauer- und Heulton, Auto-Mute, Gong auch über externen Taster auslösbar, 2-Ton- oder 4-Ton-Gong einstellbar
- Bass-, Höhen- sowie Masterregler, Pegelanzeige per LEDs
- 15-V-Phantomspannung für Kanäle 2 und 3
- Einschübe für verschiedene Funktionen sind optional erhältlich



- 482-mm-Rackeinbau (19") mit optional erhältlichem Montagerahmen PA-1200RM
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb

Modell	PA-1200
Ausgangsleistung, gesamt	170 W
Nennleistung	120 W
Eingänge	1,5 mV/600 Ω (Mic), 150 mV/47 kΩ (Line), 1 mV/47 kΩ (Phono)
Frequenzbereich	80-15000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 60 dB (Mic), > 70 dB (Line)
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/280 VA, = 24 V/11 A
Abmessungen	420 x 122 x 350 mm
Gewicht	12,28 kg



## PA-1200RM

Best.-Nr. 0126740



**Montagerahmen** für den Einbau des ELA-Mischverstärker PA-1200 in ein 482-mm-Rack (19"), schwarz lackiert.

Innenmaße: 420 x 290 mm, 3 HE



### PA-24FMM

Best.-Nr. 0174660

**Einschubmodul für Notfalldurchsagen** mit eingebautem Sprachspeicher

- Für ELA-Mischverstärker mit Einbauschacht
- Funktionsüberwachtes Handmikrofon
- Alarmeingang zur Aktivierung

- Integrierter Digital-Sprachspeicher (max. 60 Sekunden) mit Mikrofon- oder Line-Eingang zur Sprachaufzeichnung
- Automatische Wiedergabe einer vorher abgespeicherten Nachricht möglich
- 10-Sekunden-Sirenton bei Alarmauslösung
- Regelbarer Kopfhöreranschluss



### PA-1140RCD

Best.-Nr. 0173530



**RDS-Tuner-/CD-Spieler-Einschub mit USB-Schnittstelle** für die ELA-Mischverstärker mit Front-Einschubschacht

- USB-Sticks direkt anschließbar

FM-/AM-Tuner-Sektion:

- RDS-Funktion für FM
- 24 Speicherplätze (18x FM, 6x AM)

- Digitalanzeige
- Sendersuchlauf
- CD-Spieler-Sektion:
  - „Anti-Schock-System“
  - Slot-In-Lademechanismus
  - Zufallswiedergabe, Scan- und Wiederhol-Funktion
  - Anzeige Titel/Zeit
  - Stoßsicher durch Öl-Stoßdämpfer
  - Audio-CD/CD-R/CD-RW/MP3-CD



### PA-1200RDSU

Best.-Nr. 0175030



**FM-/AM-RDS-Tuner-Einschub mit USB-Schnittstelle** für die ELA-Mischverstärker mit Einschubschacht

- RDS-Funktion für FM
- 24 Speicherplätze (FM 3 x 6, AM 1 x 6)
- Sendersuchlauf
- USB-Speichermedien direkt anschließbar
- Wiedergabe von MP3- und WMA-Dateien

- Titelanzeige des Dateinamens
- Einfache Ordnernavigation
- Alphanumerische LCD-Anzeige
- Automatische Einschaltung nach Stromausfall (Autostart)
- Speicherung der Einstellungen und Betriebsmodi



### PA-1200C

Best.-Nr. 0171160

**Schaltuhr-Einschub** mit DCF77-Funkuhr-Empfänger für die ELA-Mischverstärker mit Einbauschacht

- 40 frei programmier- und editierbare Speicherplätze
- 3 auswählbare Gongs, fernbedienbar
- 3 Relaiskontakte (NO/NC) zum Schalten von externen Geräten

- Eine Kombination mit Digital-Message-Einschub PA-1120DMT ermöglicht zeitgesteuerte Durchsagen



### PA-1120DMT

Best.-Nr. 0174580



**Digital-Message- und Timer-Einschub** für die ELA-Mischverstärker mit Einschubschacht

- Hintergrundbeleuchtetes DOT-Matrix-Display mit 2x8 Zeichen
- DCF77 synchronisierte Uhr (Funkuhr) für zeitgesteuerte Durchsagen
- Interner Speicher für bis zu 26 Audiodateien

- Audiodateien können über integriertem Micro-SD-Kartenleser in den internen Speicher kopiert werden
- 6 Speicher direkt über Tasten am Gerät oder per Kommandomikrofon PA-1120RC bzw. PA-6000RC und PA-1120DMT abrufbar
- Frontseitiger 3,5-mm-Klinkenanschluss zur Aufnahme von Mikrofon- oder Line-Signalen
- Bis zu 20 Ereignisse pro Tag programmierbar



### PA-1200EX

Best.-Nr. 0248160



**2-fach-Modulerweiterung** für alle Einschubmodule der PA-Serie

- Zur Aufnahme von bis zu 2 Einschüben
- XLR-Anschluss
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit montierten Montage-

- winkeln
- Abmessungen ohne Winkel 425 x 88 x 380 mm, 2 HE
- Gewicht 4,5 kg



## PA-948

Best.-Nr. 0175070

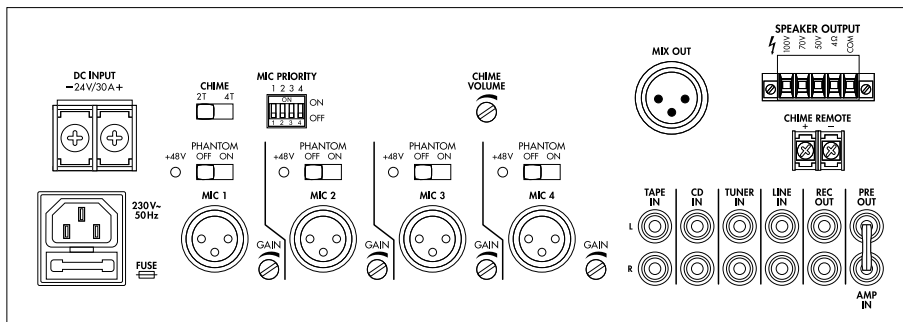


### ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 480 W
- 4 symmetrische Mikrofon-/Line-Eingänge mit schaltbarer Priorität
- 4 Stereo-Line-Eingänge
- Lautsprecheranschlüsse über Schraubanschlüsse
- Symmetrischer Line-Ausgang
- Record-Ausgang
- Einschleifmöglichkeit für z. B. Effektgeräte, Equalizer, Feedback-Controller
- Extern auslösbarer 2/4-Ton-Gong
- Ein- und Ausgangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- Schaltbare 48-V-Phantomspeisung für die Mikrofon-Eingänge



- Temperaturregulierter Lüfter
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb
- Montagewinkel abnehmbar



Modell	PA-948
Ausgangsleistung, gesamt	680 W
Nennleistung	480 W
Eingänge	2,5-100 mV (Mic), 350 mV (Line)
Frequenzbereich	50-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 75 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/1090 VA, = 24 V/27 A
Abmessungen	482 x 137 x 395 mm, 3 HE
Gewicht	19 kg

## PA-924

Best.-Nr. 0175060

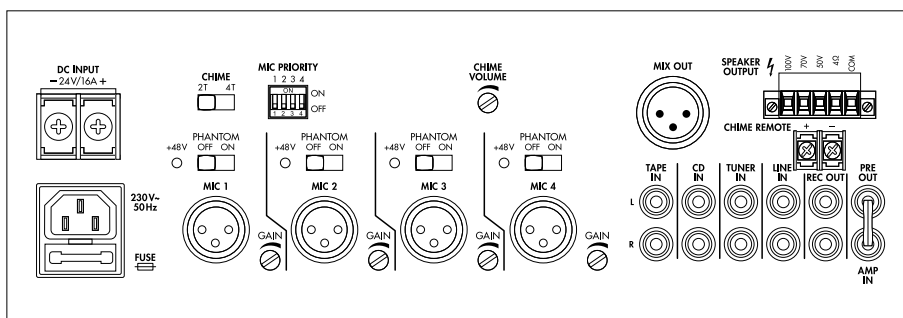


### ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 240 W
- 4 symmetrische Mikrofon-/Line-Eingänge mit schaltbarer Priorität
- 4 Stereo-Line-Eingänge
- Lautsprecheranschlüsse über Schraubanschlüsse
- Symmetrischer Line-Ausgang
- Record-Ausgang
- Einschleifmöglichkeit für z. B. Effektgeräte, Equalizer, Feedback-Controller
- Extern auslösbarer 2/4-Ton-Gong
- Ein- und Ausgangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- Schaltbare 48-V-Phantomspeisung für die Mikrofon-Eingänge



- Temperaturregulierter Lüfter
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb
- Montagewinkel abnehmbar



Modell	PA-924
Ausgangsleistung, gesamt	340 W
Nennleistung	240 W
Eingänge	2,5-100 mV (Mic), 350 mV (Line)
Frequenzbereich	50-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	± 10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	± 10 dB/10 kHz
Störabstand	> 75 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/640 VA, = 24 V/18 A
Abmessungen	482 x 95 x 390 mm, 2 HE
Gewicht	13 kg



### PA-900

Best.-Nr. 0171190



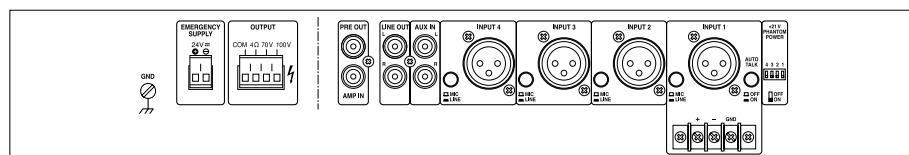
#### ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 120 W
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- 4 symmetrische Mic/Line-Eingänge
- Mic 1 mit Vorrangschaltung und Auto-Talkover
- Zusätzlicher Anschluss für Tischmikrofon über Schraubterminal
- 1 Aux-Eingang
- Lautsprecheranschlüsse über Schraubanschlüsse
- Line-Ausgang
- Einschleifmöglichkeit für z. B. Effektgeräte, Equalizer, Feedback-Controller

- Ein- und Ausgangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- Phantomspeisung 20 V pro Mikrofoneingang, einzeln schaltbar
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb
- Montagewinkel abnehmbar



Modell	PA-900
Ausgangsleistung, gesamt	160 W
Nennleistung	120 W
Ausgangsimpedanz	4 Ω
Eingänge	3 mV (Mic), 200 mV (Line), 140 mV (Aux)
Frequenzbereich	50-15000 Hz
Klangregelung Tiefen	± 10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	± 10 dB/10 kHz
Störabstand	> 80 dB
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/300 VA, = 24 V/9 A
Abmessungen	482 x 88 x 275 mm, 2 HE
Gewicht	9,9 kg



### PA-160

Best.-Nr. 0175050



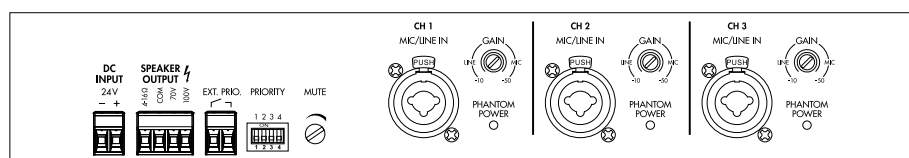
#### ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 60 W
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- 3 Eingänge über Kombi-Buchsen XLR/6,3-mm-Klinke (Mic/Line)
- Eingangsempfindlichkeiten stufenlos regelbar
- Eingang 1 und 2 mit schaltbaren Prioritäten
- Lautsprecheranschlüsse über Schraubanschlüsse
- Anschluss für externen Mute-Schalter
- Phantomspeisung, pro Eingang schaltbar
- 2-fach Klangregelung für den Ausgang

- LED-Anzeige für Pegel, Clip und Protect
- Versenkt eingebaute frontseitige Bedienelemente zum Schutz gegen unbeabsichtigtes Verstellen
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Montagewinkeln
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-160
Leistung an 4 Ω	1 x 60 W
Leistung an 100 V	1 x 60 W
Ausgangsimpedanz	4-16 Ω
Eingänge	1,5-320 mV
Frequenzbereich	80-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	±12 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±12 dB/10 kHz
Störabstand	> 66 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/120 VA, = 24 V/3 A
Abmessungen	430 x 88 x 225 mm, 2 HE
Gewicht	4,26 kg



### PA-8120RCD

Best.-Nr. 0173040



#### ELA-Mono-Mischverstärker

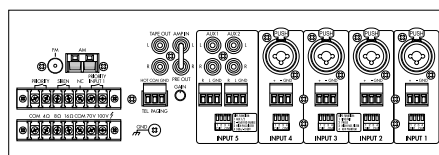
mit integriertem CD-/MP3-Spieler und Radio

- 1 x 120 W
- CD-Spieler mit Schubladen-Mechanismus, Wiederholungsfunktion und Zufallswiedergabe, Wiedergabe von Audio-CD/CD-R/CD-RW, MP3-CD, USB-Schnittstelle, separater Ein-Aus-Schalter
- AM/FM-Radiomodul mit 5 programmierbaren Stationstasten, Suchlaufstasten, Lautstärkeregelung und separatem Ein-Aus-Schalter
- 4 Mic/Line-Eingänge, per DIP-Schalter konfigurierbar (Mic/Line, Phase, Hochpassfilter, 48-V-Phantom-speisung)
- 2 Aux-Eingänge, per DIP-Schalter konfigurierbar (Aux1/Aux2, 10-dB-Abschwächung, Hochpassfilter)
- Sirenen- und Gong-Funktion
- Vorrangschaltung
- Lautsprecheranschlüsse über Schraubanschlüsse

- Line-Ausgang
- Einschleifmöglichkeit für z. B. Effektgeräte, Equalizer, Feedback-Controller
- Ein- und Ausgangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- 482-mm-Rackeinbau (19")



Modell	PA-8120RCD
Nennleistung	120 W
Eingänge	1,8 mV/5 kΩ, 300 mV/5 kΩ (Mic/Line), 100 mV/10 kΩ (Line)
Frequenzbereich	50-16500 Hz
Klangregelung Tiefen	± 10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	± 10 dB/10 kHz
Störabstand	> 65 dB
Klirrfaktor	0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/365 VA
Abmessungen	482 x 110 x 450 mm, 2 HE
Gewicht	10,5 kg





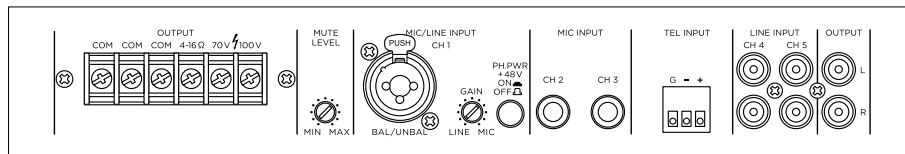
## PA-324

Best.-Nr. 0174420



## ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 240 W
- 3 Mikrofon-Eingänge, davon 1 symmetrischer Eingang
- Mic 1/Line 1 mit regelbarer Eingangsempfindlichkeit, Vorrangschaltung und regelbarem Auto-Talkover
- 2 Stereo-Line-Eingänge
- 1 Telefon-Eingang für Telefonzentralen mit Audioausgang
- Lautsprecherausgänge über Schraubanschlüsse
- 1 Line-Ausgang
- Ein- und Ausgangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- 48-V-Phantomspannung für Kanal 1, zuschaltbar
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Montagewinkeln



Modell	PA-324
Ausgangsleistung, gesamt	340 W
Nennleistung	240 W
Eingänge	5 mV/600 Ω (Mic), 350 mV/10 kΩ (Aux), 1 V/10 kΩ (Telefon)
Frequenzbereich	50-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	66 dB (Mic) 80 dB (Aux)
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/740 VA
Abmessungen	430 x 88 x 380 mm, 2 HE
Gewicht	11,6 kg

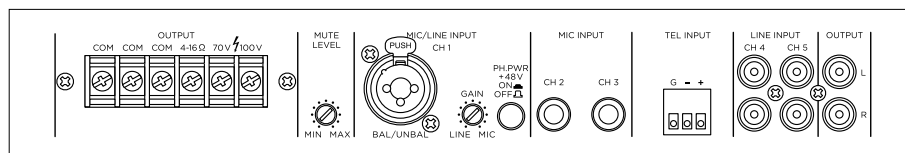
## PA-312

Best.-Nr. 0173640



## ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 120 W
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- 3 Mikrofon-Eingänge, davon 1 symmetrischer Eingang
- Mic 1/Line 1 mit regelbarer Eingangsempfindlichkeit, Vorrangschaltung und regelbarem Auto-Talkover
- 2 Stereo-Line-Eingänge
- 1 Telefon-Eingang für Telefonzentralen mit Audioausgang
- Lautsprecherausgänge über Schraubanschlüsse
- 1 Line-Ausgang
- Ein- und Ausgangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- 48-V-Phantomspannung für Kanal 1, zuschaltbar
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Montagewinkeln



Modell	PA-312
Ausgangsleistung, gesamt	160 W
Nennleistung	120 W
Eingänge	5 mV/600 Ω (Mic), 350 mV/10 kΩ (Aux), 1 V/10 kΩ (Telefon)
Frequenzbereich	50-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	66 dB (Mic) 80 dB (Aux)
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/450 VA
Abmessungen	430 x 88 x 335 mm, 2 HE
Gewicht	7,8 kg

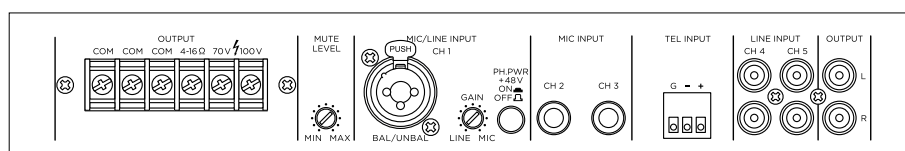
## PA-306

Best.-Nr. 0176800



## ELA-Mono-Mischverstärker

- 1 x 60 W
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- 3 Mikrofon-Eingänge, davon 1 symmetrischer Eingang
- Mic 1/Line 1 mit regelbarer Eingangsempfindlichkeit, Vorrangschaltung und regelbarem Auto-Talkover
- 2 Aux-Eingänge
- 1 Telefon-Eingang für Telefonzentralen mit Audioausgang
- Lautsprecherausgänge über Schraubanschlüsse
- 1 Line-Ausgang
- Ein- und Ausgangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- 48-V-Phantomspannung für Kanal 1, zuschaltbar
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Montagewinkeln



Modell	PA-306
Ausgangsleistung, gesamt	80 W
Nennleistung	60 W
Eingänge	6 mV/600 Ω (Mic), 310 mV/10 kΩ (Aux), 1 V/10 kΩ (Telefon)
Frequenzbereich	50-16000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	66 dB (Mic) 80 dB (Aux)
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/250 VA
Abmessungen	430 x 88 x 335 mm, 2 HE
Gewicht	6,7 kg

### PA-812DMP

Best.-Nr. 0176930

### PA-806DMP

Best.-Nr. 0176920

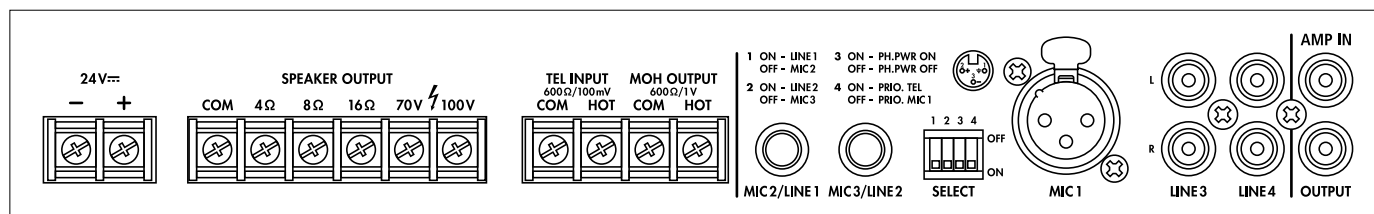


**ELA-Mono-Class-D-Mischverstärker** mit integriertem MP3-Spieler, FM-Tuner und Bluetooth

- 1 x 120 W (PA-812DMP)
- 1 x 60 W (PA-806DMP)
- Class-D-Konzept mit hohem Wirkungsgrad zur Senkung der Energiekosten
- MP3-Spieler mit USB/SD-Schnittstelle, FM-Radio, LED-Display, IR-Fernbedienung
- 1 symmetrischer XLR-Mikrofon-Eingang mit Phantomspannung und Prioritätswahl für Durchsagen
- 2 asymmetrische Eingänge, umschaltbar Mic/Line
- 2 asymmetrische Line-Eingänge
- 1 Emergency-Eingang
- 1 Music-on-hold-Ausgang (MOH)
- Einschleifmöglichkeit für z. B. Effektgeräte, Equalizer, Lautstärkeregler
- Lautsprecherausgänge über Schraubanschlüsse
- Ein- und Ausgangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- LEDs für Betrieb, Clipping, Protect und Signalpegel



Modell	PA-812DMP	PA-806DMP
Nennleistung	120 W	60 W
Eingänge	5-8 mV/600 Ω (Mic 1-3), 150-470 mV/10 kΩ (Line, asym.),	5-8 mV/600 Ω (Mic 1-3), 150-470 mV/10 kΩ (Line, asym.),
Frequenzbereich	60-15000 Hz	60-15000 Hz
Klangregelung Tiefen	ja	ja
Klangregler Höhen	ja	ja
Störabstand	72 dB (Mic) 85 dB (Aux)	72 dB (Mic) 85 dB (Line)
Klirrfaktor	< 0,5 %	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/250 VA = 24 V/8,4 A	~ 230 V/50 Hz/160 VA = 24 V/4,2 A
Abmessungen	320 x 95 x 245 mm	320 x 95 x 245 mm
Gewicht	5 kg	4,48 kg



## Lückenlos und abgestimmt ...

... der COMPONENTS-Katalog 2020 von MONACOR!

Auf über 300 Seiten finden Sie perfekt abgestimmtes Zubehör und elektrische Komponenten – garantiert passend für Ihre Anforderungen!

Besuchen Sie [www.monacor.de](http://www.monacor.de) und fordern Sie Ihr persönliches Katalogexemplar an!



**MONACOR**

Ihr Projekt ist unser Projekt

## PA-803DMP

Best.-Nr. 0176910



**ELA-Mono-Class-D-Mischverstärker** mit integriertem MP3-Spieler, FM-Tuner und Bluetooth

- 1 x 30 W
- Class-D-Konzept mit hohem Wirkungsgrad zur Senkung der Energiekosten
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- MP3-Spieler mit USB/SD-Schnittstelle, FM-Radio, LED-Display, IR-Fernbedienung
- 1 symmetrischer XLR-Mikrofon-Eingang mit Phantomspannung und Prioritätswahl für Durchsagen
- 2 asymmetrische Eingänge, umschaltbar Mic/Line
- 2 asymmetrische Line-Eingänge
- 1 Emergency-Eingang
- 1 Music-on-hold-Ausgang (MOH)
- Lautsprecheranschlüsse über Schraubanschlüsse
- 2 Line-Ausgänge
- Ein- und Ausgangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- LEDs für Betrieb, Clipping, Protect und Signalpegel



Modell	PA-803DMP
Nennleistung	30 W
Eingänge	5-8 mV/600 Ω (Mic 1-3), 150-470 mV/10 kΩ (Line, asym.),
Frequenzbereich	60-15000 Hz
Klangregelung Tiefen	ja
Klangregler Höhen	ja
Störabstand	72 dB (Mic) 85 dB (Line)
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/100 VA = 24 V/2,5 A
Abmessungen	320 x 95 x 245 mm
Gewicht	3,93 kg

## PA-888D

Best.-Nr. 0176730

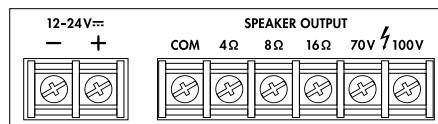


**ELA-Mono-Class-D-Mischverstärker**

- 1 x 60 W
- Class-D-Konzept mit hohem Wirkungsgrad zur Senkung der Energiekosten
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- 2 Mikrofoneingänge, 1 Aux-Eingang
- Gong, Sirene und Nebelhorn (als MP3-Dateien intern gespeichert, wahlweise auch andere Dateien über USB-Anschluss aufspielbar), Pegel regelbar
- Bass-, Höhen- und Masterregler
- 6-stufige LED-Pegelanzeige
- Schutzschaltung mit Protection-LED-Anzeige
- Netz- oder 12-24-V-Batteriebetrieb



Modell	PA-888D
Ausgangsleistung, gesamt	80 W
Leistung an 4 Ω	60 W
Leistung an 8 Ω	35 W
Leistung an 100 V	60 W
Eingänge	3,5 mV/1 kΩ (Mic), 35 mV/2 kΩ (Aux)
Frequenzbereich	100-18000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±5 dB/10 kHz
Störabstand	> 67 dB
Klirrfaktor	< 0,05 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/220 VA, = 12 V/8 A, = 24 V/4 A
Abmessungen	320 x 95 x 240 mm
Gewicht	4,3 kg



## PA-890RCD

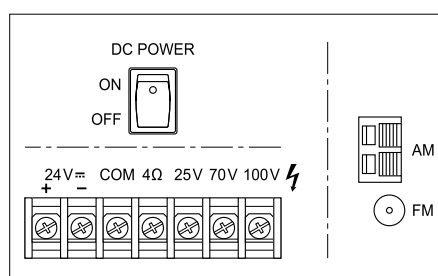
Best.-Nr. 0173030



**ELA-Mono-Mischverstärker**

mit integriertem CD-/MP3-Spieler und Radio

- 1 x 80 W
- CD-Spieler mit Schubladen-Mechanismus, Wiederholungsfunktion und Zufallswiedergabe, Wiedergabe von Audio-CD/CD-R/CD-RW, MP3-CD, USB-Schnittstelle, separater Ein-Aus-Schalter
- AM/FM-Radiomodul mit 5 programmierbaren Stationstasten, Suchlaufstasten, separater Ein-Aus-Schalter
- 3 Mic-Eingänge, davon 1xMic/Line umschaltbar
- Sirenenfunktion
- Lautsprecheranschlüsse über Schraubanschlüsse
- Eingangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-890RCD
Nennleistung	80 W
Eingänge	1,5 mV (Mic), 300 mV (Line)
Frequenzbereich	50-15000 Hz
Klangregelung Tiefen	± 10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	± 10 dB/10 kHz
Störabstand	> 52 dB
Klirrfaktor	1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/265 VA
Abmessungen	400 x 110 x 340 mm, 2 HE
Gewicht	9,5 kg

### PA-4240

Best.-Nr. 0170820



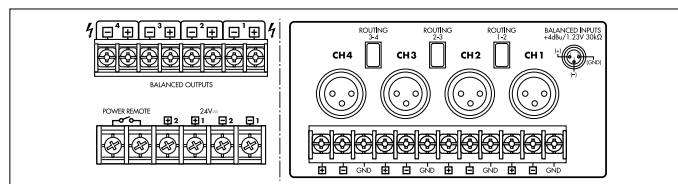
### PA-4120

Best.-Nr. 0170810



#### ELA-Leistungsverstärker

- 4 x 240 W (PA-4240)
- 4 x 120 W (PA-4120)
- Routing-Schalter für Parallelbetrieb auf jeweils 2 Kanälen
- Temperaturregelter Lüfter
- Anschluss für externen Ein/Aus-Schalter
- LED-Anzeige für Clip, Protect, Übertemperatur und Ausgangspegel
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-4240	PA-4120
Nennleistung	960 W	480 W
Leistung an 4 Ω	4 x 240 W	4 x 120 W
Leistung an 100 V	4 x 240 W	4 x 120 W
Ausgangsimpedanz	31 V/4 Ω, 50 V/10,4 Ω, 70 V/20 Ω, 100 V/42 Ω	22 V/4 Ω, 50 V/21 Ω, 70 V/41 Ω, 100 V/83 Ω
Eingänge	1,2 V, sym.	1,2 V, sym.
Frequenzbereich	55-17000 Hz	55-17000 Hz
Störabstand	> 90 dBA	> 90 dBA
Klirrfaktor	< 1 %	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/2720 VA, = 24 V/113 A	~ 230 V/50 Hz/1400 VA, = 24 V/60 A
Abmessungen	483x133x370 mm, 3 HE	483 x 133 x 370 mm, 3 HE
Gewicht	28 kg	25 kg

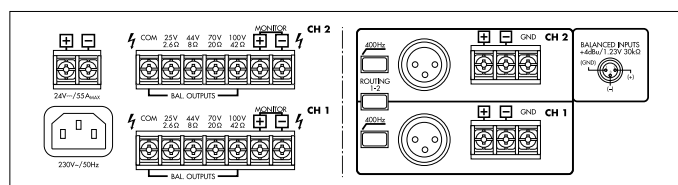
### PA-2240

Best.-Nr. 0170800



#### ELA-Leistungsverstärker

- 2 x 240 W
- Routing-Schalter für Parallelbetrieb auf beiden Kanälen
- Schaltbares 400-Hz-Hochpassfilter 6 dB/Okt.
- Soft-Start
- Temperaturregelter Lüfter
- LED-Anzeige für Clip, Protect, Übertemperatur und Ausgangspegel
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-2240
Nennleistung	480 W
Leistung an 8 Ω	2 x 240 W
Leistung an 100 V	2 x 240 W
Ausgangsimpedanz	25 V/2,6 Ω, 44 V/8 Ω, 70 V/20 Ω, 100 V/42 Ω
Eingänge	1,2 V, sym.
Frequenzbereich	35-20000 Hz
Störabstand	> 100 dBA
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/1300 VA, = 24 V/55 A
Abmessungen	483 x 88 x 374 mm, 2 HE
Gewicht	18 kg

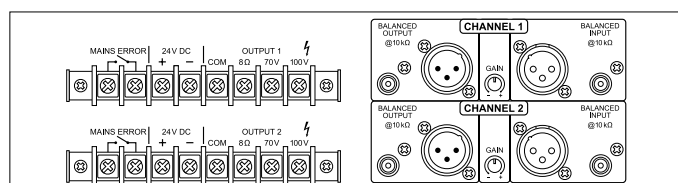
### SINUS-220

Best.-Nr. 0174370



ELA-Leistungsverstärker für den Einsatz in professionellen ELA-Zentralen und zum Aufbau von normgerechten Sprachalarmierungsanlagen (SAA) in Verbindung mit MONACOR EVA-16 Audio-Management-System nach EN 54-16.

- 2 x 240 W
- Temperaturregelter Lüfter
- LED-Anzeige für Protect und Signal
- Rückseitiger Netzschalter um versehentliches Ausschalten auszuschließen
- 24-V-Notstromeingang
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit montierten Montagewinkeln



Modell	SINUS-220
Nennleistung	480 W
Leistung an 8 Ω	2 x 240 W
Leistung an 100 V	2 x 240 W
Eingänge	1 V/10 kΩ, sym.
Frequenzbereich	35-18000 Hz
Störabstand	> 86 dB
Übersprechdämpfung	> 80 dB
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/1280 W, = 24 V/30 A
Ruhestrom	0,38 A
Abmessungen	425 x 88 x 450 mm, 2 HE
Gewicht	18 kg

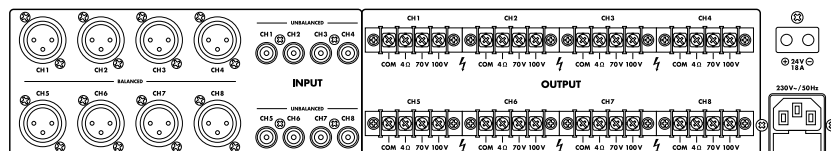
## PA-1850D

Best.-Nr. 0172960



### ELA-8-Kanal-Class-D-Verstärker

- 8 x 50 W
- Class-D-Konzept mit hohem Wirkungsgrad zur Senkung der Energiekosten
- Geringere Akkukapazität für den Notstrombetrieb als bei analogen 100-V-Verstärkern notwendig
- Wesentliche Reduzierung des Kühlaufwands durch den geringen Wärmeverlust
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- Mute-Funktion pro Kanal
- Pegelregler pro Kanal
- LED-Anzeige für Clip und Protect pro Kanalpaar
- Geschützt gegen Kurzschluss
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-1850D
Nennleistung	400 W
Leistung an 4 Ω	8 x 50 W
Leistung an 100 V	8 x 50 W
Ausgangsimpedanz	4 Ω, 70/100 V
Eingänge	1 V/20 kΩ asym. 550 mV/20 kΩ sym.
Frequenzbereich	10-20000 Hz
Störabstand	> 65 dB
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/600 VA, = 24 V/18 A
Abmessungen	483 x 90 x 398 mm, 2 HE
Gewicht	18 kg

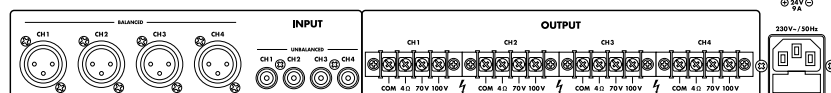
## PA-1450D

Best.-Nr. 0172950



### ELA-4-Kanal-Class-D-Verstärker

- 4 x 50 W
- Class-D-Konzept mit hohem Wirkungsgrad zur Senkung der Energiekosten
- Geringere Akkukapazität für den Notstrombetrieb als bei analogen 100-V-Verstärkern notwendig
- Wesentliche Reduzierung des Kühlaufwands durch den geringen Wärmeverlust
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- Mute-Funktion pro Kanal
- Pegelregler pro Kanal
- LED-Anzeige für Clip und Protect pro Kanalpaar
- Geschützt gegen Kurzschluss
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-1450D
Nennleistung	200 W
Leistung an 4 Ω	4 x 50 W
Leistung an 100 V	4 x 50 W
Ausgangsimpedanz	4 Ω, 70/100 V
Eingänge	1 V/20 kΩ asym. 550 mV/20 kΩ sym.
Frequenzbereich	10-20000 Hz
Störabstand	63 dB
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/300 VA, = 24 V/9 A
Abmessungen	483 x 90 x 330 mm, 2 HE
Gewicht	11 kg



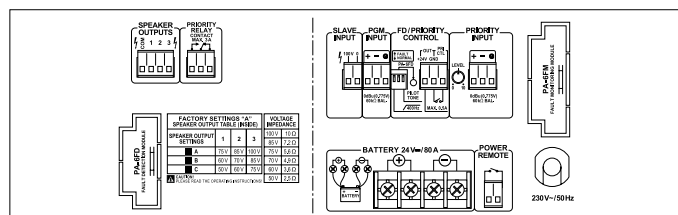
### PA-1960

Best.-Nr. 0172550



#### ELA-Mono-Hochleistungsverstärker

- 1 x 960 W
- Zusätzlicher, regelbarer Priority-Eingang mit schaltbarer Vorrangfunktion
- 100-V-Slave-Eingang zum Einschleifen des Verstärkers in eine 100-V-Lautsprecherleitung
- Schaltbares 400-Hz-Hochpassfilter 6 dB/Okt.
- 2 rückseitige Einbaumöglichkeiten für optionale Module mit folgenden Funktionen:
  - PA-6FD: Fehlerüberwachungsmodul
  - PA-6FM: Fehlermeldemodul
- Anschluss für externen Ein/Aus-Schalter (Fernstart)
- Stufenlos temperaturgeregelter Lüfter
- LED-Anzeige für Fehler, Protect, Clip, Signal, Priority
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-1960
Nennleistung	960 W
Leistung an 100 V	1 x 960 W
Ausgangsimpedanz	75 V/5,6 Ω, 85 V/7,2 Ω, 100 V/10 Ω
Eingänge	0,775 V/60 kΩ, sym.
Frequenzbereich	35-20000 Hz
Störabstand	> 100 dB
Klirrfaktor	< 0,4 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/2600 VA, = 24 V/80 A
Ruhestrom	= 24 V
Abmessungen	483 x 133 x 374 mm, 3 HE
Gewicht	25 kg

### PA-1480

Best.-Nr. 0171110



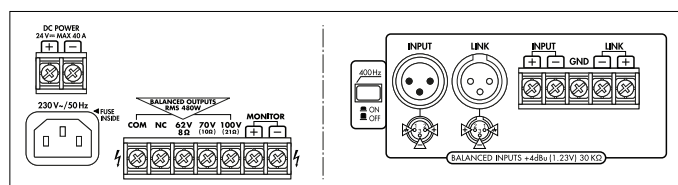
### PA-1242

Best.-Nr. 0172780



#### ELA-Mono-Leistungsverstärker

- 1 x 480 W (PA-1480)
- 1 x 240 W (PA-1242)
- Schaltbares 400-Hz-Hochpassfilter 6 dB/Okt.
- Stufenlos temperaturgeregelter Lüfter
- LED-Anzeige für Clip, Protect, Übertemperatur und Ausgangspegel
- Durchschleifausgang (Link)
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-1480	PA-1242
Nennleistung	480 W	240 W
Leistung an 8 Ω	1 x 480 W	1 x 240 W
Leistung an 100 V	1 x 480 W	1 x 240 W
Ausgangsimpedanz	62 V/8 Ω, 70 V/10 Ω, 100 V/21 Ω	25 V/2,6 Ω, 70 V/20 Ω, 100 V/42 Ω, 8 Ω
Eingänge	1,2 V, symmetrisch	1,2 V
Frequenzbereich	35-20000 Hz	35-20000 Hz
Störabstand	> 100 dBA	> 100 dBA
Klirrfaktor	< 1 %	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/1400 VA, = 24 V/40 A	~ 230 V/50 Hz/750 VA, = 24 V/20 A
Abmessungen	483 x 88 x 374 mm, 2 HE	483 x 88 x 374 mm, 2 HE
Gewicht	15,2 kg	12,5 kg

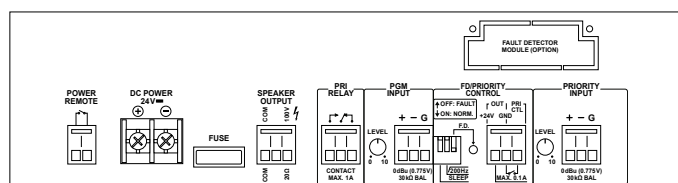
### PA-1500D

Best.-Nr. 0177080



#### ELA-Mono-Class-D-Leistungsverstärker mit Energiespareffekt

- 1 x 500 W
- Class-D-Konzept mit hohem Wirkungsgrad von über 90 % zur Senkung der Energiekosten
- Zusätzliche, integrierte Energiesparfunktionen wie den automatischen Wechsel des Gerätes in den Stand-by-Modus, wenn kein Eingangssignal vorliegt (sobald ein Eingangssignal erkannt wird, schaltet sich der Verstärker sofort automatisch wieder ein)
- Deutlich geringere Akkukapazität für den Notstrombetrieb als bei analogen 100-V-Verstärkern notwendig
- Wesentliche Reduzierung des Kühlaufwands durch den geringen Wärmeverlust
- Spezielle Schutzschaltungen verhindern Schäden durch Kurzschluss oder Überhitzung
- Schaltbares 200-Hz-Hochpassfilter, 6 dB/Okt.



- Zusätzlicher Priority-Eingang
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb

Modell	PA-1500D
Ausgangsleistung, gesamt	650 W
Leistung an 100 V	1 x 500 W
Ausgangsimpedanz	100 V/20 Ω
Eingänge	775 mV/30 kΩ, sym.
Frequenzbereich	50-18000 Hz
Störabstand	> 100 dBA
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/1015 VA, 4 W (Stand-by-Modus), = 24 V/35,5 A, 480 mA (Stand-by-Modus)
Abmessungen	483 x 88 x 365 mm, 2 HE
Gewicht	9,7 kg



## PA-1250D

Best.-Nr. 0173860

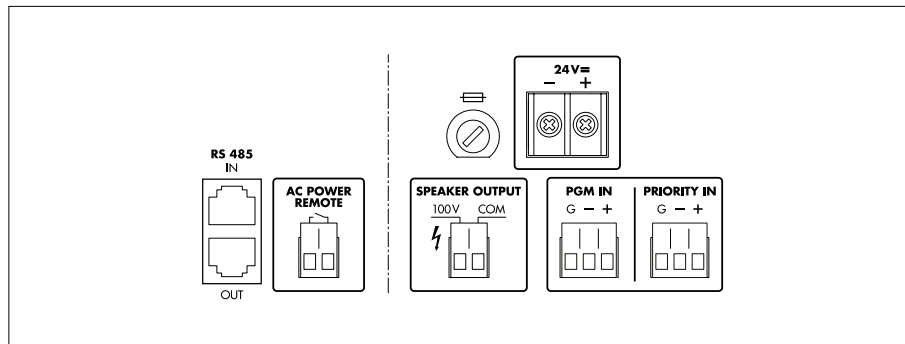


**ELA-Mono-Class-D-Leistungsverstärker** mit  
Energiespareffekt

- 1 x 250 W
- Class-D-Konzept mit hohem Wirkungsgrad von über 90 % zur Senkung der Energiekosten
- Zusätzliche, integrierte Energiesparfunktionen wie den automatischen Wechsel des Gerätes in den Stand-by-Modus, wenn kein Eingangssignal vorliegt (sobald ein Eingangssignal erkannt wird, schaltet sich der Verstärker sofort automatisch wieder ein)
- Deutlich geringere Akkukapazität für den Notstrombetrieb als bei analogen 100-V-Verstärkern notwendig
- Wesentliche Reduzierung des Kühlaufwands durch den geringen Wärmeverlust
- Geräuschloser Betrieb durch das lüfterlose Kühlkonzept, deshalb besonders geeignet für geräuschsensible Bereiche wie Büros, Konferenzräume oder Kirchen



- Spezielle Schutzschaltungen verhindern Schäden durch Kurzschluss oder Überhitzung
- Umfangreiche, menügeführte Einstellmöglichkeiten
- Schaltbares 200-Hz-Hochpassfilter, 6 dB/Okt.
- Zusätzlicher Priority-Eingang
- LCD-Anzeige für die Betriebsparameter
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-1250D
Ausgangsleistung, gesamt	350 W
Nennleistung	250 W
Leistung an 100 V	1 x 250 W
Ausgangsimpedanz	100 V/40 Ω
Eingänge	1,2 V, sym. (Line)
Frequenzbereich	50-18000 Hz
Störabstand	> 100 dBA
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/350 VA, 8 W (Stand-by-Modus), = 24 V/20 A, 280 mA (Stand-by-Modus)
Abmessungen	482 x 88 x 410 mm, 2 HE
Gewicht	7,5 kg

## SINUS-20

Best.-Nr. 0174240



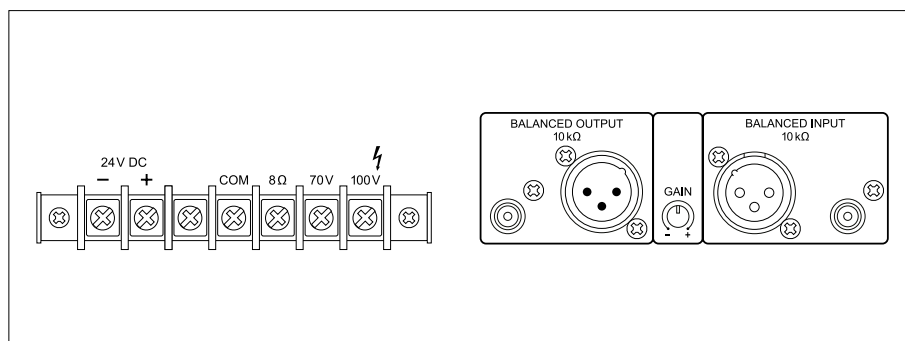
## SINUS-10

Best.-Nr. 0174230



**ELA-Leistungsverstärker** für den Einsatz in  
professionellen ELA-Zentralen und zum Aufbau von  
normgerechten Sprachalarmierungsanlagen (SAA) in  
Verbindung mit MONACOR EVA-16 Audio-Management-System nach EN 54-16.

- 1 x 240 W (SINUS-20)
- 1 x 120 W (SINUS-10)
- Temperaturregelter Lüfter
- LED-Anzeige für Protect und Signal
- Rückseitiger Netzschalter um versehentliches Ausschalten auszuschließen
- 24-V-Notstromeingang
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit montierten Montage winkeln



Modell	SINUS-20	SINUS-10
Nennleistung	240 W	120 W
Leistung an 8 Ω	1 x 240 W	120 W
Leistung an 100 V	1 x 240 W	120 W
Eingänge	1 V/10 kΩ, sym.	1 V/10 kΩ, sym.
Frequenzbereich	35-18000 Hz	35-18000 Hz
Störabstand	> 86 dB	> 86 dB
Übersprechdämpfung	> 80 dB	> 80 dB
Klirrfaktor	< 1 %	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/640 W, = 24 V/15 A	~ 230 V/50 Hz/320 W, = 24 V/7,5 A
Ruhestrom	0,23 A	0,16 A
Abmessungen	425 x 88 x 305 mm, 2 HE	425 x 88 x 305 mm, 2 HE
Gewicht	10,5 kg	8,5 kg



## PA-900S

Best.-Nr. 0172080



### ELA-Mono-Leistungsverstärker

- 1 x 120 W
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- 2-fach-Klangregelung
- Schaltbares Low-Cut-Filter
- Lautsprecherausgänge über Schraub-/Klemmschlüsse

- Durchschleifausgang (Link)
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Montagewinkeln

Modell	PA-900S
Ausgangsleistung, gesamt	160 W
Nennleistung	120 W
Eingänge	765 mV (Line)
Frequenzbereich	50-15000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 80 dB
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/300 VA, = 24 V/9 A
Abmessungen	482 x 88 x 275 mm, 2 HE
Gewicht	9,5 kg



## PROFESSIONAL AUDIO OVER IP SOLUTIONS

### MONACOR-DT, praktisch zukunftsweisend ...

Audio-over-IP-Lösungen mit Dante®-Schnittstellen zu realisieren, wird dank der neuen DT-Serie nun komfortabel und preislich äußerst attraktiv. Im Mittelpunkt steht der Lautsprecher **WALL-05DT**.

**MADE IN GERMANY**  
by MONACOR



**MONACOR**

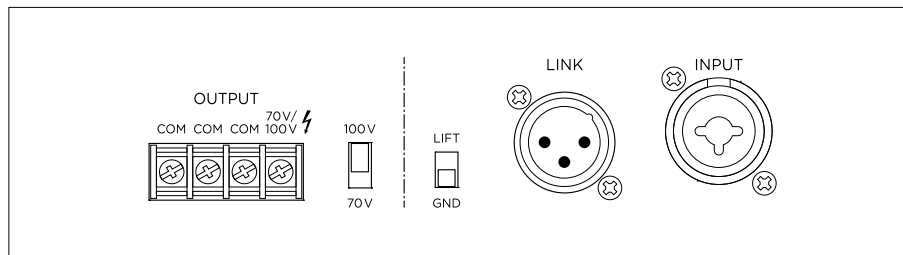
Ihr Projekt ist unser Projekt

**PA-948S**

Best.-Nr. 0177020

**ELA-Mono-Leistungsverstärker**

- 1 x 480 W
- Stufenlos temperaturgeregelter Lüfter
- Überhitzungs-, Überlast- und Kurzschlusschutz
- LED-Anzeige für Clip, Protect, Übertemperatur, Ausgangspegel und 100 V/70 V
- Durchschleifausgang (Link)
- Lautsprecheranschlüsse über Schraubanschlüsse



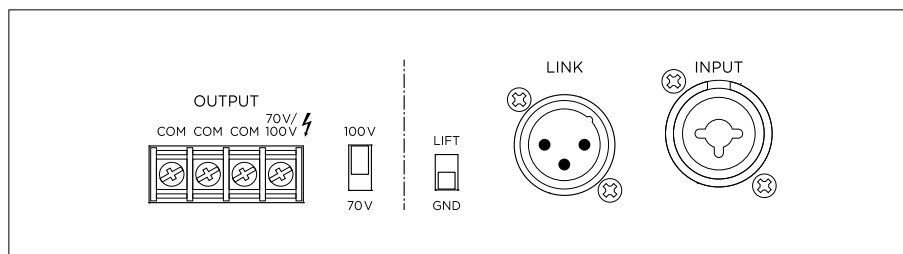
Modell	PA-948S
Nennleistung	480 W
Leistung an 100 V	1 x 480 W
Ausgangsimpedanz	70 V/10 Ω, 100 V/20 Ω
Eingänge	710 mV/10 kΩ, symmetrisch
Frequenzbereich	80-16000 Hz
Störabstand	> 98 dBA
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/1100 VA
Abmessungen	483 x 44 x 255 mm, 1 HE
Gewicht	4 kg

**PA-924S**

Best.-Nr. 0177010

**ELA-Mono-Leistungsverstärker**

- 1 x 240 W
- Stufenlos temperaturgeregelter Lüfter
- Überhitzungs-, Überlast- und Kurzschlusschutz
- LED-Anzeige für Clip, Protect, Übertemperatur, Ausgangspegel und 100 V/70 V
- Durchschleifausgang (Link)
- Lautsprecheranschlüsse über Schraubanschlüsse



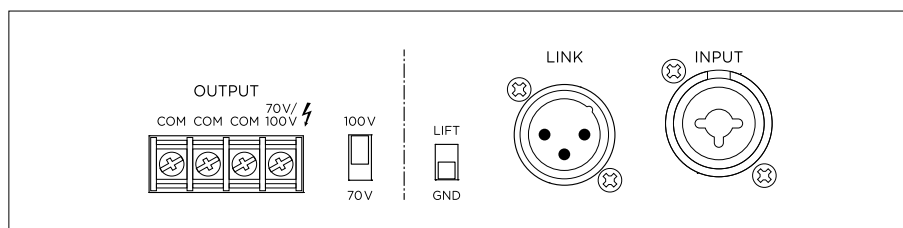
Modell	PA-924S
Nennleistung	240 W
Leistung an 100 V	1 x 240 W
Ausgangsimpedanz	70 V/20 Ω, 100 V/40 Ω
Eingänge	650 mV/10 kΩ, symmetrisch
Frequenzbereich	80-16000 Hz
Störabstand	> 98 dBA
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/495 VA
Abmessungen	483 x 44 x 255 mm, 1 HE
Gewicht	3,8 kg

**PA-912S**

Best.-Nr. 0177000

**ELA-Mono-Leistungsverstärker**

- 1 x 120 W
- Stufenlos temperaturgeregelter Lüfter
- Überhitzungs-, Überlast- und Kurzschlusschutz
- LED-Anzeige für Clip, Protect, Übertemperatur, Ausgangspegel und 100 V/70 V
- Durchschleifausgang (Link)
- Lautsprecheranschlüsse über Schraubanschlüsse



Modell	PA-912S
Nennleistung	120 W
Leistung an 100 V	1 x 120 W
Ausgangsimpedanz	70 V/40 Ω, 100 V/80 Ω
Eingänge	670 mV/10 kΩ, symmetrisch
Störabstand	> 98 dBA
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/225 VA
Abmessungen	483 x 44 x 255 mm, 1 HE
Gewicht	3,5 kg



### STA-1508

Best.-Nr. 0244300

### STA-1506

Best.-Nr. 0244290

### STA-1504

Best.-Nr. 0244280

1800 W	482 mm 19"
1400 W	482 mm 19"
900 W	482 mm 19"

**Mehrkanal-PA-Verstärker** mit integriertem Limiter

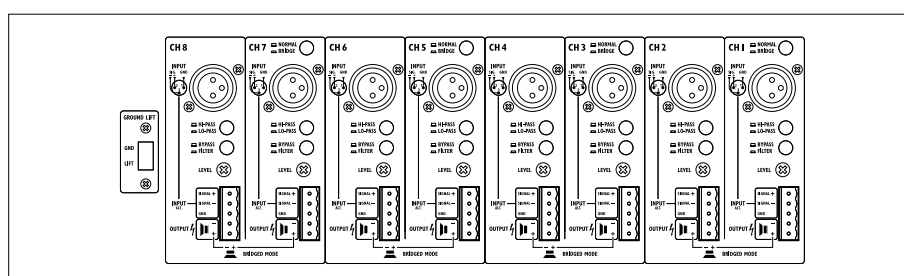
**STA-1508 = 8 Kanäle**

**STA-1506 = 6 Kanäle**

**STA-1504 = 4 Kanäle**

- Symmetrische Eingänge
- Hochpass-, Tiefpass-Filter pro Kanal zuschaltbar
- Rückseitige, manipulationsgeschützte Leveleinstellung
- 8-Ω-Brückenbetrieb möglich
- LED-VU-Meter und -Übersteuerungsanzeige (Clip) pro Kanal
- Soft-Start
- Groundlift-Schalter
- Lautsprecher-Einschaltverzögerung
- Lüfterkühlung
- Geschützt gegen Kurzschluss, Überhitzung und Gleichspannungsüberlagerung an den Ausgängen

Modell	STA-1508	STA-1506	STA-1504
Ausgangsleistung, gesamt	1800 W	1400 W	900 W
Nennleistung	1280 W	960 W	640 W
Leistung an 4 Ω	8 x 160 W	6 x 160 W	4 x 160 W
Leistung an 8 Ω	8 x 100 W	6 x 100 W	4 x 100 W
Leistung bei 8-Ω-Brückenbetrieb	4 x 320 W	3 x 320 W	2 x 320 W
Eingänge	0,7 V/20 kΩ	0,7 V/20 kΩ	0,7 V/20 kΩ
Frequenzbereich	12-20000 Hz	12-20000 Hz	12-20000 Hz
Trennfrequenz	240 Hz	240 Hz	240 Hz
Störabstand	> 80 dB	> 80 dB	> 80 dB
Übersprechdämpfung	> 60 dB	> 60 dB	> 60 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %	< 0,1 %	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/2400 VA	~ 230 V/50 Hz/1800 VA	~ 230 V/50 Hz/1200 VA
Abmessungen	482 x 132 x 310 mm, 3 HE	482 x 132 x 310 mm, 3 HE	482 x 132 x 310 mm, 3 HE
Gewicht	16,6 kg	15,5 kg	14 kg



## STA-2000D

Best.-Nr. 0255220

482 mm  
19"

2400 W

PASCAL

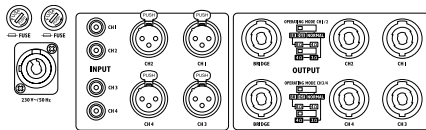
### 4-Kanal-PA-Class-D-Verstärker, 2400 W

- Class-D-Konzept mit PASCAL-Endstufenmodulen
- Hervorragende Akustik-Performance
- Besonders hoher Dynamikumfang bei sehr geringem Klirrfaktor
- Hervorragende Pulstreue auch im Bassbereich
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 2 HE
- 2 oder 4 Kanäle mit Brücke
- 100-V-Übertragungstechnik im Brückenbetrieb möglich
- Silent-Betrieb durch temperaturgeregelter Lüfter, der erst ab 85 °C einschalten

- Gewichtsreduzierte Konstruktion durch kompaktes Schaltnetzteil
- Stromsparendes Konzept durch hohen Wirkungsgrad
- 4 Pegelregler
- Schutzschaltungen gegen Kurzschluss, Übertemperatur, Gleichspannung am Ausgang und Überlast



Modell	STA-2000D
Ausgangsleistung, gesamt	2400 W
Nennleistung	2000 W
Leistung an 4 Ω	4 x 500 W
Leistung an 8 Ω	4 x 280 W
Leistung bei 4-Ω-Brückenbetrieb	2 x 1000 W
Leistung bei 8-Ω-Brückenbetrieb	2 x 1000 W
Eingänge	1 V/10 kΩ (XLR, sym.), 1 V/5 kΩ (Cinch)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	> 119 dBA
Klirrfaktor	< 0,05 %
Stromversorgung	~ 85-265 V/50 Hz/2320 VA
Abmessungen	482 x 89 x 335 mm, 2 HE
Gewicht	6,4 kg



## STA-850D

Best.-Nr. 0252360

482 mm  
19"

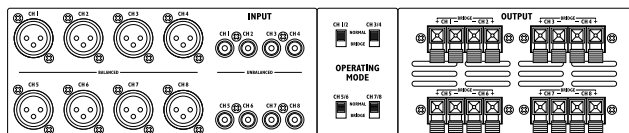
600 W

### 8-Kanal-Class-D-Verstärker

- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- 8-Ω-Brückenbetrieb möglich
- Mute-Funktion pro Kanal
- 8 Pegelregler
- Pro Kanal 1 LED für Übersteuerung (Clip)
- Geschützt gegen Kurzschluss



Modell	STA-850D
Ausgangsleistung, gesamt	600 W
Nennleistung	400 W
Leistung an 4 Ω	8 x 50 W
Leistung an 8 Ω	8 x 30 W
Leistung bei 8-Ω-Brückenbetrieb	4 x 100 W
Eingänge	1 V/20 kΩ asym. 550 mV/20 kΩ sym.
Frequenzbereich	10-20000 Hz
Übersprechdämpfung	> 45 dB
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/600 VA
Abmessungen	483 x 90 x 330 mm, 2 HE
Gewicht	10,5 kg



## STA-450D

Best.-Nr. 0252350

482 mm  
19"

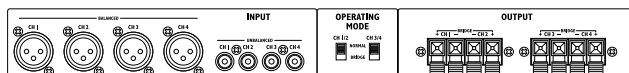
300 W

### 4-Kanal-Class-D-Verstärker

- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- 8-Ω-Brückenbetrieb möglich
- Mute-Funktion pro Kanal
- 4 Pegelregler
- Pro Kanal 1 LED für Übersteuerung (Clip)
- Geschützt gegen Kurzschluss



Modell	STA-450D
Ausgangsleistung, gesamt	300 W
Nennleistung	200 W
Leistung an 4 Ω	4 x 50 W
Leistung an 8 Ω	4 x 30 W
Leistung bei 8-Ω-Brückenbetrieb	2 x 100 W
Eingänge	1 V/20 kΩ asym. 550 mV/20 kΩ sym.
Frequenzbereich	10-20000 Hz
Übersprechdämpfung	> 45 dB
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/300 VA
Abmessungen	483 x 90 x 330 mm, 2 HE
Gewicht	8,4 kg





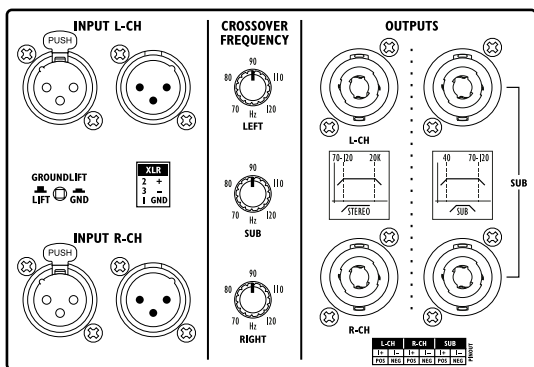
STA-1603CLUB

Best.-Nr. 0253250



Profi-PA-3-Kanal-Verstärker

- Variable Trennfrequenzen für Sat und Sub
- Ausgezeichneter Klang, hoher Rauschabstand, sehr gute Kanaltrennung
- Sehr hohe Ausgangsleistungen
- Hohe Laststabilität (Sat-Out: 4 Ohm, Sub-Out 2 Ohm)
- Integrierter Limiter
- Integrierter Subsonic-Filter (30 Hz)
- Groundlift
- Professionelle Anschluss-Ausstattung
- Geregelte Lüfter (bei kaltem Gerät aus!)



Modell	STA-1603CLUB
Ausgangsleistung, gesamt	3000 W
Nennleistung	1490 W
Leistung an 2 Ω	1 x 1300 W (Subwoofer)
Leistung an 4 Ω	1 x 850 W (Subwoofer) 2 x 320 W (Satellit)
Leistung an 8 Ω	1 x 550 W (Subwoofer) 2 x 200 W (Satellit)
Eingänge	1 V/19 kΩ
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Trennfrequenz	70-120 Hz
Störabstand	> 81 dB
Übersprechdämpfung	> 59 dB
Klirrfaktor	< 0,05 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/3200 VA
Abmessungen	483 x 132 x 384 mm, 3 HE
Gewicht	25 kg

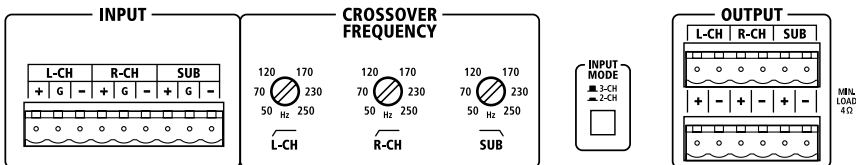
STA-553D

Best.-Nr. 0257350



3-Kanal-PA-Class-D-Verstärker

- Variable Trennfrequenz für Sat und Sub
- 3 Pegelregler
- Temperaturregelter Lüfter
- Geschützt gegen Kurzschluss, Überhitzung und Gleichspannungsüberlagerung an den Ausgängen durch Schutzschaltung mit LED-Anzeige
- Pro Kanal LEDs für Übersteuerung (Clip) und Signal



Modell	STA-553D
Ausgangsleistung, gesamt	600 W
Nennleistung	550 W
Leistung an 4 Ω	2 x 150 W (Satellit) 1 x 250 W (Subwoofer)
Leistung an 8 Ω	2 x 100 W (Satellit) 1 x 160 W (Subwoofer)
Eingänge	1,5 V/14 kΩ
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Trennfrequenz	50-250 Hz
Störabstand	> 96 dB
Übersprechdämpfung	> 70 dB
Klirrfaktor	< 0,05 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/800 VA
Abmessungen	482 x 52 x 290 mm, 1 HE
Gewicht	4,5 kg

**STA-1000DSP**

Best.-Nr. 0255750

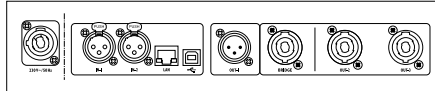

**Stereo-PA-Class-D-Verstärker** mit DSP-Technologie

- Class-D-Konzept mit PASCAL-Endstufenmodulen
- Hervorragende Akustik-Performance
- Silent-Betrieb durch temperaturgeregelte Lüfter, die erst ab 85 °C einschalten
- Brückenbetrieb
- NEUTRIK-POWERCON- und SPEAKON-Anschlüsse

**DSP-Audio-Kontrollparameter**

- 10 parametrische Filter für jeden Eingang und Ausgang
- Filtertypen: Bell, Shelving, Notch, oder Allpass-Filter

- Bis zu 800 ms Delay für jeden Eingang; 5 ms Delay pro Ausgang
- Butterworth, Bessel, Linkwitz-Riley-Filter mit bis zu 24 dB /Oktave
- Limiter für jeden Ein- und Ausgang
- 180° Phase schaltbar
- 80 Presets speicherbar



Modell	STA-1000DSP
Ausgangsleistung, gesamt	1200 W
Leistung an 4 Ω	2 x 500 W
Leistung an 8 Ω	2 x 280 W
Leistung bei 8-Ω-Brückenbetrieb	1 x 1000 W
Eingänge	1,2 V/24 kΩ (XLR, sym.)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	> 119 dBA
Klirrfaktor	< 0,05 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/1160 VA
Abmessungen	482 x 89 x 335 mm, 2 HE
Gewicht	5,18 kg

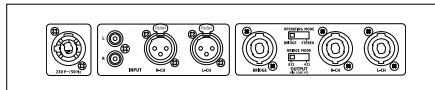
**STA-1000D**

Best.-Nr. 0255210


**Stereo-PA-Class-D-Verstärker, 1200 W**

- Class-D-Konzept mit PASCAL-Endstufenmodulen
- Hervorragende Akustik-Performance
- Besonders hoher Dynamikumfang bei sehr geringem Klirrfaktor
- Hervorragende Pulstreue auch im Bassbereich
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 2 HE
- Silent-Betrieb durch temperaturgeregelte Lüfter, die erst ab 85 °C einschalten
- Gewichtsreduzierte Konstruktion durch kompaktes Schaltnetzteil
- Stromsparendes Konzept durch hohen Wirkungsgrad

- 2 Pegelregler
- Schutzschaltungen gegen Kurzschluss, Übertemperatur, Gleichspannung am Ausgang und Überlast
- LEDs für Power, Signal, Bridge, Übersteuerung (CLIP), Overheat und Protect
- Brückenbetrieb
- 100-V-Übertragungstechnik im Brückenbetrieb möglich
- Breiter Netzspannungsbereich von ~ 85-265 V
- NEUTRIK-POWERCON- und SPEAKON-Anschlüsse



Modell	STA-1000D
Ausgangsleistung, gesamt	1200 W
Leistung an 4 Ω	2 x 500 W
Leistung an 8 Ω	2 x 280 W
Leistung bei 4-Ω-Brückenbetrieb	1 x 1000 W
Leistung bei 8-Ω-Brückenbetrieb	1 x 1000 W
Eingänge	1 V/10 kΩ (XLR, sym.), 1 V/5 kΩ (Cinch)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	> 119 dBA
Klirrfaktor	< 0,05 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/1160 VA
Abmessungen	482 x 89 x 335 mm, 2HE
Gewicht	5 kg

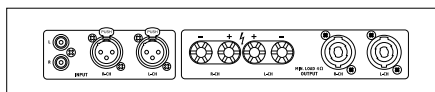
**STA-800D**

Best.-Nr. 0255200


**Stereo-PA-Class-D-Verstärker**

- Class-D-Konzept mit HYPEx-Endstufenmodulen
- Silent-Betrieb durch temperaturgeregelte Lüfter
- Gewichtsreduzierte Konstruktion durch kompaktes Schaltnetzteil
- Stromsparendes Konzept durch hohen Wirkungsgrad
- Hohe Spitzenbelastbarkeit durch den Einsatz von zwei Schaltnetzteilen
- Auch im Bassbereich druckvoll durch großzügig dimensionierte Puffer-Elkos (hohe Leistungsreserve)
- 2 Pegelregler

- Schutzschaltungen gegen Kurzschluss und Übertemperatur
- LEDs für Power, Übersteuerung (CLIP) und Protect
- Besonders flache Bauform
- NEUTRIK-SPEAKON-Anschlüsse



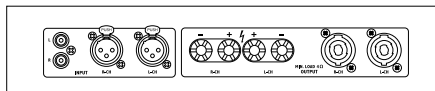
Modell	STA-800D
Ausgangsleistung, gesamt	1000 W
Nennleistung	800 W
Leistung an 4 Ω	2 x 400 W
Leistung an 8 Ω	2 x 210 W
Eingänge	1 V/10 kΩ (XLR, sym.), 1 V/4,7 kΩ (Cinch)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	> 110 dBA
Klirrfaktor	< 0,004 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/920 VA
Abmessungen	482 x 52 x 298 mm, 1 HE
Gewicht	4 kg

**STA-400D**

Best.-Nr. 0255190


**Stereo-PA-Class-D-Verstärker**

- Class-D-Konzept mit HYPEx-Endstufenmodulen
- Silent-Betrieb durch temperaturgeregelte Lüfter
- Stromsparendes Konzept durch hohen Wirkungsgrad
- Auch im Bassbereich druckvoll durch großzügig dimensionierte Puffer-Elkos (hohe Leistungsreserve)
- 2 Pegelregler
- Schutzschaltungen gegen Kurzschluss und Übertemperatur
- LEDs für Power, Übersteuerung (CLIP) und Protect
- NEUTRIK-SPEAKON-Anschlüsse



Modell	STA-400D
Ausgangsleistung, gesamt	700 W
Nennleistung	540 W
Leistung an 4 Ω	2 x 270 W
Leistung an 8 Ω	2 x 180 W
Eingänge	1 V/10 kΩ (XLR, sym.), 1 V/4,7 kΩ (Cinch)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	> 110 dBA
Klirrfaktor	< 0,02 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/600 VA
Gewicht	3,5 kg

### STA-3000

Best.-Nr. 0250500



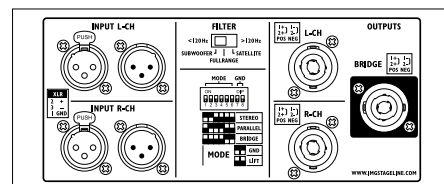
**Professioneller Stereo-PA-Verstärker** mit integrierter Frequenzweiche und Limiter

- 2-Ω-fest
- Class H-Technologie mit leistungsoptimierter Netzteil-technik
- LCD-Anzeige für Temperatur, Betriebsmodus, Schutzfunktion
- Interne Frequenzweiche 120 Hz, 24 dB/Okt., umschaltbar Subwoofer-, Full Range- oder Satelliten-Betrieb
- 3 Betriebsarten einstellbar (Stereo, Parallel oder Brücke)
- Temperaturregelte Lüfter
- 2 Pegelregler
- Groundlift-Funktion
- Lautsprecher-Einschaltverzögerung
- Geschützt gegen Kurzschluss, Überhitzung und Gleichspannungsüberlagerung an den Ausgängen durch

Modell	STA-3000
Ausgangsleistung, gesamt	5500 W
Nennleistung	3000 W
Leistung an 2 Ω	2 x 1250 W
Leistung an 4 Ω	2 x 1500 W
Leistung an 8 Ω	2 x 1000 W
Leistung bei 4-Ω-Brückenbetrieb	1 x 2500 W
Leistung bei 8-Ω-Brückenbetrieb	1 x 3000 W
Eingänge	1 V/20 kΩ
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Trennfrequenz	120 Hz
Störabstand	> 100 dB
Übersprechdämpfung	> 60 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/5000 VA
Abmessungen	482 x 132 x 519 mm, 3 HE
Gewicht	32 kg

Schutzschaltung mit LED-Anzeige

- Pro Kanal LEDs für Betriebsspannung, Level und Limiter
- NEUTRIK-SPEAKON-Anschlüsse
- Lieferung mit Netzkabel



### STA-2200DSP

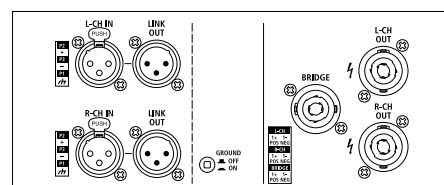
Best.-Nr. 0259520



**Stereo-PA-Verstärker** mit DSP-Technologie

- Betriebsart (Stereo, Parallel oder Brücke), Frequenzweiche, Delay, Compressor und Limiter über DSP einstellbar
- DSP über USB programmierbar
- Temperaturregelte Lüfter
- 2 Pegelregler
- Groundlift-Funktion
- Lautsprecher-Einschaltverzögerung
- Geschützt gegen Kurzschluss, Überhitzung und Gleichspannungsüberlagerung an den Ausgängen durch Schutzschaltung mit LED-Anzeige
- Pro Kanal LEDs für Betriebsspannung, Signal und Limiter

Modell	STA-2200DSP
Ausgangsleistung, gesamt	4000 W
Nennleistung	2200 W
Leistung an 4 Ω	2 x 1200 W
Leistung an 8 Ω	2 x 750 W
Leistung bei 8-Ω-Brückenbetrieb	1 x 2200 W
Eingänge	1 V/20 kΩ (sym.) 1 V/10 kΩ (asym.)
Frequenzbereich	20-20000 kHz
Störabstand	≥ 90 dB
Übersprechdämpfung	> 55 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/3400 VA
Abmessungen	483 x 88 x 496 mm, 2 HE
Gewicht	21 kg



### STA-1600DSP

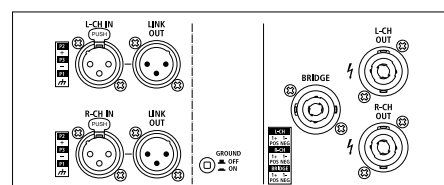
Best.-Nr. 0259510



**Stereo-PA-Verstärker** mit DSP-Technologie

- Betriebsart (Stereo, Parallel oder Brücke), Frequenzweiche, Delay, Compressor und Limiter über DSP einstellbar
- DSP über USB programmierbar
- Temperaturregelte Lüfter
- 2 Pegelregler
- Groundlift-Funktion
- Lautsprecher-Einschaltverzögerung
- Geschützt gegen Kurzschluss, Überhitzung und Gleichspannungsüberlagerung an den Ausgängen durch Schutzschaltung mit LED-Anzeige
- Pro Kanal LEDs für Betriebsspannung, Signal und Limiter

Modell	STA-1600DSP
Ausgangsleistung, gesamt	2700 W
Nennleistung	1600 W
Leistung an 4 Ω	2 x 800 W
Leistung an 8 Ω	2 x 500 W
Leistung bei 8-Ω-Brückenbetrieb	1 x 1600 W
Eingänge	1 V/20 kΩ (sym.) 1 V/10 kΩ (asym.)
Frequenzbereich	20-20000 kHz
Störabstand	≥ 90 dB
Übersprechdämpfung	> 55 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/2600 VA
Abmessungen	483 x 88 x 430 mm, 2 HE
Gewicht	16 kg



## STA-300D

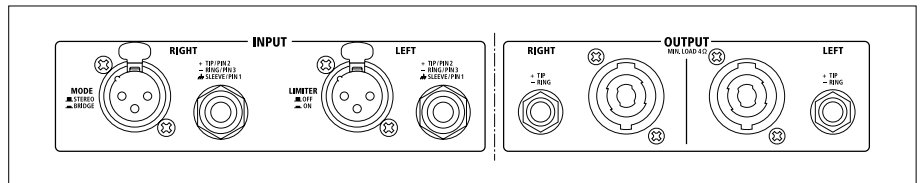
Best.-Nr. 0257330



### Stereo-PA-Class-D-Verstärker

- 2 Betriebsarten einstellbar (Stereo oder Brücke)
- Limiterfunktion zuschaltbar
- 2 Pegelregler
- Temperaturregelter Lüfter
- Geschützt gegen Kurzschluss, Überhitzung und Gleichspannungsüberlagerung an den Ausgängen durch Schutzschaltung mit LED-Anzeige
- Pro Kanal LEDs für Übersteuerung (Clip) und Signal

Modell	STA-300D
Ausgangsleistung, gesamt	350 W
Nennleistung	300 W
Leistung an 4 Ω	2 x 150 W
Leistung an 8 Ω	2 x 100 W
Leistung bei 8-Ω-Brückenbetrieb	1 x 300 W
Eingänge	1 V/12 kΩ
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	> 96 dB
Übersprechdämpfung	> 70 dB
Klirrfaktor	< 0,05 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/510 VA
Abmessungen	482 x 52 x 290 mm, 1 HE
Gewicht	3,7 kg



## STA-200D

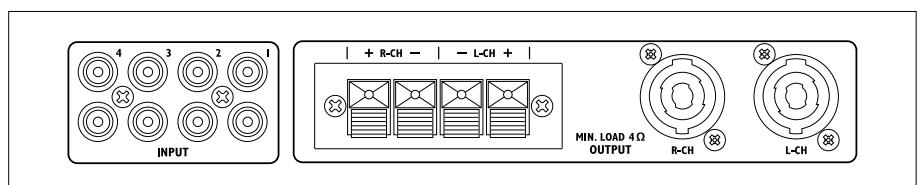
Best.-Nr. 0255070



### Stereo-PA-Class-D-Verstärker, 250 W

- 5 umschaltbare Line-Eingänge
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- Durch großzügig ausgelegten Ringkerntrafo hohe Leistungsreserven
- Hoher Wirkungsgrad der Endstufen
- 3,5-mm-Stereo-Klinkenanschluss mit regelbarer Empfindlichkeit auf der Frontseite
- 4 x Cinch-Eingang
- 2 x SPEAKER-Ausgang
- 4 x Klemmleisten-Ausgang
- 2 Pegelregler
- Schutzschaltung gegen Kurzschluss, Überspannung und Übertemperatur
- LEDs für Power, Übersteuerung (Clip), Protect und Overheat
- Besonders flache und stabile Bauform 1 HE

Modell	STA-200D
Ausgangsleistung, gesamt	300 W
Nennleistung	250 W
Leistung an 4 Ω	2 x 125 W
Leistung an 8 Ω	2 x 75 W
Eingänge	1 V/23 kΩ (Cinch), 90 mV-1 V (Klinke)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	> 100 dBA
Übersprechdämpfung	> 56 dB
Klirrfaktor	< 0,05 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/350 VA
Abmessungen	483 x 44 x 268 mm, 1 HE
Gewicht	5 kg



## STA-235

Best.-Nr. 0253210



## STA-225

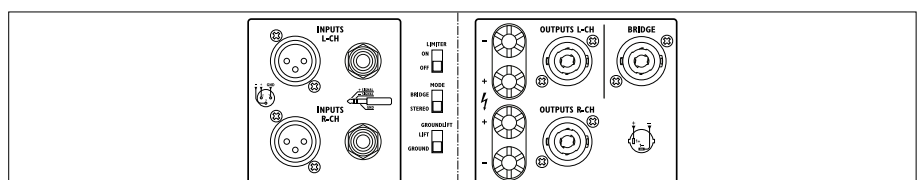
Best.-Nr. 0253340



### Stereo-PA-Verstärker mit integriertem Limiter

- LCD-Anzeige für Temperatur, Betriebsmodus, Leistung
- 2 Betriebsarten einstellbar (Stereo oder Brücke)
- Limiterfunktion zuschaltbar
- Temperaturregelte Lüfter
- 2 Pegelregler
- Groundlift-Funktion
- Lautsprecher-Einschaltverzögerung
- Geschützt gegen Kurzschluss und Überhitzung durch Schutzschaltung mit LED-Anzeige
- Pro Kanal LEDs für Übersteuerung, Level und Signal

Modell	STA-235	STA-225
Ausgangsleistung, gesamt	1400 W	1000 W
Nennleistung	1000 W	700 W
Leistung an 4 Ω	2 x 500 W	2 x 350 W
Leistung an 8 Ω	2 x 400 W	2 x 250 W
Leistung bei 8-Ω-Brückenbetrieb	1 x 1000 W	1 x 700 W
Eingänge	1,2 V/10 kΩ	1,3 V/10 kΩ
Frequenzbereich	10-50000 Hz	10-50000 Hz
Störabstand	> 80 dB	> 80 dB
Übersprechdämpfung	> 50 dB	> 50 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/2000 VA	~ 230 V/50 Hz/1500 VA
Abmessungen	482 x 100 x 330 mm, 2 HE	482 x 100 x 330 mm, 2 HE
Gewicht	11,5 kg	10,3 kg



# Verstärker

## Stereo-Mischverstärker

BASIC LINE

### SA-200

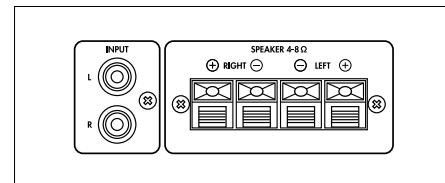
Best.-Nr. 0257510



#### Universal-Stereo-Verstärker, 100 W

- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- Stereo-Line-Eingang
- Lautsprecheranschluss über Klemmleiste
- LEDs für Übersteuerung (Clip)
- Regler für Lautstärke
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE, mit beiliegenden Montagewinkeln

Modell	SA-200
Ausgangsleistung, gesamt	2 x 100 W
Nennleistung	100 W
Leistung an 4 Ω	2 x 50 W
Leistung an 8 Ω	2 x 30 W
Eingänge	420 mV/6 kΩ
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	> 83 dB
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/210 VA
Abmessungen	431 x 55 x 255 mm
Gewicht	4,4 kg



### SA-250/SW

Best.-Nr. 0253390



### SA-230/SW

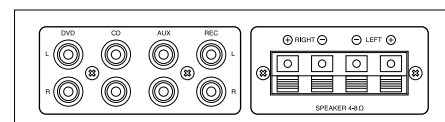
Best.-Nr. 0250740



#### Universal-Stereo-Mischverstärker

- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- 3 Stereo-Line-Eingänge
- 3 Mono-Mikrofon-Eingänge, frontseitig, jeweils mit Gainregler
- Einstellbares Digitalecho für die Mikrofon-Eingänge
- Karaoke-Funktion
- Vocal-Partner-Funktion

Modell	SA-250/SW	SA-230/SW
Ausgangsleistung, gesamt	2 x 100 W	2 x 50 W
Nennleistung	100 W	50 W
Leistung an 4 Ω	2 x 50 W	2 x 25 W
Leistung an 8 Ω	2 x 30 W	2 x 20 W
Eingänge	175 mV/8 kΩ (Line) 2,5 mV/3,5 kΩ (Mic)	175 mV/8 kΩ (Line) 2,5 mV/3,5 kΩ (Mic)
Frequenzbereich	20-20000 Hz	20-20000 Hz
Klangregelung Tiefen	± 10 dB	± 10 dB
Klangregler Höhen	± 10 dB	± 10 dB
Störabstand	62 dB	62 dB
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/210 VA	~ 230 V/50 Hz/150 VA
Abmessungen	432 x 45 x 275 mm	432 x 45 x 275 mm
Gewicht	4,5 kg	3,8 kg



### SA-130DMP

Best.-Nr. 0257760

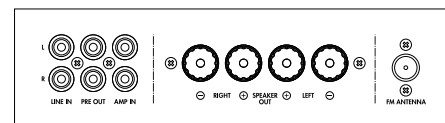


#### Stereo-Verstärker, 140 W, mit integriertem

MP3-Spieler, Bluetooth-Empfänger, FM-Radio und USB-Schnittstelle

- Bluetooth-Empfänger für den kabellosen Anschluss von Notebooks, Smartphones oder Tablet-PCs
- Regelbarer Mikrofon- und Aux-Eingang auf der Frontseite
- Regelbarer Stereo-Line-Eingang
- Einschleifmöglichkeit für z. B. Effektgeräte, Equalizer, Feedback-Controller
- 2-fach-Klangregelung
- Regelbarer Master-Ausgang

Modell	SA-130DMP
Nennleistung	140 W
Leistung an 4 Ω	2 x 70 W
Eingänge	480 mV/20 kΩ (Line) 1,3 mV/500 Ω (Mic) 190 mV/10 kΩ (Aux) 580 mV/22 kΩ (Amp In)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klangregelung Tiefen	± 12 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	± 10 dB/10 kHz
Störabstand	90 dB
Klirrfaktor	0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/350 VA
Abmessungen	482 x 44 x 245 mm
Gewicht	4,9 kg



### SA-440/SW

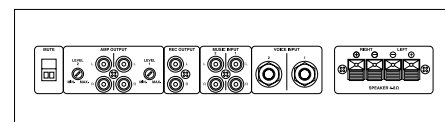
Best.-Nr. 0253880



#### Universal-Stereo-Mischverstärker

- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- 2 Stereo-Line-Eingänge
- 2 symmetrische Mikrofon-Eingänge
- Paralleler, frontseitiger Stereo-Line-Eingang
- 3-fach-Klangregelung für jeden Mikrofon-Eingang
- 2-fach-Klangregelung gemeinsam für beide Line-Eingänge
- Stummschaltung (Mute) über optionalen Taster/Schalter
- 2 regelbare Stereo-Master-Ausgänge
- Masterausgangspegel lassen sich über Trimpotentiometer voreinstellen
- Regelbarer Kopfhörerausgang

Modell	SA-440/SW
Ausgangsleistung, gesamt	2 x 100 W
Nennleistung	100 W
Leistung an 4 Ω	2 x 50 W
Leistung an 8 Ω	2 x 30 W
Eingänge	125 mV/10 kΩ (Line) 1,3 mV/600 Ω (Mic)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klangregelung Tiefen	± 12 dB/30 Hz
Klangregelung Mitten	± 12 dB/1 kHz (nur Voice)
Klangregler Höhen	± 12 dB/12 kHz
Störabstand	> 60 dB
Stromversorgung	~ 230V/50Hz/220 VA
Abmessungen	432 x 52 x 275 mm, 1 HE
Gewicht	3,5 kg





## SA-100

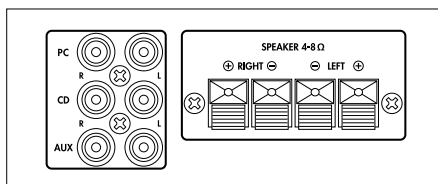
Best.-Nr. 0254120

2X  
50 W

## Kompakter Universal-Stereo-Verstärker, 50 W

- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- Zusätzlicher 3,5-mm-Klinkenanschluss mit umschaltbarer Empfindlichkeit auf der Frontseite
- Frontseitiger USB-Anschluss zur Stromversorgung und zum Laden externer Geräte
- Audio-Quellen-Umschalter
- Regler für Lautstärke, Bass und Höhen
- 6,3-mm-Kopfhörerausgang
- Robustes Metallgehäuse

Modell	SA-100
Ausgangsleistung, gesamt	2 x 50 W
Nennleistung	50 W
Leistung an 4 Ω	2 x 25 W
Leistung an 8 Ω	2 x 20 W
Eingänge	140 mV/46 kΩ (PC, CD, Aux) 140 mV/12 kΩ, 25 mV/32 kΩ (Player)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klangregelung Tiefen	± 12 dB
Klangregler Höhen	± 12 dB
Störabstand	> 70 dB
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/150 VA
Abmessungen	212 x 56 x 250 mm
Gewicht	2,6 kg



## SA-50

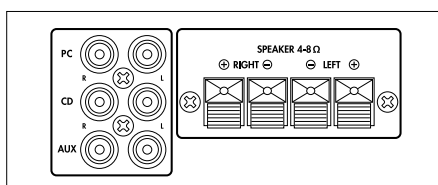
Best.-Nr. 0254620

2X  
25 W

## Kompakter Universal-Stereo-Verstärker, 25 W

- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- Zusätzlicher 3,5-mm-Klinkenanschluss mit umschaltbarer Empfindlichkeit auf der Frontseite
- Audio-Quellen-Umschalter
- Regler für Lautstärke, Bass und Höhen
- 6,3-mm-Kopfhörerausgang
- Robustes Metallgehäuse

Modell	SA-50
Ausgangsleistung, gesamt	2 x 25 W
Nennleistung	25 W
Leistung an 4 Ω	2 x 12,5 W
Leistung an 8 Ω	2 x 10 W
Eingänge	115 mV/12 kΩ (PC), 115 mV/12 kΩ (CD), 115 mV/12 kΩ (Aux), 115 mV/12 kΩ (Player, high), 20 mV/32 kΩ (Player, low)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klangregelung Tiefen	± 12 dB
Klangregler Höhen	± 12 dB
Störabstand	> 65 dB
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/50 VA
Abmessungen	212 x 56 x 200 mm
Gewicht	1,8 kg



## SA-160BT

Best.-Nr. 0256010

2X  
60 W

## Mini-Stereo-Verstärker, 2 x 30 W mit Bluetooth-

Schnittstelle, NFC und Fernbedienung

- Integrierter Hi-Fi-Audioverstärker
- Für Lautsprecher mit 8 Ω Impedanz
- Lautstärkeregler mit integrierter Quellenwahl-Funktion, LED-Anzeige
- Nahfeldkommunikation (NFC)
- Vergoldete Lautsprecher-Terminals
- 1 Stereo-Eingang über Cinch-Buchsen L/R
- 1 Line-Ausgang über 3,5-mm-Stereo-Klinkenbuchse
- Fest montierte Antenne
- Metallgehäuse
- Stromversorgung über beiliegendes Netzteil

Modell	SA-160BT
Ausgangsleistung, gesamt	2 x 60 W
Nennleistung	60 W
Leistung an 8 Ω	2 x 30 W
Eingänge	660 mV/10 kΩ
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	> 99 dBA
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Ruhestrom	100 mA
Abmessungen	150 x 49 x 122 mm
Gewicht	610 g
Anschlüsse	1 x Cinch L/R (Line), 4 x LS-Klemme (Lautsprecher)



### IWA-05BT/WS

Best.-Nr. 0179000



#### Unterputz-Modul mit Bluetooth-Audioempfänger/Verstärker

- Gesamt-Verstärkerleistung 5 W
- Stereo- oder Monobetrieb konfigurierbar
- Kann mit jedem Gerät mit Bluetooth-Funktionalität (A2DP/AVRCP) gekoppelt werden
- Bluetooth BT2.1 + EDR, Klasse 2, Reichweite 10 m
- Zusätzlicher Audioeingang (3,5-mm-Klinke)
- Lautsprecheranschluss erfolgt über Schraubklemmkontakte
- Einbau in gängige Wanddosen ab Ø 45 mm

Modell	IWA-05BT/WS
Ausgangsleistung, gesamt	5 W
Nennleistung	5 W
Frequenzbereich	45-20000 Hz
Störabstand	> 58 dB
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Leistungsaufnahme Standby	≈ 0,6 W
Ruhestrom	≈ 30 mA
Gewicht	74 g
Anschlüsse	LS-Terminal, Audio (3,5-mm-Klinke)

- Lieferung erfolgt komplett mit Empfängereinheit, Unterputz- bzw. Abdeckrahmen, Netzteil



### IWA-50WIFI/WS

Best.-Nr. 0179020



#### Hi-Fi-Multiroom-Verstärker mit Wi-Fi und Bluetooth

- Integrierter Class-D-Verstärker 2 x 25 W
- 3 Audioquellen: Wi-Fi, Bluetooth und Aux
- Multiroom-Funktionalitäten
- Steuerung über Jukebox-App AllPlay
- Unterstützung von Streamingdiensten wie Pandora, Youtube oder Spotify
- Mindestvoraussetzung für App-Unterstützung: iOS 7.0, Android 4.1
- Wi-Fi-Konfiguration über WPS oder eigene Webschnittstelle
- Wi-Fi-Antenne integriert
- LAN-Anschlussbuchse, Wi-Fi wird bei Anschluss automatisch deaktiviert
- Bluetooth Version 4.0 (A2DP, AVRCP), Klasse 2, Reichweite bis zu 10 m
- Stromversorgung über optional erhältliches DC-Netzteil 12, 15 oder 24 V

Modell	IWA-50WIFI/WS
Nennleistung	2 x 25 W
Leistung an 4 Ω	2 x 10 W @ ≈ 12 V 2 x 16 W @ ≈ 15 V
Leistung an 8 Ω	2 x 6 W @ ≈ 12 V 2 x 10 W @ ≈ 15 V 2 x 25 W @ ≈ 24 V
Frequenzbereich	45-20000 Hz
Stromversorgung	wahlweise: ≈ 12 V/30 W, ≈ 15 V/45 W, ≈ 24 V/60 W
Abmessungen	175 x 100 x 37 mm
Gewicht	176 g
Anschlüsse	RJ45 (LAN) 3,5-mm-Klinke (Aux) Schraubklemmterminal (LS, Stromversorgung)



### IWA-50U/SW

Best.-Nr. 0179010

#### Wandeinbaudose für IWA-50WIFI/WS

- Für die Unterputzmontage bzw. den Wandeinbau des Hi-Fi-Multiroom-Verstärkers IWA-50WIFI/WS
- Rechteckige Bauform
- Schwarzer Kunststoff



### AKB-90WIFI

Best.-Nr. 0320090



#### WLAN-Hi-Fi-Multiroom-Verstärker, 2 x 45 W

- WLAN-Standard 802.11 B/G/N, 2,4 GHz
- Einrichtung des Systems über integrierten Webserver
- Multiroom-Funktion
- Integrierter digitaler Hi-Fi-Audioverstärker (Class D), geeignet für Lautsprecher mit 4-8 Ω Impedanz
- Netzwerkstreaming über DLNA
- Unterstützte Audioformate: MP3, WMA, AAC/AAC+, ALAC, FLAC, APE, WAV
- Netzwerkprotokolle: TCP/IP, UDP, HTTP, UPNP
- Vergoldete Lautsprecher-Terminals

Modell	AKB-90WIFI
Nennleistung	90 W
Leistung an 4 Ω	2 x 45 W
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	> 98 dB
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Gewicht	750 g
Anschlüsse	LS-Terminal L/R

- Antenne mit SMA-Antennenanschluss
- Aluminium-Gehäuse mit Montageflansch
- Stromversorgung über beiliegendes Netzteil



## AKB-60

Best.-Nr. 0320740

60 W

Aktiv-Mono-Lautsprecher-Modul, 45 W an 4  $\Omega$ 

- Aktiv-Baustein zur Aktivierung von Passiv-Lautsprechern
- Line-Eingang über XLR oder Cinch
- Master-Ausgang regelbar
- Sehr gut geeignet als Messverstärker von Akustikmesssystemen
- Lüfterloses Konzept mit großem Kühlkörper

Modell	AKB-60
Ausgangsleistung, gesamt	60 W
Nennleistung	45 W
Leistung an 4 $\Omega$	45 W
Leistung an 8 $\Omega$	30 W
Eingänge	0,4 V/20 k $\Omega$ sym., 11 k $\Omega$ asym.
Frequenzbereich	15-50000 Hz
Störabstand	> 80 dB
Klirrfaktor	< 0,01 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/90 VA
Abmessungen	212 x 52 x 190 mm
Gewicht	2,2 kg
Anschlüsse	1 x XLR-Eingang, sym., 1 x Cinch L/R (Eingang), Lautsprecherkabel (4-8 $\Omega$ )



## PA-302

Best.-Nr. 0171270

## ELA-Mono-Mischverstärker, 14 W

- 1 Mikrofon- und 1 Line-Eingang, regelbar
- 2 Lautsprecherausgänge, schaltbar
- Integrierter Lautsprecher
- Betrieb auch als Wechselsprechanlage
- Lieferung mit PTT-Handmikrofon
- Sirene und Nebelhorn, Nebelhornautomatik
- Metallgehäuse
- Montagebügel beiliegend
- 12/24-V-Batteriebetrieb, automatische Umschaltung

Modell	PA-302
Ausgangsleistung, gesamt	20 W
Nennleistung	14 W
Eingänge	3 mV (Mic), 50 mV (Line)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	65 dB
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	= 12-15 V/2 A, = 24 V/1 A
Abmessungen	175 x 60 x 170 mm
Gewicht	1,4 kg
Anschlüsse	1 x 6,3-mm-Klinke (Mic-Eingang), 1 x Cinch (Line-Eingang), 2 x 2-Pol-Steck-Schraubklemme (Lautsprecher), 1 x 3-Pol-Steck-Schraubklemme mit Drahtbrücke (ext. Lautsprecher)



## PA-102

Best.-Nr. 0172970

## ELA-Mono-Mischverstärker, 8,5 W

- 1 regelbarer Mikrofon-Eingang
- 1 regelbarer Line-Eingang
- Lieferung mit PTT-Handmikrofon
- Sirenen-Funktion über Taster
- Metallgehäuse
- Montagebügel beiliegend
- 12-V-Batteriebetrieb

Modell	PA-102
Ausgangsleistung, gesamt	15 W
Nennleistung	8,5 W
Eingänge	3,4 mV/2,2 k $\Omega$ (Mic), 240 mV/11 k $\Omega$ (Line)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Störabstand	70 dB
Klirrfaktor	< 0,3 %
Stromversorgung	= 12 V/2 A
Abmessungen	151 x 41 x 115 mm
Gewicht	410 g
Anschlüsse	1 x 6,3-mm-Klinkenbuchse (Mic-Eingang), 1 Cinch L/R (Line-Eingang), Schraub-/Steckanschlüsse (Laut- sprecher), Schraub-/Steckanschlüsse (Strom- versorgung)



## PAM-10

Best.-Nr. 0170150

4  $\Omega$ 8  $\Omega$ 16  $\Omega$ 

## ELA-Verstärker mit Kommando-Mikrofon

- Integrierter Verstärker 10 W
- Sprech- und Lautstärkeregelung, Lautsprecheranschluss 4-16  $\Omega$

- Stromversorgung ~ 230 V/50 Hz/12 VA
- Abmessungen 167 x 65 x 130 mm
- Netzbetrieb



## ICM-20H

Best.-Nr. 0174970

**Gegensprechanlage**, kabelgebunden, bestehend aus Tischmikrofon und separater Rufstation. Ideal geeignet für z. B. Rezeptionen und Verkaufsschalter.

## Tischmikrofon:

- 300-mm-Schwanenhals, abnehmbar (XLR-Verbindung)
- Elektret-Mikrofonkapsel, Nierencharakteristik
- Mit integriertem Verstärker und Lautsprecher
- Lautstärkeregelung
- Sprech- und Lautstärkeregelung
- Kopfhöreranschluss (3,5-mm-Klinke) mit automati-

- scher Abschaltung des internen Lautsprechers
- Stromversorgung über beiliegendes Netzteil
- Abmessungen Pultgehäuse 115 x 65 x 170 mm

## Rufstation:

- Lautsprecher und Mikrofon integriert
- Ruftaste (Summer)
- 3-m-Verbindungskabel zum Anschluss an Tischmikrofon
- Inklusive Montagematerial zur Befestigung an Glasscheiben
- Stromversorgung erfolgt über Tischmikrofon
- Abmessungen Ø 85 mm x 35 mm



## CD-156

Best.-Nr. 0212410



**Stereo-CD- und MP3-Spieler** mit USB2.0-Schnittstelle, für Hi-Fi- und ELA-Einsätze.

- USB-Speichermedien direkt anschließbar (z. B. USB-Festplatte, USB-Stick)
- „Anti-Shock-System“
- Wiederholungsfunktion (Repeat 1, Repeat all), Zufalls-wiedergabe, Standardbedienfunktionen
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- Lieferung inklusive Infrarot-Fernbedienung mit Titel-direkteingabe
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Monta-gewinkeln, 2 HE
- Audio-CD/CD-R/MP3-CD



Modell	CD-156
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,1 %
Kanaltrennung	> 80 dB
Dynamikumfang	> 90 dB
Störabstand	> 80 dB
Ausgang, analog	2 V
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/25 VA
Abmessungen	420 x 90 x 285 mm, 2 HE (ohne Montagewinkel)
Gewicht	3,66 kg
Anschlüsse	1 x Cinch L/R, 1 x 6,3-mm-Klinkenbuchse (Kopfhörer)

## AD-850

Best.-Nr. 0210350



**CD-Player/Kassettendeck-Kombination**

- Überspielen von CDs, Kassetten und externen Quellen sowie Aufnahme des Mikrofonsignals auf USB-Speicher (als MP3-Datei)
- Überspielen von CDs, USB-Speichern und externen Quellen sowie Aufnahme des Mikrofonsignals auf Kassette
- Integrierter Mikrofoneingang
- Mischen des Gesangs mit der Musik von CD, USB-Speicher, Cassette oder externem Eingangsgerät
- Aufnahme des mit Mikrofonsignal unterlegten Audiosignals auf Kassette oder USB-Speicher (beim Überspielen von CD auf einen USB-Speicher kann der Mikrofonton nicht mitaufgezeichnet werden.)
- Echoeffekt für Mikrofoneingang
- Wiedergabe von MP3-Dateien (auf USB-Speicher oder CD-R/RW)



Modell	AD-850
Medien	CD, MP3, USB, Kassette
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,02 %
Störabstand	> 87 dB
Stromversorgung	230 V/50 Hz/14 W
Abmessungen	435 x 145 x 288 mm
Gewicht	5 kg
Anschlüsse	1 x Cinch L/R (Kassette), 1 x 6,3-mm-Klinke (Mikrofon), 1 x USB

## DPR-110

Best.-Nr. 0212320



**MP3-Recorder** mit USB-Schnittstelle und

SDHC-Card-Slot

- USB-Speichermedien direkt anschließbar (z. B. USB-Stick)
- Für SDHC-Cards bis zu 8 GB (FAT16/FAT32), optional erhältlich
- Aufnahme von USB-Medium, SDHC-Card oder externer Quelle (Aux) auf USB-Medium oder SDHC-Card
- Aufnahme-Bitrate 128 Kbps
- ID3-Tag-Unterstützung
- Schneller Vor- und Rücklauf
- Titel-Programmierung
- Ordnernavigation
- Wiederholungsfunktion (Repeat 1, Repeat all, Repeat Album)
- Zufallswiedergabe



- Intro-Play
- Lieferung inklusive IR-Fernbedienung
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Monta-gewinkeln, 1 HE

Modell	DPR-110
Medien	MP3, USB, SD, MMC
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,3 %
Kanaltrennung	> 60 dB
Dynamikumfang	> 96 dB
Störabstand	> 60 dB
Ausgang, analog	1,2 V
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/50 VA
Abmessungen	430 x 44 x 265 mm, 1 HE (ohne Montagewinkel)
Gewicht	3,4 kg
Anschlüsse	1 x Cinch L/R (Eingang), 1 x Cinch L/R (Ausgang)

**CD-112/BT**

Best.-Nr. 0212940



**CD- und MP3-Spieler** mit Bluetooth-Empfänger,  
USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot

- Bluetooth-Empfänger für den kabellosen Anschluss von Notebooks, Smartphones oder Tablet-PCs
- USB-Speichermedien direkt anschließbar
- Für SD/MMC-Cards bis zu 32 GB (FAT16/FAT32), optional erhältlich
- „Anti-Shock-System“
- ID3-Tag-Unterstützung
- Ordernavigation
- Autoplay-Funktion
- Schneller Vor- und Rücklauf
- Titel-Programmierung
- Wiederholungsfunktion (Repeat 1, Repeat all, Random Repeat)
- Zufallswiedergabe
- Lieferung inklusive IR-Fernbedienung



- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Montagewinkeln, 1 HE
- Audio-CD/CD-R/CD-RW/MP3-CD

Modell	CD-112/BT
Medien	CD, MP3, USB, SD, MMC
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,1 %
Kanaltrennung	> 60 dB
Dynamikumfang	> 96 dB
Störabstand	> 70 dB
Ausgang, analog	1,2 V
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/50 VA
Abmessungen	482 x 44 x 265 mm, 1 HE
Gewicht	3,97 kg
Anschlüsse	1 x Cinch L/R (CD) 1 x Cinch L/R (Bluetooth) 1 x Cinch L/R (Priority)

**CD-112RDS/BT**

Best.-Nr. 0212950



**CD- und MP3-Spieler** mit FM-RDS-Tuner und  
Bluetooth-Empfänger

- Bluetooth-Empfänger für den kabellosen Anschluss von Notebooks, Smartphones oder Tablet-PCs
- FM-RDS-Tuner mit 30 Stationspeichern
- USB-Speichermedien direkt anschließbar
- Für SDHC-Cards bis zu 32 GB (FAT16/FAT32), optional erhältlich
- „Anti-Shock-System“
- ID3-Tag-Unterstützung
- Ordernavigation
- Autoplay-Funktion
- Schneller Vor- und Rücklauf
- Titel-Programmierung
- Wiederholungsfunktion (Repeat 1, Repeat all, Repeat folder)
- Zufallswiedergabe



- RS-232-Schnittstelle zur Fernbedienung
- Lieferung inklusive IR-Fernbedienung und Antenne
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Montagewinkeln, 1 HE
- Audio-CD/CD-R/CD-RW/MP3-CD

Modell	CD-112RDS/BT
Medien	CD, MP3, FM, USB, SD, MMC
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,1 %
Kanaltrennung	> 60 dB
Dynamikumfang	> 96 dB
Störabstand	> 70 dB
Ausgang, analog	1,2 V
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/50 VA
Abmessungen	482 x 44 x 265 mm, 1 HE
Gewicht	4,1 kg
Anschlüsse	1 x XLR L/R, sym. (CD) 1 x XLR L/R, sym. (Priority) 1 x Cinch L/R (Bluetooth) 1 x Cinch L/R (Tuner)

**CD-122**

Best.-Nr. 0212820



**Dual-CD- und MP3-Spieler** mit USB2.0-Schnittstelle  
und SD/MMC-Card-Slot

- USB-Speichermedien direkt anschließbar
- Für SD/MMC-Cards bis zu 32 GB (FAT16/FAT32), optional erhältlich
- „Anti-Shock-System“
- ID3-Tag-Unterstützung
- Ordernavigation
- Autoplay-Funktion
- Schneller Vor- und Rücklauf
- Titel-Programmierung
- Wiederholungsfunktion (Repeat 1, Repeat all)
- Zufallswiedergabe
- Lieferung inklusive IR-Fernbedienung
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Montagewinkeln, 1 HE
- Audio-CD/CD-R/CD-RW/MP3-CD



Modell	CD-122
Medien	CD, MP3, USB, SD, MMC
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,1 %
Kanaltrennung	> 60 dB
Dynamikumfang	> 96 dB
Störabstand	> 70 dB
Ausgang, analog	1,2 V
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/50 VA
Abmessungen	482 x 44 x 265 mm, 1 HE
Gewicht	4,3 kg
Anschlüsse	2 x Cinch L/R



## WAP-202

Best.-Nr. 0179270



### Internetradio, FM-RDS- und DAB+-Tuner, MP3-Spieler

- Bluetooth-Schnittstelle
- Netzwerkverbindung über LAN-Buchse oder WLAN
- Zugriff auf über 20000 Radiostationen weltweit
- Sendersuche nach Genre, Sendername, Standort
- Media-Streaming von im Netzwerk freigegebenen Dateien (UPnP-Server)
- FM-RDS-Empfangsfunktion
- Empfang von rauschfreiem „Digitalradio“ (DAB+)
- USB-Host-Eingang zum direkten Abspielen von Dateien im Format MP3, AAC, AAC+, WMA, WAV und FLAC
- Multiroom-Funktion
- Einfache Bedienung über Jogdial
- Großes, beleuchtetes Matrix-Display
- Equalizer mit Werks- und User-Presets
- Shuffle-Play und Repeat-Folder über USB



- Sommer-/Winterzeit-Umschaltung
- Sleep-Timer und Wecker-Funktion mit Snooze
- Aux-Front-Eingang (3,5-mm-Stereo-Klinke)
- Kopfhörerausgang (3,5-mm-Stereo-Klinke)
- 75-Ω-FM-Antennen-Eingang, koaxial
- SMA-RP-Antennenanschluss
- Lieferung inklusive IR-Fernbedienung, Stabantenne und FM-Wurfantenne
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE, Montagewinkel abnehmbar

Modell	WAP-202
Medien	Bluetooth, FM, DAB+, MP3, LAN/WLAN
Ausgang, analog	750 mV
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/20 VA = 15 V/300 mA
Betriebsspannung (evtl. alternativ)	= 15 V
Stromstärke (evtl. alternativ)	300 mA
Abmessungen	482 x 44 x 245 mm
Gewicht	2,7 kg
Anschlüsse	1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Aux In), 1 x Cinch L/R (Line Out), 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Kopfhörer), 1 x RJ45 (LAN) 1 x Bluetooth-Antenne 1 x WLAN-Antenne

## FM-102DAB

Best.-Nr. 0174490



### Digitaler Stereotuner für den Empfang von FM und DAB+

- FM-Radio-Empfang (87,5-108 MHz) mit RDS-Funktion
- Empfang von rauschfreiem „Digitalradio“ per Digital Audio Broadcasting (DAB+, Band III, 174,928-239,2 MHz)
- Anzeige der ausgestrahlten Zusatzinformationen wie Frequenz, Sendername, Genre, Titelname, Interpret
- Großes, hintergrundbeleuchtetes Dot-Matrix-Display
- Feldstärkeanzeige
- Je 20 Programmspeicherplätze für FM- und DAB-Betrieb
- 10 doppelt belegbare Stationstasten
- Manuelle Frequenz- und Sendereinstellung
- Automatische Sendersuche (Auto-Scan)
- Mono/Stereo-Umschaltung
- Sleep-Modus
- 75-Ω-Antenneneingang



- Lieferung mit IR-Fernbedienung und Teleskopantenne
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE, Montagewinkel abnehmbar

Modell	FM-102DAB
Medien	FM, DAB+
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/50 VA
Abmessungen	482 x 44 x 185 mm
Gewicht	2,66 kg
Anschlüsse	1 x Cinch L/R

## DMP-130MIX

Best.-Nr. 0213090



### MP3-Spieler und Mikrofon-Line-Mischer

Mit dieser Gerätekombination können 3 Audio-Signalquellen gemischt werden. Der integrierte MP3-Spieler ist umschaltbar zwischen SD-Karte und USB-Anschluss.

- Für USB- und SD-Speichermedien
- Alphanumerische Anzeige
- Repeat-Funktion
- Vorprogrammierte Klangeinstellungen
- 3 Eingangskanäle mit Pegelregler (Mic, Aux/MP3, Line)
- Aux- und Mikrofon-Eingang über frontseitigen Anschluss
- 2-fach-Klangregelung und Pegelregler für den Masterausgang
- Blau hintergrundbeleuchtetes LC-Display
- 482-mm-Rackeinbau (19")



Modell	DMP-130MIX
Medien	MP3, USB, SD, MMC
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,1 %
Kanaltrennung	> 60 dB
Dynamikumfang	> 96 dB
Störabstand	> 70 dB
Ausgang, analog	2 V (XLR, sym.) 1 V (Cinch)
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/20 VA
Abmessungen	482 x 44 x 160 mm, 1 HE
Gewicht	2,23 kg
Anschlüsse	1 x 6,3 mm/XLR-Combo (Mic/Line), 1 x 3,5-mm-Klinke (Aux In), 1 x Cinch L/R (Line In), 1 x Cinch L/R (Line Out), 1 x XLR L/R, sym. (Ausgang)

## M-32CD

Best.-Nr. 0173350



**CD-Spieler-Modul** mit „Anti-Schock-System“ und MP3-Wiedergabe

- Slot-In-Lademechanismus
- USB-Anschluss für externe Speichermedien
- SD/MMC-Card-Slot für optional erhältliche SD-Karten bis 32 GB
- Zufallswiedergabe, Wiederholfunktion
- Single-Play-Funktion
- Titelprogrammierung
- Anschluss für Fußtaster zum Fernbedienen der Play/Pause-Funktion
- Lieferung inklusive Fernbedienung

Modell	M-32CD
Medien	CD, MP3, USB, SD (MMC, SD, SDHC)
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,1 %
Kanaltrennung	> 60 dB
Störabstand	> 70 dB
Ausgang, analog	1,2 V
Stromversorgung	~ 12 V/800 mA
Abmessungen	174 x 52 x 160 mm
Gewicht	1,145 kg

- Einbauöffnung 155 x 50 x 150 mm
- Audio-CD/CD-R/CD-RW/MP3-CD
- Cinch-Anschlusskabel DMP-12CC optional erhältlich



## DPR-10

Best.-Nr. 0172740



**Kompakter MP3-Recorder** mit USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot

- USB-Speichermedien direkt anschließbar
- Für SD/MMC-Cards bis zu 8 GB
- Aufnahme von USB-Medium, SD/MMC-Card oder externer Quelle (Aux) auf USB-Medium oder SD/MMC-Card
- Aufnahme-Bitrate auswählbar 96/128/192 Kbps
- ID3-Tag-Unterstützung
- Titel-Programmierung
- Ordernavigation
- Lieferung inklusive IR-Fernbedienung

Modell	DPR-10
Medien	MP3, USB, SD, MMC
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,3 %
Kanaltrennung	> 60 dB
Dynamikumfang	> 96 dB
Störabstand	> 60 dB
Ausgang, analog	1,2 V
Stromversorgung	über optionales Netzgerät z. B. PSS-600E
Abmessungen	175 x 52 x 110 mm
Gewicht	545 g



## DMP-102

Best.-Nr. 0177090



**Kleines MP3-Spieler-Einbaumodul** mit USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot

- USB-Speichermedien direkt anschließbar
- Für SD/MMC-Cards (FAT16/FAT32), optional erhältlich
- Autostart-Funktion
- Schneller Vor- und Rücklauf
- Wiederholungsfunktion (Repeat 1, Repeat all)
- LCD-Anzeige mit grüner Hintergrundbeleuchtung
- Lieferung inklusive IR-Fernbedienung
- Cinch-Anschlusskabel DMP-12CC optional erhältlich

Modell	DMP-102
Medien	MP3, USB, SD, MMC
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,2 %
Kanaltrennung	> 60 dB
Störabstand	> 75 dB
Ausgang, analog	500 mV
Stromversorgung	~ 12 V/150 mA
Abmessungen	120 x 22 x 58 mm
Gewicht	39 g



## DR-463

Best.-Nr. 0210230



**WLAN-Internetradio-Adapter** mit DLNA, DAB+, UKW und Bluetooth

- Internet-/DAB+/UKW-Radio/Bluetooth
- DLNA-Heimvernetzung mit entsprechender App aktivierbar
- Radio-Bedienung über das Smartphone
- Eigene Musik vom Smartphone abspielen
- Bluetooth zum Abspielen von Musik-Diensten wie Spotify, Apple Music, Google Play Music etc. vom Smartphone
- Großes Farbdisplay
- 250 Speicherplätze für Internet-Radio
- Radiowecker mit 2 Zeiten, Timer, Sleep timer

- Wettervorhersage für weltweit 5000 Städte, davon 500 Städte in Deutschland
- Energiesparmodus/Dimmer
- Menüführung in 17 Sprachen
- Line-Out-Buchse
- WLAN
- Medienstreaming über UPnP und DLNA
- Smart-Home-fähig
- Anschluss für externe Antenne (IEC)
- Lieferumfang: Fernbedienung (inkl. Batterien), Cinch-Kabel, Netzteil, Wurfantenne, Antennen-Adapter



Modell	DR-463
Medien	UPnP, DLNA, DAB+, Bluetooth
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Stromversorgung	~ 230 V
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	190 x 75 x 35 mm
Gewicht	256 g
Anschlüsse	Line-Out, Antenne

### Das vielseitige Audio-Matrix-System DRM-884 ...

Eine universelle Problemlösung für flexible Multiroom-Beschallungskonzepte bei Festinstallationen in Hotels, in der Gastronomie, in Konferenzräumen, Schulen oder Sport- und Fitnesscentern.

Mit seiner umfangreichen Ausstattung ist das Matrix-System DRM-884 ein professionelles Werkzeug, dass alle Ihre Anforderungen mühelos erfüllt: Anwender können die Signalquellen kombinieren, eine Quelle in mehreren Zonen abspielen lassen oder mehrere Quellen in einer Zone, für jede Zone die Lautstärke regeln und vieles mehr. Das Kernstück des Systems bildet der Audio-Matrix-Router DRM-884, mit dem maximal 8 analoge und 4 digitale Audioquellen auf ebenso viele Ausgangszonen verteilt werden können. Dabei ist eine beliebige Zuordnung möglich. An die Ausgangszonen können über Phoenixklemmen wahlweise aktive Lautsprecher oder ein Leistungsverstärker mit passiven Lautsprechern angeschlossen werden.

Das multifunktionale Matrix-System wird mithilfe von Wandpaneelen gesteuert: Die Module DRM-884VAP und DRM-884VP ermöglichen den fernbedienten Zugriff auf

Steuerfunktionen wie bspw. Pegel und Programmauswahl in den verschiedenen Zonen. Über das Wandmodul DRM-884IOP stehen zusätzliche Anschlussmöglichkeiten, z. B. am Beschallungsort, zur Verfügung. Für Durchsagen kann das Kommandomikrofon DRM-884RC mit Zonenauswahl angeschlossen werden.

Erweitern Sie die Möglichkeiten Ihres Matrix-Systems: Wird eine größere Anzahl an Ein- und Ausgängen benötigt, können Sie das System mittels Kaskadierung von max. 16 DRM-884 und optionalem Dante®-Modul auf bis zu 192 Eingänge x 192 Ausgänge erweitern.

Mit dem Dante®-Erweiterungsmodul DRM-884DTM lässt sich der DRM-884 schnell und komfortabel in ein Dante®-Audionetzwerk einbinden. Ihnen stehen dann zusätzlich 8 digitale Eingänge bzw. 8 digitale Ausgänge zur Verfügung, die wahlweise einem analogen Ausgang oder einem Dante®-Kanal zugeordnet werden können.



### DRM-884

Best.-Nr. 0176940

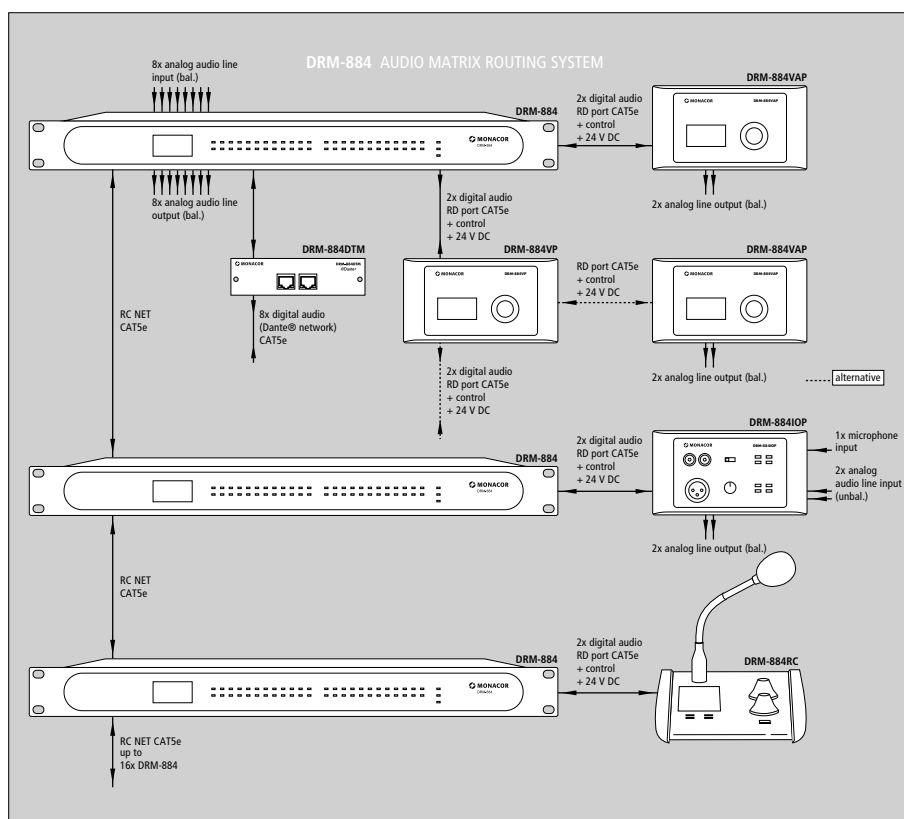
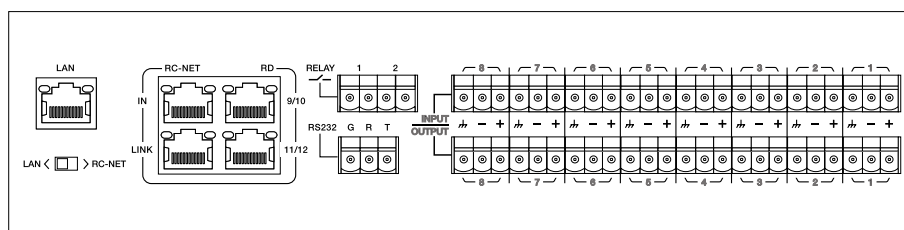


#### Audio-Matrix-Router

- 8 analoge Eingänge und 8 analoge Ausgänge
- 4 digitale Eingänge und 4 digitale Ausgänge für die Erweiterungen DRM-884RC, DRM-884IOP und DRM-884VAP
- Zusätzliche 8 digitale Eingänge und 8 digitale Ausgänge über optional erhältliches Dante®-Modul DRM-884DTM
- DSP für Ein- und Ausgänge, Regelung über Software
- Integrierter Automixer, Feedback-Controller und Ducker
- Vordefinierte Filtertypen 6-48 dB/Okt. (Butterworth, Bessel, Linkwitz-Riley)
- Bis zu 2 Kommandomikrofone DRM-884RC anschließbar
- Wandmodule DRM-884IOP, DRM-884VAP und DRM-884VP als Erweiterung anschließbar
- Link-Funktion für mehrere Audio-Matrix-Router DRM-884
- LCD-Anzeige für Geräteinformationen
- LED-Status-Anzeige
- LED-Anzeige für Clip und Signal pro Ein- und Ausgang
- 482-mm-Rackeinbau (19")

Systemvoraussetzungen: Windows\* 7/8/10

Modell	DRM-884
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Eingangsimpedanz	5 kΩ
Ausgangsimpedanz	240 Ω
Phantomspannung	48 V
Kanaltrennung	> 87 dBA
Klirrfaktor	< 0,01 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/80 VA
Abmessungen	482 x 44 x 270 mm, 1 HE
Gewicht	4,22 kg
Eingänge	Schraub-Klemm-Terminals
Ausgänge	Schraub-Klemm-Terminals
Sonstiges	5 x RJ45



## DRM-884RC

Best.-Nr. 0176990

**ELA-Kommandomikrofon** für den Audio-Matrix-Router DRM-884

- LCD-Anzeige für ausgewählte Zonen (1-32), Lautstärke und ID-Nummer
- LED-Anzeige für Signalstatus
- Lautstärkeregler (für jede Zone zuweisbar)
- Zonenauswahlregler
- Push-to-talk-Taster

- Steckbares Elektret-Schwanenhalsmikrofon (NEUTRIK-3-Pol-XLR-Buchse)
- USB-Anschluss für das Laden von Gong-Sound-Dateien
- Stromversorgung über Audio-Matrix-Router DRM-884
- Anschluss an DRM-884 über RJ45-Buchse und Cat-5e-Netzwerkkabel (Kabel nicht mitgeliefert), Kabellänge bis zu 100 m



## DRM-884IOP

Best.-Nr. 0176960

**Wandmodul** zur Fernbedienung des Audio-Matrix-Routers DRM-884.

- Einsatzzweck: Fernbedienung einer Zone, lokale Einspeisung von Audiosignalen
- 2 Cinch-Buchsen für Line-Signale
- Regelbarer Mikrofonanschluss über NEUTRIK-3-Pol-XLR-Buchse
- 48-V-Phantomspannung zuschaltbar
- LED-Anzeige für Ein- und Ausgangssignale

- Verbindung zum DRM-884 und Stromversorgung über RJ45-Buchse und Cat-5-Netzwerkkabel, für Kabellängen bis 200 m



## DRM-884VAP

Best.-Nr. 0176970

**Wandmodul** zur Fernbedienung des Audio-Matrix-Routers DRM-884.

- Einsatzzweck: Lautstärkeregelung mit Audioausgang
- LCD-Anzeige
- Lautstärkeregler
- Anschluss an DRM-884 über RJ45-Buchse und Cat-5e-Netzwerkkabel (Kabel nicht mitgeliefert), Kabellänge bis zu 200 m



## DRM-884VP

Best.-Nr. 0176980

**Wandmodul** zur Lautstärkeregelung des Audio-Matrix-Routers DRM-884.

- Einsatzzweck: Lautstärkeregelung
- LCD-Anzeige
- Lautstärkeregler
- Anschluss an DRM-884 über RJ45-Buchse und Cat-5e-Netzwerkkabel (Kabel nicht mitgeliefert), Kabellänge bis zu 1000 m



## DRM-884DTM

Best.-Nr. 0176950



**Dante®-Modul** zur Einbindung des Audio-Matrix-Routers DRM-884 in ein Dante®-Netzwerk.

- Audio-Übertragung über Ethernet mittels Dante®-Protokoll
- 8 digitale Eingänge und 8 digitale Ausgänge
- Einfache Signalsteuerung über Netzwerktechnik
- Mini-PCI Steckkarte
- Anschlüsse: 2 x RJ45

Systemvoraussetzungen: Windows\* 7/8/10 oder MacOS X

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.



### Audio-Matrix-System

Das System ARM-880... von MONACOR ist eine extrem flexible Beschallungslösung für Multiroom-Anwendungen. Es eignet sich ideal für den Einsatz in Hotels, in der Gastronomie, in Konferenzsälen, Schulen, Sport- und Fitness-Centern. Es können 8 verschiedene Audioquellen wie z. B. CD-Player, Sat-Receiver, Radioprogramme auf 8 Ausgangszonen verteilt werden. Dabei ist eine beliebige Zuordnung möglich. Das Kernstück des Systems bildet der Audio-Matrix-Router ARM-880. Für den Betrieb ist für jeweils einen verwendeten Ausgang ein Verstärker nötig. Dies kann eine einzelne Endstufe oder eine aktive Lautsprecherbox sein. Passende Wandmodule

ARM-880WP1, ARM-880WP2 und ARM-880WP3 zur Fernsteuerung des ARM-880 bzw. mit zusätzlichen lokalen Eingängen für die jeweilige Zone sind optional erhältlich. Mittels einer Master-Slave-Verbindung besteht die Möglichkeit, die Anlage auf bis zu 32 Ausgangszonen zu erweitern. Anschlüsse für verschiedene Alarmsignale und ein lokales Mikrofon stehen zur Verfügung. Durchsagen können über 2 optionale Kommandomikrofone ARM-880RC mit Zonen-



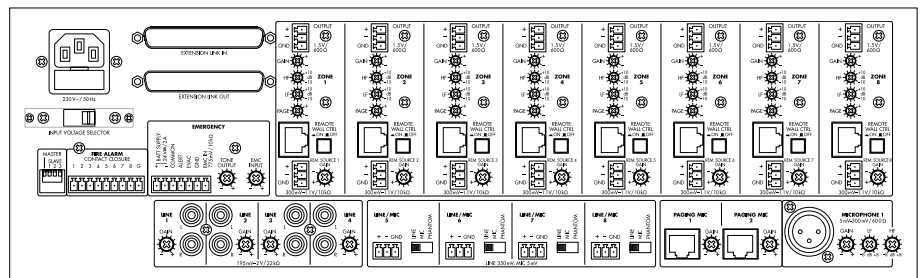
### ARM-880

Best.-Nr. 0173800



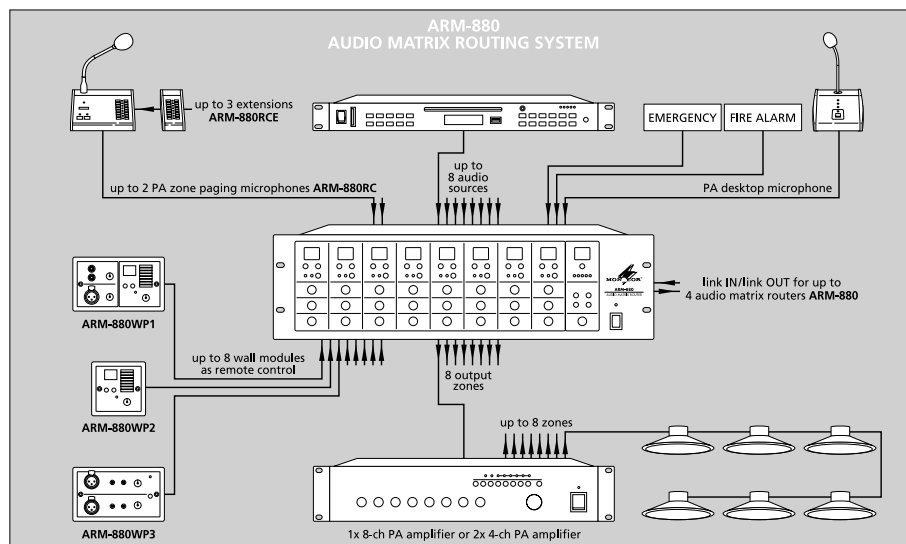
#### Audio-Matrix-Router

- 8 Audio-Eingänge und 8 Audio-Ausgänge
- Eingänge 1-4, Line, mit Gainregelung
- Eingänge 5-8, umschaltbar Line/Mic
- 2 Kommandomikrofone ARM-880RC und 1 lokales Mikrofon (für alle Zonen) anschließbar
- 1 zusätzlicher Audioeingang pro Zone, nicht routbar, mit Gainregler
- 8 Wandmodule ARM-880WP... als Fernbedienung anschließbar
- Erweiterbar auf bis zu 32 Zonen
- Mikrofon-, Musik- und Master-Lautstärkeregelung pro Zone
- 2-fach-Klangregelung pro Zone
- Prioritätsmanagement
- Notfalldurchsage mit Priorität für alle Zonen, auch bei Erweiterung



- 3 verschiedene Alarmsignale
- 7-Segment-LED-Anzeigen pro Zone
- Clipping Anzeige
- Monitor-Funktion mit integriertem Lautsprecher
- 482-mm-Rackeinbau (19")
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb

Modell	ARM-880
<b>Allgemein</b>	
Frequenzbereich	20-20000 Hz (Line) 80-18000 Hz (Mic)
<b>Eingangsempfindlichkeit</b>	
Mic 1	300 mV/660 Ω
Kommandomikrofon	500 mV/10 kΩ
Line 1-4	195 mV-2 V/47 kΩ
Line 5-8	350 mV (Line) 5 mV (Mic)
Zone 1-8	300 mV-1,1 V/10 kΩ
Notfalldurchsage	775 mV/10 kΩ
<b>Ausgänge</b>	
Zone 1-8	1,5 V/600 Ω
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregelung Höhen	±10 dB/10 kHz
Signal/Rauschabstand	>65 dB (Mic) >85 dB (Line)
Klirrfaktor	< 0,07 %
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/30 VA
Abmessungen	484 x 138 x 325 mm, 3 HE
Gewicht	10,73 kg
<b>Anschlüsse</b>	
Mic 1	1 x XLR
Kommandomikrofon	2 x RJ45
Line 1-4	4 x Cinch L/R
Line/Mic 5-8	4 x Schraub-Steck-Anschluss
Zone 1-8	8 x Schraub-Steck-Anschluss (IN), 8 x Schraub-Steck-Anschluss (OUT)
Wandmodulsteuerung	8 x RJ45
Feueralarm	9-Pol-Schraub-Steck-Anschluss
Notfalldurchsage	1 x Schraub-Steck-Anschluss
24V=	1 x Schraub-Steck-Anschluss
Alarm	1 x Schraub-Steck-Anschluss
EVAC	1 x Schraub-Steck-Anschluss
Erweiterung	2 x D-Sub DC37 (IN/OUT)





## ARM-880RC

Best.-Nr. 0173810

**ELA-Kommandomikrofon** für den Audio-Matrix-Router ARM-880

- 8 Zonen
- Zonen individuell ansteuerbar, Gruppenruf
- Zonenbeschriftung austauschbar
- Steckbares Elektret-Schwanenhalsmikrofon (3-Pol-XLR)
- 2- oder 4-Ton-Gong, ausschaltbar
- Lautstärkeregelung für Mikrofon und Gong
- LEDs für Betrieb, Ausgangspegel und gewählte Zonen

- Zusätzliche 8 Zonen durch jeweils ein optional erhältliches Erweiterungsmodul, insgesamt 32 Zonen verfügbar mit maximal 3 Erweiterungsmodulen, Anschluss über vorhandenes Flachbandkabel
- Anschluss an ARM-880 über RJ45-Buchse und Cat-5-Netzwerkkabel (Kabel nicht mitgeliefert)
- Stromversorgung über beiliegendes Netzteil



## ARM-880RCE

Best.-Nr. 0173820

**8-Zonen-Erweiterungsmodul** für das ELA-Kommandomikrofon ARM-880RC

- 8 Zonen, individuell ansteuerbar
- Zonenbeschriftung austauschbar
- LED-Anzeige für gewählte Zone
- Adressierung über DIP-Schalter
- Anschluss an ARM-880RC oder weiteren ARM-880RCE über Flachbandkabel
- Stromversorgung über ARM-880RC



## ARM-880WP1

Best.-Nr. 0173830

**Wandmodul** zur Fernbedienung des Audio-Matrix-Routers ARM-880.

- Einsatzzweck: Fernbedienung einer Zone, lokale Einspeisung von Audiosignalen
- 2 Cinch-Buchsen für Line-Signale
- Mikrofonanschluss über NEUTRIK-3-Pol-XLR-Buchse
- Quellenauswahlschalter
- Pegelregler für Line, Mikrofon und Quelle
- 15-V-Phantomspeisung
- 7-Segment-LED-Anzeige

- Verbindung zum ARM-880 und Stromversorgung über RJ45-Buchse und Cat-5-Netzwerkkabel, bei Kabellängen über 50 m ist der Betrieb mit einem separaten Netzteil notwendig
- Abmessungen Frontabdeckung: 146 x 86 mm
- Stabiles Metall-Unterputzgehäuse wird mitgeliefert



## ARM-880WP2

Best.-Nr. 0173840

**Wandmodul** zur Fernbedienung des Audio-Matrix-Routers ARM-880.

- Einsatzzweck: Fernbedienung einer Zone
- Quellenauswahlschalter
- Pegelregler
- 7-Segment-LED-Anzeige
- Verbindung zum ARM-880 und Stromversorgung über RJ45-Buchse und Cat-5-Netzwerkkabel, bei Kabellängen über 50 m ist der Betrieb mit einem separaten Netzteil notwendig
- Abmessungen Frontabdeckung: 86 x 86 mm
- Stabiles Metall-Unterputzgehäuse wird mitgeliefert



### DRM-882LAN

Best.-Nr. 0179250



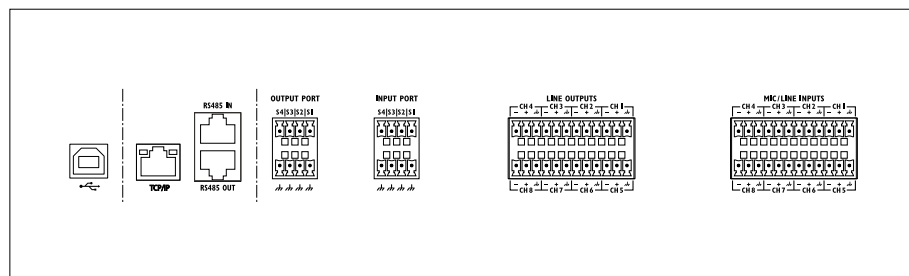
#### Digital-8x8-Matrix-Router

- 8 Ein- und 8 Ausgänge (Schraub-Steckanschlüsse, Mic./Line umschaltbar, symmetrisch)
- +48-V-Phantomspannung
- Routing-Matrix für beliebiges Routing der Eingänge auf die Ausgänge
- Jeder geroutete Eingang kann pro zugeordnetem Ausgang im Pegel verändert werden (individueller Ausgangsmix)
- Bis zu 32 Geräte können per Software verwaltet werden
- 4 x 24-Bit-A/D-Wandler, 1 x 24-Bit-D/A-Wandler
- Umfangreiche Signalbearbeitung und Überwachung wie z. B. Frequenz-Shift-Feedback-Eliminator, parametrischer 5-Band-EQ mit Peak- oder Shelving-Filtern, variable LP/HP-Filter mit wahlweiser Bessel-, Butterworth- oder Linkwitz-Riley-Charakteristik, RMS-Kompressor, Peak-Limiter, Phasenumschaltung, Delay
- Integrierter Automixer
- 6-fach-LED-Status-Cluster pro Kanal
- 6 User-Presets im Direktzugriff
- Link-Funktion zum Modifizieren der Einstellung mehrerer Kanäle gleichzeitig
- Stereo-Modus für die Kanäle 1/2, 3/4, 5/6 und 7/8
- Dot-Matrix-Display mit 2 x 24 Zeichen
- Fernbedienung über USB, RS-485 oder TCP/IP-LAN
- Echtzeit-Fernbedienung mittels Software
- Lock-Modus für die Frontpanel-Bedienung



- Individuelle Raumsteuerung per optionalem Wand-Fernbedienteil DRM-882WP oder DRM-882WPX
  - Robustes Stahlgehäuse mit Aluminium-Frontblende
  - 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE
- #### Eingang (Angaben pro Kanal)
- Gain mit 0-dB-Bypass-Funktion
  - Noise Gate
  - Mic./Line-Umschaltung
  - Einstellbare Vorrangschaltung
  - Parametrischer 3-Band-Equalizer (Peak, LP-Shelving, HP-Shelving)
  - Frequenz-Shift-Feedback-Eliminator
  - Phasenumschaltung (180°)
- #### Ausgang (Angaben pro Kanal)
- LP/HP-Filter mit Butterworth-, Linkwitz-Riley- und Besselcharakteristik mit bis zu -24 dB/Okt. In Kombination mit Equalizer noch höhere Flankensteilheiten möglich

- Parametrischer 5-Band-Equalizer mit Peak- oder LP/HP-Shelving-Filtern
- Peak-Limiter und RMS-Kompressor mit Ratio bis 32:1 und stufenlos einstellbarer Soft/Hard Knee-Charakteristik, Threshold von 18 dBu bis -12 dBu, Release-Time von 0,1-3 s, Attack-Time 5-200 ms
- Peak-Limiter und RMS-Kompressor mit Bypass-Funktion
- Delay umschaltbar zwischen Zeit (ms) und Entfernung (m): maximal 380,998 ms in Schritten von 21 µsec oder maximal 129,539 m in 6,8-mm-Schritten
- Phasenumschaltung (180°)
- Gain



Modell	DRM-882LAN
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Eingangssignal	max. 6,2 V
Ausgangssignal	max. 6,2 V
Trennfrequenz	70 Hz-1 kHz, 12 dB/Okt., 910 Hz-8 kHz, 12 dB/Okt., Subwoofer 80/120 Hz, 24 dB/Okt.
Störabstand	> 104 dB
Klirrfaktor	< 0,005 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/20 VA
Abmessungen	482 x 44 x 250 mm, 1 HE
Gewicht	2,5 kg

### DRM-882WP

Best.-Nr. 0170014



**Wand-Fernbedienteil** für den Digital-Matrix-Router DRM-882LAN

- Per Tastendruck können die ersten 4 Presets des DRM-882LAN abgerufen werden
- Preset-Status-Anzeige
- Individuelle Anpassung der Gesamtlautstärke
- Schutz vor Fremdzugriff mittels Schlüsselschalter
- Verbindung zum DRM-882LAN über RS485-Schnittstelle



- Stromversorgung = 5 V/20 mA über optional erhältliches Netzteil PSS-510DC

### DRM-882WPX

Best.-Nr. 0170015



**Wand-Fernbedienteil** für den Digital-Matrix-Router DRM-882LAN

- 3 Betriebsmodi: System Setup, Master und Zone
- Per Tastendruck können die 6 Presets des DRM-882LAN abgerufen werden
- Anpassung der Zonenlautstärke
- Gaineinstellung
- Quellenwahl pro Zone
- Auto-Standby (einstellbar)
- Lock-Modus
- LCD-Display mit 2 x 20 Zeichen
- Verbindung zum DRM-882LAN über RS485-Schnittstelle



- Stromversorgung = 12 V/75 mA über optional erhältliches Netzteil PSS-1205DC
- Lieferung inklusive Unterputzgehäuse

## DSM-48LAN

Best.-Nr. 0255770



### Digitales Lautsprechermanagement-System

- 4 analoge Ein- und 8 analoge Ausgänge (XLR, symmetrisch)
- 1 x AES/EBU-Digitaleingang, stereo
- DSP 64 Bit, 96 kHz Sample-Rate
- Dynamikumfang > 118 dB
- Latenz-Zeit 0,64 ms
- 80 Benutzer-Presets speicherbar
- Fernbedienung über USB oder TCP/IP-LAN, iOS-App
- Dot-Matrix-Display mit 2 x 16 Zeichen
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE

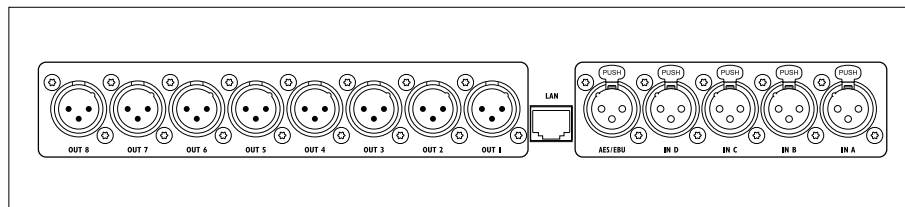
### Eingang (Angaben pro Kanal)

- Gain: -48 dB bis +12 dB
- 10 parametrische Equalizer mit je 8 Filtertypen
- 2 Frequenzweichen
- Delay
- Limiter Threshold von -48 dBu bis +24 dBu
- Compressor Release Time 10 dB/s bis 100 dB/s
- Mute



### Ausgang (Angaben pro Kanal)

- Gain: -48 dB bis +12 dB
- 10 parametrische Equalizer mit je 8 Filtertypen
- 2 Frequenzweichen
- Delay
- Limiter Threshold von -48 dBu bis +24 dBu
- Compressor Release Time 10 dB/s bis 100 dB/s
- Mute
- Routing-Fader als Routing-Mix zur Pegelanpassung
- Phase schaltbar (Invert, 180°)



Modell	DSM-48LAN
Frequenzbereich	10-40000 Hz
Eingangssignal	max. 11 V
Ausgangssignal	max. 4 V
Störabstand	> 110 dB
Klirrfaktor	< 0,005 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/15 VA
Abmessungen	482 x 44 x 185 mm, 1 HE
Gewicht	2,17 kg

## DSM-26LAN

Best.-Nr. 0255760



### Digitales Lautsprechermanagement-System

- 2 analoge Ein- und 6 analoge Ausgänge (XLR, symmetrisch)
- 1 x AES/EBU-Digitaleingang, stereo
- DSP 64 Bit, 96 kHz Sample-Rate
- Dynamikumfang > 118 dB
- Latenz-Zeit 0,64 ms
- 80 Benutzer-Presets speicherbar
- Fernbedienung über USB oder TCP/IP-LAN, iOS-App
- Dot-Matrix-Display mit 2 x 16 Zeichen
- VU-Meter mit 4 LEDs pro Kanal, Pegelanzeige und Peak
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE

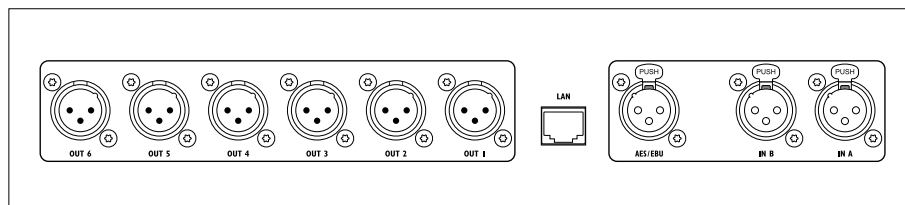
### Eingang (Angaben pro Kanal)

- Gain: -48 dB bis +12 dB
- 10 parametrische Equalizer mit je 8 Filtertypen
- 2 Frequenzweichen
- Delay
- Limiter Threshold von -48 dBu bis +24 dBu
- Compressor Release Time 10 dB/s bis 100 dB/s
- Mute



### Ausgang (Angaben pro Kanal)

- Gain: -48 dB bis +12 dB
- 10 parametrische Equalizer mit je 8 Filtertypen
- 2 Frequenzweichen
- Delay
- Limiter Threshold von -48 dBu bis +24 dBu
- Compressor Release Time 10 dB/s bis 100 dB/s
- Mute
- Routing-Fader als Routing-Mix zur Pegelanpassung
- Phase schaltbar (Invert, 180°)



Modell	DSM-26LAN
Frequenzbereich	10-40000 Hz
Eingangssignal	max. 11 V
Ausgangssignal	max. 4 V
Störabstand	> 110 dB
Klirrfaktor	< 0,005 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/15 VA
Abmessungen	482 x 44 x 185 mm, 1 HE
Gewicht	2,13 kg

### PA-6040MPX

Best.-Nr. 0174760



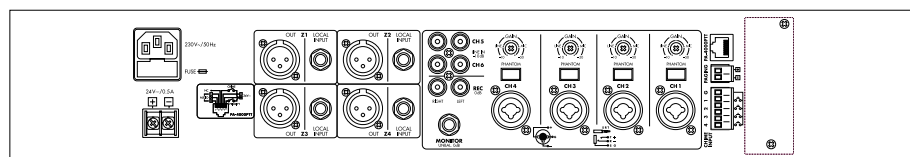
**4-Zonen-Mischer** für universelle „Multiroom“-Beschallungsanwendungen

- 4 Zonen mit beliebiger Routing-Möglichkeit aller Eingangskanäle
- 4 Eingänge Mikrofon/Line über Kombibuchsen
- 2 Eingänge Line-Stereo über Cinch-Buchsen
- Eingangskanäle mit Gaineinstellung, 2-fach-Klangregelung und Zonen-Routing-Schalter
- Mikrofoneingänge mit individuell zuschaltbarer Phantomspeisung
- Unabhängiger Paging-Eingang, auf alle Zonen routbar
- 4 Zonenausgänge, einzeln regelbar

- Monitor- und Record-Ausgang
- Anschluss für externen Gong-Taster pro Mikrofon/Line-Eingang, 2-Ton-/4-Ton-Gong oder Sirene einstellbar
- Anschluss für PTT-Mikrofon PA-4000PTT
- Optionaler Anschluss für bis zu 32 Kommandomikrofone PA-4000RC
- Aussteuerungskontrolle über Zonen-VU-Meter
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-6040MPX
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 65 dB (Mic), > 87 dB (Line)
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/15 VA, = 24 V/500 mA
Abmessungen	482 x 90 x 305 mm, 2 HE
Gewicht	4,4 kg



### PA-4040MPX

Best.-Nr. 0173450



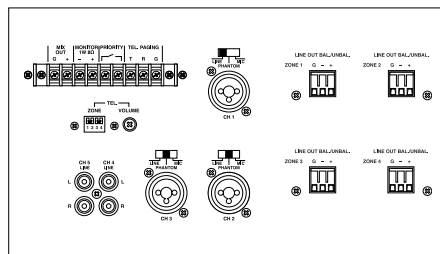
**4-Zonen-Mischer** für universelle „Multiroom“-Beschallungsanwendungen

- 4 Zonen mit beliebiger Routing-Möglichkeit aller Eingangskanäle
- 3 Eingänge Mikrofon/Line über Kombibuchsen
- 2 Eingänge Line-Stereo über Cinch-Buchsen
- Eingangskanäle mit Gaineinstellung, 2-fach-Klangregelung und Zonen-Routing-Schalter
- Mikrofoneingänge mit individuell zuschaltbarer +15-V-Phantomspeisung
- Priority-Funktion für Kanal 1 schaltbar
- Unabhängiger Paging-Eingang, auf alle Zonen routbar
- 4 Zonenausgänge, einzeln regelbar
- Anschluss für Monitor-Lautsprecher

- Aussteuerungskontrolle über Zonen- und Monitor-VU-Meter
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-4040MPX
Frequenzbereich	50-17000 Hz
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 65 dB (Mic), > 75 dB (Line)
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/20 VA, = 24 V/600 mA
Abmessungen	482 x 133 x 220 mm, 3 HE
Gewicht	4,5 kg



### MPX-4PA

Best.-Nr. 0202070



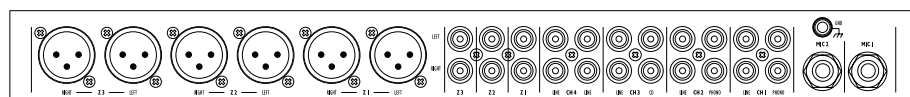
**3-Zonen-Mischer**

- 3 Zonen mit beliebiger Routing-Möglichkeit aller Eingangskanäle
- XLR- und Cinch-Zonenausgänge
- 6 Eingangskanäle (4 Stereowege, 2 Mikrofonwege)
- Beide Mikrofonwege nur gemeinsam routbar
- Versenkte Vorverstärkungsregler (Gain) für alle Eingangskanäle
- Mikrofonwege mit 2-fach-Klangregelung, Talkover und PAD-Schalter
- Stereo-Kanäle umschaltbar 2 x Phono/Line und 2 x Line/Line

- Zonenausgänge mit 3-fach-Klangregelung, LED-Pegelanzeige der Stereosumme, Balance-regler, Vorhören (PFL) und Mono/Stereo-Umschaltung
- Regelbarer Kopfhörerausgang mit Vorhören (PFL) der Stereo-Eingangskanäle und der Zonen-Ausgänge
- Anschluss für Schwanenhalsleuchte GNL-204



Modell	MPX-4PA
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	0,1 %
Störabstand	61 dB, unbewertet
Klangregelung Tiefen	+12 dB, -12 dB/50 Hz
Klangregelung Mitten	+12 dB, -12 dB/1 kHz
Klangregelung Höhen	+12 dB, -12 dB/10 kHz
Talkover	-16 dB
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/20 VA
Abmessungen	482 x 177 x 105 mm, 4 HE
Gewicht	4 kg



### MPX-52PA

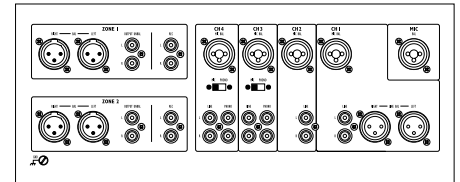
Best.-Nr. 0202300



#### 2-Zonen-Mischer für Mehrraumbeschallungen

- 2 unabhängige Zonen mit beliebiger Routing-Möglichkeit aller Eingangskanäle
- 1 Mikrofonweg als Durchsagekanal, symmetrisch, mit 3fach-Klangregelung und einstellbarem Auto-Talkover
- 4 Stereo-Eingangskanäle mit Stereo-Line-Eingängen und symmetrischen Mikrofonwegen
- Kanal 1 zusätzlich mit symmetrischem Line-Eingang, Kanal 3 und 4 umschaltbar Line/Phono
- Alle Kanäle mit Signal/Peak-Anzeige

Modell	MPX-52PA
Mic-Eingang	1,5 mV, 5 x 3-Pol-XLR/6,3-mm-Klinke
Line-Eingang	120 mV, 1 x 3-Pol-XLR L/R, 4 x Cinch L/R
Phono-Eingang	3 mV, 2 x Cinch L/R
Master-Ausgang	1 V, 2 x 3-Pol-XLR L/R, 2 x Cinch L/R
Record-Ausgang	550 mV, 2 x Cinch L/R
Kopfhörer	≥32 Ω, 1 x 6,3-mm-Klinke
Schwanenhalslampe	12 V/0,75 W, 1 x BNC
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,1 %
Störabstand	71 dB, unbewertet
Klangregelung Tiefen	±15 dB/50 Hz
Klangregelung Mitten	±12 dB/1 kHz
Klangregelung Höhen	±15 dB/10 kHz
Talkover	Pegelabsenkung max. 20 dB
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/15 VA
Abmessungen	482 x 138 x 190 mm, 3 HE
Gewicht	3,9 kg



### PA-1414MX

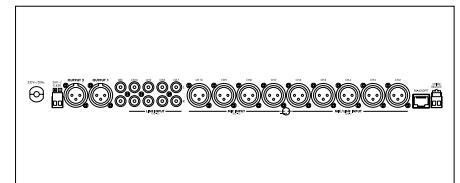
Best.-Nr. 0174770



#### 10-Kanal-ELA-Vorverstärker

- 5 XLR-Eingangskanäle umschaltbar Mic/Line
- 4 Eingangskanäle umschaltbar XLR-Mic/Cinch-Line
- 2 XLR-Master-Ausgänge
- 1 Rec-Ausgang (Master1, Master2)
- Eingangskanäle mit Pegelregelung und Ausgangswahlschalter (Master1, Master1+2, Master2)
- 2-fach-Klangregelung der Master-Ausgänge
- Gongtaster mit Vorrangschaltung, Fernbedienung möglich, 2-Ton- oder 4-Ton-Gong, Sirene einstellbar
- 1 PTT-Anschluss, RJ45, mit Vorrangschaltung (passend für PA-4000PTT)

Modell	PA-1414MX
Eingänge	2,5 mV, sym. (Mic), 250 mV, sym. (Line XLR), 250 mV, asym. (Line Cinch)
Frequenzbereich	20-20000 Hz (-0,5 dB)
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	±10 dB/10 kHz
Störabstand	> 60 dB (Mic), > 75 dB (Line)
Klirrfaktor	< 0,05 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/15 VA, ~ 24 V/0,5 A
Abmessungen	482 x 45 x 240 mm, 1 HE
Gewicht	2,5 kg
Anschlüsse	9 x XLR (Mic/Line-Eingänge), 4 x Cinch L/R (Line-Eingänge), 1 x RJ45 (PTT-Mikrofon), 2 x XLR (Ausgänge), 1 x Cinch L/R (Record-Ausgang)



### VMX-440/SW

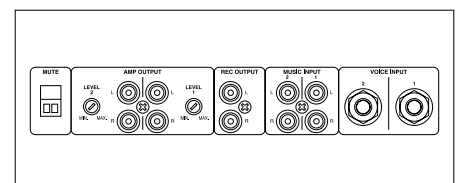
Best.-Nr. 0202530



#### 4-Kanal-Mikrofon-Line-Mixer

- 2 Stereo-Line-Eingänge
- 2 symmetrische Mikrofon-Eingänge
- Paralleler, frontseitiger Stereo-Line-Eingang
- 3-fach-Klangregelung für jeden Mikrofon-Eingang
- 2-fach-Klangregelung gemeinsam für beide Line-Eingänge
- Stummschaltung (Mute) über optionalen Taster/Schalter
- 2 regelbare Stereo-Master-Ausgänge
- Masterausgangspegel lassen sich über Trimpotentiometer voreinstellen

Modell	VMX-440/SW
Mic-Eingang	1 mV/600 Ω, 2 x 6,3-mm-Klinke, sym.
Line-Eingang	100 mV/10 kΩ, 3 x Cinch L/R
Master-Ausgang	1-3 V/100 Ω, 2 x Cinch L/R
Record-Ausgang	1 V/100 Ω, 1 x Cinch L/R
Kopfhörer	≥ 32 Ω, 2 x 15 mW, 1 x 6,3-mm-Klinke
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	0,05 %
Störabstand	> 60 dB
Klangregelung Tiefen	±12 dB/30 Hz
Klangregelung Mitten	±12 dB/1 kHz (nur Voice)
Klangregelung Höhen	±12 dB/12 kHz
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/10 VA
Abmessungen	482 x 45 x 180 mm, 1 HE
Gewicht	2,25 kg



### MXT-52MP3

Best.-Nr. 0176790



#### Mischpult mit integriertem MP3-Spieler

für die Unterputz-Wandmontage

- 2 symmetrische Mikrofon/Line-Eingänge (XLR) mit Gainregler und zuschaltbarer Phantomspeisung
- 2 Line-Eingänge (Cinch L/R)
- 1 Aux-Eingang (3,5-mm-Klinke)
- Integrierter MP3-Spieler mit USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot, inklusive Fernbedienung
- Alle Eingänge mit Pegelregler
- Ausgang mit 2-fach-Klangregelung und Pegelregler
- LED-Clip- und -Betriebsanzeige

Modell	MXT-52MP3
Mic-Eingang	1 mV, 2 x XLR, sym.
Line-Eingang	230 mV, 2 x XLR, sym. 160 mV, 2 x Cinch L/R
Aux-Eingang	160 mV, 1 x 3,5-mm-Klinke
Master-Ausgang	1-10 V, Klemme, mono, sym.
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,03 %
Störabstand	> 78 dB
Klangregelung Tiefen	±10 dB/100 Hz
Klangregelung Höhen	±10 dB/12 kHz
Stromversorgung	~ 24 V/250 mA
Abmessungen	200 x 160 x 90 mm
Gewicht	1,25 kg

- Metallgehäuse mit rückseitiger Abdeckkappe gegen Verschmutzung





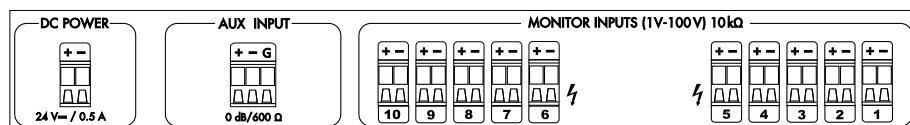
### PA-1200M

Best.-Nr. 0240260



#### Monitoreinheit, 10 + 1 Kanäle

- Audioquellen per Drehwahlschalter auswählbar
- 10 Monitor-Eingänge 1-100 V/10 k $\Omega$
- 1 Aux-Eingang 0 dB (0,775 V)/600  $\Omega$
- Pegelregelung, LED-VU-Meter und Clip-LED pro Monitor-Eingang
- Integrierter 2-W-Lautsprecher, Lautstärkeregler
- Kopfhöerausgang
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-1200M
Nennleistung	2 W
Eingänge	1-100 V/10 k $\Omega$ (Monitor) 0,775 V/600 $\Omega$ (Aux)
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,3 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/15 VA, = 24 V/0,5 A
Abmessungen	482 x 88 x 200 mm
Gewicht	4,7 kg
Anschlüsse	Schraubklemmen (Monitor-Eingang 1-10), Schraubklemmen (Aux-Eingang), 6,3-mm-Klinke (Kopfhörer)

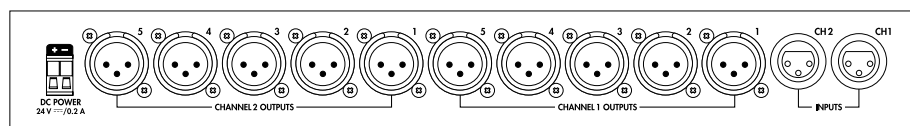
### PA-24AD

Best.-Nr. 0171890



#### 10-fach-ELA-Line-Splitter

- 2 separate Eingänge
- Stereo- oder Monobetrieb
- Symmetrische XLR-Anschlüsse für alle Ein- und Ausgänge
- Gainregler für alle Ausgänge
- Peak-Anzeige für Eingänge
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb



Modell	PA-24AD
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Eingangssignal	0,775 V
Eingangsimpedanz	15 k $\Omega$
Ausgangssignal	0,775 V
Ausgangsimpedanz	600 $\Omega$
Störabstand	> 68 dB
Klirrfaktor	< 0,05 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/10 VA = 24 V/0,2 A
Abmessungen	482 x 45 x 235 mm, 1 HE
Gewicht	2,9 kg
Eingänge	2 x XLR
Ausgänge	10 x XLR

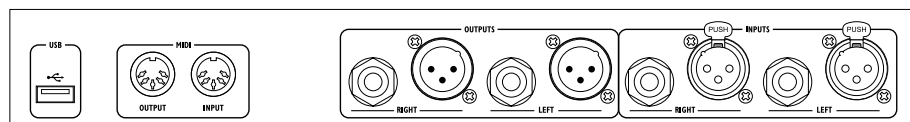
### MFE-212

Best.-Nr. 0254520



#### Stereo-DSP-Feedback-Controller

- Verhindert auftretende Rückkopplungen in Beschallungsanlagen
- 12 steiflankige Präzisions-Notchfilter pro Stereokanal
- Editierbare Filterparameter (Software im Lieferumfang)
- 4 Werkspresets, 16 Userpresets
- Mono- oder 2-Kanal-Betrieb möglich
- 24-Bit-AD/DA-Auflösung
- 45-dB-Dämpfung (mit schrittweiser Reduzierung im Variabel-Modus)
- Wahlweise ständige Signalüberwachung (Auto Notch) oder manuelles Setzen der benötigten Filter (Manual Notch)
- Hintergrundbeleuchtetes 2x20-Dot-Matrix-Display
- Eingangs- und Ausgangs-Level regelbar
- Bypass-Funktion
- Clip-LED
- Symmetrische XLR- und 6,3-mm-Klinken-Ein- und Ausgänge
- USB-A-Anschluss
- MIDI-Ein- und Ausgang
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE



Modell	MFE-212
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Eingangssignal	2,2 V max.
Ausgangssignal	2,2 V max.
Störabstand	> 90 dB
Klirrfaktor	< 0,01 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/20 VA
Abmessungen	482 x 44 x 193 mm, 1 HE
Gewicht	2 kg
Eingänge	1 x XLR L/R, sym. (Line) 1 x 6,3-mm-Klinke L/R (Line)
Ausgänge	1 x XLR L/R, sym. (Line) 1 x 6,3-mm-Klinke L/R (Line)
Sonstiges	MIDI-In/Out (2x5-Pol-DIN) USB-A-Buchse

## PA-24FR

Best.-Nr. 0172580

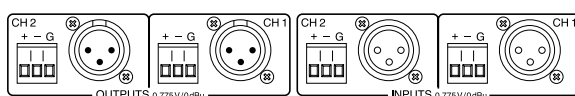


### 2-Kanal-Anti-Feedback-Controller

- Effizienter Schutz gegen akustische Rückkopplungen durch Frequenz-Shift-Verfahren
- Auswählbare Frequenzverschiebung 3-15 Hz, 13-stufig über DIP-Schalter einstellbar
- Integriertes Noise Gate (Stummschaltung bei zu geringem Eingangspegel)
- Bypass-Funktion
- LED-Anzeige für Betrieb, Eingangssignale und aktivierte Frequenz-Shift-Funktion
- XLR- und Schraubanschlüsse für Line-Ein- und Ausgänge



Modell	PA-24FR
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Eingangssignal	0,775 V, sym.
Eingangsimpedanz	60 kΩ
Ausgangssignal	0,775 V, sym.
Ausgangsimpedanz	50 Ω
Störabstand	> 70 dB
Klirrfaktor	< 0,05 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/10 VA
Abmessungen	482 x 44 x 230 mm, 1 HE
Gewicht	2,4 kg



## PA-100ANC

Best.-Nr. 0172280

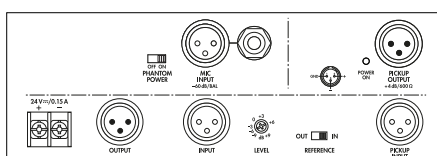


### Ambient-Noise-Controller

zur automatischen Signalanpassung bei Umgebungsgeräuschen. Das zu nutzende Audiosignal wird in einem fixen Abstand zu einem zweiten Audiosignal gehalten. Beim zweiten Audiosignal handelt es sich normalerweise um Umgebungsgeräusche, wie sie in Einkaufszentren, Hotels, Bahnhöfen, Flughäfen oder Restaurants üblich sind. Mit Hilfe des mitgelieferten Noise-Detektors sowie mit einem optional erhältlichen Mikrophon wird das Umgebungsgeräusch überwacht und das Nutzsignal (z. B. Durchsage oder Musik) entsprechend angehoben oder abgesenkt. Damit ist das Durchsage- oder Musiksignal immer im eingestellten Pegel lauter als die störenden Nebengeräusche.

- Lieferung mit Noise-Detektor für den Anschluss eines Elektret- oder dynamischen Mikrofons mit XLR- oder Klinkenbuchse

- Regelbarer Limiter zum Einstellen des unteren Ausgangspegels
- Filtergüte einstellbar
- Regelbarer Messbandfilter (30-15000 Hz)
- Bypass-Schalter zum Deaktivieren des Noise-Detektors
- Phantomspeisung über Noise-Detektor zuschaltbar
- LED-Anzeige für Ausgangspegel und Clipping
- 24-V-Notstromversorgung



Modell	PA-100ANC
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Regelbereich	30-15000 Hz
Regelfrequenzen	30-15000 Hz
Eingangssignal	0,775 V, symm.
Eingangsimpedanz	30 kΩ
Ausgangssignal	0,775 V, symm.
Ausgangsimpedanz	600 Ω
Phantomspeisung	~ 20 V
Störabstand	> 60 dB
Klirrfaktor	< 0,3 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/10 VA = 24 V/150 mA
Abmessungen	482 x 44 x 230 mm, 1 HE 80 x 60 x 180 mm (Noise-Detektor)
Gewicht	3,5 kg (komplett)

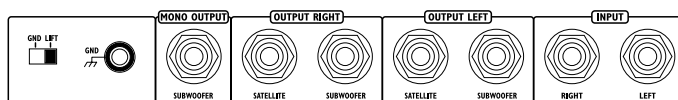
## MCX-200/SW

Best.-Nr. 0244170



### Elektronische Stereo-Frequenzweiche

- Subwoofer-/Satelliten-Betrieb
- Zusätzlicher Mono-Subwoofer-Ausgang
- Ausgangspegel für jeden Frequenzbereich einzeln regelbar
- Phasenlage für Subwooferausgang umschaltbar
- Trennfrequenz regelbar
- Ground-Lift-Schalter
- Alle Anschlüsse über 6,3-mm-Klinkenbuchsen, asym.



Modell	MCX-200/SW
Frequenzbereich	10-30000 Hz, -0,5 dB
Trennfrequenz	60-500 Hz, 12 dB/Okt.
Hochpassfilter	15 Hz, 12 dB/Okt.
Klirrfaktor	< 0,03 %
Eingänge	max. 6 V/56 kΩ
Ausgänge	max. 6 V/100 Ω (±10 dB)
Störabstand	> 80 dB
Stromversorgung	~ 230 V~50 Hz/5 VA
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	482 x 44,5 x 185 mm, 1 HE
Gewicht	2 kg

### MDSP-24/HD

Best.-Nr. 0112710



**Digitaler HD-Signalprozessor (DSP)** im kompakten Gehäuse, mit 2 analogen Eingängen, 1 Digital-Eingang und 4 analogen Ausgängen

- 400-MHz-Audioprozessor, 32 bit
- Sample Rate 96 kHz
- 24-Bit-AD/DA-Wandler
- Audiostreaming bis zu 192 kHz über USB-Schnittstelle
- 2 Cinch-Eingänge (2 V/4 V, umschaltbar)
- 1 Digital-Eingang (Toslink)

Modell	MDSP-24/HD
Eingangssignal	2 V/4 V
Ausgangssignal	2 V
Hochpassfilter	Software
Low Cut	Software
Klirrfaktor	0,001 %
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Abmessungen	119 x 27 x 107 mm
Gewicht	275 g
Eingänge	2 x Cinch
	1 x Toslink
Ausgänge	4 x Cinch



### MDSP-24

Best.-Nr. 0112310



**Digitaler Signalprozessor (DSP)** im kompakten Gehäuse, mit 2 analogen Eingängen und 4 analogen Ausgängen

- 24-Bit-AD/DA-Wandler
- 48 kHz Abtastrate
- Programmierung und Verwaltung über Mini-USB-Schnittstelle und Steuersoftware (Windows\* XP/Vista/7, Mac OS X Intel)

Modell	MDSP-24
Eingangssignal	0,9 V/2 V
Ausgangssignal	0,9 V
Hochpassfilter	Software
Low Cut	Software
Stromversorgung	USB oder = 4,5-24 V über optionales Netzteil
Abmessungen	107 x 30 x 96 mm
Gewicht	155 g
Eingänge	2 x Cinch
Ausgänge	4 x Cinch



### MDSP-24BAL

Best.-Nr. 0112350



**Digitaler Signalprozessor (DSP)** im Aluminiumgehäuse, mit 2 analogen Eingängen und 4 analogen Ausgängen (symmetrisch)

- 24-Bit-AD/DA-Wandler
- 48 kHz Abtastrate
- 2 symmetrische Eingänge über Schraub-/Klemmanschlüsse (0,9 V/2 V, umschaltbar)
- 4 symmetrische Ausgänge über Schraub-/Klemmanschlüsse (0,9 V)

Modell	MDSP-24BAL
Eingangssignal	0,9 V/2 V
Ausgangssignal	0,9 V
Hochpassfilter	Software
Low Cut	Software
Stromversorgung	über optionales 12-V-Netzteil
Abmessungen	147 x 45 x 130 mm
Gewicht	362 g
Eingänge	Schraub-Klemmanschlüsse
Ausgänge	Schraub-Klemmanschlüsse

- Programmierung und Verwaltung über Mini-USB-Schnittstelle und Steuersoftware (Windows\* XP/Vista/7, Mac OS X Intel)



### MDSP-24KIT

Best.-Nr. 0112360



**Digitaler Signalprozessor (DSP)** für den Selbstbau, mit 2 analogen Eingängen und 4 analogen Ausgängen

- 24-Bit-AD/DA-Wandler
- 48 kHz Abtastrate
- Potentiometer zur Lautstärkeregelung
- Programmierung und Verwaltung über Mini-USB-Schnittstelle und Steuersoftware (Windows\* XP/Vista/7, Mac OS X Intel)

Modell	MDSP-24KIT
Eingangssignal	0,9 V/2 V
Ausgangssignal	0,9 V
Hochpassfilter	Software
Low Cut	Software
Stromversorgung	USB oder = 4,5-24 V über optionales Netzteil
Abmessungen	88 x 18 x 96 mm
Gewicht	64 g
Eingänge	2 x Cinch
Ausgänge	4 x Cinch



### UMIK-1

Best.-Nr. 0112740



**USB-Messmikrofon**

- Für den direkten Betrieb am PC oder Notebook
- Keine Treiberinstallation nötig, Gerät wird automatisch erkannt
- Für den Anschluss an ein iPad ist ein optional erhältliches Adapterkabel Lightning/USB erforderlich
- Sampling-Rate: 48 kHz/24 Bit
- Elektret-Mikrofonkapsel (Ø 6 mm) mit Nierencharakteristik

Modell	UMIK-1
Audio-Frequenzbereich	8-20000 Hz
Maximaler Schalldruck	133 dB
Speisung	über USB-Schnittstelle
Abmessungen	Ø 20 mm x 181 mm
Gewicht	110 g
Kabel	2 m
Anschluss	Mini-USB

- Blaue LED-Betriebsanzeige
- Mikrofon-Tischstativ, Mikrofonhalter, USB-Anschlusskabel und Windschutz im Lieferumfang
- Für Windows, Mac OS und Linux geeignet



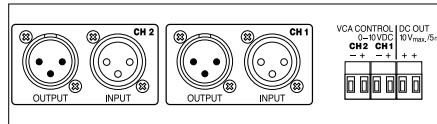
## VCA-202

Best.-Nr. 0171880



### Spannungsgesteuerter 2-Kanal-VCA-Lautstärke- regler

- 2-Kanal-Mono- oder Stereo-Betrieb
- Fernsteuerung pro Kanal über optionalen Einbau-Laut-  
stärksteller VCA-202RN oder über lin. 10-k $\Omega$ -Poten-  
tiometer (nicht mitgeliefert), Steuerspannung  $\approx$  0-10 V
- 10-V-Spannungsausgang für Potentiometer
- Servosymmetrische Ein- und Ausgänge
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE



Modell	VCA-202
Line-Eingang	1 V/30 k $\Omega$
Eingang Steuerspannung	$\approx$ 0-10 V/100 k $\Omega$
Line-Ausgang	1 V/600 $\Omega$
Ausgang Steuerspannung	$\approx$ 10 V/5 mA
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	0,1 %
Störabstand	70 dB
Stromversorgung	$\sim$ 230 V/50 Hz/10 VA
Abmessungen	482 x 48 x 105 mm, 1 HE
Gewicht	1,5 kg

## VCA-202RN

Best.-Nr. 0173000

### Einbau-Lautstärksteller für VCA-202 oder ähnliche Anwendungen

- Lineares 10-k $\Omega$ -Potentiometer, mono
- Eingebautes Relais ( $\approx$  24 V) für Pflichtempfang
- Unterputzmontage in gängiger 60er-Schalterdose
- Aufputzmontage mit passendem, optional erhält-  
lichem Gehäuse ATT-300
- Einbautiefe 27 mm
- Schraub-Steck-Anschluss



## UVCA-22

Best.-Nr. 0174910

### Spannungsgesteuerter 2-Kanal-Vorverstärker

- 31-stufige Lautstärkeregelung, Maximalpegel über  
Trimpotentiometer einstellbar
- Steuerbar über:
  - einstellbare Gleichspannung
  - Potentiometer (10 k $\Omega$ )
  - Pulsbreitensignal
- Cinch-Buchsen für Ein- und Ausgänge
- Kompaktes Kunststoffgehäuse

Modell	UVCA-22
Line-Eingang	max. 5,5 V/64 k $\Omega$
Eingang Steuerspannung	$\approx$ 0-3,5 V ... 0-10 V
Line-Ausgang	max. 5 V/1 k $\Omega$
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,08 %
Stromversorgung	$\approx$ 9-15 V/100 mA
Abmessungen	67 x 27 x 77 mm
Gewicht	75 g



## SLA-35

Best.-Nr. 0214010

### Stereo-Pegel- und -Impedanzwandler

Beim Anschluss von Smartphones, Handys, Tablet-PCs und MP3-Playern an Verstärker oder Mischpulte kann es zu Lautstärkeverzerrungen oder -Einbußen kommen. Durch die richtige Einstellung der Impedanz und Verstärkung sorgt der SLA-35 für einen besseren Klang.

- Regelbare Abschwächung bis auf 1/10 (-20 dB) oder  
Verstärkung bis zum 10-Fachen (+20 dB)
- Impedanzumschaltung Hi/Lo
- Cinch- und 3,5-mm-Stereo-Klinken-Ein- und Ausgänge
- Metallgehäuse
- Lieferung inklusive Steckernetzteil

Modell	SLA-35
Frequenzbereich	3-50000 Hz
Eingangssignal	max. 7 V
Eingangsimpedanz	35 k $\Omega$ /8,1 k $\Omega$ (Schalter -5,6 dB)
Ausgangssignal	max. 4,5 V/1,6 k $\Omega$
Verstärkung	0,1-10 ( $\pm$ 20 dB) stufenlos einstellbar, zusätzlich -5,6 dB schaltbar
Störabstand	> 83 dB
Kanaltrennung	> 68 dB
Klirrfaktor	< 0,03 %
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Abmessungen	88 x 37 x 103 mm
Gewicht	450 g



### ILA-100RCA

Best.-Nr. 0212900

#### Passiver Stereo-Pegelregler (Cinch-Version)

- 1 x Stereo-Cinch-Eingang, 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke-neingang
- 1 x Stereo-Cinch-Ausgang, 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke-nausgang
- Großer, leichtgängiger Pegelregler
- Mute-Taste

- Frequenzbereich 20-20000 Hz
- Passiv, keine Stromversorgung nötig
- Hochwertiges Metallpultgehäuse mit gebürsteter Aluminiumfrontblende
- Abmessungen 142 x 60 x 86 mm
- Gewicht 300 g



### ILA-100XLR

Best.-Nr. 0212910

#### Passiver Stereo-Pegelregler (XLR-Version)

- 2 x symmetrischer Kombi-Eingang (XLR/6,3-mm-Klinke), 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinkeingang
- 2 x symmetrischer XLR-Ausgang, 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinkeausgang
- Großer, leichtgängiger Pegelregler
- Mute-Taste

- Frequenzbereich 20-20000 Hz
- Passiv, keine Stromversorgung nötig
- Hochwertiges Metallpultgehäuse mit gebürsteter Aluminiumfrontblende
- Abmessungen 142 x 60 x 86 mm
- Gewicht 300 g



### ATT-1950

Best.-Nr. 0171370

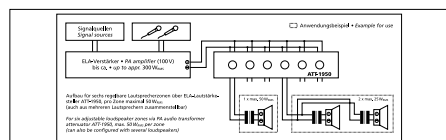
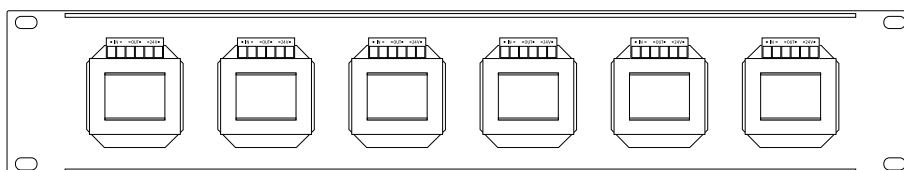
### ATT-19100

Best.-Nr. 0172640



#### 6-fach-ELA-Lautstärksteller für den 482-mm-Rackeinbau (19")

- 6 Audio-Transformatoren für 100-V-Übertragungstechnik
- Anschluss für Vorrangschaltung, 6 Pflichtempfangsrelais (= 24 V/20 mA)
- Abschwächung in 10 Stufen, Stufe 0 ist AUS
- Aluminium-Frontplatte
- 3 Leistungsklassen verfügbar
- Schraub-Steck-Anschluss



Modell	ATT-1950	ATT-19100
Frequenzbereich	50-18000 Hz	50-18000 Hz
Nennbelastbarkeit	6 x 50 W	6 x 100 W
Pflichtempfang	ja	ja
Abmessungen	484 x 88 x 77 mm, 2 HE	484 x 88 x 77 mm, 2 HE
Gewicht	1,379 kg	2 kg

### ATT-442ST

Best.-Nr. 0171860

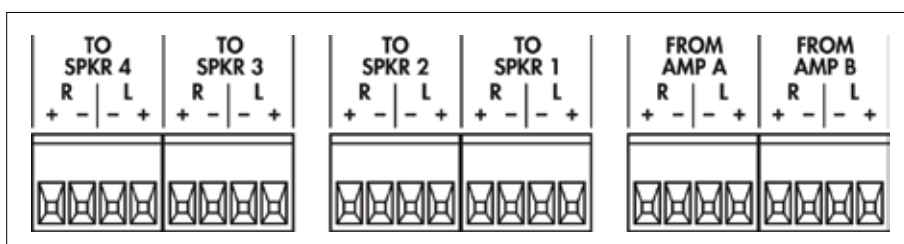
#### 4-Kanal-Lautsprecher-Lautstärksteller, stereo

Besonders hohe Qualität durch Übertragertechnik mit universeller Ausgangsbelegung (je Lautsprecher 4-16  $\Omega$ ), 20-20000 Hz, pro Paar Abschwächung in 10 Stufen, Stufe 0 ist AUS.

- 2 Stereo-Eingänge (max. 100 W pro Kanal) und 4 Stereo-Lautsprecher-Ausgänge (jeweils 18 W/4-16  $\Omega$ )
- Quellen-Wahlschalter für jeden Lautsprecher-Ausgang
- Schraub-Klemm-Anschlüsse
- Schwarzes Metallgehäuse
- Abmessungen 432 x 78 x 190 mm
- Gewicht 3,4 kg

Mit diesem Gerät lassen sich endlich mehrere (bis zu 4) Lautsprecherpaare auch ohne 100-V-Technik unabhängig im Pegel regeln und ohne Probleme gemeinsam auch an einfache Verstärker anschließen.

Dabei können sogar beliebig Boxen mit verschiedenen Impedanzen zwischen 4 und 16  $\Omega$  gemischt werden. Ideal für den Gastronomiebereich.





## ELA-Einbau-Lautstärkesteller mit 24-V-Pflichtempfangsrelais

- Abschwächung in 10 Stufen. Stufe 0 ist AUS
- Für 100-V-Übertragungstechnik
- Frontplatte und Knopf aus weißem Kunststoff
- Auch geeignet für bereits vorhandene Schalterserien mit Standard-Abdeckrahmen (50- oder 55-mm-Ausschnitt)
- Unterputzmontage in gängigen 60er-Schalterdosen (ATT-5100PEU in 65er-Schalterdose)
- Schraub-Klemm-Anschluss



Modell	Best.-Nr.	Frequenzbereich	Nennbelastbarkeit	Pflichtempfang	Abmessungen	Einbautiefe	Gewicht	Aufputzgehäuse
ATT-506PEU	0173890	50-18000 Hz	6 W	ja	80 x 80 x 67 mm	45 mm	212 g	-
ATT-512PEU	0173900	50-18000 Hz	12 W	ja	80 x 80 x 67 mm	45 mm	222 g	-
ATT-524PEU	0173910	50-18000 Hz	24 W	ja	80 x 80 x 66 mm	45 mm	231 g	-
ATT-536PEU	0173920	50-18000 Hz	36 W	ja	80 x 80 x 66 mm	45 mm	229 g	-
ATT-5100PEU	0173940	50-18000 Hz	100 W	ja	80 x 80 x 70 mm	50 mm	342 g	-

## ELA-Einbau-Lautstärkesteller mit 24-V-Pflichtempfangsrelais

- Abschwächung in 10 Stufen. Stufe 0 ist AUS
- Für 100-V-Übertragungstechnik
- Frontplatte und Knopf aus schneeweißem Kunststoff
- Unterputzmontage in gängigen 65er-Schalterdosen (außer ATT-3100PEU)
- Aufputzmontage mit passendem, optional erhältlichem Gehäuse ATT-300
- Schraub-Steck-Anschluss



Modell	Best.-Nr.	Frequenzbereich	Nennbelastbarkeit	Pflichtempfang	Abmessungen	Einbautiefe	Gewicht	Aufputzgehäuse
ATT-306PEU	0173690	50-18000 Hz	6 W	ja	80 x 80 x 67 mm	45 mm	97 g	ATT-300
ATT-312PEU	0171380	50-18000 Hz	12 W	ja	80 x 80 x 67 mm	45 mm	168 g	ATT-300
ATT-324PEU	0171390	50-18000 Hz	24 W	ja	80 x 80 x 67 mm	45 mm	175 g	ATT-300
ATT-336PEU	0171400	50-18000 Hz	36 W	ja	80 x 80 x 67 mm	45 mm	234 g	ATT-300
ATT-350PEU	0171410	50-18000 Hz	50 W	ja	80 x 80 x 67 mm	45 mm	233 g	ATT-300
ATT-3100PEU	0172630	50-18000 Hz	100 W	ja	80 x 80 x 67 mm	45 mm	335 g	ATT-300

## ELA-Einbau-Lautstärkesteller

- Abschwächung in 10 Stufen, Stufe 0 ist AUS
- Audio-Transformator für 100-V-Übertragungstechnik
- Frontplatte und Knopf aus weißem Kunststoff
- Unterputzmontage, Aufputzmontage mit passendem, optional erhältlichem Einbaugehäuse ATT-200



Modell	Best.-Nr.	Frequenzbereich	Nennbelastbarkeit	Pflichtempfang	Abmessungen	Einbautiefe	Gewicht	Aufputzgehäuse
ATT-212/WS	0173670	50-18000 Hz	12 W	nein	85 x 85 x 66 mm	42 mm	156 g	ATT-200
ATT-224/WS	0173680	50-18000 Hz	24 W	nein	85 x 85 x 66 mm	38 mm	154 g	ATT-200
ATT-235/WS	0170580	50-18000 Hz	35 W	nein	85 x 85 x 71 mm	42 mm	212 g	ATT-200
ATT-250/WS	0170590	50-18000 Hz	50 W	nein	85 x 85 x 71 mm	42 mm	211 g	ATT-200
ATT-2100/WS	0172610	50-18000 Hz	100 W	nein	85 x 85 x 71 mm	42 mm	260 g	ATT-200

ELA-Einbau-Lautstärkesteller

- Versenkter Reglerknopf gegen unbeabsichtigtes Verstellen
- Abschwächung in 11 Stufen und AUS
- Audio-Transformator für 100-V-Übertragungstechnik
- Frontplatte (abnehmbar) und Knopf aus weißem Kunststoff
- Unterputzmontage in Standard-Hohlwanddose
- Aufputzmontage mit passenden, optional erhältlichem Einbaugehäuse ATT-200



Modell	Best.-Nr.	Frequenzbereich	Nennbelastbarkeit	Pflichtempfang	Abmessungen	Einbautiefe	Gewicht	Aufputzgehäuse
ATT-212H/WS	0176110	50-18000 Hz	12 W	nein	85 x 85 x 43 mm	35 mm	150 g	ATT-200
ATT-224H/WS	0176120	50-18000 Hz	24 W	nein	85 x 85 x 45 mm	37 mm	160 g	ATT-200
ATT-235H/WS	0176130	50-18000 Hz	35 W	nein	85 x 85 x 45 mm	34 mm	155 g	ATT-200
ATT-250H/WS	0176140	50-18000 Hz	50 W	nein	85 x 85 x 50 mm	42 mm	257 g	ATT-200
ATT-2100H/WS	0176150	50-18000 Hz	100 W	nein	85 x 85 x 50 mm	42 mm	250 g	ATT-200

ATT-412PEU

Best.-Nr. 0171460

ELA-Einbau-Lautstärkesteller mit Programmwähler und 24-V-Pflichtempfangsrelais

- Abschwächung in 10 Stufen. Stufe 0 ist AUS
- Schaltet eine von 6 Signalquellen auf einen Lautsprecherausgang (Programm)
- Für 100-V-Übertragungstechnik
- Frontplatte und Knöpfe aus schneeweißem Kunststoff
- Unterputzmontage in gängigen 65er-Schalterdosen
- Aufputzmontage mit passendem, optional erhältlichem Gehäuse ATT-400
- Schraub-Steck-Anschlüsse

Modell	ATT-412PEU
Frequenzbereich	50-18000 Hz
Nennbelastbarkeit	12 W
Pflichtempfang	ja
Abmessungen	80 x 154 x 68 mm
Einbautiefe	45 mm
Gewicht	280 g
Aufputzgehäuse	ATT-400



ATT-424PEU

Best.-Nr. 0171470

ELA-Einbau-Lautstärkesteller mit Programmwähler und 24-V-Pflichtempfangsrelais

- Abschwächung in 10 Stufen. Stufe 0 ist AUS
- Schaltet eine von 6 Signalquellen auf einen Lautsprecherausgang (Programm)
- Für 100-V-Übertragungstechnik
- Frontplatte und Knöpfe aus schneeweißem Kunststoff
- Unterputzmontage in gängigen 65er-Schalterdosen
- Aufputzmontage mit passendem, optional erhältlichem Gehäuse ATT-400
- Schraub-Steck-Anschlüsse

Modell	ATT-424PEU
Frequenzbereich	50-18000 Hz
Nennbelastbarkeit	24 W
Pflichtempfang	ja
Abmessungen	80 x 154 x 68 mm
Einbautiefe	45 mm
Gewicht	290 g
Aufputzgehäuse	ATT-400



## ATT-306

Best.-Nr. 0171420

### ELA-Programmwähler

- Schaltet eine von 6 Signalquellen auf einen Lautsprecherausgang
- Für 100-V-Audiotechnik oder andere Signale
- Eingebautes Relais (24 V) für Vorrangschaltung
- Frontplatte und Knopf aus schneeweißem Kunststoff
- Unterputzmontage in gängigen 65er-Schalterdosen

Modell	ATT-306
Pflichtempfang	ja
Abmessungen	80 x 80 x 57 mm
Einbautiefe	35 mm
Gewicht	111 g



## ATT-325ST

Best.-Nr. 0171430

### Stereo-Lautstärkестeller in hochwertiger Übertrager-Technik

- 4-Ω-Verstärkereingang und 4-Ω-Lautsprecherausgang
- Nennbelastbarkeit 25 W pro Kanal
- Abschwächung in 10 Stufen, Stufe 0 ist AUS
- Frontplatte und Knopf aus schneeweißem Kunststoff
- Aufputzmontage mit passendem, optional erhältlichem Gehäuse ATT-300

Modell	ATT-325ST
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Nennbelastbarkeit	25 W
Abmessungen	80 x 80 x 73 mm
Einbautiefe	50 mm
Gewicht	277 g
Aufputzgehäuse	ATT-300



## ATT-200

Best.-Nr. 0170550

### AP-Gehäuse

- Für ELA-Einbau-Lautstärkестeller der 200er-Serie mit 2-Loch-Befestigung
- Auch als Schutzgehäuse für die Unterputzmontage geeignet
- Weißer Kunststoff



## ATT-200P

Best.-Nr. 0170870

### Frontplatte, weiß, Kunststoff

- Für universelle Einbauten in Kombination mit AP-Gehäuse ATT-200
- Ohne Aufdruck
- Mit Bohrung Ø 9,0 mm



## ATT-300C

Best.-Nr. 0176430

### UP-Gehäuse

- Für ELA-Einbau-Lautstärkестeller der Serie ATT-3...PEU
- Kombinierbar
- Grau-transparenter Kunststoff



## ATT-300

Best.-Nr. 0171440

### AP-Gehäuse

- Für ELA-Einbau-Lautstärkестeller der Serie ATT-3...PEU
- Schneeweißer Kunststoff



## ATT-400

Best.-Nr. 0171450

### AP-Gehäuse

- Für ELA-Einbau-Lautstärkестeller mit Programmwähler der Serie ATT-4...PEU
- Schneeweißer Kunststoff



## ATT-500PD

Best.-Nr. 0173880

### Einbaurahmen

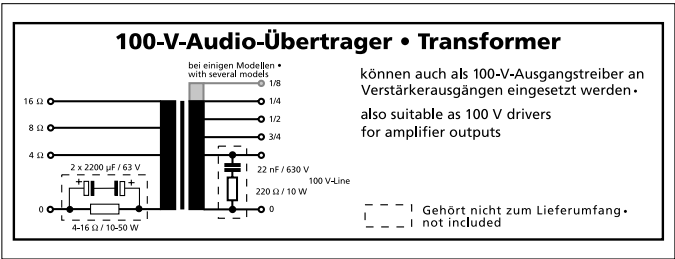
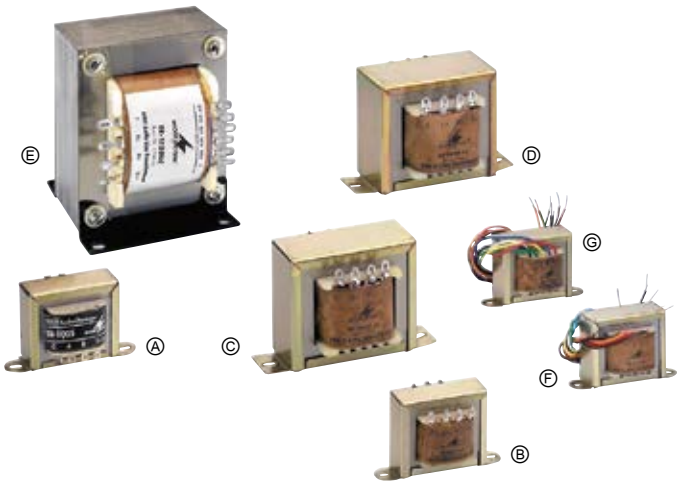
- Für alle Einbaubuchsen der NEUTRIK-D-Serie
- Unterputzmontage in gängige 60er-Schalterdosen
- Auch geeignet für bereits vorhandene Schalterserien mit Standard-Abdeck-



- rahmen (50- oder 55-mm-Ausschnitt)
- Abmessungen 80 x 80 x 10 mm
- Lieferung inklusive Montageschrauben

100-V-Leistungs-Audio-Transformatoren

- Bei einem Verstärker oder Lautsprecher ohne eingebauten 100-V-Audio-Übertrager ist ein externer 100-V-Übertrager erforderlich
- Jeder der angebotenen 100-V-Audio-Transformatoren kann hierzu verwendet werden



Modell	Best.-Nr.	Leistung	Primär	Sekundär	Frequenzbereich	Abmessungen	Gewicht	Position
TR-1005	0170230	10 W	10/5/2,5/1,25/0,625 W	4/8/16 Ω	40-30000 Hz	71 x 43 x 41 mm	276 g	A
TR-1010LC	0170250	10 W	10/7,5/5/2,5 W	4/8/16 Ω	35-20000 Hz	71 x 43 x 38 mm	271 g	B
TR-1025LC	0170270	25 W	25/20/12/6 W	4/8/16 Ω	25-20000 Hz	92 x 60 x 52 mm	752 g	C
TR-1050LC	0170290	50 W	50/37,5/25/12,5 W	4/8/16 Ω	30-15000 Hz	92 x 60 x 58 mm	860 g	D
TR-1120LC	0170310	120 W	120/100/90/60/30 W	4/8/16 Ω	20-20000 Hz	72 x 99 x 78 mm	2060 g	E
TR-175/6	0170440	6 W	6/4/2/1 W	4/8/16 Ω	28-25000 Hz	71 x 42 x 40 mm	273 g	F
TR-175/10	0170450	10 W	10/6/4/2/1 W	4/8/16 Ω	35-25000 Hz	71 x 42 x 40 mm	287 g	G

100-V-Audio-Ringkern-Transformatoren

- Sehr hochwertige Ausführung mit perfektem Frequenzgang und extrem niedrigem Klirrfaktor
- Flache Ausführung
- Vergossen



Modell	Best.-Nr.	Leistung	Primär	Sekundär	Frequenzbereich	Abmessungen	Gewicht
TR-520	0171920	20 W	5/10/15/20 W	4 Ω	18-18000 Hz	Ø 60 mm x 30 mm	348 g
TR-525	0171210	5 W	2,5/5 W	4 Ω	80-18000 Hz	Ø 50 mm x 20 mm	155 g

PATL-100

Best.-Nr. 0171180

- 100-V-Übertrager** für den Anschluss einer 100-V-Audiosignal-Quelle an Geräte mit Line-Eingang
- Line-Ausgangspegel einstellbar (0-1,5 V bei 100-V-Eingangsspannung), intern für andere Ausgangsspannungen umschaltbar
  - 100-V-Eingang mit Schraub-Steckklemme

- Symmetrischer XLR-Ausgang, Entkopplung 1 kΩ, XLR-Einbaustecker
- Isoliertes Kunststoffgehäuse
- Ein- und Ausgang galvanisch getrennt
- Abmessungen 171 x 81 x 61 mm
- Gewicht 520 g



ATT-20

Best.-Nr. 0034500

Drehknopf, weiß

- Für Achsen Ø 6 mm, 18 Zähne
- Passend für ELA-Lautstärkesteller ATT-.../WS
- Durchmesser ca. 20 mm
- Höhe ca. 17 mm



LKB-1

Best.-Nr. 0161830

Anschlussterminal für 100-V-ELA-Lautsprecher

- 3-polige Keramik-Schraubklemme
- Thermosicherung 1 A/150 °C zur Abtrennung eines defekten Lautsprechers im Kurzschlussfall (Brand), damit die Funktion einer Lautsprecherlinie



- erhalten bleibt
- Abmessungen 35 x 20 x 20 mm

## SPS-80S

Best.-Nr. 0211750

### Lautsprecher-Schaltpult

- Zur beliebigen Kombination von bis zu 8 Lautsprecherpaaren (4-8  $\Omega$ ) an 1 Stereo-Verstärkerausgang
- Mit eingebauten Leistungsschutzwiderständen
- Gesamt-Musikbelastbarkeit 300 W



- Abmessungen 310 x 60 x 115 mm
- Gewicht 1,1 kg

## SPS-40S

Best.-Nr. 0210390

### Lautsprecher-Schaltpult

- Zur beliebigen Kombination von bis zu 4 Lautsprecherpaaren (4-8  $\Omega$ ) an 1 Stereo-Verstärkerausgang
- Mit eingebauten Leistungsschutzwiderständen
- Schaltleistung 200 W



## SPS-20S

Best.-Nr. 0210670

### Lautsprecher-Schaltpult

- Zum beliebigen Ein- bzw. Umschalten von 2 Lautsprecherpaaren (4-8  $\Omega$ ) an 1 Stereo-Verstärkerausgang
- Schaltleistung 200 W
- Abmessungen 176 x 50 x 100 mm
- Gewicht 430 g



## SPS-41A

Best.-Nr. 0210410

### Stereo-Line-Umschaltbox

- 4 Line-Quellen auf 1 Verstärker-Line-Eingang
- Cinch-Ein- und -Ausgänge
- Metallgehäuse
- Abmessungen 126 x 58 x 108 mm
- Gewicht 335 g



## MMX-8

Best.-Nr. 0242860

### Miniatur-Universal-Audio-Mischer

- 8 Mono-Kanäle, umschaltbar Mic/Line
- Umschaltbar auf 4 Stereo-Kanäle
- 2 Ausgangspegelregler, 2 Aussteuerungs-LEDs
- Lieferung ohne Batterie



## VB-202A

Best.-Nr. 0181020

### Passives 2-Draht-Übertragungsset für Audiosignale

- Audio-Übertragung über ein Aderpaar eines CAT-5-Kabels, max. 1000 m
- Übertragungsbereich 20-20000 Hz
- Cinch-Anschlüsse
- Kabelanschluss über Schraubklemmen



## LPC-1

Best.-Nr. 0210600

### Line-Phono-Adapter

- Eingang 2 x Cinch, 56 k $\Omega$ /1 kHz
- Ausgang 2 x Cinch, 560  $\Omega$ /1 kHz
- Abmessungen 37 x 53 x 22 mm
- Gewicht 48 g
- Keine Stromversorgung erforderlich



## SMC-1

Best.-Nr. 0211930

### Stereo/Mono-Konverter

- 1 x Stereo auf 2 x Mono
- Eingangsimpedanz 4,7 k $\Omega$
- Anschlüsse: Eingang 1 x Cinch L/R, Ausgang 2 x Cinch mono
- Abmessungen 65 x 22 x 37 mm



## PREAMP-1UP

Best.-Nr. 0171350

### Unterputz-Vorverstärker

- Für den Anschluss von Endverstärkern
- Montierte Metall-Tragplatte
- Anschlüsse und Pegelregler für Line- und Mikrofon-eingang

Modell	PREAMP-1UP
Line-Eingang	400 mV (Line) 4 mV (Mic)
Eingang Steuerspannung	= 0-10 V
Line-Ausgang	max. 5 V/50 $\Omega$
Frequenzbereich	20-20000 Hz (Line) 40-15000 Hz (Mic)
Stromversorgung	= 22-26 V/0,025 A
Anschlüsse	7-polige Klemmleiste, abnehmbar 1xCinch L/R (Line) 1x6,3-mm-Klinke (Mic)



## AD-200D

Best.-Nr. 0069180

### Analog-/Digital-Audio-Converter

- Zur Umwandlung analoger Audio-Signale in digital-elektronische oder optische Signale (z. B. Toslink)
- Eingänge: 1 x Cinch L/R
- Ausgänge: 1 x digital, koaxial (S/PDIF), 1 x optisch (Toslink)



## AD-200A

Best.-Nr. 0069170

### Digital-/Analog-Audio-Converter

- Zur Umwandlung digital-elektronischer Signale (z. B. Toslink) in analoge Audio-Signale
- Eingänge: 1 x digital, koaxial (S/PDIF), 1 x optisch (Toslink)
- Ausgänge: 1 x Cinch L/R





### FGA-30

Best.-Nr. 0212430

#### Massetrennfilter

- Vermeidet Brummschleifen
- 2 Cinch-Buchsen
- 3,5-mm-Stereo-Klinkenstecker



### FGA-30M

Best.-Nr. 0213010

#### Massetrennfilter

- Vermeidet Brummschleifen
- 2 Cinch-Stecker
- 3,5-mm-Stereo-Klinkenstecker



### FGA-35

Best.-Nr. 0212420

#### Massetrennfilter

- Vermeidet Brummschleifen
- 2 x 3,5-mm-Stereo-Klinkenstecker



### FGA-40MF

Best.-Nr. 0213050

#### Massetrennfilter

- Vermeidet Brummschleifen
- 2 Cinch-Buchsen
- 2 Cinch-Stecker



### FGA-40HQ

Best.-Nr. 0066380

#### High-End-Massetrennfilter

- Zur Vermeidung von Signalstörungen und Brummschleifen, die beim Anschluss des Autoradios an einen Verstärker auftreten können
- Vergoldete Cinch-Buchsen



### FGA-40

Best.-Nr. 0064370

#### Massetrennfilter

- Zur Vermeidung von Signalstörungen und Brummschleifen, die beim Anschluss des Autoradios an einen Verstärker auftreten können
- Cinch-Stecker und -Buchsen



### AKB-160

Best.-Nr. 0174260



#### ELA-Verstärkermodule mit 100-V-Ausgang

- 1 x 40 W
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- Symmetrischer (XLR) und asymmetrischer (Cinch) Line-Eingang
- LautsprecherAusgang über Klemmanschlüsse
- Lautstärkeregler
- Metallgehäuse mit Montagewinkeln

Modell	AKB-160
Ausgangsleistung, gesamt	60 W
Leistung an 100 V	40 W
Eingänge	390 mV/26 kΩ sym. 420 mV/11 kΩ asym.
Frequenzbereich	17-20000 Hz
Störabstand	> 80 dB
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/75 VA
Abmessungen	213 x 55 x 238 mm
Gewicht	3,2 kg



### AKB-400DSP

Best.-Nr. 0320010



#### Aktives Lautsprechermodul mit DSP-Technologie, 400 W

- 2-Kanal-Aktiv-Modul (Class D)
- 400 W/4 Ω
- 2-Kanal-DSP
- 4 Presets programmier- und speicherbar
- Inklusive Software (Windows\* XP/Vista/7/8)
- Über die Software regelbare Parameter: Biquad-Filterfunktionen (Bell, Notch, Allpass, Low Shelf, High Shelf, Bandpass, High Pass, Low Pass), Delay, Gain der Eingänge, Masterlautstärke, Low Cut
- Kurzschlussfest
- Übertemperaturschutz
- Lieferung ohne Netzkabel, passendes Netzkabel AAC-115P ist optional erhältlich

Modell	AKB-400DSP
Ausgangsleistung, gesamt	600 W
Nennleistung	400 W
Leistung an 4 Ω	400 W
Leistung an 8 Ω	180 W
Eingänge	2,5 V/25 kΩ sym.
Frequenzbereich	10-30000 Hz
Klangregelung Tiefen	über DSP
Klangregler Höhen	über DSP
Störabstand	> 100 dB
Klirrfaktor	< 0,004 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/600 VA
Abmessungen	142 x 330 x 55 mm
Gewicht	1,08 kg
Anschlüsse	1 x Line-Eingang (XLR, sym.), 1 x POWERCON-Eingang, USB-Schnittstelle zur DSP-Programmierung 1 x Line-Ausgang (XLR, sym.), 2 x 4- bis 8-Ω-Lautsprecher, 1 x POWERCON-Ausgang



## SAM-500D

Best.-Nr. 0320800



### Class-D-Subwoofer-Aktiv-Modul, 500 W an 4 Ω

- Hochleistungs-Aktiv-Baustein in Class-D-Technik
- Variabler Tiefpass 40-200 Hz (18 dB)
- Stufenlos regelbarer Phasenschieber 0-180° zur optimalen Anpassung an die Hauptlautsprecher
- Line-Eingang, par. Line-Ausgang
- Integrierte Bassanhebung um 3 dB bei 40 Hz
- High-Level-Eingänge zum parallelen Anschluss an die Lautsprecherkabel
- Sehr hohe Leistungsreserven für Bässe bis 46 cm Durchmesser

Modell	SAM-500D
Ausgangsleistung, gesamt	700 W
Nennleistung	500 W
Leistung an 4 Ω	500 W
Leistung an 8 Ω	250 W
Eingänge	max. 7 V/22 kΩ
Dämpfungsfaktor	25,0
Frequenzbereich	20 Hz - (var. 40-200 Hz)
Störabstand	> 70 dB
Klirrfaktor	< 1 %
Leistungsaufnahme Standby	< 0,5 W
Abmessungen	251 x 270 x 90 mm
Gewicht	2,6 kg
Anschlüsse	1 x Cinch (Line In), 1 x LS-Terminal (High Power In), 1 x Cinch (Line Out)



## SAM-300D

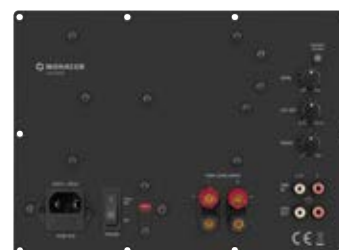
Best.-Nr. 0320790



### Class-D-Subwoofer-Aktiv-Modul, 300 W an 4 Ω

- Hochleistungs-Aktiv-Baustein in Class-D-Technik
- Variabler Tiefpass 40-200 Hz (18 dB)
- Stufenlos regelbarer Phasenschieber 0-180° zur optimalen Anpassung an die Hauptlautsprecher
- Line-Eingang, par. Line-Ausgang
- Integrierte Bassanhebung um 3 dB bei 40 Hz
- High-Level-Eingänge zum parallelen Anschluss an die Lautsprecherkabel
- Hohe Leistungsreserven

Modell	SAM-300D
Ausgangsleistung, gesamt	420 W
Nennleistung	300 W
Leistung an 4 Ω	300 W
Leistung an 8 Ω	150 W
Eingänge	max. 7 V/22 kΩ
Dämpfungsfaktor	24,4
Frequenzbereich	20 Hz - (var. 40-200 Hz)
Störabstand	> 70 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/440 VA
Leistungsaufnahme Standby	< 0,5 W
Abmessungen	188 x 255 x 90 mm
Gewicht	1,3 kg
Anschlüsse	1 x Cinch (Line In), 1 x LS-Terminal (High Power In), 1 x Cinch (Line Out)



## SAM-200D

Best.-Nr. 0320780



### Class-D-Subwoofer-Aktiv-Modul, 200 W an 4 Ω

- Hochleistungs-Aktiv-Baustein in Class-D-Technik
- Variabler Tiefpass 40-200 Hz (18 dB)
- Stufenlos regelbarer Phasenschieber 0-180° zur optimalen Anpassung an die Hauptlautsprecher
- Line-Eingang, par. Line-Ausgang
- Integrierte Bassanhebung um 3 dB bei 40 Hz
- Hohe Leistungsreserven

Modell	SAM-200D
Ausgangsleistung, gesamt	280 W
Nennleistung	200 W
Leistung an 4 Ω	200 W
Leistung an 8 Ω	100 W
Eingänge	max. 7 V/20 kΩ
Dämpfungsfaktor	26,6
Frequenzbereich	20 Hz - (var. 40-200 Hz)
Störabstand	> 70 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/330 VA
Leistungsaufnahme Standby	< 0,5 W
Abmessungen	178 x 204 x 80 mm
Gewicht	1,05 kg
Anschlüsse	1 x Cinch (Line In), 1 x Cinch (Line Out)



## SAM-2

Best.-Nr. 0320670



### Subwoofer-Aktiv-Modul, 200 W

- Hochleistungs-Aktiv-Baustein
- Subsonic-Filter 24 dB
- Variabler Tiefpass 50-150 Hz (18 dB)
- Semiparametrische Bassanhebung (variabel 30-50 Hz Mittenfrequenz mit stufenlos regelbarer Anhebung bis 6 dB)
- Stufenlos regelbarer Phasenschieber 0-180° zur kompromisslosen Raum- und Aufstellungsanpassung
- Variabler Hochpass 50-150 Hz (12 dB) zur Bassentlastung des Sat-Verstärkers und der Sat-Lautsprecher
- Ground-Lift-Schalter aus der Studientechnik gegen Brummstörungen
- Diverse Schutzschaltungen gegen Kurzschluss, Überhitzung und DC

Modell	SAM-2
Ausgangsleistung, gesamt	250 W
Nennleistung	200 W
Leistung an 4 Ω	200 W
Leistung an 8 Ω	125 W
Eingänge	8,4 V mono, 4,2 V stereo/20 kΩ (Line) 44 V stereo/17 kΩ (High)
Frequenzbereich	Sat.: (var. 50-150 Hz) - 20000 Hz Subwoofer: 20 Hz - (var. 50-150 Hz)
Störabstand	> 70 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/300 VA
Leistungsaufnahme Standby	6 VA
Abmessungen	185 x 370 x 90 mm
Gewicht	4,9 kg

- Perfekter Antrieb für Bässe bis 46 cm Durchmesser
- Überzeugender Klang und Verarbeitung





### EVA-16MEN

Best.-Nr. 0173970



**Audio-Management-Controller (Master)** mit EN-54-16-Zertifizierung für Sprachalarmierungsanlagen (SAA) nach DIN EN 60849 (VDE 0828) und DIN VDE 0833-4. Als zentraler Controller managt und überwacht EVA-16MEN Mikrofon-, Notfall- und gespeicherte Evakuierungsdurchsagen, eventuell gewünschte Musikeinspeisungen und die gesicherte Wiedergabe von Gongs und Sirenen. Darüber hinaus überwacht EVA-16MEN die angeschlossenen Endverstärker sowie eine eventuell vorhandenen Notstromversorgung. Des Weiteren werden angeschlossene Lautsprecherlinien auf Unterbrechung, Impedanzabweichung sowie Kurz- und Erdschluss überwacht. Einsetzbar als Master für Einzelprojekte sowie als Master/Slave (EVA-16MEN + EVA-16SEN) für komplexere Projekte, kaskadierbar auf bis zu 10 Systeme.

- Verstärkerüberwachung mit Havarieumschaltung (8 Verstärker und 1 Reserveverstärker)
- Überwachung von bis zu 8 Lautsprecherlinien in AB-Verkabelung (16 Prüfkreise)
- Anschlussmöglichkeit von 2 Feuerwehrsprechstellen (MEVAC-1FT) an der Geräterück- oder auch als Handmikrofon (MEVAC-1FH) direkt an der Frontseite
- Anschlussmöglichkeit für bis zu 8 überwachte Systemsprechstellen EVA-16TER
- 4 Audioeingänge mit freier Zuordnung/Verteilung der Audio-Eingangssignale
- 2 zusätzliche Audioeingänge (AUX)
- 4 trafosymmetrierte NF-Ausgänge + 1 Ausgang für Havarieverstärker mit freier Zuordnung der verschiedenen Musikquellen
- Digitaler Sprachspeicher für Alarmmeldungen

- Klang- und Lautstärkeregelung für jeden Verstärkerkanal
- Einfache Programmierung über Taster und zweizeiliges Display
- Umfangreiche Ein- und Ausgänge zur Kontrolle und Signalisierung
- RS-232-Schnittstelle zur Programmierung bzw. Update über einen PC
- 482-mm-Rackeinbau (19")
- Stromversorgung ~ 230 V/50 Hz/25 VA oder ~ 24 V/600 mA
- Abmessungen 483 x 88 x 248 mm (19", 2 HE)
- Gewicht 6 kg
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb



### EVA-16SEN

Best.-Nr. 0174220



**Audio-Management-Controller (Slave)** mit EN-54-16-Zertifizierung für Sprachalarmierungsanlagen (SAA) nach DIN EN 60849 (VDE 0828) und DIN VDE 0833-4. Als Erweiterung für den Controller EVA-16MEN managt und überwacht EVA-16SEN Mikrofon-, Notfall- und gespeicherte Evakuierungsdurchsagen, eventuell gewünschte Musikeinspeisungen und die gesicherte Wiedergabe von Gongs und Sirenen. Darüber hinaus überwacht EVA-16SEN die angeschlossenen Endverstärker sowie eine eventuell vorhandenen Notstromversorgung. Des Weiteren werden angeschlossene Lautsprecherlinien auf Unterbrechung, Impedanzabweichung sowie Kurz- und Erdschluss überwacht. Einsetzbar als Slave-Einheit für EVA-16MEN für komplexere Projekte, kaskadierbar auf bis zu 10 Systeme.

- Verstärkerüberwachung mit Havarieumschaltung (8 Verstärker und 1 Reserveverstärker)
- Überwachung von bis zu 8 Lautsprecherlinien in AB-Verkabelung (16 Prüfkreise)
- Anschlussmöglichkeit von 2 Feuerwehrsprechstellen (MEVAC-1FT) an der Geräterück- oder auch als Handmikrofon (MEVAC-1FH) direkt an der Frontseite
- Anschlussmöglichkeit für bis zu 8 überwachte Systemsprechstellen EVA-16TER
- 4 Audioeingänge mit freier Zuordnung/Verteilung der Audio-Eingangssignale
- 2 zusätzliche Audioeingänge (AUX)
- 4 trafosymmetrierte NF-Ausgänge + 1 Ausgang für Havarieverstärker mit freier Zuordnung der verschiedenen Musikquellen
- Digitaler Sprachspeicher für Alarmmeldungen

- Klang- und Lautstärkeregelung für jeden Verstärkerkanal
- Einfache Programmierung über Taster und zweizeiliges Display
- Umfangreiche Ein- und Ausgänge zur Kontrolle und Signalisierung
- RS-232-Schnittstelle zur Programmierung bzw. Update über einen PC
- 482-mm-Rackeinbau (19")
- Stromversorgung ~ 230 V/50 Hz/25 VA oder ~ 24 V/600 mA
- Abmessungen 483 x 88 x 248 mm (19", 2 HE)
- Gewicht 6 kg
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb

## EVA-16TER

Best.-Nr. 0230020

**System-Sprechstelle** nach DIN EN 60849 (VDE 0828) für Durchsagen in bis zu 80 frei wählbaren Lautsprecherkreisen

- Mikroprozessorgesteuerte Systemsprechstelle speziell zum Anschluss an den EN 54-16 zertifizierten Controller EVA-16MEN
- Für Durchsagen in bis zu 80 frei wählbaren Lautsprecherkreisen
- Eingebautes, zweizeiliges LC-Display zur Kontrolle der jeweiligen Betriebszustände
- Separate Notruftaste

- Individuelle Programmierung für Einzel-, Gruppen-, Sammel- und Notdurchsagen mit den dazugehörigen Prioritätsebenen
- Verdeckte Tasten für sicherheitsrelevante Systemfunktionen
- Anschluss über RJ45-Buchse
- Abmessungen 350 x 75 x 210 mm
- Gewicht 3,15 kg



## EVA-16IO

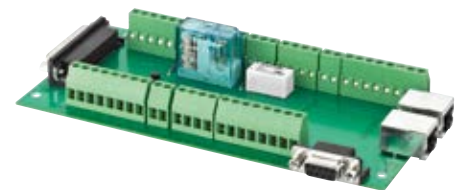
Best.-Nr. 0174210



**Anschlussplatine nach EN 54-16**

- Zur Anbindung der Systemsprechstellen wie z. B. EVA-16TER an das Audio-Management-System EVA-16MEN/SEN
- Die Platine wird über ein optionales 25-poliges SUB-D-Kabel und ein optionales Cat-Kabel mit dem EVA-16-System verbunden

- Zusätzlich steht ein Wechsler-Kontakt zur Verfügung, der bei Auftreten eines Fehlers schaltet
- Ein weiteres Relais schaltet beim Auftreten eines Notfall-Ereignisses und während des Installationslaufs
- Außerdem dient es zum Anschluss von Pflichttempfangsrelais von L-Reglern



## EVA-16FP

Best.-Nr. 0170210



**ELA-Feuerwehrsprechstelle** für das Audio-Management-System EVA-16...

Diese Feuerwehrsprechstelle wurde speziell gemäß der Normen DIN EN 60849 (VDE 0828) EN 54-16 bzw. DIN 14661 für den Einsatz von Rettungskräften entwickelt, damit im Alarmierungsfall die Evakuierung von Menschen sicher und gezielt organisiert werden kann.

- Inklusive ELA-Handmikrofon MEVAC-1FH
- 4 Alarmzonen
- 4 Feuerwehrsprechstellen
- Robustes, rotes Stahlblech-Wandgehäuse
- Relais BMZ-Ansteuerung 24 V/2 kΩ
- Relaiskontakt ERROR max. 120 V~/2 A
- Stromversorgung = 18-30 V/60 mA
- Abmessungen 305 x 235 x 140 mm
- Gewicht 4,5 kg



## RACK-625/42

Best.-Nr. 0170160



**ELA-Geräte-Rack für 482-mm-Geräte (19"), 42 HE**

- Zum Einbau von Sprachalarmierungsanlagen nach EN 54-16
- Höhenholme verstellbar im Raster von 25 mm zur Verwendung von Quick-Mount-Käfigmuttern
- Flanschplatte, rückseitige Flanschöffnung im integrierten Sockel mit Anschlussbuchsen zur Wandverteilung
- Ventilationsöffnung im oberen Teil zur Luftabfuhr
- Erdungsbolzen an allen Schrankeinteilen
- Erdungszubehör
- Belüftete Stahlblechtür hinten (Rack-Rückseite) mit Zylinderschloss
- Farbe Korpus: Schwarz, Höhenholme: Rot
- Abmessungen 2066 x 600 x 600 mm
- Gewicht 95 kg

Lieferung ohne Geräte.



## RACK-625/42ST

Best.-Nr. 0170170



**Belüftete Stahlblechtür für 19-Zoll-ELA-Geräte-Rack RACK-625/42**

- Für die Rack-Vorderseite
- Zylinderschloss
- Farbe: Schwarz
- Abmessungen 1745 x 515 mm
- Gewicht 15 kg

**Lieferung ohne 19-Zoll-ELA-Geräte-Rack.**





### SINUS-220

Best.-Nr. 0174370

### SINUS-20

Best.-Nr. 0174240

### SINUS-10

Best.-Nr. 0174230



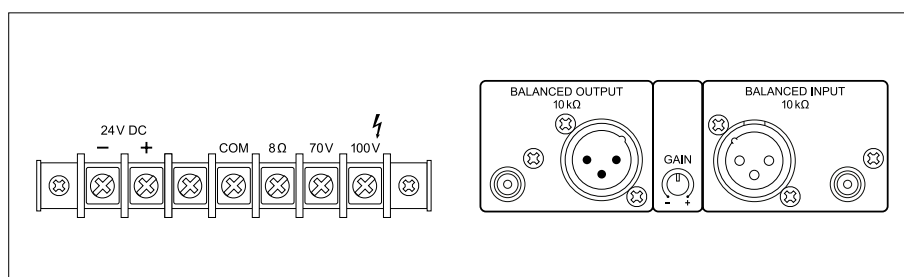
**ELA-Leistungsverstärker** für den Einsatz in professionellen ELA-Zentralen und zum Aufbau von normgerechten Sprachalarmierungsanlagen (SAA) in Verbindung mit MONACOR EVA-16 Audio-Management-System nach EN 54-16.

- Temperaturregelter Lüfter
- LED-Anzeige für Protect und Signal
- Rückseitiger Netzschalter um versehentliches Ausschalten auszuschließen
- 24-V-Notstromeingang
- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit montierten Montage winkeln

**SINUS-220 = 2 x 240 W**

**SINUS-20 = 1 x 240 W**

**SINUS-10 = 1 x 120 W**

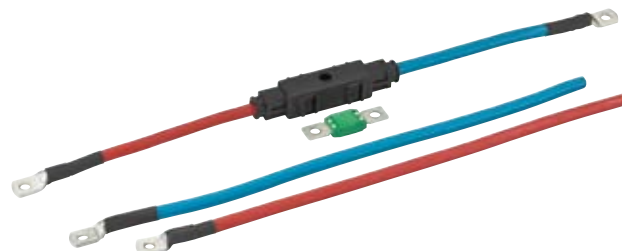


Modell	SINUS-220	SINUS-20	SINUS-10
Nennleistung	480 W	240 W	120 W
Leistung an 8 Ω	2 x 240 W	1 x 240 W	120 W
Leistung an 100 V	2 x 240 W	1 x 240 W	120 W
Eingänge	1 V/10 kΩ, sym.	1 V/10 kΩ, sym.	1 V/10 kΩ, sym.
Frequenzbereich	35-18000 Hz	35-18000 Hz	35-18000 Hz
Störabstand	> 86 dB	> 86 dB	> 86 dB
Übersprechdämpfung	> 80 dB	> 80 dB	> 80 dB
Klirrfaktor	< 1 %	< 1 %	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/1280 W, = 24 V/30 A	~ 230 V/50 Hz/640 W, = 24 V/15 A	~ 230 V/50 Hz/320 W, = 24 V/7,5 A
Ruhestrom	0,38 A	0,23 A	0,16 A
Abmessungen	425 x 88 x 450 mm, 2 HE	425 x 88 x 305 mm, 2 HE	425 x 88 x 305 mm, 2 HE
Gewicht	18 kg	10,5 kg	8,5 kg

### EVA-24CON

Best.-Nr. 0174200

**Kabelsatz** für den Anschluss von 2 Blei-Akkumulatoren AKKU-12/120 an den Ladecontroller EVA-24/54.



### AKKU-12/120

Best.-Nr. 0174180

**Blei-Akkumulator, 12 V,** für Ladecontroller EVA-24/54

- Leistung 12 V/120 Ah
- Gasdicht, wartungsfrei
- Abmessungen 32,5 x 17 x 22 cm
- Gewicht 35 kg
- Für den Betrieb mit EVA-24/54 werden 2 Stück AKKU-12/120 benötigt





## MEVAC-4

Best.-Nr. 0172670



**Evakuierungscontroller** mit EN-54-16-Zertifizierung für Sprachalarmierungsanlagen (SAA) nach DIN EN 60849 (VDE 0828) und DIN VDE 0833-4.

Als zentraler Controller übernimmt MEVAC-4 eine Vielzahl von Funktionen:

- Lautsprecherlinien-Überwachung
- Verstärkerüberwachung mit Havarieumschaltung (für 4 Verstärker und 1 Reserveverstärker)
- Digitaler Sprachspeicher für die Alarmmeldungen
- Überwachung von Feuerwehrsprechstellen
- Verteiler für Audio-Eingangssignale wie Mikrofon und Hintergrundmusik
- 4 unabhängige ansprechbare Rufkreise in AB-Verkabelung
- Störungssignalisierung über Relaiskontakte

Weitere Funktionen:

- Anschluss für beliebig viele Durchsagesprechstellen (1- oder 4-Kanal)
- Umfangreiche Ein- und Ausgänge zur Kontrolle und Signalisierung



- Moderne DSP-Technologie, updatefähig
- Einfache Programmierung über Taster und eingebautes Display
- Eingang für Hintergrundmusik
- Über externen Kontakt aktivierbarer Aux-Eingang
- Klang- und Lautstärkeregelung für jeden Verstärkerkanal
- Automatische Abschaltung der Hintergrundmusik bei 24-V-Betrieb
- Bassabsenkung im Alarmfall
- RS-232-Anschluss zur Programmierung und Update
- Stromversorgung ~ 230 V/50 Hz/20 VA oder = 24 V/500 mA
- Abmessungen 482 x 44 x 315 mm (1 HE)
- Gewicht 5 kg
- Netz- und 24-V-Notstrombetrieb

## MEVAC-4PTT

Best.-Nr. 0235600

**ELA-PTT-Tischmikrofon** zum Anschluss an Evakuierungscontroller MEVAC-4

- 4 Rufzonentasten
- Taste für Sammelruf-Funktion
- LED-Anzeige für Rufbereitschaft
- Schwanenhals mit dynamischer Mikrofonkapsel
- 1,8-m-Anschlusskabel mit 9-Pol-D-SUB-Stecker



## MEVAC-1PTT

Best.-Nr. 0235570

**ELA-PTT-Tischmikrofon** zum Anschluss an Evakuierungscontroller MEVAC-4

- Taste für Sammelruf-Funktion oder Einzelzone programmierbar
- LED-Anzeige für Rufbereitschaft
- Schwanenhals mit dynamischer Mikrofonkapsel
- 1,8-m-Anschlusskabel mit 9-Pol-D-SUB-Stecker



## MEVAC-1FT

Best.-Nr. 0235590

**ELA-Tischmikrofon** für Notdurchsagen nach EN 60849

- Zum Anschluss an Evakuierungscontroller MEVAC-4
- Überwachte Mikrofonkapsel und Anforderungsleitung
- Sprechtafel
- Schwanenhals mit dynamischer Mikrofonkapsel
- Rotes Metallgehäuse (Feuerwehrmikrofon)
- 1,8-m-Anschlusskabel mit 5-Pol-DIN-Stecker



## MEVAC-1FH

Best.-Nr. 0235580

**ELA-Handmikrofon** für Notdurchsagen nach EN 60849

- Zum Anschluss an Evakuierungscontroller MEVAC-4
- Überwachte Mikrofonkapsel und Anforderungsleitung
- Sprechtafel
- Rotes Kunststoffgehäuse (Feuerwehrmikrofon) mit dynamischer Mikrofonkapsel und Stahlbügelclip
- 1-m-Spiral-Anschlusskabel mit 5-Pol-DIN-Stecker



## MEVAC-1CON

Best.-Nr. 0172750

**Anschlussdose** für ELA-Handmikrofon MEVAC-1FH oder ELA-Tischmikrofon MEVAC-1FT

- 5-Pol-DIN-Buchse
- Unterputzmontage in gängige 60er-Schalterdosen
- Aufputzmontage mit beiliegendem AP-Gehäuse
- Abmessungen 80 x 80 x 37 mm



## MEVAC-2CON

Best.-Nr. 0172760

**Anschlussdose** für ELA-PTT-Tischmikrofon MEVAC-1PTT oder MEVAC-4PTT

- 9-Pol-D-Sub-Buchse
- Unterputzmontage in gängige 60er-Schalterdosen
- Aufputzmontage mit beiliegendem AP-Gehäuse
- Abmessungen 80 x 80 x 37 mm



# Sprachalarmierung Systemkomponenten

## PA-26FMU

Best.-Nr. 0175040



**ELA-Feuerwehrsprechstelle** zur Integration in Beschallungsanlagen nach EN 60849

- Funktionsüberwachtes Handmikrofon
- Alarmeingang zur Aktivierung
- Wiedergabe von MP3-Sprachdateien über integrierten SD-Card-Slot (für Medien bis 32 GB, nicht mitgeliefert), Lautstärke regelbar
- 10-Sekunden-Sirenenton bei Alarmauslösung, Lautstärke regelbar
- Eingebautes Signallicht FIRE blinkt bei Alarmauslösung
- Symmetrischer Line-Ausgang über Klemmanschluss
- 24-V-Stromversorgung optional über PSS-3000SV



Modell	PA-26FMU
Ausgangspegel	1,23 V/600 $\Omega$ , sym.
Sirenenfrequenz	800 Hz
Max. Aufzeichnungsdauer	abhängig vom Speichermedium
Stromversorgung	~ 24 V/200 mA
Abmessungen	482 x 88 x 200 mm, 2 HE
Gewicht	3 kg

## PA-24ESP

Best.-Nr. 0243120



**24-V-Notstromversorgung** für unsere ELA-Komponenten mit 24-V-Anschluss geeignet

- Einbau von 2 x Bleiakku NPA-12/24 möglich
- Schraubanschluss für externe 24-V-Akkus
- Max. Ladestrom 2,5 A
- Elektronische Laderegulierung mit Überladungsschutz, Tiefentladeschutz und Erhaltungsladung
- 1 x Ausgang ~ 24 V/1 A (ungeschaltet)
- 2 x Ausgang ~ 24 V/32 A
- 3 x Ausgang ~ 24 V/16 A



- Stromversorgung ~ 230 V/50 Hz/110 VA
- Abmessungen 482 x 135 x 405 mm
- Gewicht 11,7 kg

## GD-04K

Best.-Nr. 0047680



### GSM-Wähl- und Steuergerät

Das Wählgerät verfügt über 4 Alarmeingänge zum Auslösen von SMS-Nachrichten und/oder Anrufen an bis zu 100 autorisierte Telefonnummern. Darüber hinaus können 2 Relais-Ausgänge per SMS oder Anruf von bis zu 100 autorisierten Telefonnummern kostenfrei gesteuert werden.

- Ideal für die Amokalarmierung in Schulen
- 4 Alarmeingänge
- 2 Relais-Ausgänge (~ 230 V/5 A)
- Stromversorgung über beiliegendes Steckernetzteil

- Programmierung über USB-Anschluss per PC/Laptop (frei verfügbare GD-Link-Software) oder SMS-Befehle
- Smart-Home-fähig



## MAESTRO-1

Best.-Nr. 0176250



**ELA-Telefon-Durchsageadapter** zum Anschluss analoge AB-Nebenstelle an eine Telefonzentrale.

- Durchsagemöglichkeit von jedem an der Telefonzentrale angeschlossenen Telefon
- Automatische Gesprächsannahme
- Automatische Abschaltung
- Vorgong zuschaltbar
- Integrierte Micro-SD-Karte (4 GB) zur Speicherung der Durchsagen (Audio-Dateien im MP3- oder WAV-Format)
- Analoges Telefonanschluss (2-Drahtanschluss)
- Anschlüsse über steckbare Schraubklemmen

- Mini-USB-Anschluss für die Konfiguration des MAESTRO-1 über PC oder Laptop
- Stromversorgung über beiliegendes Steckernetzteil
- Lieferung inklusive USB-Kabel



## RACK-42NV

Best.-Nr. 0257650



## RACK-33NV

Best.-Nr. 0257640



## RACK-21NV

Best.-Nr. 0257630



## RACK-15NV

Best.-Nr. 0257620



### Geräte-Rack für 482-mm-Geräte (19")

- Stahlblechdurchführung
- Lichtgraue Pulverbeschichtung (RAL 7035)
- Sicherheitsglastür mit Schwenkhebelschloss
- Einfacher Anschlagwechsel für links- oder rechtsseitige Türöffnung
- Seitenwände und Rückwand abnehmbar und abschließbar
- Lieferung inklusive Erdungsset, 4 Stellfüßen und 28 Montagesets

**RACK-42NV: 42 HE**
**RACK-33NV: 33 HE**
**RACK-21NV: 21 HE**
**RACK-15NV: 15 HE**
**Abbildung ähnlich.**


Modell	RACK-42NV	RACK-33NV	RACK-21NV	RACK-15NV
Höheneinheiten HE	42	33	21	15
Farbe	Lichtgrau (RAL 7035)	Lichtgrau (RAL 7035)	Lichtgrau (RAL 7035)	Lichtgrau (RAL 7035)
Montagezubehör	Erdungsset, 28 Montagesets	Erdungsset, 28 Montagesets	Erdungsset, 28 Montagesets	Erdungsset, 28 Montagesets
Nutztiefe	590 mm	590 mm	590 mm	590 mm
Außenmaße	600 x 1978 x 600 mm	600 x 1578 x 600 mm	600 x 1045 x 600 mm	600 x 778 x 600 mm
Max. Traglast	500 kg	300 kg	300 kg	300 kg
Gewicht	73 kg	55 kg	42 kg	38 kg

## RACK-12W

Best.-Nr. 0244520



## RACK-6W

Best.-Nr. 0244540



### Wandgehäuse für 482-mm-Geräte (19")

- Stahlblechdurchführung
- Lichtgraue Pulverbeschichtung (RAL 7035)
- Abschließbare Fronttür mit Sicherheitsglas
- Tür wahlweise links oder rechts öffnend
- Seitenwände und Rückwand abnehmbar und abschließbar
- Maximale Einbautiefe hinter der Frontplatte 370 mm
- Lieferung inklusive Erdungsset und 16 Satz Montageschrauben

**RACK-12W: 12 HE**
**RACK-6W: 6 HE**

Modell	RACK-12W	RACK-6W
Höheneinheiten HE	12	6
Farbe	Grau (RAL 7035)	Grau (RAL 7035)
Montagezubehör	Erdungsset, 16 Satz Montageschrauben	Erdungsset und 16 Satz Montageschrauben
Nutztiefe	380 mm	380 mm
Außenmaße	600 x 624 x 400 mm	600 x 358 x 400 mm
Max. Traglast	40 kg	40 kg
Gewicht	24 kg	15 kg



## RACK-12WP

Best.-Nr. 0244530



## RACK-6WP

Best.-Nr. 0244550



### Wandgehäuse für 482-mm-Geräte (19") mit schwenkbarem Gehäusemittelteil

- Stahlblechdurchführung
- Lichtgraue Pulverbeschichtung (RAL 7035)
- Abschließbare Fronttür mit Sicherheitsglas
- Tür wahlweise links oder rechts öffnend
- Seitenwände und Rückwand abnehmbar und abschließbar
- Maximale Einbautiefe hinter der Frontplatte 470 mm
- Lieferung inklusive Erdungsset und 16 Satz Montageschrauben

**RACK-12WP: 12 HE**
**RACK-6WP: 6 HE**

Modell	RACK-12WP	RACK-6WP
Höheneinheiten HE	12	6
Farbe	Grau (RAL 7035)	Grau (RAL 7035)
Montagezubehör	Erdungsset, 16 Satz Montageschrauben	Erdungsset, 16 Satz Montageschrauben
Nutztiefe	490 mm	490 mm
Außenmaße	600 x 624 x 500 mm	600 x 358 x 500 mm
Max. Traglast	40 kg	40 kg
Gewicht	26 kg	19 kg



# Sprachalarmierung

## EN-54-Lautsprecher

### TS-C50-1000/T

Best.-Nr. 0163470



### TS-C30-700/T

Best.-Nr. 0163720



### TS-C20-500/T

Best.-Nr. 0163730



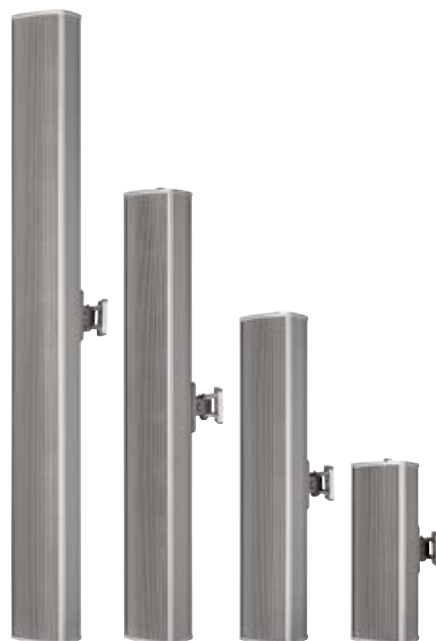
### TS-C10-300/T

Best.-Nr. 0163740



**Wetterfeste ELA-Tonsäulen** mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik
- 7,7-cm-Breitbandlautsprecher (3") mit Feuchtigkeitsimprägnierung in unterschiedlicher Anzahl
- Anschluss erfolgt über Keramikklemmen mit Thermo-sicherung im Gehäuse
- 2 x PG9-Kabelverschraubungen
- Stabiles, kunststoffbeschichtetes Aluminium-Gehäuse mit Frontschutzgittern
- Der Lautsprecher verfügt über die Konformität zu dem British Standard BS 5839, Teil 8
- Lieferung inklusive neig- und schwenkbarem Kunststoff-Wandhalter



Modell	TS-C50-1000/T	TS-C30-700/T	TS-C20-500/T	TS-C10-300/T
Nennbelastbarkeit	50/30/15/7,5 W	30/15/7,5 W	20/15/10/5 W	10/6/3/1,5 W
Frequenzbereich	200-20000 Hz	200-17000 Hz	200-17000 Hz	200-18000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	8	6	4	2
Kennschalldruck	100 dB/W/m	97 dB/W/m	97 dB/W/m	95 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H173°/V17°	H160°/V26°	H149°/V38°	H149°/V66°
Schutzart	IP66	IP66	IP66	IP66
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +90 °C	-20 °C bis +90 °C	-20 °C bis +90 °C	-20 °C bis +90 °C
Abmessungen	100 x 971 x 92 mm	100 x 700 x 92 mm	100 x 510 x 92 mm	100 x 296 x 92 mm
Gewicht	5,1 kg	3,8 kg	2,8 kg	1,6 kg

### ESP-1000AB

Best.-Nr. 0163670



**ELA-A/B-Wandlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung für Evakuierungsanlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung nach EN 60849.

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2 x 10-cm-Breitbandlautsprecher
- Zwei unabhängige Transformatoren mit Leistungsabgriffen mit jeweils 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 2 Keramikschraubterminals innerhalb des Gehäuses

Modell	ESP-1000AB
Nennbelastbarkeit	2 x 6/3/1,5 W
Frequenzbereich	80-20000 Hz
Kennschalldruck	92 dB/W/m
Abstrahlwinkel	160°
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 220 mm x 100 mm
Gewicht	1,98 kg

- Hinten offenes Kunststoffgehäuse mit Metallfrontschutzgitter
- Aluminium-Befestigungsbügel, Schrauben und Dübel im Lieferumfang enthalten



### EDL-416EN/WS

Best.-Nr. 0163420



**Feuchtigkeitsgeschützter ELA-Kugellautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung, 1438-CPR-0535

- 100-V-Übertragungstechnik
- Weißes ABS-Gehäuse (UL94HB), UV-beständig und wetterfest
- Feuchtigkeitsgeschützte Lautsprechermembran
- 450-cm-Anschlusskabel mit Baldachin beiliegend
- Keramik-Anschlussklemme, Thermo-sicherung

Modell	EDL-416EN/WS
Nennbelastbarkeit	16/8/4 W
Frequenzbereich	130-18000 Hz
Kennschalldruck	89,9 dB/W/m
Abstrahlwinkel	196° (1 kHz) 132° (2 kHz) 170° (4 kHz)
Schutzart	IP35
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +80 °C
Abmessungen	Ø 185 mm x 157 mm
Gewicht	1,6 kg



## ESP-62AB/WS

Best.-Nr. 0163660



**ELA-A/B-Wandlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung für Evakuierungsanlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung nach EN 60849.

- 100-V-Übertragungstechnik
- 13-cm-Breitbandlautsprecher mit Doppelschwingspule
- Zwei unabhängige Transformatoren mit Leistungsabgriffen mit jeweils 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 2 Keramikschraubterminals innerhalb des Gehäuses
- Symmetrische Form erlaubt horizontale und vertikale Montage

Modell	ESP-62AB/WS
Nennbelastbarkeit	2 x 6/3/1,5 W
Frequenzbereich	80-19000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abstrahlwinkel	160°
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +50 °C
Abmessungen	240 x 330 x 83 mm
Gewicht	1,5 kg

- Hinten offenes Kunststoffgehäuse mit Metallfrontschutzgitter
- Schrauben und Dübel im Lieferumfang enthalten



## ESP-62/WS

Best.-Nr. 0163030



**ELA-Wandlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-Volt-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 3 Leistungsanzapfungen

- Breitbandlautsprecher mit hoher Klangqualität und Sprachverständlichkeit
- Design-Kunststoffgehäuse (offene Rückwand) mit Metallschutzgitter
- Durch symmetrische Bauform horizontale und vertikale Montagemöglichkeit

Modell	ESP-62/WS
Nennbelastbarkeit	6/3/1,5 W
Frequenzbereich	100-19000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +50 °C
Abmessungen	240 x 330 x 85 mm
Gewicht	1,2 kg

- Montageschrauben und Schraubkopfabdeckungen werden mitgeliefert
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



## ESP-50AB/WS

Best.-Nr. 0160120



**ELA-A/B-Wandlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung für Evakuierungsanlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung nach EN 60849 und DIN VDE 0833-4.

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2 getrennte Breitbandlautsprecher (10 cm) mit jeweils eigenem Transformator 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 2 Klemmterminals innerhalb des Gehäuses
- Holzgehäuse mit Metallschutzgitter

Modell	ESP-50AB/WS
Nennbelastbarkeit	2 x 6/3/1,5 W
Frequenzbereich	120-20000 Hz
Kennschalldruck	92 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +50 °C
Abmessungen	265 x 165 x 90 mm
Gewicht	1,9 kg

- Einfache Wandmontage mittels beiliegendem Metallbügel und Befestigungsmaterial
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



## ESP-50EN/WS

Best.-Nr. 0160260



**ELA-Wandlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik
- Breitbandlautsprecher (13 cm)
- Geeignet für Sprach- und Musikübertragung
- Anschluss erfolgt über Klemmterminal innerhalb des Gehäuses
- Holzgehäuse mit Metallschutzgitter
- Einfache Wandmontage mittels beiliegendem Metallbügel und Montagematerial
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3

Modell	ESP-50EN/WS
Nennbelastbarkeit	6/3/1,5 W
Frequenzbereich	100-19000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Gehäusematerial	Holz
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +50 °C
Abmessungen	265 x 165 x 90 mm
Gewicht	1,6 kg





# Sprachalarmierung

## EN-54-Lautsprecher

### EDL-224ABC

Best.-Nr. 0160100



**ELA-A/B-Deckenlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung. Für Anlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung. Kosteneffiziente Reduzierung der benötigten Deckenausschnitte.

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2 unabhängige Lautsprechersysteme
- Breitbandlautsprecher mit sehr hohem Wirkungsgrad und hoher Maximallautstärke
- Metallgehäuse
- Feuertopf
- Schnellmontageeinrichtung

Modell	EDL-224ABC
Frequenzbereich	75-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	2x6/2x3/2x1,5 W
Kennschalldruck	92 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 230 mm
Abmessungen	Ø 252 mm x 115 mm
Gewicht	1,84 kg

- 3 Leistungsanzapfungen über Druckklemmen
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



### EDL-165AB/WS

Best.-Nr. 0163650



**ELA-A/B-Deckenlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung für Anlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung nach EN 60849.

- 100-V-Übertragungstechnik
- 13-cm-Breitbandlautsprecher mit Doppelschwingspule
- Zwei unabhängige Transformatoren mit Abgriffen mit jeweils 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 2 Keramikschraubklemmen innerhalb des Gehäuses
- Schnellmontage mittels Edelstahlfederklemmen
- Metallgehäuse mit Feuertopf und Metallfrontschutzgitter

Modell	EDL-165AB/WS
Frequenzbereich	80-19000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	2 x 6/3/1,5 W
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Max. Nennschalldruck	101 dB
Abstrahlwinkel	180°
Einbauöffnung	Ø 140-150 mm
Abmessungen	Ø 170 mm x 95 mm
Gewicht	1,4 kg

- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



### EDL-165C/WS

Best.-Nr. 0160090



**ELA-Deckenlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung.

- 100-V-Übertragungstechnik
- Breitbandlautsprecher mit hohem Wirkungsgrad
- Metallgehäuse
- Feuertopf
- Schnellmontageeinrichtung
- 3 Leistungsanzapfungen über Druckklemmen
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3

Modell	EDL-165C/WS
Frequenzbereich	80-19000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 150 mm
Abmessungen	Ø 170 mm x 95 mm
Gewicht	1,1 kg



### IT-350/EN

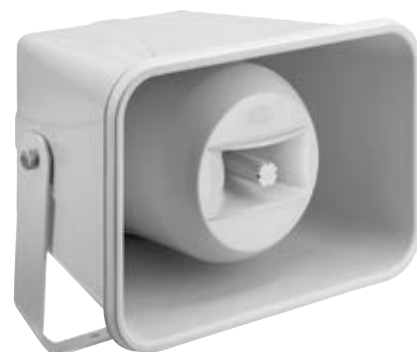
Best.-Nr. 0163950



**Wetterfester Druckkammerlautsprecher (Musikhorn) in 2-Wege-Technik und mit EN-54-24-Zertifizierung**

- 100-V-Übertragungstechnik mit 4 Leistungsabgriffen 30/15/7,5/3,75 W
- Wetterfest und IP66-zertifiziert
- Sehr gute Musikwiedergabequalität
- 16-cm-Tiefmitteltöner und 25-mm-Horn (1")
- Stabiles ABS-Kunststoffgehäuse in hellem Lichtgrau
- Montagebügel und Edelstahl-Schrauben im Lieferumfang

Modell	IT-350/EN
Nennbelastbarkeit	30/15/7,5/3,75 W
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Kennschalldruck	101 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V60°
Ausstattung	2-Wege
Schutzart	IP66
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +90 °C
Abmessungen	370 x 250 x 330 mm
Gewicht	4,5 kg



## IT-32EN

Best.-Nr. 0160020



## IT-15EN

Best.-Nr. 0160230



### Wetterfester Druckkammerlautsprecher mit

EN-54-24-Zertifizierung

- 100-Volt-Übertragungstechnik
- IP66-geprüft
- Lichtgraues ABS-Gehäuse (selbstverlöschend, entspricht der Norm UL94V0)
- Kabelzuführung über PG-Verschraubung

Modell	IT-32EN	IT-15EN
Nennbelastbarkeit	30/15/7,5 W	15/7,5/3,75 W
Frequenzbereich	350-10000 Hz	350-10000 Hz
Kennschalldruck	110 dB/W/m	110 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H110°/V55°	H110°/V55°
Zul. Einsatztemperatur	-25 °C bis +70 °C	-25 °C bis +70 °C
Abmessungen	180 x 120 x 230 mm	180 x 120 x 230 mm
Gewicht	2,1 kg	2,1 kg

- Integrierter Hochpass zur Klang- und Stabilitätsoptimierung
- Inklusive Befestigungsbügel



## RL-1ENABDS

Best.-Nr. 0163690



### ELA-A/B-Soundprojektor für Wandmontage mit

EN-54-24-Zertifizierung für Evakuierungsanlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung nach EN60849

- 100-V-Übertragungstechnik
- 13-cm-Breitbandlautsprecher mit Doppelschwingspule
- 2 x 100-V-Transformator mit Leistungsabgriffen am Kabel 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 2 x 4-adriges Kabel (Länge 1,5 m)

Modell	RL-1ENABDS
Nennbelastbarkeit	2 x 6/3/1,5 W
Frequenzbereich	80-20000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abstrahlwinkel	130°
Abmessungen	Ø 144 mm x 210 mm
Gewicht	2,3 kg

- Metallgehäuse mit Frontschutzgitter
- Schwenk-Neige-Bügel und Befestigungsmaterial im Lieferumfang enthalten



## RL-1EN

Best.-Nr. 0163680



### ELA-Soundprojektor für Wandmontage mit

EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik
- 13-cm-Breitbandlautsprecher
- 100-V-Transformator mit Leistungsabgriffen am Kabel 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 4-adriges Kabel (Länge 1,5 m)
- Metallgehäuse mit Frontschutzgitter

Modell	RL-1EN
Nennbelastbarkeit	6/3/1,5 W
Frequenzbereich	80-20000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abstrahlwinkel	130°
Abmessungen	Ø 144 mm x 210 mm
Gewicht	1,9 kg

- Schwenk-Neige-Bügel und Befestigungsmaterial im Lieferumfang enthalten



## DA-P20-130/T

Best.-Nr. 0163880



### Wetterfester ELA-Soundprojektor für

Wandmontage und mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik
- 13-cm-Breitbandlautsprecher mit Feuchtigkeitsimpregnierung
- 100-V-Transformator mit Abgriffen am Kabel 20/10/5/2,5 W
- Anschluss erfolgt über Keramikschraubklemme und Thermosicherung in Kabelabzweigkasten (Kabellänge 1 m)

Modell	DA-P20-130/T
Nennbelastbarkeit	20/10/5/2,5 W
Frequenzbereich	150-20000 Hz
Kennschalldruck	90 dB/W/m
Abstrahlwinkel	110°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +90 °C
Abmessungen	Ø 145 mm x 222 mm
Gewicht	1,367 kg

- ABS-Kunststoffgehäuse mit Frontschutzgitter
- Stabiler Aluminium-Montagebügel



## DA-10-260/T

Best.-Nr. 0163710



### Wetterfester ELA-Soundprojektor für

Wandmontage und mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2 x 13-cm-Breitbandlautsprecher für birektionale Abstrahlung
- 100-V-Transformator mit Leistungsabgriffen 10/6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über Keramikklemmen mit Thermosicherung im Montagefuß

Modell	DA-10-260/T
Nennbelastbarkeit	12/6/3/1,5 W
Frequenzbereich	120-17000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abstrahlwinkel	150°
Schutzart	IP65
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +90 °C
Abmessungen	166 x 197 x 161 mm
Gewicht	2,31 kg

- Stabiles kunststoffbeschichtetes Aluminium-Gehäuse mit Frontschutzgittern
- Stabile vandalismusgeschützte Aluminium-Montageplatte



# Lautsprecher

## Einbaulautsprecher

### EDL-620EN

Best.-Nr. 0163180



### EDL-612EN

Best.-Nr. 0163170



### EDL-606EN

Best.-Nr. 0163160

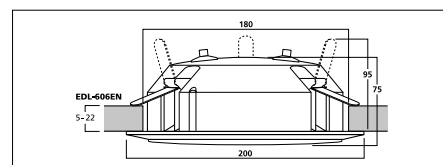


**ELA-Deckenlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik mit 3 Leistungsabgriffen
- Breitbandlautsprecher mit optimierter Sprachwiedergabe
- Kunststoffabdeckkappe mit geringer Einbautiefe
- Für Deckenstärken 5-22 mm
- Schnellmontage
- Robuste Metallausführung von Korb und Schutzgitter



Modell	EDL-620EN	EDL-612EN	EDL-606EN
Frequenzbereich	120-15000 Hz	120-15000 Hz	120-15000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	20/10/5 W	12/6/3 W	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	93 dB/W/m	93 dB/W/m	93 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 180 mm	Ø 180 mm	Ø 180 mm
Abmessungen	Ø 200 mm x 70 mm	Ø 200 mm x 70 mm	Ø 200 mm x 70 mm
Gewicht	1,1 kg	950 g	880 g



### EDL-620

Best.-Nr. 0162590



### EDL-612

Best.-Nr. 0161810



### EDL-606

Best.-Nr. 0161800

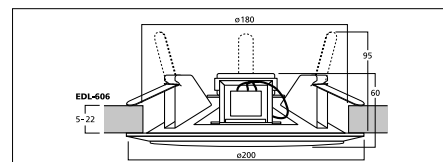


**ELA-Deckenlautsprecher**

- 100-V-Übertragungstechnik durch Audio-Übertrager mit Leistungsanzapfungen
- Für Deckenstärken 5-22 mm
- 165er-Breitbandlautsprecher
- Druckvoller in der Wiedergabe des Grundtonbereichs
- Robuste Metallausführung (Korb und Schutzgitter)



Modell	EDL-620	EDL-612	EDL-606
Frequenzbereich	100-20000 Hz	100-20000 Hz	100-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	20/10/5 W	12/6/3 W	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	93 dB/W/m	92 dB/W/m	92 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 180 mm	Ø 180 mm	Ø 180 mm
Abmessungen	Ø 200 mm x 65 mm	Ø 200 mm x 60 mm	Ø 200 mm x 60 mm
Gewicht	900 g	750 g	698 g



### EDL-706/12

Best.-Nr. 0163370

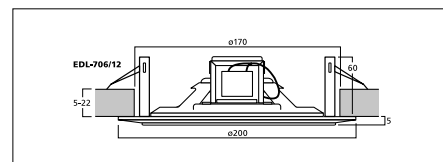


**ELA-Deckenlautsprecher**

- 100-V-Übertragungstechnik durch Audio-Übertrager mit Leistungsanzapfungen
  - Für Deckenstärken 5-22 mm
  - 165er-Breitbandlautsprecher
  - Gute Sprachverständlichkeit
  - Robuste Metallausführung (Korb und Schutzgitter)
- Abgabe nur in Verpackungseinheit (VE) von 12 Stück**



Modell	EDL-706/12
Frequenzbereich	120-17000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 170 mm
Abmessungen	Ø 200 mm x 65 mm
Gewicht	0,6 kg



## EDL-118TW

Best.-Nr. 0163850

100V

## EDL-116TW

Best.-Nr. 0163840

100V

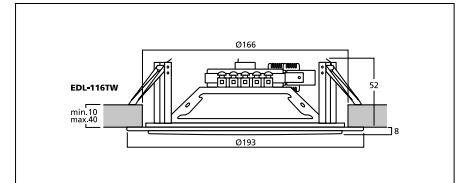
**ELA-Deckenlautsprecher** mit integriertem Hochtöner

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2-Wege-Koaxiallautsprecher
- Metallgehäuse mit Abdeckung der Korböffnungen
- Leistungsabgriffe 15/10/6/3 W

- Schnellmontageeinrichtung mit Federklemmen
- Anschluss über Klemmterminal
- Für Deckenstärken 10-40 mm



Modell	EDL-118TW	EDL-116TW
Frequenzbereich	90-20000 Hz	90-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	15/10/6/3 W	10/6/3/1,5 W
Kennschalldruck	94 dB/W/m	92 dB/W/m
Max. Nennschalldruck	106 dB	102 dB
Einbauöffnung	Ø 216 mm	Ø 166 mm
Abmessungen	Ø 252 mm x 85 mm	Ø 195 mm x 55 mm
Gewicht	1,21 kg	0,82 kg



## EDL-28

Best.-Nr. 0161460

100V

## EDL-26

Best.-Nr. 0161450

100V

## EDL-25

Best.-Nr. 0161440

100V

## EDL-24

Best.-Nr. 0161430

100V

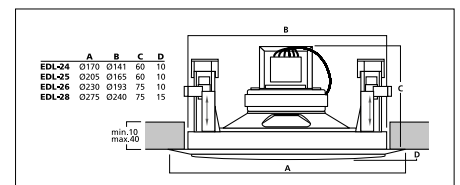
**ELA-Deckenlautsprecher**

- 100-V-Übertragungstechnik durch Audio-Übertrager mit Leistungsanzapfungen
- Breitbandlautsprecher mit Hochtוןkegel

- Kunststoffgehäuse mit Metallschutzgitter
- Kunststoffmaterial aus ABS und selbstverlöschend nach UL94V0
- Für Deckenstärken 10-40 mm



Modell	EDL-28	EDL-26	EDL-25	EDL-24
Frequenzbereich	60-14000 Hz	80-14000 Hz	100-14000 Hz	100-14000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	10/5/2,5/1,25 W	10/5/2,5/1,25 W	6/3/1,5 W	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	91 dB/W/m	86 dB/W/m	87 dB/W/m	87 dB/W/m
Max. Nennschalldruck	100 dB	95 dB	94 dB	94 dB
Einbauöffnung	Ø 240 mm	Ø 200 mm	Ø 165 mm	Ø 142 mm
Abmessungen	Ø 275 mm x 90 mm	Ø 230 mm x 85 mm	Ø 205 mm x 70 mm	Ø 170 mm x 70 mm
Gewicht	1,14 kg	0,922 kg	0,724 kg	0,63 kg



## EDL-18

Best.-Nr. 0163830

100V

## EDL-16

Best.-Nr. 0163820

100V

## EDL-15

Best.-Nr. 0163810

100V

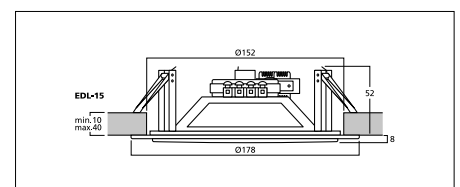
**ELA-Deckenlautsprecher**

- 100-V-Übertragungstechnik
- EDL-18: 20-cm-Breitbandlautsprecher (8")
- EDL-16: 15-cm-Breitbandlautsprecher (6")
- EDL-15: 13-cm-Breitbandlautsprecher (5")

- Metallgehäuse mit Abdeckung der Korböffnungen
- Schnellmontageeinrichtung mit Federklemmen
- Anschluss über Klemmterminal
- Für Deckenstärken 10-40 mm



Modell	EDL-18	EDL-16	EDL-15
Frequenzbereich	90-16000 Hz	90-16000 Hz	100-16000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	10/6/3/1,5 W	10/6/3/1,5 W	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	94 dB/W/m	92 dB/W/m	92 dB/W/m
Max. Nennschalldruck	106 dB	102 dB	100 dB
Einbauöffnung	Ø 216 mm	Ø 166 mm	Ø 152 mm
Abmessungen	Ø 252 mm x 85 mm	Ø 195 mm x 55 mm	Ø 182 mm x 50 mm
Gewicht	1,18 kg	0,8 kg	0,6 kg



# Lautsprecher

## Einbaulautsprecher

### EDL-224ABC

Best.-Nr. 0160100



**ELA-A/B-Deckenlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung. Für Anlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung. Kosteneffiziente Reduzierung der benötigten Deckenausschnitte.

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2 unabhängige Lautsprechersysteme
- Breitbandlautsprecher mit sehr hohem Wirkungsgrad und hoher Maximallautstärke
- Metallgehäuse
- Feuertopf
- Schnellmontageeinrichtung
- 3 Leistungsanzapfungen über Druckklemmen

Modell	EDL-224ABC
Frequenzbereich	75-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	2x6/2x3/2x1,5 W
Kennschalldruck	92 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 230 mm
Abmessungen	Ø 252 mm x 115 mm
Gewicht	1,84 kg

- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



### EDL-165AB/WS

Best.-Nr. 0163650



**ELA-A/B-Deckenlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung für Anlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung nach EN 60849.

- 100-V-Übertragungstechnik
- 13-cm-Breitbandlautsprecher mit Doppelschwingspule
- Zwei unabhängige Transformatoren mit Abgriffen mit jeweils 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 2 Keramikschraubklemmen innerhalb des Gehäuses
- Schnellmontage mittels Edelstahlfederklemmen

Modell	EDL-165AB/WS
Frequenzbereich	80-19000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	2 x 6/3/1,5 W
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Max. Nennschalldruck	101 dB
Abstrahlwinkel	180°
Einbauöffnung	Ø 140-150 mm
Abmessungen	Ø 170 mm x 95 mm
Gewicht	1,4 kg

- Metallgehäuse mit Feuertopf und Metallfrontschutzgitter
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



### EDL-165C/WS

Best.-Nr. 0160090



**ELA-Deckenlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung.

- 100-V-Übertragungstechnik
- Breitbandlautsprecher mit hohem Wirkungsgrad
- Metallgehäuse
- Feuertopf
- Schnellmontageeinrichtung
- 3 Leistungsanzapfungen über Druckklemmen
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3

Modell	EDL-165C/WS
Frequenzbereich	80-19000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 150 mm
Abmessungen	Ø 170 mm x 95 mm
Gewicht	1,1 kg



### EDL-150/WS

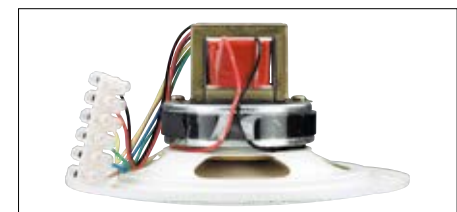
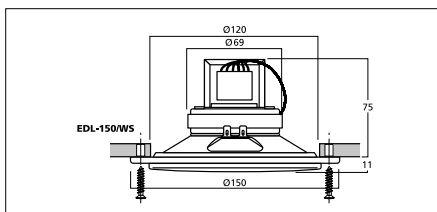
Best.-Nr. 0161220



**ELA-Deckenlautsprecher**

- 100-V-Übertragungstechnik durch Audio-Übertrager mit 5 Leistungsanzapfungen
- Breitbandlautsprecher mit Hochtonkegel
- Metallgehäuse mit weißem, festmontiertem Metall-Schutzgitter

Modell	EDL-150/WS
Frequenzbereich	100-12000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	10/5/2,5/1,25/0,625 W
Kennschalldruck	89 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 120 mm
Abmessungen	Ø 150 mm x 86 mm
Gewicht	709 g





### EDL-70/WS

Best.-Nr. 0163310

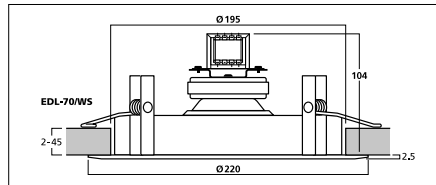
100V

**ELA-Deckenlautsprecher** mit spezieller, 2-teiliger

Montage

- 100-V-Übertragungstechnik
- Snap-In-Montage
- Für Deckenstärken 2-45 mm
- Breitbandlautsprecher mit guter Sprachverständlichkeit
- Weiter Frequenzbereich
- Robuste Metallauführung (Korb und Schutzgitter)

Modell	EDL-70/WS
Frequenzbereich	90-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	97 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 195 mm
Abmessungen	Ø 220 mm x 104 mm
Gewicht	1 kg



### EDL-11TW

Best.-Nr. 0161210

100V

### EDL-11TW/SW

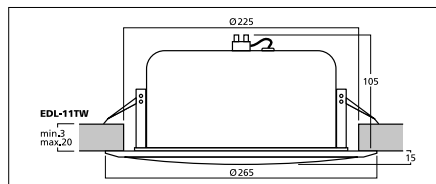
Best.-Nr. 0162410

100V

**ELA-Deckenlautsprecher**

- 100-V-Übertragungstechnik
- Weißes oder schwarzes Metallgehäuse
- Inkl. Feuertopf für ein gehobenes Sicherheitsniveau
- Zusätzlicher, integrierter Hochtöner
- Schnellmontageeinrichtung
- Für Deckenstärken 3-20 mm

Modell	EDL-11TW	EDL-11TW/SW
Frequenzbereich	60-20000 Hz	60-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	10/5/2,5 W	10/5/2,5 W
Kennschalldruck	97 dB/W/m	97 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 225 mm	Ø 225 mm
Abmessungen	Ø 264 mm x 120 mm	Ø 264 mm x 120 mm
Gewicht	1,73 kg	1,6 kg



### EDL-36TW

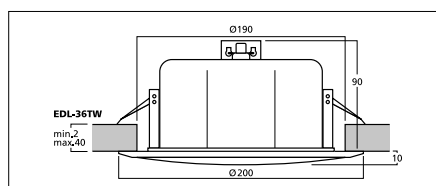
Best.-Nr. 0162070

100V

**ELA-Deckenlautsprecher**

- 100-V-Übertragungstechnik
- Zusätzlicher, integrierter Hochtöner
- Feuertopf
- Metallgehäuse mit aufgesetztem Keramikterminal
- Thermosicherung 1 A/150 °C
- 3-stufiger Leistungsumschalter
- Glasfaserisolierte Zuleitung mit PG-Verschraubung
- Schnellmontageeinrichtung
- Für Deckenstärken 2-40 mm

Modell	EDL-36TW
Frequenzbereich	150-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	10/5/2,5 W
Kennschalldruck	95 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 190 mm
Abmessungen	Ø 200 mm x 100 mm
Gewicht	1,45 kg



### EDL-35

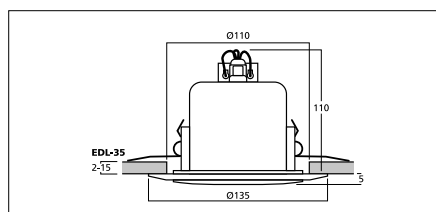
Best.-Nr. 0162060

100V

**ELA-Deckenlautsprecher**

- 100-V-Übertragungstechnik
- Feuertopf
- Metallgehäuse mit aufgesetztem Keramikterminal
- Thermosicherung 1 A/150 °C
- 3-stufiger Leistungsumschalter
- Erdungsanschluss
- Glasfaserisolierte Zuleitung mit PG-Verschraubung
- Schnellmontageeinrichtung
- Für Deckenstärken 2-15 mm

Modell	EDL-35
Frequenzbereich	50-18000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	88 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 110 mm
Abmessungen	Ø 135 mm x 115 mm
Gewicht	737 g



# Lautsprecher

## Einbaulautsprecher

### EDL-206

Best.-Nr. 0161650



### EDL-204

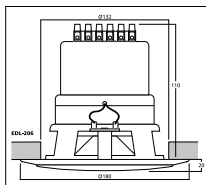
Best.-Nr. 0161630



#### Wetterfester ELA-Einbaulautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- Breitbandlautsprecher mit Hochtוןkegel, perfekte klangliche Eigenschaften
- Unempfindlich gegen Spritzwasser durch einteilige, weiße Kunststoffausführung, hochwertiger Polypropylen-Membran und Gummisicke
- Für den Einsatz im Außen- und Innenbereich
- Rostfreie Edelstahl-Montageschrauben liegen bei

Modell	EDL-206	EDL-204
Frequenzbereich	85-18000 Hz	100-18000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	20/15/10/5/2,5 W	20/15/10/5/2,5 W
Kennschalldruck	90 dB/W/m	89 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 132 mm	Ø 104 mm
Abmessungen	Ø 180 mm x 130 mm	Ø 132 mm x 118 mm
Gewicht	900 g	812 g



### EDL-84/WS

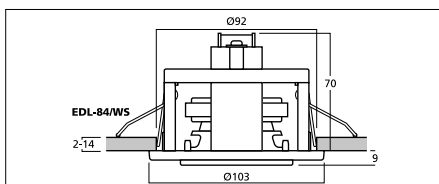
Best.-Nr. 0162350



#### ELA-Deckenlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- Abdeckung in Weiß
- Ähnliches Design wie gängige Halogeneinbauleuchten
- Geeignet für Sprache und Hintergrundmusik
- Schnellmontageeinrichtung
- Kunststoffgehäuse mit Metallschutzgitter
- Kunststoffmaterial aus ABS, im Unterschied zu EDL-82/WS nicht selbstverlöschend
- Für Deckenstärken 2-14 mm

Modell	EDL-84/WS
Frequenzbereich	200-19000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3 W
Kennschalldruck	86 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 92 mm
Abmessungen	Ø 103 mm
Gewicht	410 g



### EDL-82/WS

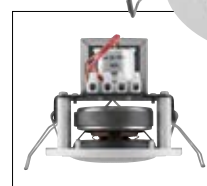
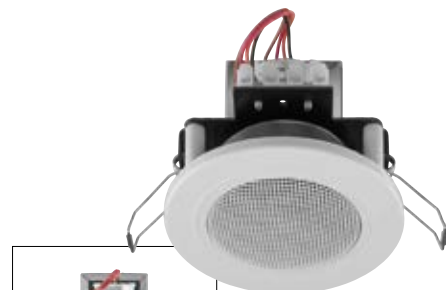
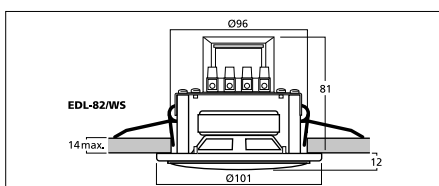
Best.-Nr. 0161490



#### ELA-Deckenlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- Abdeckung in Weiß
- Ähnliches Design wie gängige Halogeneinbauleuchten
- Geeignet für Sprache und Hintergrundmusik, sehr stetiger Frequenzgang
- Schnellmontageeinrichtung
- Kunststoffgehäuse mit Metallschutzgitter
- Kunststoffmaterial aus ABS und selbstverlöschend nach UL94V0
- Für Deckenstärken 2-14 mm

Modell	EDL-82/WS
Frequenzbereich	200-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	86 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 96 mm
Abmessungen	Ø 100 mm
Gewicht	635 g



### EDL-22/WS

Best.-Nr. 0162770

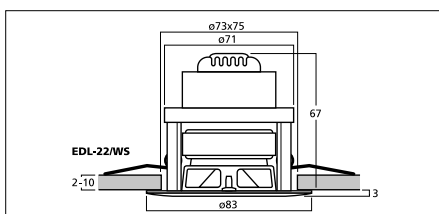


#### ELA-Deckenlautsprecher in kleiner, kompakter

Bauform und mit sehr breitbandiger Wiedergabe

- 100-V-Übertragungstechnik
- Schnellmontageeinrichtung
- Weißes Kunststoffgehäuse
- Für Deckenstärken 2-10 mm

Modell	EDL-22/WS
Frequenzbereich	130-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	85 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 73 mm
Abmessungen	Ø 83 mm x 70 mm
Gewicht	325 g





## ESUB-6C/WS

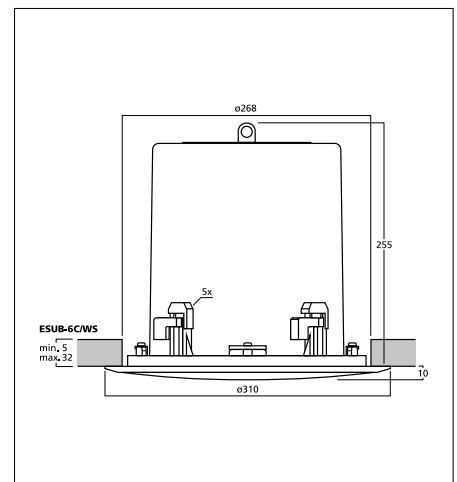
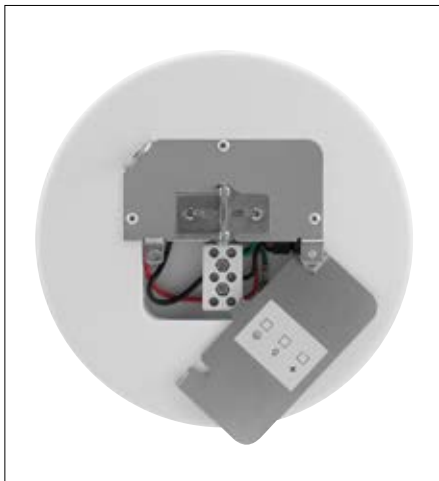
Best.-Nr. 0259340

100V 4Ω

### ELA-Subwoofer für Wand-und Deckeneinbau, 55 W

- Bandpass-Subwoofer mit 16-cm-Langhub-Lautsprecherchassis (6")
- 100-V-Übertragungstechnik mit 4 Leistungsabgriffen
- Umschaltbar auf 4 Ω
- UL-zertifiziertes Halteseil zur zusätzlichen Montagesicherung des Subwoofers beiliegend
- Stabiles Keramik-Anschlussterminal
- Integrierte Frequenzweiche
- Für Deckenstärken 5-32 mm

Modell	ESUB-6C/WS
Frequenzbereich	45-280 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	40/20/10 W (100 V), 55 W (4 Ω)
Musikbelastbarkeit (MAX)	110 W
Kennschalldruck	88 dB/W/m
Max. Nennschalldruck	104 dB
Abstrahlwinkel	180°
Einbauöffnung	Ø 268 mm
Abmessungen	Ø 310 mm x 265 mm
Gewicht	5 kg



# Lautsprecher

## Wand- und Deckenlautsprecher

### EDL-82HQ

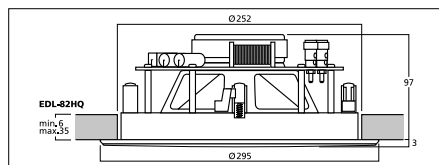
Best.-Nr. 0163440



#### ELA-Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher, 30 W,

- 100-V-Übertragungstechnik oder 8-Ω-Betrieb
- 2-Wege-Ausführung mit koaxialem Kalottenhochtöner
- 20-cm-Tieftöner (8") mit Waveguide und 25-mm-Seidenkalotte (1")
- Tweeter schwenkbar per Kugelgelenk
- Hervorragende klangliche Eigenschaften
- Formschönes, bündig abschließendes Metallschutzgitter mit schmalem Kunststoffrand
- Magnetische Befestigung des Schutzgitters auf der Lautsprecherfront
- Für Wand-/Deckenstärken 6-35 mm

Modell	EDL-82HQ
Frequenzbereich	30-20000 Hz
Resonanzfrequenz (fs)	40 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	50 W (8 Ω) 30/16/8/4 W (100 V)
Kennschalldruck	89 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 252 mm
Abmessungen	Ø 295 mm x 100 mm
Gewicht	2 kg



### EDL-62HQ

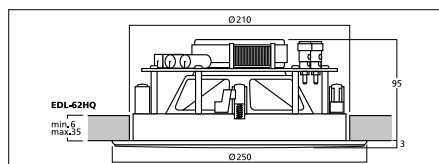
Best.-Nr. 0163430



#### ELA-Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher, 30 W

- 100-V-Übertragungstechnik oder 8-Ω-Betrieb
- 2-Wege-Ausführung mit koaxialem Kalottenhochtöner
- 16-cm-Tieftöner (6½") mit Waveguide und 25-mm-Seidenkalotte (1")
- Tweeter schwenkbar per Kugelgelenk
- Hervorragende klangliche Eigenschaften
- Formschönes, bündig abschließendes Metallschutzgitter mit schmalem Kunststoffrand
- Magnetische Befestigung des Schutzgitters auf der Lautsprecherfront
- Für Wand-/Deckenstärken 6-35 mm

Modell	EDL-62HQ
Frequenzbereich	50-20000 Hz
Resonanzfrequenz (fs)	60 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	35 W (8 Ω) 30/16/8/4 W (100 V)
Kennschalldruck	89 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 210 mm
Abmessungen	Ø 250 mm x 98 mm
Gewicht	1,82 kg



### EDL-42HQ

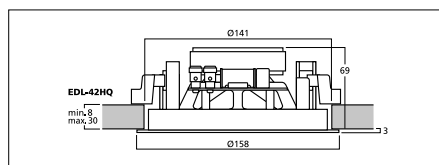
Best.-Nr. 0163890



#### Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher, 15 W

- 100-V-Übertragungstechnik oder 8-Ω-Betrieb
- Leistungsabgriffe 100 V (8/4/2/1 W)
- 2-Wege-Ausführung mit koaxialem Kalottenhochtöner
- 10-cm-Tieftöner (4") mit Waveguide und 20-mm-Seidenkalotte (3/4")
- Hochtöner schwenkbar per Kugelgelenk
- Hervorragende klangliche Eigenschaften
- Beiliegend zwei formschöne Metallschutzgitter für unterschiedliche Einbauoptik
- Magnetische Befestigung des Schutzgitters
- Für Wand-/Deckenstärken 8-30 mm

Modell	EDL-42HQ
Frequenzbereich	70-20000 Hz
Resonanzfrequenz (fs)	70 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	15 W (8 Ω) 8/4/2/1 W (100 V)
Musikbelastbarkeit (MAX)	30 W
Kennschalldruck	85 dB/W/m
Max. Nennschalldruck	96 dB
Einbauöffnung	Ø 141 mm
Abmessungen	Ø 158 mm x 72 mm
Gewicht	0,930 kg



### EDL-10TW/WS

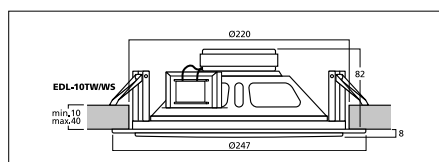
Best.-Nr. 0163380



#### ELA-Deckenlautsprecher mit integriertem Hochtöner

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2-Wege-Koaxiallautsprecher 20 cm (8")
- Metallgehäuse mit Abdeckung der Korböffnungen
- Sehr gute Klangqualität mit gleichmäßigem Abstrahlverhalten
- Schnellmontageeinrichtung mit Federklemmen
- Für Deckenstärken 10-40 mm

Modell	EDL-10TW/WS
Frequenzbereich	50-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	10/6/4/2 W
Kennschalldruck	95 dB/W/m
Max. Nennschalldruck	105 dB
Abstrahlwinkel	110° @2000 Hz
Einbauöffnung	Ø 215 mm
Abmessungen	Ø 247 mm x 90 mm
Gewicht	1,2 kg



### EDL-10TW

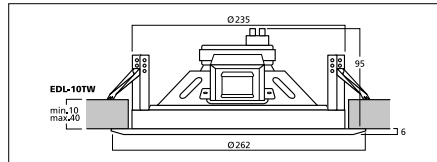
Best.-Nr. 0161200



**ELA-Deckenlautsprecher** mit zusätzlichem, integriertem Hochtöner

- 100-V-Übertragungstechnik
- Metallgehäuse
- Schnellmontageeinrichtung
- Für Deckenstärken 10-40 mm

Modell	EDL-10TW
Frequenzbereich	50-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	10/6/4/2 W
Kennschalldruck	95 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 235 mm
Abmessungen	Ø 262 mm x 101 mm
Gewicht	1,5 kg



### EDL-68/WS

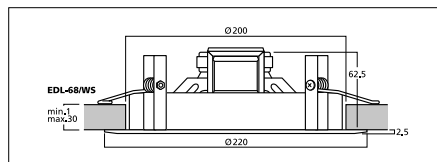
Best.-Nr. 0162340



**ELA-Deckenlautsprecher** mit spezieller, 2-teiliger Montage

- 100-V-Übertragungstechnik
- Snap-In-Montage
- Für Deckenstärken 1-30 mm
- 2-Wege-Koaxiallautsprecher
- Weiter Frequenzbereich
- Robuste Metallauführung (Korb und Schutzgitter)
- Lautsprecherchassis durch Fangseil zusätzlich abgesichert

Modell	EDL-68/WS
Frequenzbereich	100-19000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3 W
Kennschalldruck	97 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 200 mm
Abmessungen	Ø 220 mm x 65 mm
Gewicht	1,22 kg



### EDL-158

Best.-Nr. 0162930



### EDL-156

Best.-Nr. 0161910



### EDL-155

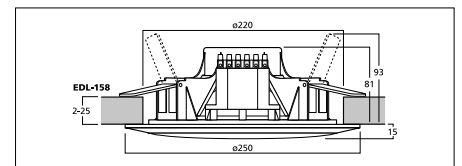
Best.-Nr. 0162920



**Wetterfester ELA-Deckenlautsprecher**, temperaturfest bis zu 100 °C. Für den Sauna- und Schwimmbadbereich.

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2-Wege-System mit Kalottenhohtöner
- Ausgezeichneter Klang
- Weißes Kunststoffgehäuse
- Wetterfeste Lautsprechermembran
- Getestet nach ASTM B117 (400-Stunden-Salzwasser-Sprühtest)
- Für Deckenstärken 2-25 mm

Modell	EDL-158	EDL-156	EDL-155
Frequenzbereich	50-16000 Hz	60-20000 Hz	70-18000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	15/10/5/2,5/1,25 W	15/10/5/2,5/1,25 W	15/10/5/2,5/1,25 W
Kennschalldruck	89 dB/W/m	88 dB/W/m	87 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 220 mm	Ø 190 mm	Ø 170 mm
Abmessungen	Ø 250 mm x 96 mm	Ø 226 mm x 100 mm	Ø 202 mm x 100 mm
Gewicht	1,12 kg	1,1 kg	1,05 kg



### EDL-65TW

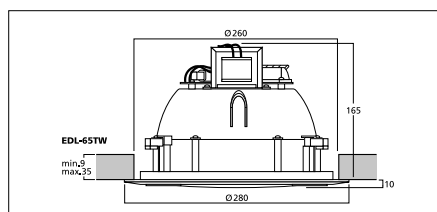
Best.-Nr. 0162220



**Schwenkbarer ELA-Deckenlautsprecher**

- 100-V-Übertragungstechnik
- Hohe Leistung mit max. 30 W
- Hochwertiges 2-Wege-Koaxial-System mit 2-Wege-Frequenzweiche
- Die komplette Lautsprechereinheit ist zur Optimierung der akustischen Raumaufleuchtung schwenkbar
- Aufwendig gestaltetes Kunststoffgehäuse mit Metallgitter
- Kunststoffmaterial aus ABS und selbstverlöschend nach UL94V0
- Für Deckenstärken 9-35 mm

Modell	EDL-65TW
Frequenzbereich	50-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	30/15/7,5 W
Kennschalldruck	91 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 260 mm
Abmessungen	Ø 280 mm x 175 mm
Gewicht	2,38 kg





# Lautsprecher

## Wand- und Deckenlautsprecher

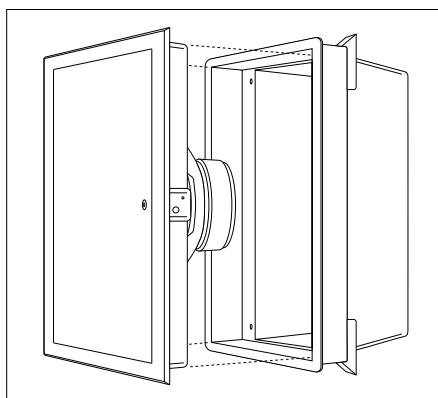
### ESP-8U

Best.-Nr. 0162170

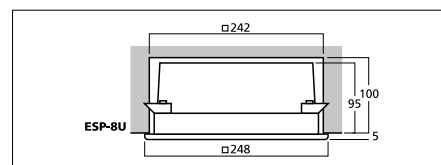
100V

#### ELA-Wand- und Deckenlautsprecher zur Unterputzmontage

- 100-Volt-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 3 Leistungsanzapfungen
- Präsenes Klangbild für eine durchsetzungsstarke Sprachwiedergabe mit sehr hoher Verständlichkeit
- 20-cm-Lautsprecher mit sehr hohem Kennschalldruck (99 dB/W/m)
- Kunststoff-Unterputzschale zum bündigen Einputzen in Wände oder Massivdecken
- Notwendiges Mauerloch ca. 242 x 242 x 100 mm
- Metallfrontgitter mit Kunststoffrahmen



Modell	ESP-8U
Frequenzbereich	200-17000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	99 dB/W/m
Einbauöffnung	242 x 242 mm
Abmessungen	248 x 248 x 100 mm
Gewicht	1,7 kg



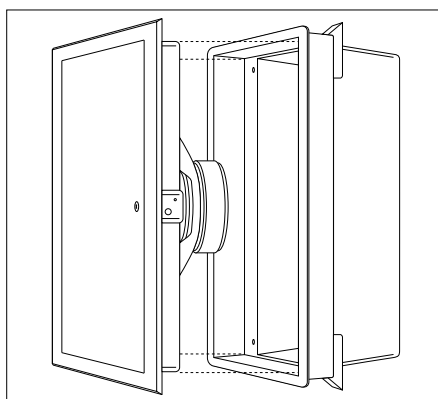
### ESP-5U

Best.-Nr. 0162160

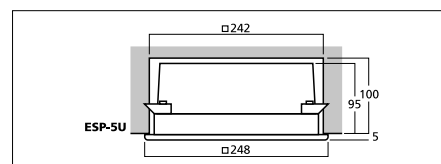
100V

#### ELA-Wand- und -Deckenlautsprecher zur Unterputzmontage

- 100-Volt-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 3 Leistungsanzapfungen
- Breitbandiges Übertragungsverhalten für angenehme Musikwiedergabe
- 13-cm-Lautsprecher mit hohem Kennschalldruck (94 dB/W/m)
- Kunststoff-Unterputzschale zum bündigen Einputzen in Wände oder Massivdecken
- Notwendiges Mauerloch ca. 242 x 242 x 100 mm
- Metallfrontgitter mit Kunststoffrahmen



Modell	ESP-5U
Frequenzbereich	100-19000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	94 dB/W/m
Einbauöffnung	242 x 242 mm
Abmessungen	248 x 248 x 100 mm
Gewicht	1,4 kg



### ESP-32/WS

Best.-Nr. 0161680

100V

### ESP-22/WS

Best.-Nr. 0161670

100V

### ESP-17/WS

Best.-Nr. 0161660

100V

### ESP-15/WS

Best.-Nr. 0161550

100V

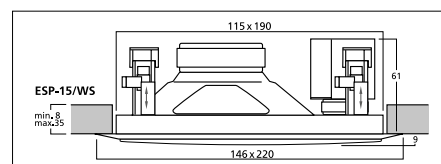
#### ELA-Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik, 2-Wege-Ausführung mit Kalottenhoctöner (bei ESP-17/WS, ESP-22/WS und ESP-32/WS schwenkbar)
- Kunststoffgehäuse mit Metallschutzgitter

- Kunststoffmaterial aus ABS und selbstverlöschend nach UL94V0
- Besonders gute klangliche Eigenschaften
- Für Wand-/Deckenstärken 8-35 mm



Modell	ESP-32/WS	ESP-22/WS	ESP-17/WS	ESP-15/WS
Frequenzbereich	40-20000 Hz	50-20000 Hz	55-20000 Hz	60-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	30/15/7,5/4/2 W	20/15/10/5/2,5 W	15/7,5/4/2/1 W	15/7,5/4/2/1 W
Kennschalldruck	89 dB/W/m	88 dB/W/m	87 dB/W/m	87 dB/W/m
Einbauöffnung	330 x 225 mm	275 x 190 mm	270 x 185 mm	115 x 190 mm
Abmessungen	358 x 256 x 100 mm	306 x 220 x 100 mm	300 x 214 x 90 mm	146 x 220 x 70 mm
Gewicht	2,8 kg	2,6 kg	1,9 kg	1,3 kg



## Spezial-Lautsprecher,

die völlig neue Möglichkeiten der unsichtbaren Beschallung eröffnen: Sie nutzen als Deckenaufgelautsprecher effektiv eine Offene-Schallwand-Technik für die Deckenbeschallung.

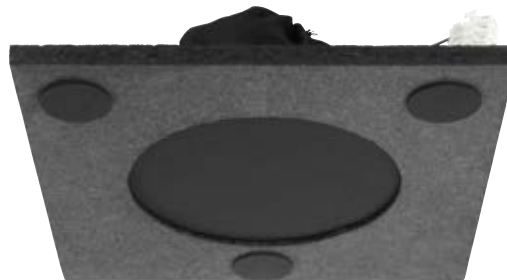
### EDL-310L

Best.-Nr. 0162490

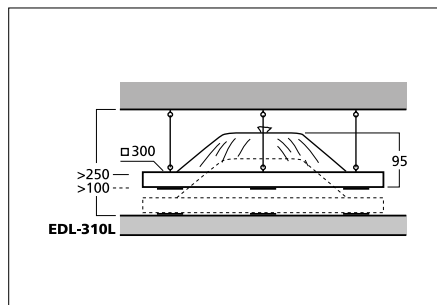


#### ELA-Deckenaufgelautsprecher

- 100-Volt-Übertragungstechnik mit 3 Leistungsanzapfungen bis zu 10 W
- High-Quality-Breitbandlautsprecher (20 cm)
- Für alle abgehängten Decken und zur freien Aufhängung
- Bei allen schalloffenen Decken sehr gutes Klangbild mit hervorragender Schallverteilung im Raum
- Abmessungen 300 mm x 300 mm, erforderliche lichte Höhe oberhalb der Decke bei direkter Auflage: >10 cm, bei Aufhängung oberhalb der Decke: >25 cm
- Ausstattung der Schallwand mit 3 Moosgummi-Pads zur Auflage bzw. 3 Vorbohrungen für die Aufhängung



Modell	EDL-310L
Frequenzbereich	50-18000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	10/5/2,5 W
Kennschalldruck	98 dB/W/m
Abmessungen	300 x 300 x 95 mm
Gewicht	1,535 kg



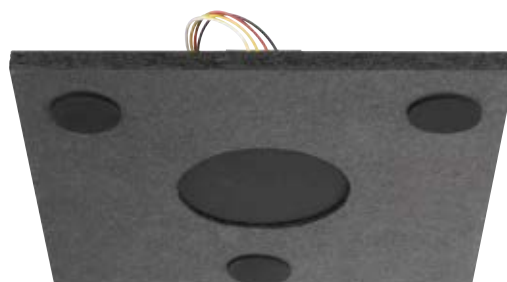
### EDL-300L

Best.-Nr. 0162180

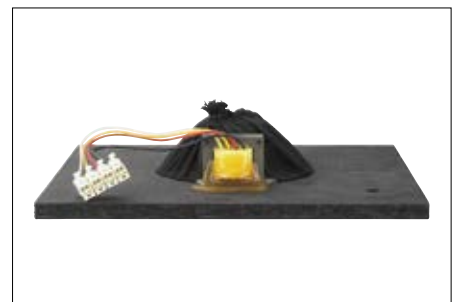
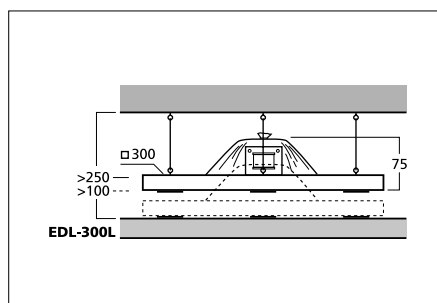


#### ELA-Deckenaufgelautsprecher

- 100-Volt-Übertragungstechnik mit 3 Leistungsanzapfungen
- Für alle abgehängten Decken und zur freien Aufhängung
- High-Quality-Breitbandlautsprecher (13 cm)
- Bei allen schalloffenen Decken sehr gutes Klangbild mit hervorragender Schallverteilung im Raum
- Abmessungen 300 mm x 300 mm, erforderliche lichte Höhe oberhalb der Decke bei direkter Auflage: >10 cm, bei Aufhängung oberhalb der Decke: >25 cm
- Ausstattung der Schallwand mit 3 Moosgummi-Pads zur Auflage bzw. 3 Vorbohrungen für die Aufhängung



Modell	EDL-300L
Frequenzbereich	90-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abmessungen	300 x 300 x 75 mm
Gewicht	1,37 kg



# Lautsprecher

## Wand- und Deckenlautsprecher

### SPE-82HQ

Best.-Nr. 0105770



### SPE-62HQ

Best.-Nr. 0105760

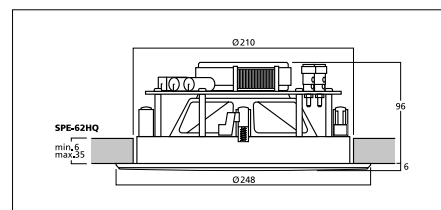


#### Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher

- 2-Wege-Ausführung mit koaxialem Kalottenhochtöner
- 20-cm-Tieftöner (8") mit Waveguide und 25-mm-Seidenkalotte (1")
- Tweeter schwenkbar per Kugelgelenk
- Hervorragende klangliche Eigenschaften
- Formschönes, bündig abschließendes Metallschutzgitter mit schmalem Kunststoffrand
- Magnetische Befestigung des Schutzgitters auf der Lautsprecherfront
- Für Wand-/Deckenstärken 6-35 mm



Modell	SPE-82HQ	SPE-62HQ
Frequenzbereich	30-20000 Hz	50-20000 Hz
Resonanzfrequenz (fs)	40 Hz	60 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	50 W	35 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	100 W	70 W
Kennschalldruck	89 dB/W/m	89 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 252 mm	Ø 210 mm
Abmessungen	Ø 295 mm x 100 mm	Ø 250 mm x 98 mm
Gewicht	1,8 kg	1,54 kg



### SPE-802HQ

Best.-Nr. 0105790



### SPE-602HQ

Best.-Nr. 0105780

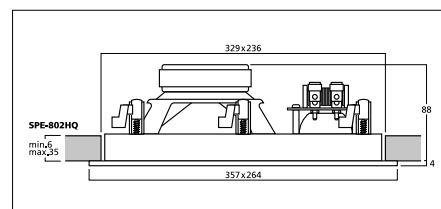


#### Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher

- 2-Wege-Ausführung mit Kalottenhochtöner
- 20-cm-Tieftöner (8") und 25-mm-Seidenkalotte (1") mit Waveguide
- Hervorragende klangliche Eigenschaften
- Metallschutzgitter
- Magnetische Befestigung des Schutzgitters auf der Lautsprecherfront
- Einstellbarer Hochtonpegel ±3,0 dB
- Für Wand-/Deckenstärken 6-35 mm



Modell	SPE-802HQ	SPE-602HQ
Frequenzbereich	30-20000 Hz	50-20000 Hz
Resonanzfrequenz (fs)	40 Hz	60 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	50 W	35 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	100 W	70 W
Kennschalldruck	89 dB/W/m	89 dB/W/m
Einbauöffnung	329 x 236 mm	264 x 180 mm
Abmessungen	357 x 264 x 92 mm	289 x 205 x 85 mm
Gewicht	2,1 kg	1,65 kg



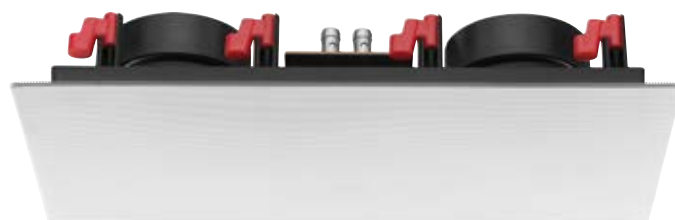
### SPE-252HQ

Best.-Nr. 0105800

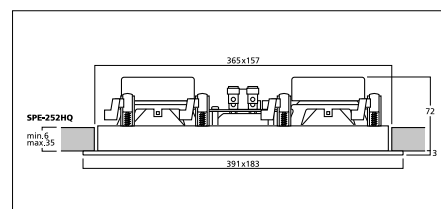


#### Hi-Fi-Wand- und -Deckenlautsprecher, 50 W, 8 Ω

- 2-Wege-Ausführung mit Doppel-Tieftöner und Kalottenhochtöner
- 2 x 13-cm-Tieftöner (5") und 25-mm-Seidenkalotte (1")
- Hervorragende klangliche Eigenschaften
- Metallschutzgitter
- Magnetische Befestigung des Schutzgitters auf der Lautsprecherfront
- Ideal z. B. als Centerlautsprecher
- Für Wand-/Deckenstärken 6-35 mm



Modell	SPE-252HQ
Frequenzbereich	60-20000 Hz
Resonanzfrequenz (fs)	65 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	50 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	100 W
Kennschalldruck	88 dB/W/m
Einbauöffnung	365 x 157 mm
Abmessungen	391 x 183 x 75 mm
Gewicht	2,6 kg



### SPE-8U

Best.-Nr. 0105640

8Ω

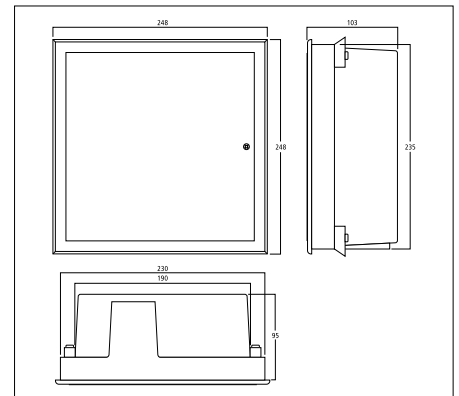
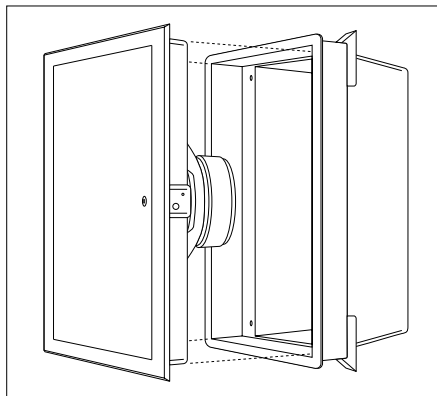
60W

#### Hi-Fi-Wand- und Deckenlautsprecher zur Unterputzmontage, 8 Ω

- Hochwertiges 2-Wege-Koaxiallautsprechersystem mit sehr guten Klangeigenschaften
- 20-cm-Tieftöner (8") mit Glasfasermembran, 24-mm-Kalottenhohtöner (1") mit Titanmembran
- Kunststoff-Unterputzschale zum bündigen Einputzen in Wände oder Massivdecken
- Notwendiges Mauerloch ca. 242 x 242 x 100 mm
- Metallfrontgitter mit Kunststoffrahmen



Modell	SPE-8U
Frequenzbereich	70-20000 Hz
Resonanzfrequenz (fs)	60 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	30 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	60 W
Kennschalldruck	89 dB/W/m
Einbauöffnung	242 x 242 mm
Abmessungen	248 x 248 x 100 mm
Gewicht	1,6 kg



### SPE-32/WS

Best.-Nr. 0105630

8Ω

### SPE-22/WS

Best.-Nr. 0105620

8Ω

### SPE-17/WS

Best.-Nr. 0105610

8Ω

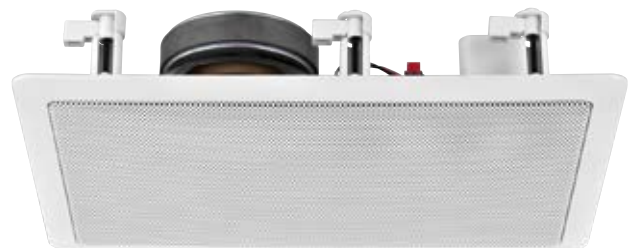
### SPE-15/WS

Best.-Nr. 0105600

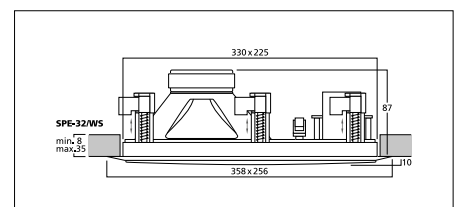
8Ω

#### Hi-Fi-Wand- und Deckenlautsprecher, 8 Ω

- 2-Wege-Ausführung mit Kalottenhohtöner (bei SPE-17/WS, SPE-22/WS und SPE-32/WS schwenkbar)
- Kunststoffgehäuse mit Metallschutzgitter
- Kunststoffmaterial aus ABS und selbstverlöschend nach UL94V0
- Besonders gute klangliche Eigenschaften
- Für Wand-/Deckenstärken 8-35 mm



Modell	SPE-32/WS	SPE-22/WS	SPE-17/WS	SPE-15/WS
Frequenzbereich	40-20000 Hz	50-20000 Hz	55-20000 Hz	60-20000 Hz
Resonanzfrequenz (fs)	37 Hz	51 Hz	59 Hz	90 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	50 W	40 W	30 W	25 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	100 W	80 W	60 W	50 W
Kennschalldruck	89 dB/W/m	88 dB/W/m	87 dB/W/m	87 dB/W/m
Einbauöffnung	330 x 225 mm	275 x 190 mm	270 x 185 mm	115 x 190 mm
Abmessungen	358 x 256 x 97 mm	306 x 220 x 87 mm	300 x 214 x 75 mm	146 x 220 x 70 mm
Gewicht	2,19 kg	1,9 kg	1,4 kg	0,83 kg



# Lautsprecher

## Wand- und Deckenlautsprecher

### SPE-150/WS

Best.-Nr. 0101620



### SPE-158/WS

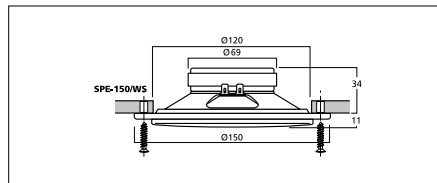
Best.-Nr. 0103150



#### Einbau-Breitbandlautsprecher, 15 W

- Hochtוןkegel
- Besonders flache Bauform mit festmontiertem Metallgitter

Modell	SPE-150/WS	SPE-158/WS
Frequenzbereich	100-12000 Hz	100-12000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	15 W	15 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	30 W	30 W
Kennschalldruck	89 dB/W/m	88 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 120 mm	Ø 120 mm
Abmessungen	Ø 153 mm x 45 mm	Ø 153 mm x 45 mm
Gewicht	500 g	500 g



### SPE-140/WS

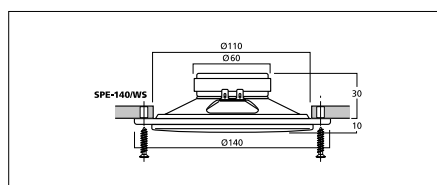
Best.-Nr. 0104470



#### Einbaulautsprecher, 10 W

- Hochtוןkegel für breitbandige Wiedergabe
- Besonders flache Bauform
- Festmontiertes Metallgitter
- Geeignet für Durchsagen und Hintergrundmusik im Innenbereich

Modell	SPE-140/WS
Frequenzbereich	120-12000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	10 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	20 W
Kennschalldruck	87 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 110 mm
Abmessungen	Ø 140 mm x 40 mm
Gewicht	311 g



### SPE-82/CR

Best.-Nr. 0161520



### SPE-82/WS

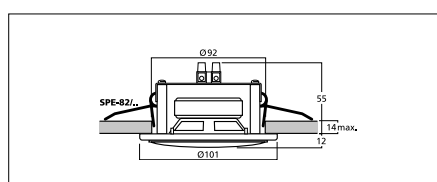
Best.-Nr. 0161540



#### Einbau-Kleinlautsprecher, 6 W, 4 Ω

- Abdeckungen in Chrom (CR) oder Weiß (WS)
- Ähnliches Design wie gängige Halogeneinbauleuchten
- Geeignet für Sprache und Hintergrundmusik, sehr stetiger Frequenzgang
- Schnellmontageeinrichtung

Modell	SPE-82/CR	SPE-82/WS
Frequenzbereich	130-20000 Hz	130-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	6 W	6 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	12 W	12 W
Kennschalldruck	87 dB/W/m	87 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 96 mm	Ø 96 mm
Abmessungen	Ø 100 mm x 57 mm	Ø 100 mm x 57 mm
Gewicht	340 g	340 g





### SPE-15F/WS

Best.-Nr. 0162840



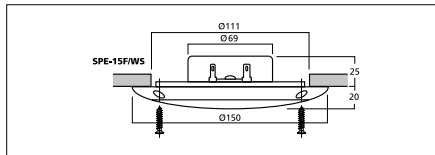
#### Wetterfestes ELA-Einbaulautsprecher-Paar,

15 W, mit UV-stabilisiertem Kunststoffgehäuse in besonders flacher Bauform.

Universell einsetzbar in den Bereichen Auto-Hi-Fi, ELA, Terrasse, Boot, Schwimmbad.

- Wetterfeste Lautsprechermembran aus Polypropylen
- Getestet nach ASTM B117 (400-Stunden-Salzwasser-Sprühtest)
- Magnetisch streufeldarm
- Lieferung mit rostfreiem Montagematerial und Anschlusskabel

Modell	SPE-15F/WS
Frequenzbereich	80-16000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	15 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	30 W
Kennschalldruck	86 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 111 mm
Abmessungen	Ø 150 mm x 45 mm
Gewicht	270 g



### CRB-265/WS

Best.-Nr. 0130930



### CRB-230/WS

Best.-Nr. 0130920

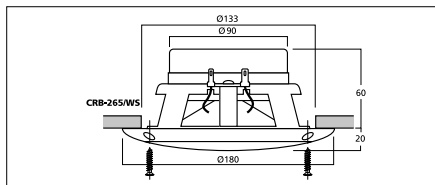


#### Einbaulautsprecher-Paar, Koaxialsystem, 4 Ω,

Hochtöner mit Ferrofluid

- Unempfindlich gegen Feuchtigkeit
- Einteilig weiße Kunststoffsäuführung und Kunststoffmembran
- Vielseitig einsetzbar für Car-Hi-Fi, ELA, Terrasse, Boot

Modell	CRB-265/WS	CRB-230/WS
Frequenzbereich	80-20000 Hz	100-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	30 W	25 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	60 W	50 W
Kennschalldruck	90 dB/W/m	89 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 133 mm	Ø 110 mm
Abmessungen	Ø 180 mm x 80 mm	Ø 150 mm
Gewicht	0,8 kg	0,5 kg



### CRB-165/WS

Best.-Nr. 0130910



### CRB-130/WS

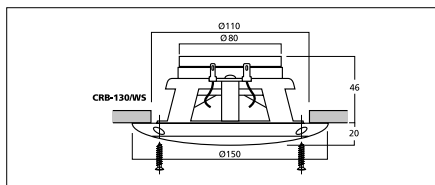
Best.-Nr. 0130900



#### Einbaulautsprecher-Paar mit Hochtönkegel, 4 Ω

- Unempfindlich gegen Feuchtigkeit
- Einteilig weiße Kunststoffsäuführung und Kunststoffmembran
- Vielseitig einsetzbar für Car-Hi-Fi, ELA, Terrasse, Boot

Modell	CRB-165/WS	CRB-130/WS
Frequenzbereich	80-10000 Hz	80-10000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	25 W	20 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	50 W	40 W
Kennschalldruck	90 dB/W/m	89 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 135 mm	Ø 110 mm
Abmessungen	Ø 180 mm x 80 mm	Ø 150 mm x 66 mm
Gewicht	0,8 kg	0,5 kg



### SPE-265/WS

Best.-Nr. 0102690



### SPE-230/WS

Best.-Nr. 0102700

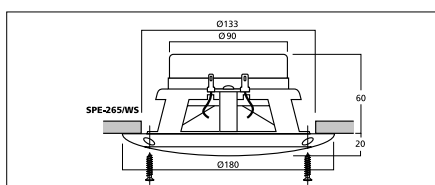


#### Einbaulautsprecher-Paar, Koaxialsystem, 8 Ω,

Hochtöner mit Ferrofluid

- Unempfindlich gegen Feuchtigkeit
- Einteilig weiße Kunststoffsäuführung und Kunststoffmembran
- Vielseitig einsetzbar für Car-Hi-Fi, ELA, Terrasse, Boot

Modell	SPE-265/WS	SPE-230/WS
Frequenzbereich	80-20000 Hz	100-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	30 W	25 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	60 W	50 W
Kennschalldruck	87 dB/W/m	85 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 133 mm	Ø 110 mm
Abmessungen	Ø 180 mm x 80 mm	Ø 150 mm x 66 mm
Gewicht	0,8 kg	0,5 kg

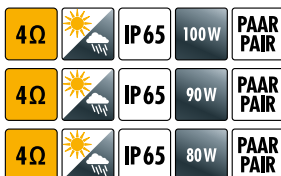


# Lautsprecher

## Wand- und Deckenlautsprecher

### SPE-284/WS

Best.-Nr. 0105520

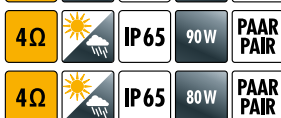


- 2-Wege-System mit Kalottenhohtöner
- Ausgezeichneter Klang
- Weißes Kunststoffgehäuse
- Wetterfeste Lautsprechermembran
- Getestet nach ASTM B117 (400-Stunden-Salzwasser-Sprühtest)
- Für Deckenstärken 2-25 mm
- LS-Klemmanschlüsse



### SPE-264/WS

Best.-Nr. 0104900



### SPE-254/WS

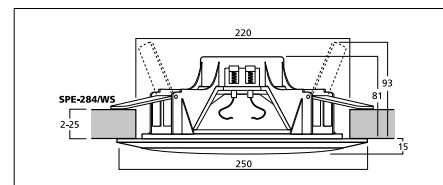
Best.-Nr. 0105510



**Wetterfestes ELA-Deckenlautsprecher-Paar, temperaturfest bis zu 100 °C**

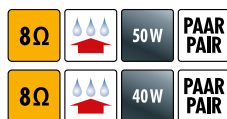
Für den Sauna- und Schwimmbadbereich.

Modell	SPE-284/WS	SPE-264/WS	SPE-254/WS
Frequenzbereich	45-20000 Hz	60-20000 Hz	65-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	50 W	45 W	40 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	100 W	90 W	80 W
Kennschalldruck	89 dB/W/m	88 dB/W/m	87 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 220 mm	Ø 190 mm	Ø 170 mm
Abmessungen	Ø 250 mm x 96 mm	Ø 226 mm x 100 mm	Ø 206 mm x 82 mm
Gewicht	0,95 kg	0,9 kg	0,86 kg



### SPE-165/WS

Best.-Nr. 0102670



### SPE-130/WS

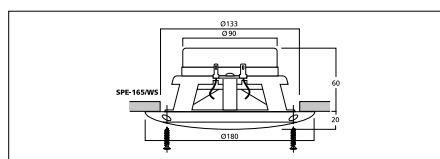
Best.-Nr. 0102680



**Einbaulautsprecher-Paar mit Hochtongegel, 8 Ω**

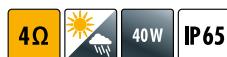
- Unempfindlich gegen Feuchtigkeit
- Einteilig weiße Kunststoffausführung und Kunststoffmembran
- Vielseitig einsetzbar für Car-Hi-Fi, ELA, Terrasse, Boot

Modell	SPE-165/WS	SPE-130/WS
Frequenzbereich	80-10000 Hz	80-10000 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	25 W	20 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	50 W	40 W
Kennschalldruck	87 dB/W/m	85 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 130 mm	Ø 110 mm
Abmessungen	Ø 180 mm x 80 mm	Ø 150 mm x 66 mm
Gewicht	800 g	500 g



### SPE-72/WS

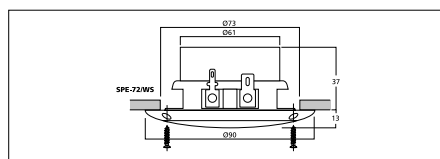
Best.-Nr. 0162310



**Wetterfester Einbau-Breitbandlautsprecher mit Hochtongegel, 20 W, 4 Ω**

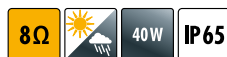
- Wetterfestes Kompakt-Chassis mit breitbandiger, durch einen Twincone besonders brillanter Wiedergabe und hoher Belastbarkeit
- Hochwertiger, weißer Kunststoffkorb mit Magnetummantelung in einem Stück
- Polypropylen-Membran und Mica-Hochtongegel
- Gummisicke, mit passendem Kunststoffgitter (zum Einkleben) im Lieferumfang
- Geeignet für Beschallungen auch in feuchter Umgebung und außen

Modell	SPE-72/WS
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Resonanzfrequenz (fs)	100 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	20 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	40 W
Kennschalldruck	86 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 73 mm
Abmessungen	Ø 90 mm x 50 mm
Gewicht	230 g



### SPE-70/WS

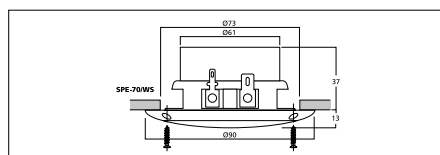
Best.-Nr. 0162300



**Wetterfester Einbau-Breitbandlautsprecher und Tiefmitteltöner, 20 W, 8 Ω**

- Wetterfestes Kompakt-Chassis mit breitbandiger Wiedergabe und hoher Belastbarkeit
- Hochwertiger, weißer Kunststoffkorb mit Magnetummantelung in einem Stück
- Polypropylenmembran, Gummisicke, mit passendem Kunststoffgitter (zum Einkleben) im Lieferumfang
- Geeignet für Beschallungen auch in feuchter Umgebung und außen
- Als Tiefmitteltöner auch geeignet in kleinen Hi-Fi-Systemen

Modell	SPE-70/WS
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Resonanzfrequenz (fs)	100 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	20 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	40 W
Kennschalldruck	86 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 73 mm
Abmessungen	Ø 90 mm x 50 mm
Gewicht	230 g



## SPE-110P/SW

Best.-Nr. 0162530



## SPE-110P/WS

Best.-Nr. 0162540

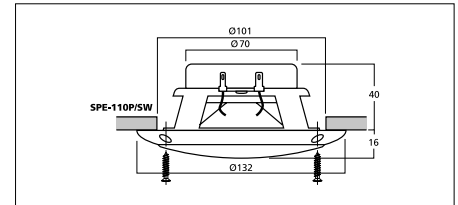


### Wetterfester Einbaulautsprecher, 15 W, 4 Ω, temperaturfest bis zu 120 °C

Für den Sauna- und Schwimmbadbereich sowie für andere Bereiche, in denen ein zuverlässiger Einsatz bei hohen Temperaturen gewährleistet werden muss.

- Kunststoffgehäuse in Schwarz (SW) oder Weiß (WS)
- Kunststoffmaterial aus ABS und selbstverlöschend nach UL94V0
- Wetterfeste Lautsprechermembran
- Getestet nach ASTM B117 (400-Stunden-Salzwasser-Sprühtest)

Modell	SPE-110P/SW, SPE-110P/WS
Frequenzbereich	180-18000 Hz
Resonanzfrequenz (fs)	250 Hz
Nennbelastbarkeit (RMS)	15 W
Musikbelastbarkeit (MAX)	30 W
Kennschalldruck	86 dB/W/m
Einbauöffnung	Ø 101 mm
Abmessungen	Ø 132 mm
Gewicht	285 g



## Dieses hochwertige Bluetooth-Audiosystem

besteht aus einem Aktiv- und Passiv-Deckenlautsprecher mit Bluetooth-Empfänger und fungiert als Plug-and-play-Stereopaar für Hintergrundbeschallung.

Ein stabiles ABS-Gehäuse mit feuchtigkeitsresistentem Bass und einem koaxial montierten Hochtöner sowie das magnetisch haftende Metall-Schutzgitter sorgen zusammen mit der hervorragenden Verarbeitungsqualität für einen sehr hochwertigen Gesamteindruck und bester Handhabung.

Die randlose Lautsprecherabdeckung sorgt für ein dezentes Erscheinungsbild beim Einbau in Decke oder Wand. Mittels der Bluetooth-4.0-Technologie kann eine drahtlose Verbindung zwischen Audioquellengeräten wie Smartphones, Tablets, PCs, Android- oder Apple-Geräten wie iPads oder iPhones hergestellt werden. Ein erneutes Initialisieren ist nicht notwendig. Die Reichweite beträgt raumabhängig bis zu 10 m.

Der integrierte Verstärker schaltet stromsparend bei Inaktivität in den Stand-by-Modus.

## SPE-230BT

Best.-Nr. 0163320



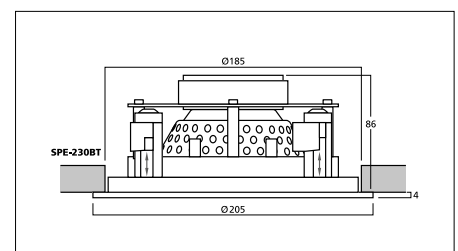
### Bluetooth-Hi-Fi-Einbaulautsprecher-Stereo-Set,

bestehend aus einem 2-Wege-Aktiv-Lautsprecher mit integriertem Verstärker, Bluetooth-Modul und Frequenzweiche, einem 2-Wege-Passiv-Lautsprecher mit Frequenzweiche sowie einem passenden Netzteil.

- 2-Wege-Hi-Fi-Lautsprecherpaar für Wand- und Deckeneinbau
- 13-cm-Tiefmitteltöner (5¼"), koaxialer 2,54-cm-Hochtöner (1")
- Master-Slave-Betrieb (Aktivlautsprecher wird mit Passivlautsprecher zu einem Stereopaar verbunden)
- Aktivlautsprecher mit integriertem Class-D-Verstärker-Modul, 2 x 45 W
- Bluetooth 4.0, APTX
- Reichweite 10 m, Class 1
- Hochwertige Frequenzweiche
- Magnetisch haftendes, randloses Schutzgitter aus Metall
- Quick-Mount-System
- 4-stelliger PIN-Code für erstmaliges Koppeln
- Wiedererkennung von bereits bekannten Geräten
- 230-V-Netzteil mit Schutzkontaktstecker und Steckverbindung für Aktivlautsprecher



Modell	SPE-230BT
Nennleistung	2 x 45 W
Frequenzbereich	50-20000 Hz
Kennschalldruck	89 dB/W/m
Gehäusematerial	Kunststoff
Montagevorrichtung	Quick-Mount-System
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Stromversorgung	beil. Netzteil
Abmessungen	Ø 205 mm x 90 mm
Gewicht	1,26 kg (Aktiv-LS) 1,18 kg (Passiv-LS)



### Übersichtstabelle: ELA-Deckenlautsprecher, sortiert nach Einbaumaßen

Modell	Best.-Nr.	Belastbarkeit	Anschluss	Breite	Höhe	Einbauöffnung	Einbautiefe	Rahmen	Frontgitter
EDL-22/WS	0162770	6/3/1,5 W	100 V	Ø 83 mm	-	Ø 73 mm	67 mm	Kunststoff	Kunststoff
EDL-84/WS	0162350	6/3 W	100 V	Ø 103 mm	-	Ø 92 mm	80 mm	Kunststoff	Metall
EDL-82/WS	0161490	6/3/1,5 W	100 V	Ø 100 mm	-	Ø 96 mm	98 mm	Kunststoff	Metall
EDL-204	0161630	20/15/10/5/2,5 W	100 V	Ø 132 mm	-	Ø 104 mm	102 mm	Kunststoff	Kunststoff
EDL-35	0162060	6/3/1,5 W	100 V	Ø 135 mm	-	Ø 110 mm	110 mm	Metall	Metall
EDL-150/WS	0161220	10/5/2,5/1,25/0,625 W	100 V	Ø 150 mm	-	Ø 120 mm	75 mm	Metall	Metall
EDL-206	0161650	20/15/10/5/2,5 W	100 V	Ø 180 mm	-	Ø 132 mm	110 mm	Kunststoff	Kunststoff
EDL-24	0161430	6/3/1,5 W	100 V	Ø 170 mm	-	Ø 142 mm	60 mm	Kunststoff	Metall
EDL-165AB/WS	0163650	2 x 6/3/1,5 W	100 V	Ø 170 mm	-	Ø 140-150 mm	90 mm	Metall	Metall
EDL-165C/WS	0160090	6/3/1,5 W	100 V	Ø 170 mm	-	Ø 150 mm	90 mm	Metall	Metall
EDL-15	0163810	6/3/1,5 W	100 V	Ø 182 mm	-	Ø 152 mm	50 mm	Metall	Metall
EDL-25	0161440	6/3/1,5 W	100 V	Ø 205 mm	-	Ø 165 mm	60 mm	Kunststoff	Metall
EDL-16	0163820	10/6/3/1,5 W	100 V	Ø 195 mm	-	Ø 166 mm	55 mm	Metall	Metall
EDL-116TW	0163840	15/10/6/3 W	100 V	Ø 195 mm	-	Ø 166 mm	55 mm	Metall	Metall
EDL-155	0162920	15/10/5/2,5/1,25 W	100 V	Ø 202 mm	-	Ø 170 mm	95 mm	Kunststoff	Kunststoff
EDL-706/12	0163370	6/3/1,5 W	100 V	Ø 200 mm	-	Ø 170 mm	60 mm	Metall	Metall
EDL-606	0161800	6/3/1,5 W	100 V	Ø 200 mm	-	Ø 180 mm	50 mm	Metall	Metall
EDL-612	0161810	12/6/3 W	100 V	Ø 200 mm	-	Ø 180 mm	50 mm	Metall	Metall
EDL-620	0162590	20/10/5 W	100 V	Ø 200 mm	-	Ø 180 mm	50 mm	Metall	Metall
EDL-606EN	0163160	6/3/1,5 W	100 V	Ø 200 mm	-	Ø 180 mm	60 mm	Metall	Metall
EDL-612EN	0163170	12/6/3 W	100 V	Ø 200 mm	-	Ø 180 mm	60 mm	Metall	Metall
EDL-620EN	0163180	20/10/5 W	100 V	Ø 200 mm	-	Ø 180 mm	60 mm	Metall	Metall
EDL-36TW	0162070	10/5/2,5 W	100 V	Ø 200 mm	-	Ø 190 mm	90 mm	Metall	Metall
EDL-156	0161910	15/10/5/2,5/1,25 W	100 V	Ø 226 mm	-	Ø 190 mm	75 mm	Kunststoff	Kunststoff
EDL-70/WS	0163310	6/3/1,5 W	100 V	Ø 220 mm	-	Ø 195 mm	100 mm	Metall	Metall
EDL-68/WS	0162340	6/3 W	100 V	Ø 220 mm	-	Ø 200 mm	65 mm	Metall	Metall
EDL-26	0161450	10/5/2,5/1,25 W	100 V	Ø 230 mm	-	Ø 200 mm	75 mm	Kunststoff	Metall
EDL-62HQ	0163430	30/16/8/4 W	100 V/8 Ω	Ø 250 mm	-	Ø 210 mm	95 mm		Metall/Kunststoff
EDL-10TW/WS	0163380	10/6/4/2 W	100 V	Ø 247 mm	-	Ø 215 mm	90 mm	Metall	
EDL-158	0162930	15/10/5/2,5/1,25 W	100 V	Ø 250 mm	-	Ø 220 mm	85 mm	Kunststoff	Kunststoff
EDL-18	0163830	10/6/3/1,5 W	100 V	Ø 252 mm	-	Ø 216 mm	85 mm	Metall	Metall
EDL-118TW	0163850	15/10/6/3 W	100 V	Ø 252 mm	-	Ø 216 mm	85 mm	Metall	Metall
EDL-224ABC	0160100	2x6/2x3/2x1,5 W	100 V	Ø 252 mm	-	Ø 230 mm	110 mm	Metall	Metall
EDL-11TW	0161210	10/5/2,5 W	100 V	Ø 264 mm	-	Ø 225 mm	110 mm	Metall	
EDL-11TW/SW	0162410	10/5/2,5 W	100 V	Ø 264 mm	-	Ø 225 mm	105 mm	Metall	
EDL-10TW	0161200	10/6/4/2 W	100 V	Ø 262 mm	-	Ø 235 mm	95 mm	Metall	Metall
EDL-28	0161460	10/5/2,5/1,25 W	100 V	Ø 275 mm	-	Ø 240 mm	75 mm	Kunststoff	Metall
EDL-82HQ	0163440	50 W (8 Ω) 30/16/8/4 W (100 V)	100 V/8 Ω	Ø 295 mm	-	Ø 252 mm	97 mm		Metall/Kunststoff
EDL-65TW	0162220	30/15/7,5 W	100 V	Ø 280 mm	-	Ø 260 mm	165 mm	Kunststoff	Metall
ESP-15/WS	0161550	15/7,5/4/2/1 W	100 V	146 mm	220 mm	115 x 190 mm	61 mm	Kunststoff	Metall
ESP-17/WS	0161660	15/7,5/4/2/1 W	100 V	300 mm	214 mm	270 x 185 mm	80 mm	Kunststoff	Metall
ESP-22/WS	0161670	20/15/10/5/2,5 W	100 V	306 mm	220 mm	275 x 190 mm	90 mm	Kunststoff	Metall
ESP-32/WS	0161680	30/15/7,5/4/2 W	100 V	358 mm	256 mm	330 x 225 mm	90 mm	Kunststoff	Metall
SPE-15/WS	0105600	25 W/50 W (RMS/MAX)	8 Ω	146 mm	220 mm	115 x 190 mm	61 mm	Kunststoff	Metall
SPE-602HQ	0105780	35 W/70 W (RMS/MAX)	8 Ω	289 mm	205 mm	264 x 180 mm	82 mm	Kunststoff	Metall
SPE-17/WS	0105610	30 W/60 W (RMS/MAX)	8 Ω	300 mm	214 mm	270 x 185 mm	65 mm	Kunststoff	Metall
SPE-22/WS	0105620	40 W/80 W (RMS/MAX)	8 Ω	306 mm	220 mm	275 x 190 mm	77 mm	Kunststoff	Metall
SPE-32/WS	0105630	50 W/100 W (RMS/MAX)	8 Ω	358 mm	256 mm	330 x 225 mm	87 mm	Kunststoff	Metall
SPE-252HQ	0105800	50 W/100 W (RMS/MAX)	8 Ω	391 mm	183 mm	365 x 157 mm	72 mm	Kunststoff	Metall
SPE-72/WS	0162310	20 W/40 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 90 mm	-	Ø 73 mm	37 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-70/WS	0162300	20 W/40 W (RMS/MAX)	8 Ω	Ø 90 mm	-	Ø 73 mm	37 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-82/CR	0161520	6 W/12 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 100 mm	-	Ø 96 mm	57 mm	Kunststoff	Metall
SPE-82/WS	0161540	6 W/12 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 100 mm	-	Ø 96 mm	57 mm	Kunststoff	
SPE-110P/SW	0162530	15 W/30 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 132 mm	-	Ø 101 mm	40 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-110P/WS	0162540	15 W/30 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 132 mm	-	Ø 101 mm	40 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-140/WS	0104470	10 W/20 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 140 mm	-	Ø 110 mm	30 mm	Metall	Metall
CRB-230/WS	0130920	25 W/50 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 150 mm	-	Ø 110 mm	50 mm	Kunststoff	Kunststoff
CRB-130/WS	0130900	20 W/40 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 150 mm	-	Ø 110 mm	50 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-15F/WS	0162840	15 W/30 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 150 mm	-	Ø 111 mm	25 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-130/WS	0102680	20 W/40 W (RMS/MAX)	8 Ω	Ø 150 mm	-	Ø 110 mm	50 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-230/WS	0102700	25 W/50 W (RMS/MAX)	8 Ω	Ø 150 mm	-	Ø 110 mm	50 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-150/WS	0101620	15 W/30 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 153 mm	-	Ø 120 mm	34 mm	Metall	Metall
SPE-158/WS	0103150	15 W/30 W (RMS/MAX)	8 Ω	Ø 153 mm	-	Ø 120 mm	34 mm	Metall	Metall
CRB-265/WS	0130930	30 W/60 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 180 mm	-	Ø 133 mm	60 mm	Kunststoff	Kunststoff
CRB-165/WS	0130910	25 W/50 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 180 mm	-	Ø 135 mm	60 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-165/WS	0102670	25 W/50 W (RMS/MAX)	8 Ω	Ø 180 mm	-	Ø 130 mm	60 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-265/WS	0102690	30 W/60 W (RMS/MAX)	8 Ω	Ø 180 mm	-	Ø 133 mm	60 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-254/WS	0105510	40 W/80 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 206 mm	-	Ø 170 mm	68 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-264/WS	0104900	45 W/90 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 226 mm	-	Ø 190 mm	71 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-62HQ	0105760	35 W/70 W (RMS/MAX)	8 Ω	Ø 250 mm	-	Ø 210 mm	95 mm	Kunststoff	Metall
SPE-284/WS	0105520	50 W/100 W (RMS/MAX)	4 Ω	Ø 250 mm	-	Ø 220 mm	85 mm	Kunststoff	Kunststoff
SPE-82HQ	0105770	50 W/100 W (RMS/MAX)	8 Ω	Ø 295 mm	-	Ø 252 mm	97 mm	Kunststoff	Metall
IT-10M	0160470	10/5/2,5 W	100 V	120 mm	120 mm	Ø 101 mm	-	Kunststoff	-
NR-10M	0160480	10 W/20 W (RMS/MAX)	4 Ω	120 mm	120 mm	Ø 101 mm	-	Kunststoff	-
SPE-230BT	0163320	2 x 45 W	Bluetooth	Ø 205 mm		Ø 185 mm	86 mm	Kunststoff	Metall

Wichtiger Hinweis:

Änderungen der Maße sind aus produktionstechnischen Gründen möglich. Deckenausschnitte sollten erst nach Anlieferung der Lautsprecher ausgeführt werden.

### ESP-157/WS

Best.-Nr. 0163210



#### ELA-Wandlautsprecher

- 100-Volt-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 2 Leistungsanzapfungen
- Gute Klangeigenschaften durch 2-Wege-System
- Design-Kunststoffgehäuse mit Metallschutzgitter
- Geschlossene, verschraubte Rückwand
- Horizontale und vertikale Montagemöglichkeit

Modell	ESP-157/WS
Nennbelastbarkeit	15/7,5 W
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Kennschalldruck	91 dB/W/m
Abmessungen	240 x 340 x 105 mm
Gewicht	1,7 kg



### ESP-152/WS

Best.-Nr. 0162150



#### ELA-Wandlautsprecher

- 100-Volt-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 3 Leistungsanzapfungen
- Hochwertiger Klang und hohe Lautstärkefähigkeit durch 2-Wege-Koaxial-System
- Design-Kunststoffgehäuse (offene Rückwand) mit Metallschutzgitter
- Durch symmetrische Bauform horizontale und vertikale Montagemöglichkeit
- Montageschrauben und Schraubkopfabdeckungen werden mitgeliefert

Modell	ESP-152/WS
Nennbelastbarkeit	15/7,5/3,75 W
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Kennschalldruck	91 dB/W/m
Abmessungen	240 x 330 x 85 mm
Gewicht	1,84 kg



### ESP-63/WS

Best.-Nr. 0163200



#### ELA-Wandlautsprecher

- 100-Volt-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 2 Leistungsanzapfungen
- 2-Wege-System mit guten Klangeigenschaften
- Design-Kunststoffgehäuse mit Metallschutzgitter
- Geschlossene, verschraubte Rückwand
- Horizontale und vertikale Montagemöglichkeit

Modell	ESP-63/WS
Nennbelastbarkeit	6/3 W
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Kennschalldruck	91 dB/W/m
Abmessungen	240 x 340 x 105 mm
Gewicht	1,6 kg
Eingänge	Leistungsanzapfungen



### ESP-62AB/WS

Best.-Nr. 0163660



**ELA-A/B-Wandlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung für Evakuierungsanlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung nach EN 60849.

- 100-V-Übertragungstechnik
- 13-cm-Breitbandlautsprecher mit Doppelschwingspule
- Zwei unabhängige Transformatoren mit Leistungsabgriffen mit jeweils 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 2 Keramikschraubterminals innerhalb des Gehäuses

Modell	ESP-62AB/WS
Nennbelastbarkeit	2 x 6/3/1,5 W
Frequenzbereich	80-19000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abmessungen	240 x 330 x 83 mm
Gewicht	1,5 kg

- Symmetrische Form erlaubt horizontale und vertikale Montage
- Hinten offenes Kunststoffgehäuse mit Metallfrontschutzgitter
- Schrauben und Dübel im Lieferumfang enthalten





# Lautsprecher

## Wand- und Deckenlautsprecher

### ESP-62/WS

Best.-Nr. 0163030



**ELA-Wandlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-Volt-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 3 Leistungsanzapfungen
- Breitbandlautsprecher mit hoher Klangqualität und Sprachverständlichkeit
- Design-Kunststoffgehäuse (offene Rückwand) mit Metallschutzgitter
- Durch symmetrische Bauform horizontale und vertikale Montagemöglichkeit

Modell	ESP-62/WS
Nennbelastbarkeit	6/3/1,5 W
Frequenzbereich	100-19000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +50 °C
Abmessungen	240 x 330 x 85 mm
Gewicht	1,2 kg

- Montageschrauben und Schraubkopfabdeckungen werden mitgeliefert
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



### ESP-50AB/WS

Best.-Nr. 0160120



**ELA-A/B-Wandlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung für Evakuierungsanlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung nach EN 60849 und DIN VDE 0833-4.

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2 getrennte Breitbandlautsprecher (10 cm) mit jeweils eigenem Transformator 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 2 Klemmterminals innerhalb des Gehäuses
- Holzgehäuse mit Metallschutzgitter

Modell	ESP-50AB/WS
Nennbelastbarkeit	2 x 6/3/1,5 W
Frequenzbereich	120-20000 Hz
Kennschalldruck	92 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +50 °C
Abmessungen	265 x 165 x 90 mm
Gewicht	1,9 kg

- Einfache Wandmontage mittels beiliegendem Metallbügel und Befestigungsmaterial
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



### ESP-50EN/WS

Best.-Nr. 0160260



**ELA-Wandlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik
- Breitbandlautsprecher (13 cm)
- Geeignet für Sprach- und Musikübertragung
- Anschluss erfolgt über Klemmterminal innerhalb des Gehäuses
- Holzgehäuse mit Metallschutzgitter
- Einfache Wandmontage mittels beiliegendem Metallbügel und Montagematerial

Modell	ESP-50EN/WS
Nennbelastbarkeit	6/3/1,5 W
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Gehäusematerial	Holz
Farbe	Weiß
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +50 °C
Abmessungen	265 x 165 x 90 mm
Gewicht	1,6 kg

- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



### ESP-72/WS

Best.-Nr. 0162130



**ELA-Wandlautsprecher**

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2-Wege-Koaxiallautsprecher mit hochwertigem Klangbild
- 5-stufiger Drehschalter für 20/10/5/2,5 W/Aus
- Drehschalterknopf austauschbar gegen Abdeckung, verhindert unbeabsichtigtes Verstellen der Leistungsanpassung
- Pflichtempfangsrelais
- Weißes Holzgehäuse mit Metallschutzgitter

Modell	ESP-72/WS
Nennbelastbarkeit	20/10/5/2,5 W
Frequenzbereich	85-20000 Hz
Abmessungen	300 x 200 x 90 mm
Gewicht	2,8 kg

- Einfache Wandmontage über Trägerplatte
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



### ESP-70/WS

Best.-Nr. 0162120



#### ELA-Wandlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- 5-stufiger Drehschalter für 10/6/4/2 W/Aus
- Drehschalterknopf austauschbar gegen Abdeckung, verhindert unbeabsichtigtes Verstellen der Leistungsanpassung
- Pflichtempfangsrelais
- Weißes Holzgehäuse mit Metallschutzgitter
- Einfache Wandmontage über Trägerplatte
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3

Modell	ESP-70/WS
Nennbelastbarkeit	10/6/4/2 W
Frequenzbereich	95-19000 Hz
Abmessungen	300 x 200 x 90 mm
Gewicht	2,3 kg



### ESP-60/WS

Best.-Nr. 0161110



#### ELA-Wandlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 4 Leistungsanzapfungen
- Weißes Holzgehäuse, ohne Rückwand, Schaumstoff-Frontverkleidung
- Montageschrauben werden mitgeliefert

Modell	ESP-60/WS
Nennbelastbarkeit	6/4/2/1 W
Frequenzbereich	60-8000 Hz
Abmessungen	300 x 200 x 90 mm
Gewicht	1,8 kg



### ESP-1000AB

Best.-Nr. 0163670



**ELA-A/B-Wandlautsprecher** mit EN-54-24-Zertifizierung für Evakuierungsanlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung nach EN 60849.

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2 x 10-cm-Breitbandlautsprecher
- Zwei unabhängige Transformatoren mit Leistungsabgriffen mit jeweils 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 2 Keramikschraubterminals innerhalb des Gehäuses

Modell	ESP-1000AB
Nennbelastbarkeit	2 x 6/3/1,5 W
Frequenzbereich	80-20000 Hz
Kennschalldruck	92 dB/W/m
Abstrahlwinkel	160°
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 220 mm x 100 mm
Gewicht	1,98 kg

- Hinten offenes Kunststoffgehäuse mit Metallfrontschutzgitter
- Aluminium-Befestigungsbügel, Schrauben und Dübel im Lieferumfang enthalten



### ESP-90/WS

Best.-Nr. 0162680



#### ELA-Wandlautsprecher

- 100-Volt-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 3 Leistungsanzapfungen
- Weißes Kunststoffgehäuse (Aufbauversion mit offener Rückwand) mit Metallschutzgitter
- Montagematerial wird mitgeliefert

Modell	ESP-90/WS
Nennbelastbarkeit	6/3/1,5 W
Frequenzbereich	80-19000 Hz
Abmessungen	Ø 168 mm x 72 mm
Gewicht	600 g



# Lautsprecher

## Wand- und Deckenlautsprecher

### ESP-360/WS

Best.-Nr. 0161900

100V

#### ELA-Wandlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 2 Leistungsanzapfungen
- Breitbandlautsprecher mit Hochtוןkegel
- Weißes Kunststoffgehäuse
- Leicht nach unten gewinkelte Gehäuseform für optimalen Abstrahlwinkel

Modell	ESP-360/WS
Nennbelastbarkeit	6/3 W
Frequenzbereich	130-15000 Hz
Abmessungen	185 x 255 x 123 mm
Gewicht	1,1 kg
Eingänge	Leistungsanzapfungen



### ESP-130/WS

Best.-Nr. 0161600

100V

#### ELA-Wandlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 2,5- und 5-W-Leistungsanzapfungen
- 2-Wege-System mit Neodym-Tiefmitteltöner und Kalotten-Hochtöner
- Weißes Kunststoffgehäuse mit Metall-Schutzgitter
- Extrem flaches Design für dezente Wandmontage

Modell	ESP-130/WS
Nennbelastbarkeit	5/2,5 W
Frequenzbereich	80-18000 Hz
Abmessungen	185 x 275 x 38 mm
Gewicht	1,15 kg



### ESP-80/WS

Best.-Nr. 0162380

100V

#### ELA-Wandlautsprecher, vandalismusgeschützt

- 100-Volt-Übertragungstechnik durch Audioübertrager mit 4 Leistungsanzapfungen
- Breitbandlautsprecher mit guter Sprachwiedergabe, für Hintergrundmusik geeignet
- Sehr stabiles, 2-teiliges Metallgehäuse

Modell	ESP-80/WS
Nennbelastbarkeit	6/3/1,5/0,75 W
Frequenzbereich	250-10000 Hz
Abmessungen	170 x 170 x 63 mm
Gewicht	1,5 kg



## TS-C50-1000/T

Best.-Nr. 0163470



## TS-C30-700/T

Best.-Nr. 0163720



## TS-C20-500/T

Best.-Nr. 0163730



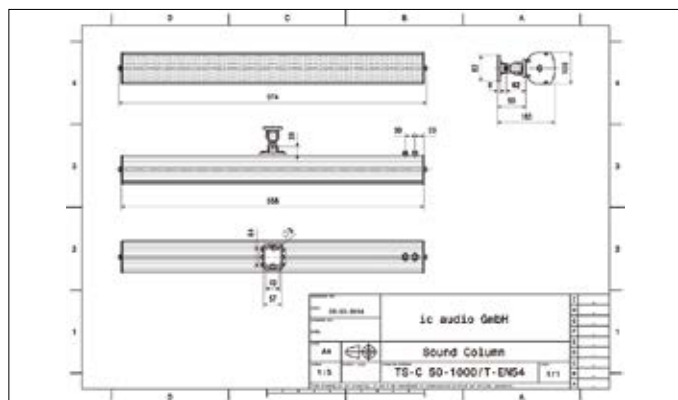
## TS-C10-300/T

Best.-Nr. 0163740



### Wetterfeste ELA-Tonsäulen mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik
- 7,7-cm-Breitbandlautsprecher (3") mit Feuchtigkeitsschneidung in unterschiedlicher Anzahl
- Anschluss erfolgt über Keramikklebungen mit Thermosicherung im Gehäuse
- 2 x PG9-Kabelverschraubungen
- Stabiles, kunststoffbeschichtetes Aluminium-Gehäuse mit Frontschutzzittern
- Der Lautsprecher verfügt über die Konformität zu dem British Standard BS 5839, Teil 8
- Lieferung inklusive neig- und schwenkbarem Kunststoff-Wandhalter



Modell	TS-C50-1000/T	TS-C30-700/T	TS-C20-500/T	TS-C10-300/T
Nennbelastbarkeit	50/30/15/7,5 W	30/15/7,5 W	20/15/10/5 W	10/6/3/1,5 W
Frequenzbereich	200-20000 Hz	200-17000 Hz	200-17000 Hz	200-18000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	8	6	4	2
Kennschalldruck	100 dB/W/m	97 dB/W/m	97 dB/W/m	95 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H173°/V17°	H160°/V26°	H149°/V38°	H149°/V66°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +90 °C	-20 °C bis +90 °C	-20 °C bis +90 °C	-20 °C bis +90 °C
Abmessungen	100 x 971 x 92 mm	100 x 700 x 92 mm	100 x 510 x 92 mm	100 x 296 x 92 mm
Gewicht	5,1 kg	3,8 kg	2,8 kg	1,6 kg

## New App with AUGMENTED REALITY



We create  
a brand new image

# Lautsprecher Tonsäulen

## ETS-8100TW/SW

Best.-Nr. 0163790



## ETS-8100TW/WS

Best.-Nr. 0163800



### Hochwertige, wetterfeste ELA-Tonsäule, IP66

- Hochwertige 2-Wege-Tonsäule mit sehr guten Klangeigenschaften
- 100-V-Übertragungstechnik oder 8-Ω-Betrieb
- 8 x 7,7-cm-Lautsprecher (3") mit Polypropylen-Membran
- Mittig angeordneter 25-mm-Kalottenhoctöner (1")
- 3 Leistungsabgriffe 60/30/15 W
- 100 Watt Belastbarkeit im 8-Ω-Betrieb
- Anschluss erfolgt über Kabel mit PG-Verschraubung (Länge 2 m)
- Stabiles Aluminium-Gehäuse mit Kunststoff-Frontschutzgitter
- Lieferung inklusive stabilem, neig- und schwenkbarem Wandhalter



Modell	ETS-8100TW/SW	ETS-8100TW/WS
Nennbelastbarkeit	60/30/15 W (100 V) 100 W (8 Ω)	60/30/15 W (100 V) 100 W (8 Ω)
Frequenzbereich	110-20000 Hz	110-20000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	9	9
Kennschalldruck	95 dB/W/m	95 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H70°/V20°	H70°/V20°
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C	0-40 °C
Abmessungen	125 x 869 x 110 mm	125 x 869 x 110 mm
Gewicht	6 kg	6 kg

## ETS-8060TW/SW

Best.-Nr. 0163770



## ETS-8060TW/WS

Best.-Nr. 0163780



### ELA-Hi-Fi-Tonsäule

- Hochwertige 2-Wege-Tonsäule mit sehr guten Klangeigenschaften
- 100-V-Übertragungstechnik oder 8-Ω-Betrieb
- 4 x 5-cm-Breitbandlautsprecher (2") mit Papier-Membran
- Mittig angeordneter 25-mm-Kalottenhoctöner (1")
- 3 Leistungsabgriffe 20/10/5 W
- 40 Watt Belastbarkeit im 8-Ω-Betrieb
- Anschluss erfolgt über Kabel (Länge 2 m)
- Stabiles formschönes Aluminium-Gehäuse mit stoffbezogenem Kunststoff-Frontschutzgitter
- Lieferung inklusive neig- und schwenkbarem Wandhalter



Modell	ETS-8060TW/SW	ETS-8060TW/WS
Nennbelastbarkeit	20/10/5 W (100 V) 40 W (8 Ω)	20/10/5 W (100 V) 40 W (8 Ω)
Frequenzbereich	160-20000 Hz	160-20000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	5	5
Kennschalldruck	89 dB/W/m	89 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H180°/V40°	H180°/V40°
Abmessungen	85 x 430 x 70 mm	85 x 430 x 70 mm
Gewicht	2,5 kg	2,5 kg



## ETS-442TW/WS

Best.-Nr. 0163140

## ETS-432TW/WS

Best.-Nr. 0163130

## ETS-422TW/WS

Best.-Nr. 0163120



**Wetterfeste ELA-Tonsäule** mit Top-Klangqualität

- Wetterfest und strahlwassergeschützt, Aluminium-Profilegehäuse
- 100-V-Übertragungstechnik
- 2-Wege-Ausführung (mit zusätzlichem, integriertem Hochtöner für einen deutlich verbesserten Klang)
- Integrierte Frequenzweiche
- Aluminium-Frontgitter
- Lieferung inklusive stabilem, neig- und schwenkbarem Aluminium-Wandhalter
- Anschluss über Kabel mit 4 Leistungsanzapfungen



Modell	ETS-442TW/WS	ETS-432TW/WS	ETS-422TW/WS
Nennbelastbarkeit	40/20/10/5 W	30/15/7,5/3,75 W	20/10/5/2,5 W
Frequenzbereich	110-20000 Hz	120-20000 Hz	130-20000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	8+1	6+1	4+1
Kennschalldruck	93 dB/W/m	93 dB/W/m	92 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C	-20 °C bis +50 °C	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	124 x 1016 x 108 mm	124 x 813 x 108 mm	124 x 610 x 108 mm
Gewicht	6,9 kg	5,5 kg	4 kg

## ETS-240TW/WS

Best.-Nr. 0162960

## ETS-220TW/WS

Best.-Nr. 0162950

## ETS-210TW/WS

Best.-Nr. 0162940



**ELA-Tonsäulen** in Alu-Profilgehäusen

- Wetterfest und strahlwassergeschützt
- 100-V-Übertragungstechnik
- 2-Wege-Ausführung (mit zusätzlichen, integrierten Hochtönern für einen deutlich verbesserten Klang)
- Anschlusskabel mit 5 Leistungsanzapfungen
- 2 x M6-Gewindebuchse
- Aluminium-Frontgitter
- Montagewinkel im Lieferumfang



Modell	ETS-240TW/WS	ETS-220TW/WS	ETS-210TW/WS
Nennbelastbarkeit	40/30/20/10/5 W	20/15/10/5/2,5 W	10/5/2,5/1,25/0,63 W
Frequenzbereich	150-20000 Hz	150-20000 Hz	170-20000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	8+4	4+2	2+1
Kennschalldruck	90 dB/W/m	89 dB/W/m	86 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C	-20 °C bis +50 °C	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	80 x 846 x 70 mm	80 x 469 x 70 mm	80 x 280 x 70 mm
Gewicht	2,7 kg	1,6 kg	1 kg

# Lautsprecher Tonsäulen

## ETS-530TW/SW

Best.-Nr. 0162650

100V 8Ω

## ETS-530TW/WS

Best.-Nr. 0162660

100V 8Ω

## ETS-515TW/SW

Best.-Nr. 0162620

100V 8Ω

## ETS-515TW/WS

Best.-Nr. 0162630

100V 8Ω

### ELA-Tonsäulen

- 100-V-Übertragungstechnik oder 8-Ω-Betrieb
- 2-Wege-Ausführung (mit zusätzlichem, integriertem Hochtöner für einen deutlich verbesserten Klang)
- Integrierte Frequenzweiche
- 6-stufiger Leistungsumschalter mit 8-Ω-Umschaltung
- 2 x 6-mm-Gewindebuchse
- Kunststoffgehäuse und Metallschutzgitter in Schwarz (SW) oder Weiß (WS)
- Montagewinkel im Lieferumfang
- Anschluss über Lautsprecher-Klemmanschluss



Modell	ETS-530TW/SW, ETS-530TW/WS	ETS-515TW/SW, ETS-515TW/WS
Belastbarkeit, gesamt	60 W	30 W
Nennbelastbarkeit	30/15/7,5/4/2 W (100 V) 30 W (8 Ω)	15/7,5/4/2/1 W (100 V) 15 W (8 Ω)
Frequenzbereich	85-20000 Hz	90-20000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	4+1	2+1
Kennschalldruck	89 dB/W/m	87 dB/W/m
Abmessungen	128 x 620 x 140 mm	128 x 385 x 140 mm
Gewicht	4,5 kg	2,8 kg

## ETS-230TW/WS

Best.-Nr. 0162110

100V

## ETS-215TW/WS

Best.-Nr. 0162100

100V

**ELA-Tonsäulen** in Alu-Profilgehäusen mit Alu-Deckeln und -Böden

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2-Wege-Ausführung (mit zusätzlichen, integrierten Hochtönern für einen deutlich verbesserten Klang)
- Integrierte Frequenzweiche
- 5-stufiger Leistungsumschalter
- 2 x M6-Gewindebuchse
- Metall-Frontgitter

- Montagewinkel im Lieferumfang
- Anschluss über Kabel, 2-adrig

**ETS-230TW/WS mit 4 Hochtönern**  
**ETS-215TW/WS mit 2 Hochtönern**

Modell	ETS-230TW/WS	ETS-215TW/WS
Nennbelastbarkeit	20/10/5/2,5 W	12/6/3/1,5 W
Frequenzbereich	200-20000 Hz	250-20000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	8+4	4+2
Kennschalldruck	94 dB/W/m	90 dB/W/m
Abmessungen	105 x 700 x 75 mm	105 x 410 x 75 mm
Gewicht	4,2 kg	2,6 kg



## ETS-230/WS

Best.-Nr. 0161310

100V

## ETS-215/WS

Best.-Nr. 0161300

100V

**ELA-Tonsäulen** in Alu-Profilgehäusen mit Alu-Deckeln und -Böden

- 100-V-Übertragungstechnik
- 5-stufiger Leistungsumschalter
- 2 x M6-Gewindebuchse
- Metall-Frontgitter
- Montagewinkel im Lieferumfang
- Anschluss über Kabel, 2-adrig

Modell	ETS-230/WS	ETS-215/WS
Nennbelastbarkeit	30/15/7,5/3,75 W	15/7,5/3,75/2 W
Frequenzbereich	200-15000 Hz	250-15000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	8	4
Kennschalldruck	95 dB/W/m	92 dB/W/m
Abmessungen	105 x 687 x 85 mm	105 x 405 x 85 mm
Gewicht	3,9 kg	2,5 kg



## ETS-360TW/WS

Best.-Nr. 0162270



**High-End-Tonsäulen** (indoor), 100 Volt

Tonsäulen im kompakten Holzgehäuse, hochwertig mit Folien im Holzdekor beschichtet, 2½-Wege-Technik mit Hochtöner (25-mm-Gewebedome), deutlich erweiterter Frequenzumfang gegenüber herkömmlichen Breitband-Tonsäulen. Die ETS-360... bestechen mit einem enorm dynamischen und vollständigen Klangbild, das mit Sprachwiedergabe überzeugt und mit einem tollen Musik-Sound auch bei höheren Lautstärken überrascht.

- 2 Tieftöner, 4 Tiefmitteltöner, 1 Hochtöner
- Klemmanschluss mit drei Leistungsanzapfungen
- 2 x M8-Gewindebuchsen
- Montagewinkel im Lieferumfang
- Metall-Frontgitter



Modell	ETS-360TW/WS
Nennbelastbarkeit	60/30/15 W
Frequenzbereich	90-19000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	6+1
Kennschalldruck	94 dB/W/m
Abmessungen	135 x 825 x 110 mm
Gewicht	7,3 kg

## ETS-340TW/WS

Best.-Nr. 0162250



**High-End-Tonsäulen** (indoor), 100 Volt

Tonsäulen im kompakten Holzgehäuse, hochwertig mit Folien im Holzdekor beschichtet, 2½-Wege-Technik mit Hochtöner (25-mm-Gewebedome), deutlich erweiterter Frequenzumfang gegenüber herkömmlichen Breitband-Tonsäulen. Das Klangbild ist optimal an die Wiedergabe sowohl von Musik, wie auch von Stimmen angepasst.

- 4 Tieftöner, 2 Tiefmitteltöner, 1 Hochtöner
- Klemmanschluss mit drei Leistungsanzapfungen
- 2 x M8-Gewindebuchsen
- Montagewinkel im Lieferumfang
- Metall-Frontgitter



Modell	ETS-340TW/WS
Nennbelastbarkeit	40/20/10 W
Frequenzbereich	100-19000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	6+1
Kennschalldruck	92 dB/W/m
Abmessungen	95 x 500 x 120 mm
Gewicht	3,5 kg

# Lautsprecher Tonsäulen

## ETS-120SL/WS

Best.-Nr. 0163450

4 Ω

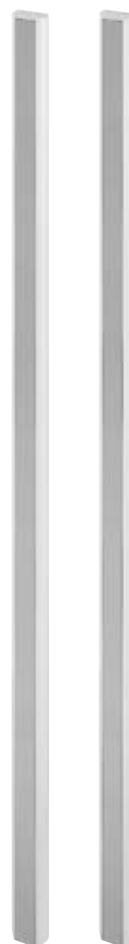
80 W

PAAR  
PAIR

**Design-Linienstrahler-Paar, 4 Ω**, in besonders schlanken Alu-Profilgehäusen

- Formschönes Slim-Line-Design
- Querschnittsfläche kaum größer als eine 1-Euro-Münze
- Neuartige Lautsprechersysteme mit magnetostatischen Antrieb und Flachmembranen
- Sehr breitbandige Wiedergabe mit sehr guter Klangqualität
- Hohe Reichweite durch Linienstrahlerprinzip
- Anschluss über Schraubterminal
- Mit Vlies hinterlegtes engmaschiges Frontgitter
- Montagewinkel und Anschlusskabel im Lieferumfang

Modell	ETS-120SL/WS
Belastbarkeit, gesamt	80 W
Nennbelastbarkeit	40 W
Impedanz	4 Ω
Frequenzbereich	120-20000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	4
Kennschalldruck	88 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H160°/V40°
Abmessungen	36 x 1210 x 22 mm
Gewicht	0,95 kg



## ESUB-6W/WS

Best.-Nr. 0259930

100 V

4 Ω

## ESUB-6W/SW

Best.-Nr. 0259920

100 V

4 Ω

**ELA-Subwoofer für Wandmontage, 2 x 60 W**

- Doppelt ventilerter Bandpass-Subwoofer für die unauffällige Wandmontage
- Leistungsfähiges 16-cm-Langhubchassis (6") mit Doppelschwingspule
- 100-V-Übertragungstechnik mit 4 Leistungsabgriffen 60/30/15 W
- Umschaltbar auf Impedanz 4 Ω + 4 Ω
- Frequenzbereich 50-200 Hz (-6 dB), integrierte Frequenzweiche
- Zwei 4-Ω-Satelliten-Lautsprecherausgänge mit Hochpass
- Anschluss über Euroblock-Terminals
- Hochwertige Lackierung in Schwarz oder Weiß
- Inklusive stabiler Wandhalterung



Modell	ESUB-6W/WS	ESUB-6W/SW
Belastbarkeit, gesamt	2 x 125 W	2 x 125 W
Nennbelastbarkeit	60/30/15 W (100 V)	60/30/15 W (100 V)
	2 x 60 W (4 Ω)	2 x 60 W (4 Ω)
Impedanz	4 Ω + 4 Ω	4 Ω + 4 Ω
Frequenzbereich	50-200 Hz	50-200 Hz
Anzahl der Lautsprecher	1	1
Kennschalldruck	87 dB/W/m	87 dB/W/m
Abmessungen	450 x 350 x 180 mm	450 x 350 x 180 mm
Gewicht	12,25 kg	12,15 kg

## WALL-06T/SW

Best.-Nr. 0163600



## WALL-06T/WS

Best.-Nr. 0163610



### 2-Wege-ELA-Lautsprecherboxen-Paar

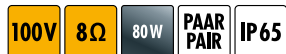
- 100-V-Wandlautsprecher mit Kunststoffgehäuse in Weiß (WS) oder Schwarz (SW)
- 4 Leistungsabgriffe sowie umschaltbar auf 8-Ohm-Betrieb
- 16-cm-Tiefmitteltöner (6") und 25-mm-Kalottenhohtöner (1")
- Hohe Klangqualität und Sprachverständlichkeit
- Montagebügel, schwenk- und neigbar
- Anschlussterminal mit Abdeckkappe



Modell	WALL-06T/SW	WALL-06T/WS
Belastbarkeit, gesamt	100 W	100 W
Nennbelastbarkeit	32/16/8/4 W (100 V) 50 W (8 Ω)	32/16/8/4 W (100 V) 50 W (8 Ω)
Frequenzbereich	70-20000 Hz	70-20000 Hz
Kennschalldruck	90 dB/W/m	90 dB/W/m
Abmessungen	196 x 303 x 250 mm (mit Bügel)	196 x 303 x 250 mm (mit Bügel)
Gewicht	3,5 kg	3,5 kg
Eingänge	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss

## WALL-05T/SW

Best.-Nr. 0163580



## WALL-05T/WS

Best.-Nr. 0163590



### 2-Wege-ELA-Lautsprecherboxen-Paar

- Wandlautsprecher mit Kunststoffgehäuse in Weiß (WS) oder Schwarz (SW)
- 4 Leistungsabgriffe sowie umschaltbar auf 8-Ohm-Betrieb
- 13-cm-Tiefmitteltöner (5") und 12-mm-Kalottenhohtöner (½")
- Hohe Klangqualität und Sprachverständlichkeit
- Montagebügel, schwenk- und neigbar
- Anschlussterminal mit Abdeckkappe



Modell	WALL-05T/SW	WALL-05T/WS
Belastbarkeit, gesamt	80 W	80 W
Nennbelastbarkeit	16/8/4/2 W (100 V) 40 W (8 Ω)	16/8/4/2 W (100 V) 40 W (8 Ω)
Frequenzbereich	80-20000 Hz	80-20000 Hz
Kennschalldruck	89 dB/W/m	89 dB/W/m
Abmessungen	163 x 252 x 203 mm (mit Bügel)	163 x 252 x 203 mm (mit Bügel)
Gewicht	2,6 kg	2,6 kg
Eingänge	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss

## WALL-04T/SW

Best.-Nr. 0163560



## WALL-04T/WS

Best.-Nr. 0163570



### 2-Wege-ELA-Lautsprecherboxen-Paar

- 100-V-Wandlautsprecher mit Kunststoffgehäuse in Weiß (WS) oder Schwarz (SW)
- 4 Leistungsabgriffe sowie umschaltbar auf 8-Ohm-Betrieb
- 10-cm-Tiefmitteltöner (4") und 12-mm-Kalottenhohtöner (½")
- Hohe Klangqualität und Sprachverständlichkeit
- Montagebügel, schwenk- und neigbar
- Anschlussterminal mit Abdeckkappe



Modell	WALL-04T/SW	WALL-04T/WS
Übertragungstechnik	100 V	100 V
Belastbarkeit, gesamt	60 W	60 W
Nennbelastbarkeit	16/8/4/2 W (100 V) 30 W (8 Ω)	16/8/4/2 W (100 V) 30 W (8 Ω)
Frequenzbereich	90-20000 Hz	90-20000 Hz
Kennschalldruck	87 dB/W/m	87 dB/W/m
Abmessungen	130 x 197 x 164 mm (mit Bügel)	130 x 197 x 164 mm (mit Bügel)
Gewicht	1,8 kg	1,8 kg
Eingänge	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss



# Lautsprecher

## Lautsprecherboxen

### WALL-06/SW

Best.-Nr. 0130120

### WALL-06/WS

Best.-Nr. 0130130

8Ω

100 W

PAAR  
PAIR

IP 65

#### 2-Wege-Lautsprecherboxen-Paar, 50 W, 8 Ω

- Wandlautsprecher mit Kunststoffgehäuse in Weiß (WS) oder Schwarz (SW)
- 16-cm-Tiefmitteltöner (6") und 25-mm-Kalottenhohtöner (1")
- Hohe Klangqualität und Sprachverständlichkeit
- Montagebügel, schwenk- und neigbar
- Anschlussterminal mit Abdeckkappe



Modell	WALL-06/SW	WALL-06/WS
Belastbarkeit, gesamt	100 W	100 W
Nennbelastbarkeit	50 W	50 W
Frequenzbereich	70-20000 Hz	70-20000 Hz
Kennschalldruck	90 dB/W/m	90 dB/W/m
Abmessungen	196 x 303 x 250 mm (mit Bügel)	196 x 303 x 250 mm (mit Bügel)
Gewicht	3,05 kg	3,05 kg
Eingänge	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss

### WALL-05/SW

Best.-Nr. 0130100

### WALL-05/WS

Best.-Nr. 0130110

8Ω

80 W

PAAR  
PAIR

IP 65

#### 2-Wege-Lautsprecherboxen-Paar, 40 W, 8 Ω

- Wandlautsprecher mit Kunststoffgehäuse in Weiß (WS) oder Schwarz (SW)
- 13-cm-Tiefmitteltöner (5") und 12-mm-Kalottenhohtöner (½")
- Hohe Klangqualität und Sprachverständlichkeit
- Montagebügel, schwenk- und neigbar
- Anschlussterminal mit Abdeckkappe



Modell	WALL-05/SW	WALL-05/WS
Belastbarkeit, gesamt	80 W	80 W
Nennbelastbarkeit	40 W	40 W
Frequenzbereich	80-20000 Hz	80-20000 Hz
Kennschalldruck	89 dB/W/m	89 dB/W/m
Abmessungen	163 x 252 x 203 mm (mit Bügel)	163 x 252 x 203 mm (mit Bügel)
Gewicht	2,2 kg	2,2 kg
Eingänge	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss

### WALL-04/SW

Best.-Nr. 0130070

### WALL-04/WS

Best.-Nr. 0130080

8Ω

60 W

PAAR  
PAIR

IP 65

#### 2-Wege-Lautsprecherboxen-Paar, 30 W, 8 Ω

- Wandlautsprecher mit Kunststoffgehäuse in Weiß (WS) oder Schwarz (SW)
- 10-cm-Tiefmitteltöner (4") und 12-mm-Kalottenhohtöner (½")
- Hohe Klangqualität und Sprachverständlichkeit
- Montagebügel, schwenk- und neigbar
- Anschlussterminal mit Abdeckkappe



Modell	WALL-04/SW	WALL-04/WS
Belastbarkeit, gesamt	60 W	60 W
Nennbelastbarkeit	30 W	30 W
Frequenzbereich	90-20000 Hz	90-20000 Hz
Kennschalldruck	87 dB/W/m	87 dB/W/m
Abmessungen	130 x 197 x 164 mm (mit Bügel)	130 x 197 x 164 mm (mit Bügel)
Gewicht	1,3 kg	1,3 kg
Eingänge	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss

## EUL-80/SW

Best.-Nr. 0161190



## EUL-80/WS

Best.-Nr. 0161230



## EUL-60/SW

Best.-Nr. 0161170



## EUL-60/WS

Best.-Nr. 0161180



## EUL-30/SW

Best.-Nr. 0161150



## EUL-30/WS

Best.-Nr. 0161160



### ELA-Universal-Lautsprecherboxen-Paar

- 100-V-Übertragungstechnik, 2-Wege-Ausführung
- EUL-80... mit 25-mm-Kalottenhoctöner, EUL-60... und EUL-30... mit 11-mm-Kalottenhoctöner
- Sehr hohe Klangqualität
- 6-stufiger Leistungsumschalter
- Schwarzes (SW) oder weißes (WS) Kunststoffgehäuse
- Schwenkbarer Montagebügel
- Durch abgeschrägte Gehäuseform auch in Ecken montierbar

Modell	EUL-80/SW, EUL-80/WS	EUL-60/SW, EUL-60/WS	EUL-30/SW, EUL-30/WS
Nennbelastbarkeit	30/15/7,5/4/2 W	15/7,5/4/2/1 W	15/7,5/4/2/1 W
Frequenzbereich	40-20000 Hz	60-20000 Hz	80-20000 Hz
Kennschalldruck	89 dB/W/m	89 dB/W/m	87 dB/W/m
Abmessungen	270 x 370 x 220 mm	215 x 290 x 172 mm	130 x 192 x 115 mm
Gewicht	5,4 kg	3,4 kg	3,3 kg (Paar)
Eingänge	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss

## PAB-82WP/WS

Best.-Nr. 0253590



### Wetterfeste Hochleistungs-ELA-Lautsprecherbox, 120 W

- 2-Wege-Koaxial-Lautsprechersystem im ABS-Gehäuse
- 20-cm-PA-Koaxialsystem (8") mit imprägnierter Papiermembran
- Koaxial integrierter 25-mm-Hornhoctöner (1")
- Frontgitter mit wasserabweisender Gaze
- Versenktes Anschlussterminal mit Abdeckplatte und PG-Kabeldurchführung
- Metallteile und Wandbügel aus rostfreiem Edelstahl

- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3

Modell	PAB-82WP/WS
Belastbarkeit, gesamt	240 W
Nennbelastbarkeit	120/60/30 W
Impedanz	8 Ω
Frequenzbereich	50-20000 Hz
Kennschalldruck	96 dB/W/m
Schutzart	IP45
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +40 °C
Abmessungen	280 x 280 x 270 mm
Gewicht	9,5 kg



## PAB-52WP/WS

Best.-Nr. 0253580



### Wetterfeste Hochleistungs-ELA-Lautsprecherbox, 50 W

- Breitband-Bassreflex-System im ABS-Gehäuse
- 100-V- oder 4-Ω-Betrieb wählbar
- 13-cm-High-Quality-Breitbänder (5") mit Aluminiummembran
- Frontgitter mit wasserabweisender Gaze
- Metallteile und Wandbügel aus rostfreiem Edelstahl
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3

Modell	PAB-52WP/WS
Nennbelastbarkeit	50/25/12,5 W
Impedanz	4 Ω
Frequenzbereich	60-18000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	1
Kennschalldruck	87 dB/W/m
Schutzart	IP45
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +40 °C
Abmessungen	200 x 200 x 190 mm
Gewicht	5,1 kg



## ESP-305/WS

Best.-Nr. 0163250



### ELA-Miniatur-Lautsprecherbox

- 100-V-Beschallungsbox
- 13-cm-Breitbandlautsprecher (5")
- Leistungsabgriffe 20/10/5 W
- Multifunktionale Installationsmöglichkeiten
- 4 x M8-Gewindeeinsätze
- 2 x M6-Gewindeeinsätze z. B. passend für Halter LST-40
- Der Einsatz von Subwoofer-Systemen wird empfohlen
- Inklusive Montagebügel

Modell	ESP-305/WS
Nennbelastbarkeit	20/10/5 W
Frequenzbereich	140-18000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	1
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abmessungen	147 x 146 x 152 mm
Gewicht	1,2 kg



# Lautsprecher

## Lautsprecherboxen

### PAB-120WP/SW

Best.-Nr. 0253750



#### Wetterfeste Hochleistungs-ELA-Lautsprecherbox, 120 W

- 2-Wege-Bassreflex-System im ABS-Gehäuse
- 100-V-Übertragungstechnik
- 30-cm-PA-Tieftöner (12") mit imprägnierter Papiermembran
- 25-mm-Hochtonhornsyste (1")
- Frontgitter mit wasserabweisender Gaze
- Metallteile aus rostfreiem Edelstahl
- Je 4 x M10-Gewindeeinsätze oben und unten zur Aufhängung
- Stativhülse

Modell	PAB-120WP/SW
Nennbelastbarkeit	120/60/30 W
Frequenzbereich	42-20000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	2
Kennschalldruck	98 dB/W/m
Farbe	Schwarz
Schutzart	IP45
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +40 °C
Abmessungen	370 x 655 x 410 mm
Gewicht	22,14 kg

- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



### EUL-75/WS

Best.-Nr. 0162500



#### ELA-Lautsprecherbox

- 100-V-Übertragungstechnik
- 6-stufiger Leistungsumschalter
- Hi-Fi-Breitbandlautsprecher
- Ausgezeichnete Klangqualität
- Weißes, gemasertes Holzgehäuse mit Metallfrontgitter
- Standlautsprecher mit Wand-Aufhängevorrichtung

Modell	EUL-75/WS
Nennbelastbarkeit	10/5/2,5/1,25/0,625 W
Frequenzbereich	70-18000 Hz
Kennschalldruck	86 dB/W/m
Abmessungen	180 x 290 x 170 mm
Gewicht	3,7 kg



### EUL-42/WS

Best.-Nr. 0161970



#### ELA-Universal-Lautsprecherboxen-Paar

- 100-V-Übertragungstechnik, 2-Wege-Ausführung
- Weißes Kunststoffgehäuse mit Metall-Frontgitter
- Integrierte Hängevorrichtung für die Wandmontage
- Schwenkbarer Montagebügel

Modell	EUL-42/WS
Nennbelastbarkeit	10/5/2,5 W
Frequenzbereich	80-18000 Hz
Kennschalldruck	87 dB/W/m
Abmessungen	95 x 150 x 82 mm
Gewicht	960 g



### EUL-10

Best.-Nr. 0160330



### EUL-10/WS

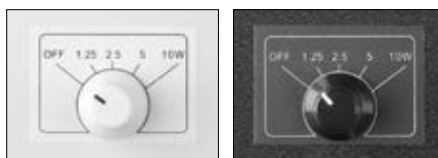
Best.-Nr. 0160850



#### ELA-Universal-Lautsprecherboxen

- 100-V-Übertragungstechnik, 2-Wege-Ausführung
- Sehr hohe Klangqualität
- 5-stufiger Leistungsumschalter
- Metallguss-Gehäuse in schwarzem (EUL-10) oder weißem (EUL-10/WS) Strukturlack, mit Metallschutzgitter

Modell	EUL-10, EUL-10/WS
Nennbelastbarkeit	10/5/2,5/1,25 W
Frequenzbereich	60-18000 Hz
Abmessungen	118 x 220 x 115 mm
Gewicht	1,85 kg



### ESP-315/SW

Best.-Nr. 0162860



### ESP-315/WS

Best.-Nr. 0162870



#### 2-Wege-ELA-Wandlautsprecherbox

- 100-V-Beschallungsbox mit sehr gutem Klangbild
- 2-Wege-System mit 10 x 15-cm-Tiefmitteltöner und 13-mm-Dome-Tweeter
- Leistungsabgriffe 15/10/5/2,5 W
- Leistungsumschalter mit 8-Ω-Betriebsstellung
- Horizontal und vertikal montierbar
- Individuell ausrichtbare Abstrahlrichtung

Modell	ESP-315/SW	ESP-315/WS
Belastbarkeit, gesamt	30 W	30 W
Nennbelastbarkeit	15/10/5/2,5 W (100 V) 15 W (8 Ω)	15/10/5/2,5 W (100 V) 15 W (8 Ω)
Impedanz	8 Ω	8 Ω
Frequenzbereich	75-20000 Hz	75-20000 Hz
Kennschalldruck	90 dB/W/m	90 dB/W/m
Abmessungen	Ø 133 mm x 280 mm	Ø 133 mm x 280 mm
Gewicht	2,1 kg	2,1 kg



## ESP-250/WS

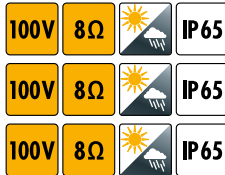
Best.-Nr. 0162780

## ESP-230/WS

Best.-Nr. 0190010

## ESP-215/WS

Best.-Nr. 0199990



**ELA-Lautsprecherbox** im wetterfesten, weißen Kunststoffgehäuse mit Aluminiumschutzgitter

- 100-V-Übertragungstechnik
- Strahlwassergeschützt
- Umschaltbar auf 8-Ω-Betrieb
- 5 Leistungsanzapfungen, 8-Ω-Anschluss und 100-V-Leistungsumschalter
- 2-Wege-System
- Montagebügel aus rostfreiem Stahl



Modell	ESP-250/WS	ESP-230/WS	ESP-215/WS
Belastbarkeit, gesamt	100 W	100 W	60 W
Nennbelastbarkeit	50/40/30/20/10 W (100 V) 50 W (8 Ω)	30/20/10/5/2,5 W (100 V) 50 W (8 Ω)	15/10/5/2,5/1,5 W (100 V) 30 W (8 Ω)
Impedanz	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Frequenzbereich	80-20000 Hz	80-20000 Hz	100-20000 Hz
Kennschalldruck	92 dB/W/m	92 dB/W/m	87 dB/W/m
Schutzart	IP65	IP65	IP65
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C	-20 °C bis +50 °C	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	157 x 260 x 170 mm	157 x 260 x 170 mm	98 x 195 x 105 mm
Gewicht	2,4 kg	1,8 kg	0,85 kg

## ESP-232/SW

Best.-Nr. 0162600

## ESP-232/WS

Best.-Nr. 0162610



**Wetterfeste 2-Wege-ELA-Wandlautsprecherbox**

- 100-V-Beschallungsbox mit sehr gutem Klangbild
- 13-cm-Polypropylen-Tiefmitteltöner und Tweeter
- 4 Leistungsabgriffe
- Leistungsumschalter mit 8-Ω-Betriebsstellung



Modell	ESP-232/SW	ESP-232/WS
Belastbarkeit, gesamt	50 W	50 W
Nennbelastbarkeit	30/20/10/5 W (100 V) 25 W (8 Ω)	30/20/10/5 W (100 V) 25 W (8 Ω)
Impedanz	8 Ω	8 Ω
Frequenzbereich	75-20000 Hz	75-20000 Hz
Anzahl der Lautsprecher	2	2
Kennschalldruck	89 dB	89 dB
Schutzart	IP55	IP55
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C	0-40 °C
Abmessungen	160 x 260 x 180 mm	160 x 260 x 180 mm
Gewicht	2,3 kg	2,3 kg

## EUL-26/SW

Best.-Nr. 0163280

## EUL-26/WS

Best.-Nr. 0163290



**ELA-Miniatur-Lautsprecherboxen-Paar**

- Universell einsetzbare Lautsprecher, sehr kleine Abmessungen in 100-V-Technik
- Auch an 8 Ω anschließbar
- 6,5-cm-Breitbandlautsprecher (2,5")
- Gute Klangeigenschaften und Sprachverständlichkeit
- Dreh-, schwenk- und neigbar

Modell	EUL-26/SW, EUL-26/WS
Belastbarkeit, gesamt	20 W
Nennbelastbarkeit	6 W (100 V) 10 W (8 Ω)
Frequenzbereich	150-20000 Hz
Kennschalldruck	88 dB/W/m
Abmessungen	90 x 90 x 115 mm
Gewicht	0,65 kg

- Zur Vervollständigung der tieffrequenten Musikwiedergabe wird ein zusätzliches Subwoofersystem empfohlen (z. B. EUL-2SUB/SW, SOUND-100SUB)

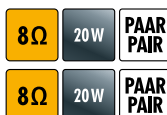


## MKS-26/SW

Best.-Nr. 0132370

## MKS-26/WS

Best.-Nr. 0132380



**Miniatur-Lautsprecherboxen-Paar, 8 Ω, 10 W**

- Universell einsetzbare Lautsprecher, sehr kleine Abmessungen
- 6,5-cm-Breitbandlautsprecher (2,5")
- Gute Klangeigenschaften und Sprachverständlichkeit
- Dreh-, schwenk- und neigbar durch Wandhalter mit Kugelgelenk

Modell	MKS-26/SW, MKS-26/WS
Belastbarkeit, gesamt	20 W
Nennbelastbarkeit	10 W
Frequenzbereich	150-22000 Hz
Kennschalldruck	88 dB/W/m
Abmessungen	90 x 90 x 115 mm
Gewicht	0,45 kg



# Lautsprecher

## Lautsprecherboxen

### MKS-248/SW

Best.-Nr. 0132040



### MKS-248/WS

Best.-Nr. 0132050



#### 2-Wege-Design-Wandlautsprecherboxen-Paar, 60 W, 8 Ω

- Hochleistungs-Beschallungsboxen (Bassreflex) mit perfektem Klangbild
- Bestückung mit je 2 Stück 10-cm-Polypropylen-Tiefmitteltönern und einem hochwertigen Dome-Tweeter
- Guter Wirkungsgrad, hohe Belastbarkeit
- Weißes Kunststoffgehäuse mit lackiertem Aluminiumgitter

Modell	MKS-248/SW	MKS-248/WS
Belastbarkeit, gesamt	100 W	100 W
Nennbelastbarkeit	60 W	60 W
Frequenzbereich	70-20000 Hz	70-20000 Hz
Kennschalldruck	89 dB/W/m	89 dB/W/m
Abmessungen	150 x 300 x 190 mm	150 x 300 x 190 mm
Gewicht	3,4 kg	3,4 kg

- Passende Metall-Wandhalterung (schwenk- und neigbar) wird mitgeliefert



### MKS-508/SW

Best.-Nr. 0132320



#### 2-Wege-Lautsprecherboxen-Paar, 8 Ω, 30 W

- Universell einsetzbare Lautsprecher
- 2-Wege-Bassreflex-Lautsprechersystem
- 13-cm-Tieftöner (5") und Kalottenhochtöner
- Schwarzes (SW) oder weißes (WS) Kunststoffgehäuse
- Schwenkbarer Stand-Montage-Fuß für Wand- und Deckenmontage in beliebigen Winkeln durch Kugelgelenk

Modell	MKS-508/SW
Belastbarkeit, gesamt	60 W
Nennbelastbarkeit	30 W
Frequenzbereich	60-20000 Hz
Kennschalldruck	89 dB/W/m
Abmessungen	160 x 260 x 160 mm
Gewicht	1,8 kg



### MKS-232/SW

Best.-Nr. 0132160



### MKS-232/WS

Best.-Nr. 0132170



#### Wetterfestes 2-Wege-Wandlautsprecherboxen-Paar, 30 W, 8 Ω

- Beschallungsboxen mit sehr gutem Klangbild
- 13-cm-Polypropylen-Tiefmitteltöner und Dome-Tweeter
- Hoher Wirkungsgrad
- Schwarzes (SW) oder weißes (WS) Kunststoffgehäuse mit lackiertem Aluminiumgitter
- Passende Metall-Wandhalterungen werden mitgeliefert

Modell	MKS-232/SW	MKS-232/WS
Belastbarkeit, gesamt	50 W	50 W
Nennbelastbarkeit	30 W	30 W
Impedanz	8 Ω	8 Ω
Kennschalldruck	89 dB/W/m	89 dB/W/m
Schutzart	IP55	IP55
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	160 x 260 x 180 mm	160 x 260 x 180 mm
Gewicht	1,8 kg	1,8 kg



### MKS-48/WS

Best.-Nr. 0132130

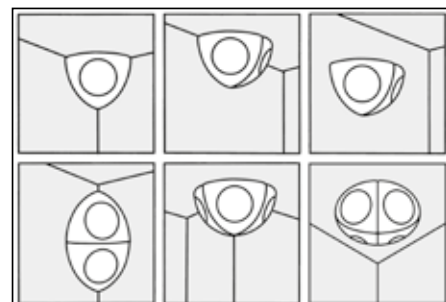


#### Wand-, Decken- und Eck-Lautsprecherboxen-Paar, 15 W, 8 Ω

Diese wirklich universell montierbaren Lautsprecher erlauben die perfekte Integration an unterschiedlichsten Montageorten im Raum. Durch die optionale Clusterbildung mit 1-4 Elementen ergeben sich von der Decken-Eckmontage bis hin zur weit abstrahlenden Halbkugel mitten auf der Wand oder der Decke interessante Möglichkeiten. Das Klangbild der reinweißen Lautsprecher ist dabei präzise so abgestimmt, dass sich bei jedweder Platzierung ein vollständiges, hochwertiges Klangbild einstellt.



- Weißes ABS-Gehäuse
- 10-cm-HQ-Breitbandlautsprecher
- Variables Halterungs- und Montagesystem



Modell	MKS-48/WS
Belastbarkeit, gesamt	30 W
Nennbelastbarkeit	15 W
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Kennschalldruck	87 dB/W/m
Abmessungen	195 x 145 x 140 mm
Gewicht	1,5 kg



## PAB-12WP/SW

Best.-Nr. 0253740



### Wetterfeste Hochleistungs-PA-Lautsprecherbox, 200 W, 8 Ω

- 2-Wege-Bassreflex-System im ABS-Gehäuse
- 30-cm-PA-Tieftöner (12") mit imprägnierter Papiermembran
- 25-mm-Hochtonhornsysteem (1")
- Frontgitter mit wasserabweisender Gaze
- Metallteile aus rostfreiem Edelstahl
- Je 4 x M10-Gewindeinsätze oben und unten zur Aufhängung
- Stativhülse
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3

Modell	PAB-12WP/SW
Belastbarkeit, gesamt	400 W
Nennbelastbarkeit	200 W
Frequenzbereich	42-20000 Hz
Kennschalldruck	98 dB/W/m
Schutzart	IP45
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +40 °C
Abmessungen	370 x 655 x 410 mm
Gewicht	20,32 kg
Eingänge	1 x SPEAKER
Ausgänge	1 x SPEAKER, par. out



## PAB-8WP/WS

Best.-Nr. 0253570



### Wetterfeste Hochleistungs-ELA-Lautsprecherbox, 120 W

- 2-Wege-Bassreflex-System im ABS-Gehäuse
- 100-V- oder 8-Ω-Betrieb wählbar
- 20-cm-PA-Tieftöner (8") mit imprägnierter Papiermembran
- 25-mm-Hochtonhornsysteem (1")
- Frontgitter mit wasserabweisender Gaze
- Metallteile und Wandbügel aus rostfreiem Edelstahl
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3

Modell	PAB-8WP/WS
Belastbarkeit, gesamt	240 W
Nennbelastbarkeit	120/60/30 W
Frequenzbereich	48-20000 Hz
Kennschalldruck	96 dB/W/m
Schutzart	IP45
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +40 °C
Abmessungen	240 x 430 x 250 mm
Gewicht	11,42 kg
Eingänge	1 x SPEAKER, Schraubanschluss-Terminal
Ausgänge	1 x SPEAKER, par. out



## PAB-6WP/WS

Best.-Nr. 0253560



### Wetterfeste Hochleistungs-ELA-Lautsprecherbox, 100 W

- Kompaktes 2-Wege-Bassreflex-System mit Gehäuse aus ABS-Kunststoff
- 100-V- oder 8-Ω-Betrieb wählbar
- 16-cm-Bass mit beschichteter Kohlefasermembran
- 30-mm-Kalottenhoctöner mit Hornvorsatz
- Frontgitter mit wasserabweisender Gaze
- Versenktes Anschlussterminal mit Abdeckplatte und PG-Kabeldurchführung
- Metallteile und Wandbügel aus rostfreiem Edelstahl
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3

Modell	PAB-6WP/WS
Belastbarkeit, gesamt	180 W
Nennbelastbarkeit	100/50/25 W
Frequenzbereich	42-19000 Hz
Kennschalldruck	90 dB/W/m
Schutzart	IP45
Zul. Einsatztemperatur	-10 °C bis +40 °C
Abmessungen	200 x 370 x 240 mm
Gewicht	7,1 kg
Eingänge	Schraubanschluss-Terminal



# Lautsprecher

## Lautsprecherboxen

### PAB-506/WS

Best.-Nr. 0243130

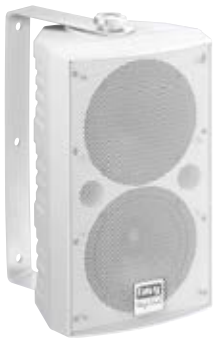
### PAB-586/WS

Best.-Nr. 0246780



#### Universal-PA-Lautsprecherbox, 100 W, 4 Ω (PAB-506) oder 8 Ω (PAB-586)

- Hochqualitative Mini-PA- und Beschallungsbox in höchstwertiger Verarbeitungsgüte
- 16-cm-Karbonfaser-Tiefmitteltöner in langhubiger Ausführung
- Leistungsfähiger Spezial-Kalottenhohtöner mit flacher Horngestaltung
- Sehr linearer Frequenzgang und toller Klang mit erstaunlich hoher Pegelfestigkeit bei sehr gutem Wirkungsgrad für diese geringe Größe
- Extrem leichtes ABS-Kunststoff-Gehäuse
- Montagebügel im Lieferumfang
- Für alle kleinen und mittleren Beschallungsmaßnahmen, mit Subwooferergänzung und/oder in Mehrfachanordnung auch für DJ-Zwecke und Ähnliches geeignet
- Die Anschluss terminals (LS-Klemmen und Speakon) sind parallel geschaltet und können jeweils als Eingang oder Ausgang benutzt werden



Modell	PAB-506/WS	PAB-586/WS
Belastbarkeit, gesamt	180 W	180 W
Nennbelastbarkeit	100 W	100 W
Frequenzbereich	65-20000 Hz	65-20000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m	93 dB/W/m
Abmessungen	235 x 385 x 220 mm	235 x 385 x 220 mm
Gewicht	5,9 kg	5,9 kg
Eingänge	1 x NEUTRIK-SPEAKON 1 x LS-Klemmen	1 x NEUTRIK-SPEAKON 1 x LS-Klemmen
Ausgänge	1 x NEUTRIK-SPEAKON 1 x LS-Klemmen	1 x NEUTRIK-SPEAKON 1 x LS-Klemmen

### PAB-88/SW

Best.-Nr. 0131950

### PAB-88/WS

Best.-Nr. 0131960

### PAB-68/SW

Best.-Nr. 0131930

### PAB-68/WS

Best.-Nr. 0131940



#### High-Quality-Beschallungslautsprecher-Paar, 8 Ω

- 2-Wege-Lautsprecherboxen mit funktional und gleichzeitig attraktiv designtem ABS-Gehäuse, bassreflex
- Polypropylen-Tieftöner und Kalottenhohtöner mit Hornvorsatz (Wave Guide)
- Hochwertige Frequenzweichen mit perfekter Langzeitstabilität z. B. durch den konsequenten Einsatz von Folienkondensatoren
- Sehr spritziger und poppiger Sound mit gutem Wirkungsgrad und hoher Dynamik, besonders für etwas lautere Beschallungen mit modernem Musikmaterial optimiert
- Level-Indikator-LED auf der Front
- Wandbügel im Lieferumfang



Modell	PAB-88/SW	PAB-88/WS	PAB-68/SW	PAB-68/WS
Belastbarkeit, gesamt	120 W	120 W	70 W	70 W
Nennbelastbarkeit	75 W	75 W	40 W	40 W
Frequenzbereich	40-20000 Hz	40-20000 Hz	55-22000 Hz	55-22000 Hz
Kennschalldruck	92 dB/W/m	92 dB/W/m	90 dB/W/m	90 dB/W/m
Abmessungen	250 x 420 x 240 mm	250 x 420 x 240 mm	210 x 350 x 200 mm	210 x 350 x 200 mm
Gewicht	7 kg	7 kg	3,9 kg	3,9 kg
Eingänge	LS-Schraubanschluss	LS-Schraubanschluss	LS-Schraubanschluss	LS-Schraubanschluss

### PAB-58/SW

Best.-Nr. 0131910

### PAB-58/WS

Best.-Nr. 0131920

### PAB-48/SW

Best.-Nr. 0131890

### PAB-48/WS

Best.-Nr. 0131900



#### High-Quality-Beschallungslautsprecher-Paar, 8 Ω

- 2-Wege-Lautsprecherboxen mit funktional und gleichzeitig attraktiv designtem ABS-Gehäuse
- Polypropylen-Tieftöner und Kalottenhohtöner mit Hornvorsatz (Wave Guide)
- Hochwertige Frequenzweichen mit perfekter Langzeitstabilität z. B. durch den konsequenten Einsatz von Folienkondensatoren
- Sehr spritziger und poppiger Sound mit gutem Wirkungsgrad und hoher Dynamik, besonders für etwas lautere Beschallungen mit modernem Musikmaterial
- Wandbügel im Lieferumfang



Modell	PAB-58/SW	PAB-58/WS	PAB-48/SW	PAB-48/WS
Belastbarkeit, gesamt	50 W	50 W	30 W	30 W
Nennbelastbarkeit	30 W	30 W	20 W	20 W
Frequenzbereich	75-22000 Hz	75-22000 Hz	80-22000 Hz	80-22000 Hz
Kennschalldruck	92 dB/W/m	92 dB/W/m	87 dB/W/m	87 dB/W/m
Abmessungen	160 x 250 x 150 mm	160 x 250 x 150 mm	150 x 240 x 140 mm	150 x 240 x 140 mm
Gewicht	2,2 kg	2,2 kg	1,8 kg	1,8 kg
Eingänge	LS-Schraubanschluss	LS-Schraubanschluss	LS-Schraubanschluss	LS-Schraubanschluss

## PAB-416/SW

Best.-Nr. 0131870



## PAB-416/WS

Best.-Nr. 0131880

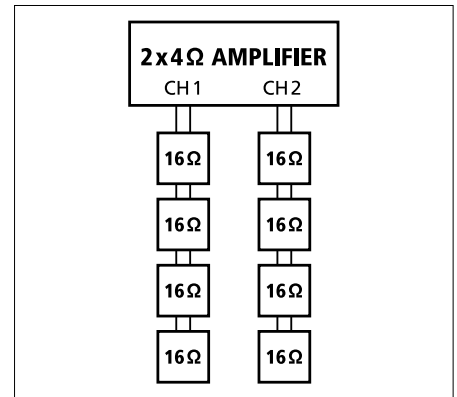


### High-Quality-Beschallungslautsprecher-Paar, 20 W, 16 Ω

- 2-Wege-Lautsprecherboxen mit funktional und gleichzeitig attraktiv designtem ABS-Gehäuse
- Polypropylen-Tieftöner und Kalottenhohtöner mit Hornvorsatz (Wave Guide)
- Hochwertige Frequenzweichen mit perfekter Langzeitstabilität z. B. durch den konsequenten Einsatz von Folienkondensatoren
- Sehr ausgeglichenes und sauberes Klangbild, das auch bei der unverfälschten Übertragung von Stimmen und anspruchsvoller Musik überzeugt und bei moderaten Pegeln gleichzeitig sehr unaufdringlich wirkt
- Wandbügel im Lieferumfang



Durch die Verfügbarkeit der Modelle PAB-416/... in 16Ω können durch einfache Parallelschaltung an einem gängigen 4-Ω-stabilen Verstärker mit 2 Kanälen bis zu 8 Boxen angesteuert werden!



Modell	PAB-416/SW	PAB-416/WS
Belastbarkeit, gesamt	30 W	30 W
Nennbelastbarkeit	20 W	20 W
Frequenzbereich	80-22000 Hz	80-22000 Hz
Kennschalldruck	87 dB/W/m	87 dB/W/m
Abmessungen	150 x 240 x 140 mm	150 x 240 x 140 mm
Gewicht	1,8 kg	1,8 kg
Eingänge	LS-Schraubanschluss	LS-Schraubanschluss

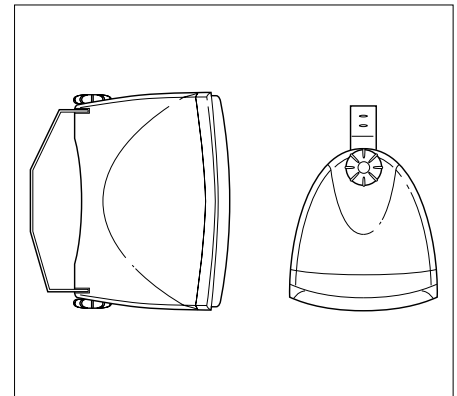
## MKS-8PRO

Best.-Nr. 0131770



### Hochleistungs-Beschallungslautsprecher-Paar, je Box 100 W

- 2-Wege-Lautsprecherboxen mit ABS-Gehäuse (bassreflex) im modernen Design
- 20-cm-Tieftöner und Kalottenhohtöner
- Besonders ausgedehnter Frequenzgang und hohe Lautstärkefähigkeit
- Montagebügel für die Wandhalterung finden sich im Lieferumfang



Modell	MKS-8PRO
Belastbarkeit, gesamt	180 W
Nennbelastbarkeit	100 W
Frequenzbereich	40-21000 Hz
Kennschalldruck	91 dB/W/m
Abmessungen	265 x 374 x 285 mm
Gewicht	5,7 kg
Eingänge	LS-Schraubanschluss

## MKS-88/SW

Best.-Nr. 0131150



## MKS-88/WS

Best.-Nr. 0131160



## MKS-64/SW

Best.-Nr. 0131130



## MKS-64/WS

Best.-Nr. 0131140



## MKS-34/SW

Best.-Nr. 0131110



## MKS-34/WS

Best.-Nr. 0131120



### 2-Wege-Lautsprecherboxen-Paar

- MKS-88... in 8 Ω, MKS-64... und MKS-34... in 4 Ω
- Kalottenhohtöner
- Sehr hohe Klangqualität
- Schwarzes (SW) oder weißes (WS) Kunststoffgehäuse
- Schwenkbarer Montagebügel
- Durch abgeschrägte Gehäuseform auch in Ecken montierbar

Modell	MKS-88/SW	MKS-88/WS	MKS-64/SW	MKS-64/WS	MKS-34/SW	MKS-34/WS
Belastbarkeit, gesamt	125 W	125 W	90 W	90 W	45 W	45 W
Nennbelastbarkeit	85 W	85 W	60 W	60 W	30 W	30 W
Frequenzbereich	40-20000 Hz	40-20000 Hz	60-20000 Hz	60-20000 Hz	80-20000 Hz	80-20000 Hz
Kennschalldruck	89 dB/W/m	89 dB/W/m	89 dB/W/m	89 dB/W/m	87 dB/W/m	87 dB/W/m
Abmessungen	270 x 370 x 220 mm	270 x 370 x 220 mm	215 x 290 x 172 mm	215 x 290 x 172 mm	130 x 192 x 115 mm	130 x 192 x 115 mm
Gewicht	5,4 kg	5,4 kg	3,4 kg	3,4 kg	1,3 kg	1,3 kg
Eingänge	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss	LS-Klemmanschluss

# Lautsprecher

## Lautsprecherboxen

### SMB-130/WS

Best.-Nr. 0090490



#### Ultra-Flachlautsprecherboxenpaar, 20 W, 4 Ω

- 2-Wege-System mit Neodym-Tiefmitteltöner und Kalotten-Hochtöner
- Integrierter Wandhalterung
- Unauffälliges Design bei sehr angenehmen Übertragungseigenschaften und guter Pegelfestigkeit
- Für alle Hintergrundbeschallungen perfekt geeignet, auch als Rearspeaker in Surroundanlagen ausgezeichnet einsetzbar



Modell	SMB-130/WS
Belastbarkeit, gesamt	40 W
Nennbelastbarkeit	20 W
Frequenzbereich	80-18000 Hz
Kennschalldruck	88 dB/W/m
Abmessungen	185 x 275 x 38 mm
Gewicht	2,078 kg (Paar)

### MKS-42/SW

Best.-Nr. 0131520



### MKS-42/WS

Best.-Nr. 0131530



#### Universal-2-Wege-Boxenpaar, 20 W, 4 Ω

- Schwarzes (SW) oder weißes (WS) Kunststoffgehäuse mit Metall-Frontgitter
- Integrierte Hängevorrichtung für die Wandmontage
- Schwenkbarer Montagebügel



Modell	MKS-42/SW, MKS-42/WS
Belastbarkeit, gesamt	40 W
Nennbelastbarkeit	20 W
Frequenzbereich	80-18000 Hz
Abmessungen	95 x 150 x 82 mm
Gewicht	1,4 kg (Paar)
Eingänge	LS-Klemmanschluss

### GLS-351/GR

Best.-Nr. 0163080



### GLS-301/GR

Best.-Nr. 0163070



#### Wetterfester ELA-Gartenlautsprecher „Rock“ in Steinoptik für die allgemeine Beschallung in z. B. Gärten, Hotels, Restaurants und Gaststätten

- GLS-301/GR mit omnidirektionaler Abstrahlung
- 100-V-Übertragungstechnik oder 8-Ω-Betrieb
- Robustes, glasfaserverstärktes Kunststoffgehäuse
- 2-Wege-Koaxial-Lautsprechersystem (200-mm-Tieftöner und 13-mm-Hochtöner)
- Integrierter Audio-Übertrager mit 4 Leistungsanzapfungen (30/20/10/5 W)
- Anschlusskabel mit Lüsterklemmen



Modell	GLS-351/GR	GLS-301/GR
Belastbarkeit, gesamt	90 W	90 W
Nennbelastbarkeit	30/20/10/5 W (100 V) 45 W (8 Ω)	30/20/10/5 W (100 V) 45 W (8 Ω)
Frequenzbereich	60-20000 Hz	60-20000 Hz
Kennschalldruck	88 dB/W/m	85 dB/W/m
Schutzart	IP55	IP55
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	370 x 300 x 300 mm	320 x 500 x 310 mm
Gewicht	5,8 kg	9,5 kg

## SOUND-4BT/WS

Best.-Nr. 0257060



**Aktives 2-Wege-Stereo-Lautsprecherboxen-System** mit Bluetooth-Empfänger, 2 x 30 W

- Das Set besteht aus einer Aktiv- und einer Passiv-Bassreflexbox. Der Anschluss der Passivbox an die Aktivbox erfolgt über Lautsprecher-Terminals
- Bluetooth-Empfänger V4.0 mit APTX-Standard
- Aktivbox mit integriertem 2-Kanal-Verstärker CLASS-D
- Stereo-Cinch und 3,5-mm-Klinken-Eingang, optischer Digitaleingang (Toslink), Mono-Sub-Out über Cinch-Buchse
- Inklusive Fernbedienung
- 10-cm-Tieftöner (4") und 25-mm-Kalottenhohtöner (1")
- Sehr gute Klangeigenschaften mit linearer Abstimmung
- Hochwertiges, hochglanzlackiertes MDF-Holzgehäuse



Modell	SOUND-4BT/WS
Nennleistung	2 x 30 W
Frequenzbereich	45-20000 Hz
Eingangssignal	Bluetooth
	500 mV/10 kΩ
Kennschalldruck	85 dB/W/m pro Box
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/170 VA
Abmessungen	140 x 215 x 170 mm
Gewicht	5,2 kg (Paar)
Eingänge	1 x Cinch L/R
	1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke
	1 x Toslink, optischer Digitaleingang
	LS-Klemmanschluss für Passivbox

## SOUND-65/SW

Best.-Nr. 0250680



**HQ-Aktivlautsprecher, paarweise, 2 x 50 W**

- 2-Wege-Aktivschaltung pro Box mit separaten Endstufen für Tief- und Hochtöner (Bi-Amping)
- Verstärkerleistung Tieftön 30 W, Hochton 20 W
- Hochwertiges Bassreflex-MDF-Gehäuse mit schwarzer Lackoberfläche
- 16-cm-Tiefmitteltöner mit Glasfasermembran und 25-mm-Soft-Dome-Kalottenhohtöner
- Hochtönerpegel ist durch eine schaltbare Anpassung der Hochtönerendstufe verlustfrei im Pegel feinstjustierbar (-2/-1/0/+1 dB)
- Jede Box ist mit einem unsymmetrischen Cinch-, und jeweils einem symmetrischen XLR- und Klinken-Eingang (6,3mm) ausgestattet, alle per Gain anpassbar
- Inklusive Lautsprecherabdeckung mit magnetischer Befestigung



Modell	SOUND-65/SW
Nennleistung	50 W
Frequenzbereich	42-20000 Hz
Eingangssignal	720 mV/10 kΩ (sym.)
	720 mV/7,7 kΩ (asym.)
Kennschalldruck	86 dB/W/m
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/120 VA
Abmessungen	228 x 324 x 295 mm
Gewicht	7,8 kg
Eingänge	1 x Cinch, asym., IN (pro Box)
	1 x XLR, sym., IN (pro Box)
	1 x 6,3-mm-Klinke, sym., IN (pro Box)



# Lautsprecher

## Lautsprecherboxen

### WALL-05SET/WS

Best.-Nr. 0130132



#### Aktives 2-Wege-Stereo-Lautsprecherboxen-System, 2 x 30 W

- Das Set besteht aus einer Aktiv- und einer Passivbox. Der Anschluss der Passivbox an die Aktivbox erfolgt über eine Schraubklemmleiste
- Aktivbox mit integriertem 2-Kanal-Verstärker
- Stereo-Cinch-Eingang oder symetrischer Eingang L/R über Schraubklemmleiste
- Lautstärkeregelung und 2-fach-Klangregelung
- Auto-Standby
- 13-cm-Bass-System (5") und Kalottenhochtöner
- Montagebügel schwenk- und neigbar

Modell	WALL-05SET/WS
Ausgangsleistung, gesamt	2 x 50 W
Nennleistung	2 x 30 W
Frequenzbereich	80-20000 Hz
Eingangssignal	500 mV/20 kΩ (asymm.) 660 mV/40 kΩ (symm.)
Kennschalldruck	89 dB/W/m
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/100 VA
Abmessungen	163 x 252 x 203 mm (mit Bügel)
Gewicht	5,5 kg (Paar)
Eingänge	1 x Cinch L/R (asymmetrisch) 1 x Klemme L/R (symmetrisch) LS-Klemmanschluss (Passivbox) LS-Klemmanschluss



### WALL-06SET/WS

Best.-Nr. 0130131



#### Aktives 2-Wege-Stereo-Lautsprecherboxen-System, 2 x 30 W

- Das Set besteht aus einer Aktiv- und einer Passivbox. Der Anschluss der Passivbox an die Aktivbox erfolgt über eine Schraubklemmleiste
- Aktivbox mit integriertem 2-Kanal-Verstärker
- Stereo-Cinch-Eingang oder symetrischer Eingang L/R über Schraubklemmleiste
- Lautstärkeregelung und 2-fach-Klangregelung
- Auto-Standby
- Eingebautes Netzteil mit Kaltgerätebuchse
- 16-cm-Bass-System (6") und Kalottenhochtöner
- Montagebügel schwenk- und neigbar

Modell	WALL-06SET/WS
Ausgangsleistung, gesamt	2 x 50 W
Nennleistung	2 x 30 W
Frequenzbereich	70-20000 Hz
Eingangssignal	890 mV/20 kΩ (asymm.) 1600 mV/40 kΩ (symm.)
Kennschalldruck	90 dB/W/m
Stromversorgung	~ 230V/50 Hz/140VA
Abmessungen	196 x 303 x 250 mm (mit Bügel)
Gewicht	8 kg (Paar)
Eingänge	1 x Cinch L/R (asymmetrisch) 1 x Klemme L/R (symmetrisch) LS-Klemmanschluss (Passivbox) LS-Klemmanschluss



### MKA-50SET/SW

Best.-Nr. 0132350



### MKA-50SET/WS

Best.-Nr. 0132360



#### Aktives 2-Wege-Stereo-Lautsprecherboxen-System, 2 x 20 W

- Das Set besteht aus einer Aktiv- und einer Passivbox. Der Anschluss der Passivbox an die Aktivbox erfolgt über Schraubklemmen
- Aktivbox mit integriertem 2-Kanal-Verstärker und Netzteil
- Magnetisch geschirmte Lautsprecher
- Auto-Stand-by-Funktion
- Lautstärkereglern und 2-fach-Klangregelung

Modell	MKA-50SET/SW, MKA-50SET/WS
Ausgangsleistung, gesamt	2 x 40 W
Nennleistung	2 x 20 W
Frequenzbereich	60-20000 Hz
Eingangssignal	420 mV/24 kΩ
Kennschalldruck	89 dB/W/m
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/110 VA
Abmessungen	180 x 250 x 160 mm
Gewicht	5,9 kg (Paar)
Eingänge	1 x Cinch L/R (nur Aktivbox) 1 x 3,5-mm-Klinke Schraubklemmen (beide Boxen)



### MKA-60SET/SW

Best.-Nr. 0131580



### MKA-60SET/WS

Best.-Nr. 0131590



#### Aktives 2-Wege-Stereo-Lautsprecherboxen-System, 2 x 15 W

- Das Set besteht aus einer Aktiv- und einer Passivbox. Der Anschluss der Passivbox an die Aktivbox erfolgt über Lautsprecherklemmen
- Aktivbox mit integriertem 2-Kanal-Verstärker, Stereo-Cinch-Eingang, Lautstärkeregelung und 2-fach-Klangregelung, eingebautem Netzteil mit Kaltgerätebuchse

Modell	MKA-60SET/SW, MKA-60SET/WS
Ausgangsleistung, gesamt	2 x 25 W
Nennleistung	2 x 15 W
Frequenzbereich	45-20000 Hz
Eingangssignal	400 mV/10 kΩ
Kennschalldruck	89 dB/W/m
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/75 VA
Abmessungen	220 x 293 x 170 mm
Gewicht	8 kg (Paar)
Eingänge	1 x Cinch L/R (nur Aktivbox) LS-Klemmanschluss (Link, beide Boxen)



## SOUND-100SUB

Best.-Nr. 0250730



### Aktiv-Subwooferbox, 120 W

- Bassstarker und impulsiver Aktivsubwoofer zur Ergänzung der SOUND-Aktivsysteme aber auch aller anderen Kompakt-Lautsprecher im Hi-Fi-, Heimkino- und Home-Recording-Bereich
- Der Verstärker verfügt neben der variablen Eingangsempfindlichkeit, einem Phasen-Schalter und einer zuschaltbaren Einschaltautomatik über eine regelbare Trennfrequenz (50-150 Hz)
- Hochwertiges Bassreflex-MDF-Gehäuse (schwarze Holzurnier-Optik)
- 25-cm-Basslautsprecher (10")
- Lautstärkeregelung für den Subwoofer
- Eingänge über 1 x Cinch L/R, Cinch LFE oder Schraubterminals für High-Level L/R
- Zusätzliche Ausgänge für Mittelhochtonlautsprecher, dadurch gut geeignet für den Anschluss an bereits vorhandene Lautsprecherleitungen



Modell	SOUND-100SUB
Nennleistung	120 W
Frequenzbereich	35-100 Hz
Eingangssignal	150 mV/24 kΩ (Cinch L/R) 55 mV/16 kΩ (Cinch mono) 2,3 V/440 Ω (High-IN)
Kennschalldruck	88 dB/W/m
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/240 VA
Abmessungen	330 x 360 x 360 mm
Gewicht	13 kg
Eingänge	1 x Cinch (L/R), asym., IN 1 x Cinch (mono), asym., IN 1 x Schraubklemmen (stereo), High-Level-IN
Ausgänge	1 x Schraubklemmen (stereo), High-Level-OUT

## ESUB-8F/WS

Best.-Nr. 0259300



### Aktiv-Subwooferbox, 50 W

- Kompakter, eleganter Aktiv-Subwoofer zur Ergänzung von Kompakt-Lautsprechern im Hi-Fi-, ELA-, Heimkino- und Home-Recording-Bereich
- Der Verstärker verfügt neben der Lautstärkeregelung, einem Phasen-Schalter und einer zuschaltbaren Einschaltautomatik über eine regelbare Trennfrequenz (50-250 Hz)
- Hochwertiges Bassreflex-MDF-Gehäuse mit weißer Hochglanzlackierung
- 20-cm-Basslautsprecher (8")
- Eingänge über 1 x Cinch L/R oder Schraubterminals für High-Level L/R
- Parallel Line-Out Cinch L/R
- Zusätzliche Ausgänge High-Level L/R für Mittelhochtonlautsprecher, dadurch gut geeignet für den Anschluss an bereits vorhandene Lautsprecherleitungen
- Frontabdeckung mit weißer Stoffbespannung



Modell	ESUB-8F/WS
Ausgangsleistung, gesamt	90 W
Nennleistung	50 W
Frequenzbereich	30-250 Hz
Eingangssignal	185 mV/9 kΩ (Cinch L/R) 4 V/480 Ω (High-IN)
Kennschalldruck	87 dB/W/m
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/152 VA
Abmessungen	300 x 330 x 340 mm
Gewicht	9,8 kg
Eingänge	1 x Cinch (L/R), asym., IN 1 x Schraubklemmen (stereo), High-Level-IN
Ausgänge	1 x Cinch (L/R) 1 x Schraubklemmen (stereo), High-Level-OUT

## MOVE-15

Best.-Nr. 0254930



### Profi-PA-Lautsprecherbox, 500 W, 8 Ω

- Profi-Fullrange-Bassreflex-System
- Gehäuse aus Birkensperrholz
- 38-cm-Bass (15", BEYMA)
- 25-mm-Hochtonhorn (1", 44-mm-VC, BEYMA) um 90° drehbar
- Neutrale klangliche Abstimmung
- Multifunktionale Aufstell- und Installationsmöglichkeiten
- Tragegriffe „Catch & Carry“
- M8-Gewindeeinsätze für hängende Montage
- 2 x NEUTRIK-SPEAKON-Terminals, in/out
- Stativhülse, stabiles Frontgitter
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



## MOVE-12

Best.-Nr. 0254920



### Profi-PA-Lautsprecherbox, 300 W, 8 Ω

- Profi-Fullrange-Bassreflex-System
- Gehäuse aus Birkensperrholz
- 30-cm-Bass (12", BEYMA)
- 25-mm-Hochtonhorn (1", 44-mm-VC, BEYMA) um 90° drehbar
- Neutrale klangliche Abstimmung
- Multifunktionale Aufstell- und Installationsmöglichkeiten
- Tragegriffe „Catch & Carry“
- M8-Gewindeeinsätze für hängende Montage
- 2 x NEUTRIK-SPEAKON-Terminals, in/out
- Stativhülse, stabiles Frontgitter
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



## MOVE-10

Best.-Nr. 0254910



### Profi-PA-Lautsprecherbox, 200 W, 8 Ω

- Profi-Fullrange-Bassreflex-System
- Gehäuse aus Birkensperrholz
- 25-cm-Bass (10", FAITAL)
- 25-mm-Hochtonhorn (1", 44-mm-VC, BEYMA) um 90° drehbar
- Neutrale klangliche Abstimmung
- Multifunktionale Aufstell- und Installationsmöglichkeiten
- Tragegriffe „Catch & Carry“
- M8-Gewindeeinsätze für hängende Montage
- 2 x NEUTRIK-SPEAKON-Terminals, in/out
- Stativhülse, stabiles Frontgitter
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



## MOVE-08

Best.-Nr. 0254900



### Profi-PA-Lautsprecherbox, 200 W, 8 Ω

- Kompaktes Profi-Fullrange-Bassreflex-System
- Gehäuse aus Birkensperrholz
- 20-cm-Bass (8", BEYMA)
- 25-mm-Hochtonhorn (1", 44-mm-VC, BEYMA) um 90° drehbar
- Neutrale klangliche Abstimmung
- Tragegriff „Catch & Carry“
- M8-Gewindeeinsätze für hängende Montage
- 2 x NEUTRIK-SPEAKON-Terminals, in/out
- Stativhülse, stabiles Frontgitter
- Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3



## MOVE-06

Best.-Nr. 0254890



### Profi-PA-Lautsprecherbox, 100 W, 8 Ω

- Sehr kompaktes Profi-Fullrange-Bassreflex-System
- Gehäuse aus Birkensperrholz
- 16-cm-Bass (6,5", FAITAL)
- 25-mm-Hochtonhorn (1", 44-mm-VC, BEYMA) um 90° drehbar
- Neutrale klangliche Abstimmung mit für die Größe beachtlicher Basswiedergabe
- M8-Gewindeeinsätze für hängende Montage
- 2 x NEUTRIK-SPEAKON-Terminals, in/out
- Stativhülse, stabiles Frontgitter



Modell	MOVE-15	MOVE-12	MOVE-10	MOVE-08	MOVE-06
Belastbarkeit, gesamt	1000 W	600 W	400 W	400 W	200 W
Nennbelastbarkeit	500 W	300 W	200 W	200 W	100 W
Frequenzbereich	40-20000 Hz	45-20000 Hz	55-20000 Hz	65-20000 Hz	60-20000 Hz
Kennschalldruck	98 dB/W/m	97 dB/W/m	96 dB/W/m	95 dB/W/m	91 dB/W/m
Abmessungen	416 x 678 x 453 mm	350 x 612 x 382 mm	320 x 540 x 350 mm	290 x 480 x 312 mm	200 x 380 x 215 mm
Gewicht	23,68 kg	18,92 kg	13,6 kg	12,8 kg	6,9 kg
Eingänge	1 x NEUTRIK-SPEAKON	1 x NEUTRIK-SPEAKON	1 x NEUTRIK-SPEAKON	1 x NEUTRIK-SPEAKON	1 x NEUTRIK-SPEAKON
Ausgänge	1 x NEUTRIK-SPEAKON par.out	1 x NEUTRIK-SPEAKON par.out	1 x NEUTRIK-SPEAKON par.out	1 x NEUTRIK-SPEAKON par.out	1 x NEUTRIK-SPEAKON par.out

## MAB-06

Best.-Nr. 0112320

**Schwenkbarer Montagebügel** für PA-Lautsprecher MOVE-06

- Bestehend aus Schwenkbügel, Befestigungsplatte und Befestigungsschrauben
- 2 x 8,5-mm-Durchgangsbohrungen und eine M8-Gewindebohrung im kurzen Schenkel des Montagebügels



## MCB-06

Best.-Nr. 0112330

**Clusterplatte** für PA-Lautsprecher MOVE-06

- Montageblech zum Aufbau eines Clusters
- Befestigungslöcher passend zu den Gewindeeinsätzen
- Die Clusterplatte erweitert den Abstrahlwinkel um 60°
- Aufgeschweißte M8-Gewindebuchsen für universelle Befestigung
- Zentral aufgeschweißte M10-Gewindebuchse z. B. für Befestigungshaken



## MUB-06

Best.-Nr. 0112340

**Universal-Wand- und Deckenhalterung** für PA-Lautsprecher

- Dreh- und schwenkbar in 2 Ebenen
- Montageflansch mit Langlöchern (siehe Zeichnung)
- Schwenkbar mittels Lochraster und Quick-Release-Pins
- Drehwinkel einstellbar über Konterverschraubung
- Maximale Belastbarkeit 15 kg



## MHB-15

Best.-Nr. 0118690

## MHB-12

Best.-Nr. 0118680

## MHB-10

Best.-Nr. 0118670

## MHB-08

Best.-Nr. 0118660



**Wandhalter** für die horizontale Montage einer Lautsprecherbox.

**MHB-15** für MEGA-115MK2, MEGA-DSP15 oder MOVE-15

**MHB-12** für MEGA-112MK2, MEGA-DSP12 oder MOVE-12

**MHB-10** für MEGA-110MK2, MEGA-DSP10 oder MOVE-10

**MHB-08** für MEGA-DSP08 oder MOVE-08

## MVB-15

Best.-Nr. 0118650

## MVB-12

Best.-Nr. 0118640

## MVB-10

Best.-Nr. 0118630

## MVB-08

Best.-Nr. 0118620



**Halter** für die vertikale, hängende Montage einer Lautsprecherbox.

**MVB-15** für MEGA-115MK2, MEGA-DSP15 oder MOVE-15

**MVB-12** für MEGA-112MK2, MEGA-DSP12 oder MOVE-12

**MVB-10** für MEGA-110MK2, MEGA-DSP10 oder MOVE-10

**MVB-08** für MEGA-DSP08 oder MOVE-08

Prüfung der Ballwurfsicherheit nach DIN 18 032, Teil 3

## BAG-12M

Best.-Nr. 0255730

## BAG-10M

Best.-Nr. 0255720

## BAG-08M

Best.-Nr. 0255710

**Boxenschutzhüllen**

**BAG-12M** für die PA-Lautsprecherboxen MEGA-112MK2, MEGA-DSP12 und MOVE-12

**BAG-10M** für die PA-Lautsprecherboxen MEGA-110MK2, MEGA-DSP10 und MOVE-10

**BAG-08M** für die PA-Lautsprecherboxen MEGA-DSP08 und MOVE-08

- Außenmaterial aus solidem, schwarzem Kunstgewebe mit weichem Innenfutter
- Öffnungen für Stativ und Griff, mit Klett- oder Reißverschluss verschließbare Abdecklaschen



# Lautsprecher

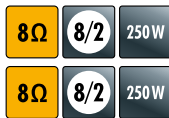
## PA-Systeme

### PAB-308/SW

Best.-Nr. 0254290

### PAB-308/WS

Best.-Nr. 0254300



#### Universal-PA-Lautsprecherbox, 125 W, 8 Ω

- Kompaktes 8/2-Fullrange-Bassreflex-System
- 20-cm-Tieftöner (8") und 25-mm-Hochtonhorn (1")
- Hochton-Schutzschaltung
- Hochwertiges MDF-Holzgehäuse in Schwarz (SW) oder Weiß (WS), mit Metallschutzgitter
- 4 x M8-Gewindeinsätze für hängende Montage

Modell	PAB-308/SW, PAB-308/WS
Belastbarkeit, gesamt	250 W
Nennbelastbarkeit	125 W
Frequenzbereich	60-20000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abmessungen	258 x 410 x 247 mm
Gewicht	7,5 kg
Eingänge	1 x NEUTRIK-SPEAKON
Ausgänge	1 x NEUTRIK-SPEAKON, par. out

- Inklusive Montagebügel und integrierter Stativhülse
- NEUTRIK-SPEAKON-Terminal



### PAB-306/SW

Best.-Nr. 0254270

### PAB-306/WS

Best.-Nr. 0254280



#### Universal-PA-Lautsprecherbox, 160 W, 8 Ω

- Geschlossenes 2-Wege-System
- 2x16-cm-Tieftöner (6,5"), 25-mm-Hochtonhorn (1")
- Hochton-Schutzschaltung
- Hochwertiges MDF-Holzgehäuse in Schwarz (SW) oder Weiß (WS), mit Metallschutzgitter
- 4 x M8-Gewindeinsätze für hängende Montage

Modell	PAB-306/SW, PAB-306/WS
Belastbarkeit, gesamt	320 W
Nennbelastbarkeit	160 W
Frequenzbereich	65-20000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abmessungen	212 x 565 x 190 mm
Gewicht	9,5 kg
Eingänge	1 x NEUTRIK-SPEAKON
Ausgänge	1 x NEUTRIK-SPEAKON, par. out

- Inklusive Montagebügel und integrierter Stativhülse
- NEUTRIK-SPEAKON-Terminal



### CLUB-1TOP

Best.-Nr. 0254290



#### Professionelles Beschallungslautsprecherboxen-Paar, 2 x 100 W/8 Ω

- Hochleistungs-16-cm-Tiefmitteltöner mit Kohlefaser-membran
- Waveguide-Kalottenhohtöner
- NEUTRIK-SPEAKON-IN/OUT für die einfache Parallelschaltung
- Hochwertiges, lackiertes MDF-Gehäuse mit Akustik-schaum verkleideter Vollvergitterung

Modell	CLUB-1TOP
Belastbarkeit, gesamt	160 W
Nennbelastbarkeit	100 W
Frequenzbereich	55-21000 Hz
Kennschalldruck	90 dB/W/m
Abmessungen	210 x 300 x 260 mm
Gewicht	6 kg
Eingänge	1 x NEUTRIK-SPEAKON
Ausgänge	1 x NEUTRIK-SPEAKON

- 6 x M8-Gewindeinsatz, 1 x Standard-Stativhülse



### CLUB-1SUB

Best.-Nr. 0252480



#### Professioneller Subwoofer, 600 W/8 Ω oder 2 Ω bzw. 2 x 300 W/4 Ω

- 4 x 20-cm-Top-Class-Woofer (8")
- Variables Impedanzkonzept (umschaltbar zwischen 1 x 8 Ω und 2 x 4 Ω, bei parallelem Anschluss in der 2 x 4 Ω-Stellung als 1 x 2 Ω)
- Hochwertiges, lackiertes MDF-Gehäuse mit Akustik-schaum verkleideter Vollvergitterung
- Für den Betrieb ist ein Verstärker mit integrierter oder externer aktiver Frequenzweiche erforderlich

Modell	CLUB-1SUB
Belastbarkeit, gesamt	1200 W
Nennbelastbarkeit	600 W
Frequenzbereich	45-250 Hz
Kennschalldruck	96 dB/W/m
Abmessungen	300 x 880 x 440 mm
Gewicht	29,5 kg
Eingänge	1 x oder 2 x NEUTRIK-SPEAKON, umschaltbar



### SUB-10

Best.-Nr. 0259875



#### Passiver Subwoofer, 500 W/8 Ω

- Doppelt ventilerter Bandpass-Subwoofer
- 1 x 25-cm-Top-Class-Woofer (10")
- Schlanke, kompakte Bauform für stehende oder liegende Aufstellung
- Hochwertiges, lackiertes Gehäuse aus schicht-verleimten Holz mit von innen verkleidetem Frontgitter
- Integrierte Frequenzweiche (Tiefpass) mit Trennfrequenz 200 Hz

Modell	SUB-10
Belastbarkeit, gesamt	500 W
Nennbelastbarkeit	250 W
Frequenzbereich	40-200 Hz
Kennschalldruck	92 dB/W/m
Abmessungen	300 x 610 x 410 mm
Gewicht	19,84 kg
Eingänge	1 x NEUTRIK-SPEAKON, LS-Polklemmen

- 4 x M8-Gewindeinsätze an der Seitenfläche zur Montageunterstützung
- Parallel am Subwoofer angeschlossene Lautsprecher müssen eine Nennimpedanz von mindestens 8 Ω haben





## EUL-2/SW

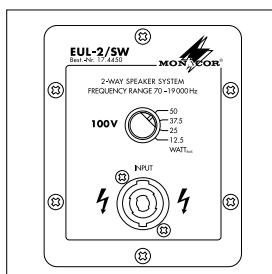
Best.-Nr. 0174450



### Beschallungs-Lautsprecherbox in 100-V-Technik

- Hochwertiges Gehäuse mit robuster PU-Lackierung
- Belastbare Doppel-20-cm-Bassbestückung (2 x 8") und dyn. 25-mm-Hornhoctöner (1")
- Ausgeglichenes, dynamisches Klangbild für Sprache und Musik
- SPEAKON-Anschluss, Leistungs-Drehschalter, Stativhülse
- Bei hohen Bassanforderungen ist eine Subwooferunterstützung (z. B. mit EUL-2SUB/SW) sinnvoll
- Dieser Lautsprecher kann durch einfaches Parallelschalten in jede existente oder neue 100-V-Anlage integriert werden, solange der Verstärker die entsprechenden Leistungsreserven hat!

Passendes Boxen-Zwischenstück PAST-28/SW ist optional erhältlich.



Modell	EUL-2/SW
Nennbelastbarkeit	50/37,5/25/12,5 W
Frequenzbereich	70-19000 Hz
Kennschalldruck	95 dB/W/m
Abmessungen	320 x 485 x 250 mm
Gewicht	8,7 kg
Eingänge	1 x SPEAKON

## EUL-2SUB/SW

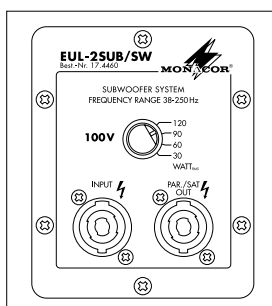
Best.-Nr. 0174460



### Subwoofer in 100-V-Technik

- Hochwertiges Gehäuse mit robuster PU-Lackierung
- 30-cm-Bassbestückung (12") für tiefe und dynamische Bässe
- SPEAKON-Anschlüsse (Input und Sat Out/par. Out)
- Im Design und in der Leistungsfähigkeit perfekt passend zu EUL-2/SW aber natürlich auch für die Ergänzung vieler anderer 100-V-Anlagen geeignet
- Eingebaute Frequenzweiche (Tiefpass) sorgt für weitgehend unortbare Bässe
- Die ausreichende Leistungsfähigkeit des 100-V-Verstärkers ist zu beachten!

Passendes Boxen-Zwischenstück PAST-28/SW ist optional erhältlich.



Modell	EUL-2SUB/SW
Nennbelastbarkeit	120/90/60/30 W
Frequenzbereich	38-250 Hz
Kennschalldruck	95 dB/W/m
Abmessungen	420 x 430 x 445 mm
Gewicht	18,2 kg
Eingänge	1 x SPEAKON IN
Ausgänge	1 x SPEAKON par.Out/Sat Out

## IT-400TW

Best.-Nr. 0162580



### Wetterfester Druckkammerlautsprecher (Musikhorn) in 2-Wege-Technik

- 100-V-Übertragungstechnik mit sehr hohen Leistungsabgriffen
- Wetterfest und IP66-zertifiziert
- Besonders breitbandiges Klangbild mit deutlichem Bassvolumen auch bei sehr hohen Lautstärken
- 16-cm-Tiefmitteltöner und 25-mm-Horn (1")
- Stabiles Kunststoffgehäuse
- Edelstahl-Montagebügel und -Schrauben im Lieferumfang



Modell	IT-400TW
Nennbelastbarkeit	60/30/15/7,5 W
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Kennschalldruck	98 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V60°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	420 x 335 x 400 mm
Gewicht	6,68 kg

## IT-400RTW

Best.-Nr. 0163350



### Wetterfester Druckkammerlautsprecher (Musikhorn) in 2-Wege-Technik

- 100-V-Übertragungstechnik mit sehr hohen Leistungsabgriffen
- Wetterfest und IP66-zertifiziert
- Besonders breitbandiges Klangbild mit deutlichem Bassvolumen, auch bei sehr hohen Lautstärken
- 16-cm-Tiefmitteltöner und 25-mm-Horn (1")
- Einsetzbar im Innen- und Außenbereich
- Durch runde Bauform gleichmäßiges Abstrahlverhalten in der zu beschallenden Ebene wie z. B. von Hallendecken herab
- Stabiles Kunststoffgehäuse
- Edelstahl-Montagebügel und -Schrauben im Lieferumfang

Modell	IT-400RTW
Nennbelastbarkeit	60/30/15/7,5 W
Frequenzbereich	120-20000 Hz
Kennschalldruck	101 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H90°/V90°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 400 mm x 420 mm
Gewicht	6,5 kg



**Professionelle  
Beschallungslösungen  
für Ihr Projekt**



**MONACOR**

Ihr Projekt ist unser Projekt

[www.monacor.com/audio-solution-guide](http://www.monacor.com/audio-solution-guide)

## IT-350/EN

Best.-Nr. 0163950



### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

#### (Musikhorn) in 2-Wege-Technik und mit

#### EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik mit 4 Leistungsabgriffen 30/15/7,5/3,75 W
- Wetterfest und IP66-zertifiziert
- Sehr gute Musikwiedergabequalität
- 16-cm-Tiefmitteltöner und 25-mm-Horn (1")
- Stabiles ABS-Kunststoffgehäuse in hellem Lichtgrau
- Montagebügel und Edelstahl-Schrauben im Lieferumfang

Modell	IT-350/EN
Belastbarkeit, gesamt	30 W
Nennbelastbarkeit	30/15/7,5/3,75 W
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Kennschalldruck	101 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V60°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +90 °C
Abmessungen	370 x 250 x 330 mm
Gewicht	4,5 kg



## IT-300TW

Best.-Nr. 0162230

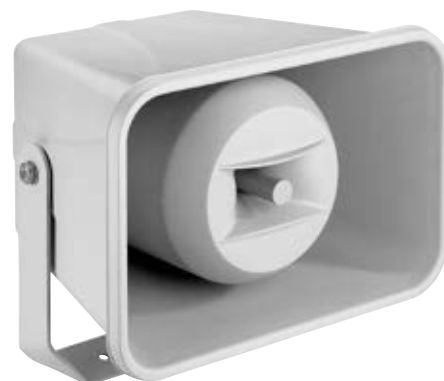


### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

#### (Musikhorn) in 2-Wege-Technik

- 100-V-Übertragungstechnik mit hohen Leistungsabgriffen
- Wetterfest und IP66-zertifiziert
- Besonders breitbandiges Klangbild mit deutlichem Bassvolumen
- 16-cm-Tiefmitteltöner und 25-mm-Horn (1")
- Stabiles ABS-Kunststoffgehäuse in hellem Lichtgrau
- Montagebügel und Edelstahl-Schrauben im Lieferumfang

Modell	IT-300TW
Nennbelastbarkeit	30/15/7,5/3,75 W
Frequenzbereich	110-20000 Hz
Kennschalldruck	101 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V60°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	370 x 250 x 300 mm
Gewicht	5,26 kg



## IT-250TW

Best.-Nr. 0163190

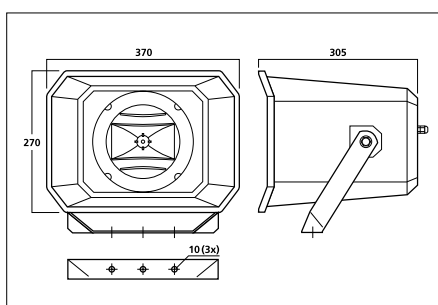


### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

#### (Musikhorn) in 2-Wege-Technik

- 100-V-Übertragungstechnik oder 8-Ω-Betrieb
- IP66-zertifiziert
- Günstige Version eines leistungsstarken Musikhornes
- 16-cm-Tiefmitteltöner und 25-mm-Horn (1")
- ABS-Kunststoffgehäuse
- Montagebügel im Lieferumfang

Modell	IT-250TW
Nennbelastbarkeit	50/25/12,5/9/4,5/3,5 W (100 V) 50 W (8 Ω)
Frequenzbereich	150-15000 Hz
Kennschalldruck	97 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V60°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	370 x 270 x 305 mm
Gewicht	4,1 kg



# Lautsprecher

## Druckkammerlautsprecher

### IT-100TW

Best.-Nr. 0162570



#### Wetterfester Druckkammerlautsprecher (Musikhorn) in 2-Wege-Technik

- 100-V-Übertragungstechnik
- Wetterfest und IP66-zertifiziert
- Breitbandiges Klangbild mit deutlichem Bassanteil
- 13-cm-Tiefmitteltöner und 25-mm-Horn (1")
- Einsetzbar im Innen- und Außenbereich
- Stabiles Kunststoffgehäuse, sehr resonanzarm
- Edelstahl-Montagebügel im Lieferumfang
- 4 Leistungsanzapfungen, Anschluss per Schraubklemmen

Modell	IT-100TW
Nennbelastbarkeit	30/15/7,5/3,75 W
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Kennschalldruck	99 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H110°/V60°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	310 x 215 x 330 mm
Gewicht	4,42 kg



### IT-100RTW

Best.-Nr. 0163340



#### Wetterfester Druckkammerlautsprecher (Musikhorn) in 2-Wege-Technik

- 100-V-Übertragungstechnik mit sehr hohen Leistungsabgriffen
- Wetterfest und IP66-zertifiziert
- Besonders breitbandiges Klangbild mit deutlichem Bassvolumen auch bei sehr hohen Lautstärken
- 13-cm-Tiefmitteltöner und 25-mm-Horn (1")
- Durch runde Bauform gleichmäßiges Abstrahlverhalten in der zu beschallenden Ebene wie z. B. von Hallendecken herab

Modell	IT-100RTW
Nennbelastbarkeit	30/15/7,5/3,75 W
Frequenzbereich	150-20000 Hz
Kennschalldruck	101 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H90°/V90°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 300 mm x 360 mm
Gewicht	4,4 kg

- Stabiles Kunststoffgehäuse
- Edelstahl-Montagebügel und -Schrauben im Lieferumfang



### IT-60

Best.-Nr. 0162990



#### Wetterfester Druckkammerlautsprecher mit hoher Leistung

- 100-V-Übertragungstechnik
- Wetterfest und IP66-geprüft
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Universell einsetzbar für den Innen- und Außenbereich
- Hellgraues ABS-Gehäuse (selbstverlöschend, entspricht der Norm UL94V0)
- Edelstahl-Montagebügel im Lieferumfang
- Integriertes keramisches Anschlussterminal mit Thermosicherung
- 4 Leistungsanzapfungen

Modell	IT-60
Nennbelastbarkeit	60/30/15/7,5 W
Frequenzbereich	230-9000 Hz
Kennschalldruck	110 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H80°/V30°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 305 mm x 385 mm
Gewicht	4 kg



### IT-40

Best.-Nr. 0161360



#### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- Wetterfest und IP66-geprüft
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Universell einsetzbar für den Innen- und Außenbereich
- Stabiles Kunststoffgehäuse
- Edelstahl-Montagebügel und -Schrauben
- 5-stufiger Leistungsumschalter

Modell	IT-40
Nennbelastbarkeit	40/30/20/10/5 W
Frequenzbereich	180-7000 Hz
Kennschalldruck	113 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V45°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	400 x 200 x 420 mm
Gewicht	3,66 kg



## IT-35

Best.-Nr. 0160870



### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- Wetterfest und IP66-geprüft
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Universell einsetzbar für den Innen- und Außenbereich
- Stabiles Kunststoffgehäuse
- Edelstahl-Montagebügel und -Schrauben
- 5-stufiger Leistungsumschalter

Modell	IT-35
Nennbelastbarkeit	25/20/15/10/5 W
Frequenzbereich	250-10000 Hz
Kennschalldruck	108 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H110°/V52°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	300 x 180 x 315 mm
Gewicht	2,4 kg



## IT-33

Best.-Nr. 0162190



### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

- 100-Volt-Übertragungstechnik
- IP54-geprüft
- Weißes ABS-Gehäuse (selbstverlöschend, entspricht der Norm UL94V0)
- Bezogen auf die Baugröße besonders hohe Leistungsfähigkeit
- Universell geeignet für den Innen- und Außenbereich

Modell	IT-33
Nennbelastbarkeit	25/12,5/6,25 W
Frequenzbereich	500-13000 Hz
Kennschalldruck	107 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H90°/V90°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 130 mm x 175 mm
Gewicht	1,8 kg

- Integrierter Hochpass zur Klang- und Stabilitätsoptimierung



## IT-32EN

Best.-Nr. 0160020



## IT-15EN

Best.-Nr. 0160230



### Wetterfester Druckkammerlautsprecher mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-Volt-Übertragungstechnik
- IP66-geprüft
- Lichtgraues ABS-Gehäuse (selbstverlöschend, entspricht der Norm UL94V0)
- Kabelzuführung über PG-Verschraubung

Modell	IT-32EN	IT-15EN
Belastbarkeit, gesamt	30 W	15 W
Nennbelastbarkeit	30/15/7,5 W	15/7,5/3,75 W
Frequenzbereich	350-10000 Hz	350-10000 Hz
Kennschalldruck	110 dB/W/m	110 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H110°/V55°	H110°/V55°
Zul. Einsatztemperatur	-25 °C bis +70 °C	-25 °C bis +70 °C
Abmessungen	180 x 120 x 230 mm	180 x 120 x 230 mm
Gewicht	2,1 kg	2,1 kg

- Integrierter Hochpass zur Klang- und Stabilitätsoptimierung
- Inklusive Befestigungsbügel



## IT-30

Best.-Nr. 0160670



### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- Wetterfest und IP66-geprüft
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Universell einsetzbar für den Innen- und Außenbereich
- Aluminiumgehäuse
- Edelstahl-Montagebügel und -Schrauben
- 4-stufiger Leistungsumschalter

Modell	IT-30
Nennbelastbarkeit	20/15/10/5 W
Frequenzbereich	250-10000 Hz
Kennschalldruck	108 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H80°/V80°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 265 mm x 310 mm
Gewicht	2,25 kg



## IT-20

Best.-Nr. 0160660



### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- Wetterfest und IP66-geprüft
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Universell einsetzbar für den Innen- und Außenbereich
- Stabiles Kunststoffgehäuse
- Edelstahl-Montagebügel und -Schrauben
- 4-stufiger Leistungsumschalter

Modell	IT-20
Nennbelastbarkeit	15/10/5/2,5 W
Frequenzbereich	275-7000 Hz
Kennschalldruck	106 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V50°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	250 x 145 x 300 mm
Gewicht	1,88 kg





# Lautsprecher

## Druckkammerlautsprecher

### IT-130

Best.-Nr. 0161710



#### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- Wetterfest und IP66-geprüft
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Leistungsumschalter
- Für Veranstaltungen im Freien, Anwendungen für Industrieunternehmen, in Werkhallen

Modell	IT-130
Nennbelastbarkeit	30/15/10/5/3/1 W
Frequenzbereich	250-16000 Hz
Kennschalldruck	109 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	290 x 215 x 260 mm
Gewicht	1,6 kg



### IT-115

Best.-Nr. 0161700



#### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- Wetterfest und IP66-geprüft
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Leistungsumschalter
- Für Veranstaltungen im Freien, Anwendungen für Industrieunternehmen, in Werkhallen

Modell	IT-115
Nennbelastbarkeit	15/10/5/3/1 W
Frequenzbereich	280-12500 Hz
Kennschalldruck	108 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	225 x 160 x 235 mm
Gewicht	1,3 kg



### IT-110

Best.-Nr. 0161690



#### Druckkammerlautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- Wetterfest und IP66-geprüft
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Leistungsumschalter
- Für Veranstaltungen im Freien, Anwendungen für Industrieunternehmen, in Werkhallen

Modell	IT-110
Nennbelastbarkeit	10/5/3/1 W
Frequenzbereich	315-12500 Hz
Kennschalldruck	105 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	175 x 130 x 185 mm
Gewicht	1,1 kg



### NR-254KS

Best.-Nr. 0162480



#### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

- 4-Ω-Lautsprechersystem
- IP66-geprüft, geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Speziell für Sprachübertragungen
- Stabiles, kompaktes Kunststoffgehäuse
- Inklusive Montagebügel aus verzinktem Stahl und Schrauben

Modell	NR-254KS
Belastbarkeit, gesamt	25 W
Nennbelastbarkeit	12 W
Frequenzbereich	800-8000 Hz
Kennschalldruck	107 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H90°/V90°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	106 x 106 x 88 mm
Gewicht	1,08 kg



## NR-60KS

Best.-Nr. 0163010



**Wetterfester Druckkammerlautsprecher** mit hoher Leistung

- 16-Ω-Lautsprechersystem
- IP66-geprüft, geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Universell einsetzbar für den Innen- und Außenbereich
- Stabiles, hellgraues Kunststoffgehäuse
- Aluminium-Montagebügel

Modell	NR-60KS
Belastbarkeit, gesamt	60 W
Nennbelastbarkeit	30 W
Frequenzbereich	340-10000 Hz
Kennschalldruck	103 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 146 mm x 160 mm
Gewicht	2 kg



## NR-40KS

Best.-Nr. 0161370



**Wetterfester Druckkammerlautsprecher**

- 16-Ω-Lautsprechersystem
- IP66-geprüft, geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Universell einsetzbar für den Innen- und Außenbereich
- Stabiles Kunststoffgehäuse
- Edelstahl-Montagebügel und -Schrauben

Modell	NR-40KS
Belastbarkeit, gesamt	60 W
Nennbelastbarkeit	30 W
Frequenzbereich	180-7000 Hz
Kennschalldruck	113 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H110°/V45°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	400 x 200 x 385 mm
Gewicht	3 kg



## NR-35KS

Best.-Nr. 0160250



**Druckkammerlautsprecher**

- Feuchtigkeitsgeschützt
- 8-Ω-Lautsprechersystem

Modell	NR-35KS
Belastbarkeit, gesamt	40 W
Nennbelastbarkeit	20 W
Frequenzbereich	300-12000 Hz
Kennschalldruck	107 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V50°
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	280 x 170 x 215 mm
Gewicht	1,4 kg



## NR-33KS

Best.-Nr. 0160650



**Wetterfester Druckkammerlautsprecher**

- IP66-geprüft, geschützt gegen starkes Strahlwasser
- 8-Ω-Lautsprechersystem
- Universell einsetzbar für den Innen- und Außenbereich
- Stabiles Kunststoffgehäuse
- Edelstahl-Montagebügel und -Schrauben

Modell	NR-33KS
Belastbarkeit, gesamt	25 W
Nennbelastbarkeit	12 W
Frequenzbereich	275-7000 Hz
Kennschalldruck	106 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V50°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	250 x 145 x 272 mm
Gewicht	1,5 kg



# Lautsprecher

## Druckkammerlautsprecher

### UHC-30

Best.-Nr. 0160640



#### Wetterfester Druckkammerlautsprecher

- 8-Ω-Lautsprechersystem
- IP66-geprüft, geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Für Veranstaltungen im Freien, Anwendungen für Industrieunternehmen, in Werkshallen
- Edelstahl-Montagebügel und -Schrauben

Modell	UHC-30
Belastbarkeit, gesamt	40 W
Nennbelastbarkeit	20 W
Frequenzbereich	230-10000 Hz
Kennschalldruck	108 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H75°/V75°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 310 mm x 285 mm
Gewicht	1,89 kg



### NR-25KS

Best.-Nr. 0160240



#### Druckkammerlautsprecher

- Feuchtigkeitsgeschützt
- 8-Ω-Lautsprechersystem

Modell	NR-25KS
Belastbarkeit, gesamt	30 W
Nennbelastbarkeit	15 W
Frequenzbereich	350-8000 Hz
Kennschalldruck	102 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	200 x 140 x 235 mm
Gewicht	1,1 kg



### NR-24KS

Best.-Nr. 0161020



#### Druckkammerlautsprecher

- Feuchtigkeitsgeschützt
- 8-Ω-Lautsprechersystem

Modell	NR-24KS
Belastbarkeit, gesamt	30 W
Nennbelastbarkeit	15 W
Frequenzbereich	400-7000 Hz
Kennschalldruck	105 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	200 x 150 x 235 mm
Gewicht	0,9 kg



### NR-22KS

Best.-Nr. 0161010



#### Druckkammerlautsprecher

- Feuchtigkeitsgeschützt
- 8-Ω-Lautsprechersystem

Modell	NR-22KS
Belastbarkeit, gesamt	15 W
Nennbelastbarkeit	8 W
Frequenzbereich	600-7000 Hz
Kennschalldruck	104 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	Ø 135 mm x 165 mm
Gewicht	0,427 kg



### NR-20KS

Best.-Nr. 0161000



#### Druckkammerlautsprecher

- Feuchtigkeitsgeschützt
- 8-Ω-Lautsprechersystem

Modell	NR-20KS
Belastbarkeit, gesamt	10 W
Nennbelastbarkeit	5 W
Frequenzbereich	800-7000 Hz
Kennschalldruck	103 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	Ø 90 mm x 105 mm
Gewicht	0,39 kg



### NR-15KS

Best.-Nr. 0160220



#### Druckkammerlautsprecher

- Aluminiumausführung
- Feuchtigkeitsgeschützt
- 8-Ω-Lautsprechersystem

Modell	NR-15KS
Belastbarkeit, gesamt	15 W
Nennbelastbarkeit	8 W
Frequenzbereich	350-12000 Hz
Kennschalldruck	100 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	210 x 150 x 195 mm
Gewicht	0,923 kg



### NR-12KS

Best.-Nr. 0160210



#### Druckkammerlautsprecher

- Aluminiumausführung
- Für Veranstaltungen im Freien, Anwendungen für Industrieunternehmen, in Werkshallen
- Feuchtigkeitsgeschützt
- 8-Ω-Lautsprechersystem

Modell	NR-12KS
Belastbarkeit, gesamt	12 W
Nennbelastbarkeit	6 W
Frequenzbereich	350-12000 Hz
Kennschalldruck	100 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	Ø 160 mm x 155 mm
Gewicht	0,85 kg



### NR-18KS

Best.-Nr. 0160990



#### Druckkammerlautsprecher

- Feuchtigkeitsgeschützt
- 8-Ω-Lautsprechersystem

Modell	NR-18KS
Belastbarkeit, gesamt	10 W
Nennbelastbarkeit	5 W
Frequenzbereich	1200-7000 Hz
Kennschalldruck	98 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	80 x 100 x 60 mm
Gewicht	0,37 kg



# Lautsprecher

## Druckkammerlautsprecher

### DH-10

Best.-Nr. 0160010



#### Druckkammerlautsprecher

- Feuchtigkeitsgeschützt
- 8-Ω-Lautsprechersystem

Modell	DH-10
Belastbarkeit, gesamt	10 W
Nennbelastbarkeit	5 W
Frequenzbereich	350-10000 Hz
Kennschalldruck	97 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	120 x 130 x 115 mm
Gewicht	0,52 kg



### RUP-5

Best.-Nr. 0160280



#### Druckkammerlautsprecher

- Feuchtigkeitsgeschützt
- 8-Ω-Lautsprechersystem

Modell	RUP-5
Belastbarkeit, gesamt	10 W
Nennbelastbarkeit	5 W
Frequenzbereich	400-8000 Hz
Kennschalldruck	102 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H90°/V90°
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	Ø 130 mm x 130 mm
Gewicht	0,415 kg



### RUS-5

Best.-Nr. 0160290



#### Druckkammerlautsprecher

- Feuchtigkeitsgeschützt
- 8-Ω-Lautsprechersystem

Modell	RUS-5
Belastbarkeit, gesamt	8 W
Nennbelastbarkeit	4 W
Frequenzbereich	400-8000 Hz
Kennschalldruck	102 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H45°/V110°
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	90 x 105 x 125 mm
Gewicht	0,417 kg



## Ersatzschwingspulen

für Druckkammersysteme



Modell	Best.-Nr.	Für
IT-230/VC	0160750	IT-20, IT-30, IT-35, UHC-30, NR-33KS
IT-40/VC	0161380	IT-40, NR-40KS
KU-516/VC	0160730	KU-516
KU-616T/VC	0160720	KU-616T
KU-916T/VC	0161620	KU-916T



## KU-916T

Best.-Nr. 0161610



### Wetterfeste Druckkammer-Treibereinheit

- 100-V-Übertragungstechnik
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Leistungsumschalter
- 3,5-cm-Flanschgewinde (1 $\frac{3}{8}$ " )
- 60-cm-Anschlusskabel

Modell	KU-916T
Nennbelastbarkeit	60/50/40/30/20/10 W
Frequenzbereich	160-7000 Hz
Kennschalldruck	113 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 150 mm x 158 mm
Gewicht	2,75 kg



## KU-616T

Best.-Nr. 0160710



### Wetterfeste Druckkammer-Treibereinheit

- 100-V-Übertragungstechnik
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Leistungsumschalter
- 3,5-cm-Flanschgewinde (1 $\frac{3}{8}$ " )
- 55-cm-Anschlusskabel

Modell	KU-616T
Nennbelastbarkeit	40/30/20/10/5 W
Frequenzbereich	160-6500 Hz
Kennschalldruck	112 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 150 mm x 136 mm
Gewicht	2,2 kg



## KU-516

Best.-Nr. 0160700



### Wetterfeste Druckkammer-Treibereinheit

- Druckguss-Ausführung, IP66
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- 3,5-cm-Flanschgewinde (1 $\frac{3}{8}$ " )

Modell	KU-516
Belastbarkeit, gesamt	75 W
Nennbelastbarkeit	50 W
Frequenzbereich	160-6500 Hz
Kennschalldruck	113 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Abmessungen	Ø 125 mm x 100 mm
Gewicht	1,9 kg



# Lautsprecher

## Druckkammerlautsprecher

### IT-10M

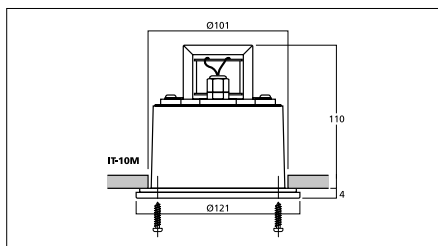
Best.-Nr. 0160470



#### Einbau-Druckkammerlautsprecher (Musikhorn) mit Breitbandlautsprecher

- Für Decken- und Wandeinbau
- 100-V-Übertragungstechnik mit 3 Leistungsabzäpfungen
- Wetterfest und IP54-zertifiziert nach Einbau
- 5-cm-Breitbandlautsprecher mit Hornvorsatz (2,5")
- Universell einsetzbar im Innen- und Außenbereich, wo immer hohe Schalldrücke und guter Klang gefordert sind
- ABS-Kunststoffgehäuse
- Montageflansch mit Moosgummidichtung

Modell	IT-10M
Nennbelastbarkeit	10/5/2,5 W
Frequenzbereich	200-15000 Hz
Kennschalldruck	98 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V100°
Abmessungen	120 x 120 x 120 mm Einbauöffnung Ø 101 mm
Gewicht	0,75 kg



### NR-10M

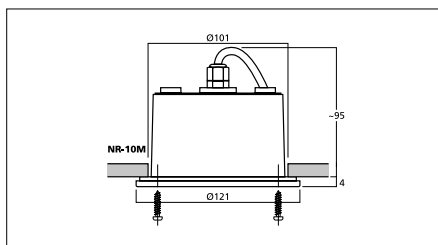
Best.-Nr. 0160480



#### Einbau-Druckkammerlautsprecher (Musikhorn) mit Breitbandlautsprecher, 4 Ω

- Für Decken- und Wandeinbau
- Wetterfest und IP54-zertifiziert nach Einbau
- 4-Ω-Lautsprechersystem
- 5-cm-Breitbandlautsprecher mit Hornvorsatz (2,5")
- Universell einsetzbar im Innen- und Außenbereich, wo immer hohe Schalldrücke und guter Klang gefordert sind
- ABS-Kunststoffgehäuse
- Montageflansch mit Moosgummidichtung

Modell	NR-10M
Belastbarkeit, gesamt	20 W
Nennbelastbarkeit	10 W
Frequenzbereich	200-15000 Hz
Kennschalldruck	98 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V100°
Abmessungen	120 x 120 x 120 mm Einbauöffnung Ø 101 mm
Gewicht	0,48 kg

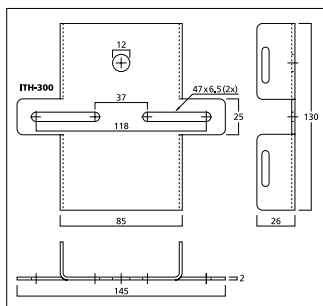


### ITH-300

Best.-Nr. 0163360

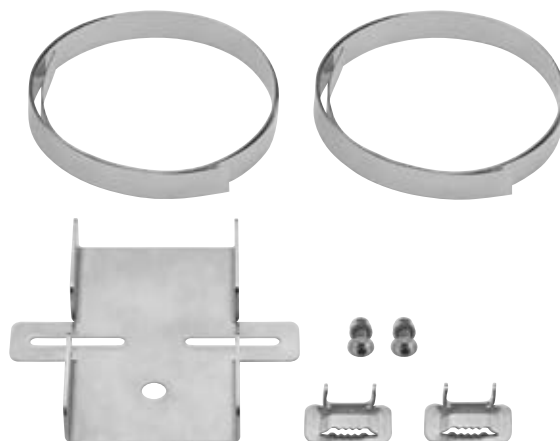
#### Masthalterungsset für ELA-Druckkammerlautsprecher oder Kameras

- Geeignet für die Montage von z. B. IT-130, IT-300TW, IT-40, IT-400TW
- Tragfähigkeit 100 kg (bei fachgemäßer Installation)
- Für Mastdurchmesser bis Ø 300 mm
- Montageplatte und Befestigungsmaterial aus V2A-Stahl



#### Lieferung ohne Lautsprecher.

Spezialwerkzeug zur Installation notwendig. Weitere Auskunft über den MONACOR-Vertrieb.  
Bitte nur von Fachkräften installieren lassen. Bei unsachgemäßer Installation besteht Gefahr für Personen und Geräte.



## IMC-300T/EN

Best.-Nr. 0163910



### Hochwertiger 2-Wege-ELA-Pendellautsprecher

mit perfekter Rundum-Klangabstrahlung

- 100-V-Übertragungstechnik 30/20/10 W
- 2-Wege-Koaxial-Lautsprecher (6,5")
- Aufwendige Reflektorgestaltung für ein gleichmäßiges und breites Rundstrahlverhalten
- Sehr gute Klangwiedergabe auch im Bass durch das angekoppelte Volumen
- Empfohlene Installationshöhe ca. 4 m (Reflektor)
- Weißes Gehäuse aus lackiertem Stahlblech
- Aufhängung mittels Stahlseilen und Karabinerhaken
- Kabeldurchführung an PG-Verschraubung (PG11)
- Keramikanschlussterminal

Modell	IMC-300T/EN
Nennbelastbarkeit	30/20/10 W
Frequenzbereich	60-20000 Hz
Kennschalldruck	83 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H360°/V160°
Abmessungen	Ø 480 mm x 300 mm
Gewicht	4,5 kg



## EDL-435/WS

Best.-Nr. 0163460



### Hochwertiger 2-Wege-ELA-Pendellautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2-Wege-Koaxial-System
- Gute Soundqualität für Sprache und Musik
- Weißes ABS-Bassreflex-Gehäuse mit Stahlgitter
- 5-m-Anschlusskabel mit Baldachin

Modell	EDL-435/WS
Nennbelastbarkeit	30/20/15/10/5 W
Frequenzbereich	80-20000 Hz (-10 dB)
	70-20000 Hz (-20 dB)
Kennschalldruck	91 dB/W/m
Abmessungen	Ø 185 mm x 230 mm
Gewicht	2,22 kg



## EDL-430/WS

Best.-Nr. 0162370



### Top-Quality-ELA-Kugellautsprecher mit perfekter Rundum-Soundabstrahlung

- 100-V-Übertragungstechnik
- Leistungsfähiger Breitbandlautsprecher
- Aufwendige Reflektorgestaltung
- Gute Sprachverständlichkeit
- Weißes ABS-Gehäuse
- 150-cm-Anschlusskabel mit Baldachin

Modell	EDL-430/WS
Nennbelastbarkeit	20/10/5 W
Frequenzbereich	80-15000 Hz
Kennschalldruck	92 dB/W/m
Abstrahlwinkel	360°
Abmessungen	Ø 250 mm
Gewicht	2,3 kg



## EDL-420/WS

Best.-Nr. 0161880



### Wetterfester ELA-Kugellautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik oder 8-Ω-Betrieb
- Weißes ABS-Gehäuse (selbstverlöschend, entspricht der Norm UL94V0)
- 480-cm-Anschlusskabel mit Baldachin beiliegend

Modell	EDL-420/WS
Nennbelastbarkeit	20/10/5 W
Frequenzbereich	120-20000 Hz
Kennschalldruck	94 dB/W/m
Abmessungen	Ø 265 mm
Gewicht	2,3 kg



# Lautsprecher

## Kugellautsprecher

### EDL-416EN/WS

Best.-Nr. 0163420



#### Feuchtigkeitsgeschützter ELA-Kugellautsprecher

mit EN-54-24-Zertifizierung, 1438-CPR-0535

- 100-V-Übertragungstechnik
- Weißes ABS-Gehäuse (UL94HB), UV-beständig und wetterfest
- Feuchtigkeitsgeschützte Lautsprechermembran
- 450-cm-Anschlusskabel mit Baldachin beiliegend
- Keramik-Anschlussklemme, Thermoisierung

Modell	EDL-416EN/WS
Nennbelastbarkeit	16/8/4 W
Frequenzbereich	130-18000 Hz
Kennschalldruck	89,9 dB/W/m
Abstrahlwinkel	196° (1 kHz) 132° (2 kHz) 170° (4 kHz)
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +80 °C
Abmessungen	Ø 185 mm x 157 mm
Gewicht	1,6 kg



### EDL-412/WS

Best.-Nr. 0161860



#### Wetterfester ELA-Kugellautsprecher

- 100-V-Übertragungstechnik oder 8-Ω-Betrieb
- Weißes ABS-Gehäuse (selbstverlöschend, entspricht der Norm UL94V0)
- 480-cm-Anschlusskabel mit Baldachin beiliegend

Modell	EDL-412/WS
Nennbelastbarkeit	10/5/2,5 W
Frequenzbereich	160-20000 Hz
Kennschalldruck	92 dB/W/m
Abmessungen	Ø 184 mm
Gewicht	1,7 kg



### RL-1ENABDS

Best.-Nr. 0163690



#### ELA-A/B-Soundprojektor für Wandmontage mit

EN-54-24-Zertifizierung für Evakuierungsanlagen mit A/B-Lautsprecher-Verteilung nach EN60849

- 100-V-Übertragungstechnik
- 13-cm-Breitbandlautsprecher mit Doppelschwingspule
- 2 x 100-V-Transformator mit Leistungsabgriffen am Kabel 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 2 x 4-adriges Kabel (Länge 1,5 m)
- Metallgehäuse mit Frontschutzgitter
- Schwenk-Neige-Bügel und Befestigungsmaterial im Lieferumfang enthalten

Modell	RL-1ENABDS
Nennbelastbarkeit	2 x 6/3/1,5 W
Frequenzbereich	80-20000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abstrahlwinkel	130°
Abmessungen	Ø 144 mm x 210 mm
Gewicht	2,3 kg



### RL-1EN

Best.-Nr. 0163680



#### ELA-Soundprojektor für Wandmontage mit

EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik
- 13-cm-Breitbandlautsprecher
- 100-V-Transformator mit Leistungsabgriffen am Kabel 6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über 4-adriges Kabel (Länge 1,5 m)
- Metallgehäuse mit Frontschutzgitter
- Schwenk-Neige-Bügel und Befestigungsmaterial im Lieferumfang enthalten

Modell	RL-1EN
Nennbelastbarkeit	6/3/1,5 W
Frequenzbereich	80-20000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abstrahlwinkel	130°
Abmessungen	Ø 144 mm x 210 mm
Gewicht	1,9 kg



## EDL-250/WS

Best.-Nr. 0162290



### Wetterfester ELA-Soundprojektor

- 100-V-Übertragungstechnik
- Geschützt gegen starkes Strahlwasser
- Wetterfestes Kunststoffgehäuse
- Anschlusskabel mit 3 Leistungsanzapfungen
- Schwenkbarer Montagebügel

Modell	EDL-250/WS
Nennbelastbarkeit	30/15/7,5 W
Frequenzbereich	125-15000 Hz
Kennschalldruck	101 dB/W/m
Abmessungen	Ø 180 mm x 200 mm
Gewicht	2,1 kg



## EDL-220/WS

Best.-Nr. 0161950



### Wetterfester ELA-Soundprojektor

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2 Lautsprecher mit Polypropylen-Membran für beidseitige Abstrahlung
- Unempfindlich gegen Spritzwasser durch Kunststoffgehäuse mit Gummidichtungen
- Anschlusskabel mit 3 Leistungsanzapfungen
- Schwenkbarer Montagebügel und Schrauben aus Edelstahl

Modell	EDL-220/WS
Nennbelastbarkeit	20/10/5 W
Frequenzbereich	120-20000 Hz
Kennschalldruck	94 dB/W/m
Abmessungen	Ø 180 mm x 251 mm
Gewicht	2,76 kg



## EDL-110/WS

Best.-Nr. 0161930



### Wetterfester ELA-Soundprojektor

- 100-V-Übertragungstechnik
- 1 Lautsprecher mit Polypropylen-Membran
- Unempfindlich gegen Spritzwasser durch Kunststoffgehäuse mit Gummidichtungen und PG-Verschraubung
- Anschlusskabel mit 3 Leistungsanzapfungen
- Schwenkbarer Montagebügel und Schrauben aus Edelstahl

Modell	EDL-110/WS
Nennbelastbarkeit	10/5/2,5 W
Frequenzbereich	120-20000 Hz
Kennschalldruck	94 dB/W/m
Abmessungen	Ø 180 mm x 270 mm
Gewicht	2 kg



## EDL-255/WS

Best.-Nr. 0160860



### ELA-Soundprojektor

- 100-V-Übertragungstechnik oder 8-Ω-Betrieb
- 6-stufiger Leistungsumschalter für 15/8/4/2 W/Aus oder 8-Ω-Betrieb
- Weißes Kunststoffgehäuse mit schwenkbarem Montagebügel

Modell	EDL-255/WS
Nennbelastbarkeit	15/8/4/2 W
Frequenzbereich	100-15000 Hz
Kennschalldruck	92 dB/W/m
Abmessungen	Ø 180 mm x 280 mm
Gewicht	2,59 kg





# Lautsprecher

## Projektorlautsprecher

### DA-P20-130/T

Best.-Nr. 0163880



#### Wetterfester ELA-Soundprojektor für

Wandmontage und mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik
- 13-cm-Breitbandlautsprecher mit Feuchtigkeitsimpregnierung
- 100-V-Transformator mit Abgriffen am Kabel 20/10/5/2,5 W
- Anschluss erfolgt über Keramikschraubklemme und Thermosicherung in Kabelabzweigkasten (Kabellänge 1 m)

- ABS-Kunststoffgehäuse mit Frontschutzgitter
- Stabiler Aluminium-Montagebügel

Modell	DA-P20-130/T
Nennbelastbarkeit	20/10/5/2,5 W
Frequenzbereich	150-20000 Hz
Kennschalldruck	90 dB/W/m
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +90 °C
Abmessungen	Ø 145 mm x 222 mm
Gewicht	1,367 kg



### DA-10-260/T

Best.-Nr. 0163710



#### Wetterfester ELA-Soundprojektor für

Wandmontage und mit EN-54-24-Zertifizierung

- 100-V-Übertragungstechnik
- 2 x 13-cm-Breitbandlautsprecher für birektionale Abstrahlung
- 100-V-Transformator mit Leistungsabgriffen 10/6/3/1,5 W
- Anschluss erfolgt über Keramikklemmen mit Thermosicherung im Montagefuß

Modell	DA-10-260/T
Nennbelastbarkeit	12/6/3/1,5 W
Frequenzbereich	120-17000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abstrahlwinkel	150°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +90 °C
Abmessungen	166 x 197 x 161 mm
Gewicht	2,31 kg

- Stabiles kunststoffbeschichtetes Aluminium-Gehäuse mit Frontschutzgittern
- Stabile vandalismusgeschützte Aluminium-Montageplatte



### AES-7

Best.-Nr. 0131100



#### Zusatzlautsprecher, 5 W, 6 Ω

- 4- oder 8-Ω-Betrieb
- Schwarzes Kunststoffgehäuse
- Montagehalterung
- 1,70-m-Anschlusskabel mit 3,5-mm-Klinkenstecker
- Frequenzbereich 300-15000 Hz
- Abmessungen 130 x 65 x 58 mm
- Gewicht 330 g



### AES-6

Best.-Nr. 0132300



#### Zusatzlautsprecher, 3 W, 8 Ω

- Schwarzes Kunststoffgehäuse
- Feuchtigkeitsgeschützt durch Lautsprecher mit Vollkunststoffmembran
- Montagebügel
- 1,70-m-Anschlusskabel mit 3,5-mm-Klinkenstecker
- Frequenzbereich 300-15000 Hz
- Abmessungen 80 x 75 x 45 mm
- Gewicht 200 g



### AES-5

Best.-Nr. 0130020



#### Speziallautsprecher, 3 W, 4 Ω

- Kompakte, feuchtigkeitsgeschützte Ausführung
- Besonders robust
- Optimierte Sprachwiedergabe
- Inklusive 2-m-Anschlusskabel und 3,5-mm-Mono-Klinkenstecker
- Frequenzbereich 300-8000 Hz



## RTX-4

Best.-Nr. 0259630



### Bluetooth-Audio-Transceiver

- Umschaltbar zwischen Sender- und Empfängerbetrieb
- Lautstärkeregelung über verbundene Geräte (Passivbetrieb)
- Unterstützt aptX und AAC-Audio-Codecs für besten Klang
- Unterstützt aptX Low Latency für eine latenzarme Übertragung
- Automatisches Pairing

Modell	RTX-4
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Bluetooth	4.1, Klasse 2
Reichweite	≤ 10 m
Profil	A2DP
Codecs	SBC, MP3, aptX, aptX Low Latency, AAC
Stromversorgung	über Micro-USB
Abmessungen	104 x 20 x 24 mm
Gewicht	43 g
Anschlüsse	2 x Toslink, optisch/digital 2 x 3,5-mm-Stereo-Klinke, analog 1 x Micro-USB



## RTX-1

Best.-Nr. 0257810



### Bluetooth-Audio-Sender/Empfänger

- Umschaltbar zwischen Sende- und Empfangsbetrieb:
  - Als Sender für die Musikwiedergabe auf bluetooth-fähige Endgeräte wie z. B. Kopfhörer oder Lautsprecher
  - Als Empfänger für den Empfang von Audiosignalen über Bluetooth und Weitergabe über Anschlussbuchsen an z. B. eine Stereoanlage
- Statusanzeige per LED

Modell	RTX-1
Bluetooth	Bluetooth V2.1, Klasse 2 (Rx), Klasse 1 (Tx)
Reichweite	10 m (Rx), 30 m (Tx)
Profil	A2DP, AVRCP
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Abmessungen	110 x 25 x 61 mm
Gewicht	104 g
Anschlüsse	1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Line out), 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Line in), 1 x Cinch L/R (Line out), 1 x Cinch L/R (Line in), 1 x Micro-USB (Stromversorgung)



## WSA-2

Best.-Nr. 0255790



### Bluetooth-Audio-Empfänger

- Multipoint-Bluetooth (2 Geräte gleichzeitig pairen)
- Lieferumfang: kabelloser Audiostreamer, Stecker-Netzteil, Audiokabel Cinch auf 3,5-mm-Stereo-Klinke

Modell	WSA-2
Bluetooth	Version 3.0, Klasse 2
Reichweite	10 m (typ.) 20 m (freie Sicht)
Profil	A2DP
Stromversorgung	über beil. Netzgerät
Abmessungen	50 x 24 x 56 mm
Gewicht	33 g
Anschlüsse	Ausgänge: 1 x Cinch L/R 1 x 3,5-mm-Klinke, stereo



## WSA-10BT

Best.-Nr. 0255800



### Bluetooth-Audio-Empfänger für die Wiedergabe von mobilen Zuspieldgeräten auf Ihrer Audioanlage

- Streamen Sie Audio direkt von jedem Bluetooth-Gerät aus
- Unterstützt aptX für eine bessere Audioqualität
- Automatisches Pairing
- Speicherung von bis zu 10 gekoppelten Geräten
- Optischer und koaxialer Digitalausgang, analoger Line-Pegel-Ausgang

Modell	WSA-10BT
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	0,05 %
Kanaltrennung	45 dB
Bluetooth	4.0, Klasse 2
Reichweite	10 m (typ.) 20 m (freie Sicht)
Profil	A2DP
Stromversorgung	über beil. Netzgerät
Abmessungen	91 x 25 x 57 mm
Gewicht	60 g
Anschlüsse	Ausgänge: 1 x Toslink, optisch/digital 1 x Cinch, digital 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke, analog



## WSA-20BT

Best.-Nr. 0257130



### Bluetooth-Audio-Empfänger für die Musik-Wiedergabe von mobilen Zuspieldgeräten auf Ihrer Audioanlage

- Streamen Sie Audio direkt von jedem Bluetooth-Gerät aus
- Analog Line-Pegel-Ausgang über 6,3-mm-Klinkenbuchsen L/R
- Statusanzeige per LED
- Integrierte Magnete zur Befestigung an z. B. Gerätegehäusen

Modell	WSA-20BT
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	≤ 0,01 %
Kanaltrennung	≥ 75 dB
Bluetooth	Bluetooth V4.0, Klasse 2
Reichweite	≤ 10 m
Profil	HFP, HSP, A2DP, AVRCP, DI
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Abmessungen	116 x 35 x 86 mm
Gewicht	117 g
Anschlüsse	Ausgänge: 1 x 6,3-mm-Klinke L/R, analog



## WSA-50WIFI

Best.-Nr. 0257160



### WLAN-Audio-Empfänger

Für eine drahtlose Musikwiedergabe von Ihrem Smartphone, Tablet-PC, stationären PC oder Mac. Das Gerät empfängt die Audiosignale über das Netzwerk und leitet diese per Kabel an eine Stereoanlage oder einen Aktivlautsprecher weiter.

- Streamen Sie Audio direkt von jedem Gerät aus
- Access-Point- oder Station-Mode (AP/STA)
- WLAN-Standard IEEE802.11a/b/g/n
- DLNA, Airplay
- Dateiformate: z. B. MP3, FLAC, WAV, APE, WMA, AAC

Modell	WSA-50WIFI
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	≤ 0,1 %
Kanaltrennung	≥ 90 dB
Reichweite	> 20 m (AP) > 50 m (STA)
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Abmessungen	130 x 54 x 130 mm
Gewicht	516 g
Anschlüsse	Ausgänge: 1 x 6,3-mm-Klinke L/R, analog 1 x 3-Pol-XLR L/R, analog
Sonstiges	DLNA, Airplay, HTTP

- Datenübertragungsrate bis zu 7 Mbps
- Integrierter Browser
- Kostenlose App wie z. B. iMediaShare verfügbar
- Statusanzeige per LED

- Lautstärke-Pegelregler
- Analoger Line-Pegel-Ausgang über 6,3-mm-Klinkenbuchsen L/R und 3-Pol-XLR L/R
- Metallgehäuse
- Stromversorgung über beiliegendes Steckernetzteil



## AIR-BEATS

Best.-Nr. 0258510



### Drahtloser WLAN-Audio-Empfänger

Für eine drahtlose Musikwiedergabe von Ihrem Smartphone, Tablet-PC, stationären PC oder Mac. Das Gerät empfängt die Audiosignale über das Netzwerk und leitet diese per Kabel an eine Stereoanlage oder einen Aktivlautsprecher weiter.

- Streamen Sie Audio direkt von jedem Gerät aus, das WLAN unterstützt oder in einem LAN eingebunden ist
- Wahlweise als direkter WLAN-Zugriffspunkt (AP) oder als Client in einem vorhandenem Netzwerk als Wiedergabegerät konfigurierbar

- Mit dieser Funktion auch als WL-Accesspoint oder WL-Repeater benutzbar
- Browserbasierte Netzwerkkonfiguration
- WLAN-Standard IEEE 802.11b/g/n
- Unterstützung von Apple Airplay und DLNA
- Geeignet für Betriebssysteme Windows, Mac OS, iOS und Android
- Digitaler, optischer S/PDIF-Ausgang
- Analoges 3,5-mm-Stereo-Klinken-Ausgang
- Lieferumfang: Übertragungsadapter, USB-Netzteil, Klinkenkabel, Schnellstartanleitung
- Abmessungen 85 x 30 x 79 mm
- Gewicht 110 g



## WSA-24T

Best.-Nr. 0257150

### Stereo-Funksender, 2,4 GHz, zur Musikübertragung

- Passend zum Empfänger WSA-24R
- Stereo/Mono-Umschalter
- Status- und Peak-Anzeige per LED
- Störungsfreier Betrieb durch FHSS-Technologie (Frequency Hopping Spread Spectrum)
- Analoges Line-Pegel-Eingang über 6,3-mm-Klinkenbuchsen L/R und 3-Pol-XLR L/R
- Metallgehäuse
- Stromversorgung über beiliegendes Steckernetzteil

Modell	WSA-24T
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,3 %
Kanaltrennung	≥ 90 dB
Reichweite	> 30 m bei freier Sicht
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Abmessungen	130 x 54 x 130 mm
Gewicht	470 g
Anschlüsse	Eingänge: 1 x 6,3-mm-Klinke L/R, analog 1 x 3-Pol-XLR L/R, analog
Sonstiges	2,4 GHz, 25 Kanäle, Latenz: 18 ms



## WSA-24R

Best.-Nr. 0257140

### Stereo-Funkempfänger, 2,4 GHz, zur drahtlosen Musikübertragung.

- Passend zum Sender WSA-24T
- Störungsfreier Betrieb durch FHSS-Technologie (Frequency Hopping Spread Spectrum)
- Analoges Line-Pegel-Ausgang über 6,3-mm-Klinkenbuchsen L/R
- Kunststoffgehäuse
- Stromversorgung über beiliegendes Steckernetzteil

Modell	WSA-24R
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,3 %
Kanaltrennung	≥ 90 dB
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Abmessungen	116 x 35 x 86 mm
Gewicht	118 g
Anschlüsse	Ausgänge: 1 x 6,3-mm-Klinke L/R, analog
Sonstiges	2,4 GHz, 25 Kanäle, Latenz: 18 ms



## FLY-16T

Best.-Nr. 0259580

**16-Kanal-PA-Audio-Funk-Sender** in UHF-PLL-Technologie

- Für die analoge kabellose Übertragung von Line-Audiosignalen in PA-Systemen
- Frequenzbereich 823-832 MHz
- 16 vorprogrammierte, einstellbare Kanäle
- Bis zu 8 intermodulationsfreie Kanäle
- Anzeige für Kanal und Batteriestatus
- Lieferung inklusive USB-Kabel

Modell	FLY-16T
Art	16-Kanal-PA-Audio-Funk-Sender
Trägerfrequenzbereich	823-832 MHz
Audio-Frequenzbereich	30-17000 Hz
Klirrfaktor	0,3 %
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Sendeleistung	10 mW
Reichweite	ca. 90 m
Stromversorgung Sender	1 x 1,5-V-Mignon-Batterie, = 5 V/150 mA über Micro-USB-Buchse
Abmessungen Sender	22 x 23 x 116 mm
Gewicht Sender	54 g
Anschlüsse Sender	3-Pol-XLR-Buchse



Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU! Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!

## FLY-16R

Best.-Nr. 0259570

**16-Kanal-PA-Audio-Funk-Empfänger** in UHF-PLL-Technologie

- Für die analoge kabellose Übertragung von Line-Audiosignalen in PA-Systemen
- Frequenzbereich 823-832 MHz
- 16 vorprogrammierte, einstellbare Kanäle
- Bis zu 8 intermodulationsfreie Kanäle
- Mehrere Empfänger FLY-16R können über einen Sender FLY-16T betrieben werden
- Anzeige für Kanal und Batteriestatus
- Lieferung inklusive USB-Kabel

Modell	FLY-16R
Art	16-Kanal-PA-Audio-Funk-Empfänger
Trägerfrequenzbereich	823-832 MHz
Audio-Frequenzbereich	30-17000 Hz
Klirrfaktor	0,3 %
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Stromversorgung Empfänger	1 x 1,5-V-Mignon-Batterie, = 5 V/150 mA über Micro-USB-Buchse
Abmessungen Empfänger	22 x 23 x 102 mm
Gewicht Empfänger	25 g
Anschlüsse Empfänger	3-Pol-XLR-Stecker



Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU! Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!

**LET'S FLY –  
WITH YOU AND  
IMG STAGELINE**



## Audio-over-IP mit Dante®-Schnittstelle

Audiosignale werden inzwischen ganz komfortabel per Ethernet und Internet übertragen. Gerade dann, wenn Audiodaten über größere Distanzen transportiert werden müssen, zeigen die Audio-Netzwerktechnik- bzw. Audio-over-IP-Lösungen ihre Stärken. Durch die nun mögliche Dezentralisierung der ELA-Technik eröffnen sich für Sie neue Möglichkeiten. Zum Beispiel für Multizonen in öffentlichen Einrichtungen, Flughäfen, Bahnhöfen oder Kongresszentren.

Mit MONACOR-Systemen ist auch Audiostreaming problemlos möglich. Dank der neuen DT-Serie von MONACOR können Audio-over-IP-Lösungen mit Dante®-Schnittstelle jetzt komfortabel und preislich äußerst attraktiv realisiert werden. Im Mittelpunkt steht der neue Lautsprecher WALL-05DT für die Festinstal-

lation in Shops, Hotels, der Gastronomie, Schulen oder Indoor-Sportstätten. Im klassischen Design und mit modernstem Innenleben macht die sehr gut klingende Box überall eine tolle Figur. Installation und Einrichtung des Systems sorgen für höchste Effektivität.

Die Möglichkeiten sind dank des Dante®-Standards und des weiteren DT-Sortiments praktisch unendlich. Audinate's Dante® ist die zukunftsweisende Netzwerktechnologie zur digitalen, parallelen Übertragung unterschiedlicher Audiosignale. Die Signale werden unkomprimiert, synchronisiert und nahezu ohne Latenz übertragen. So ist die Dante®-Technologie optimal für Live-Events, Recording, Broadcast oder Installationen geeignet.

Die Vorteile der Nutzung eines Standard-IT-Netzwerkes zur Übermittlung von Audio liegen klar auf der Hand. Bei der Verkabelung von Projekten können deutliche Kosteneinsparungen erzielt werden. Zudem bietet die Technologie ein sehr hohes Maß an Flexibilität bei der Planung und Umsetzung. So kommen zum Beispiel anstelle von schweren und meist kostenintensiven Analog- oder Multicore-Kabeln preiswerte Ethernet-Verkabelungen zum Einsatz. Da die Verbindungen logisch bestehen und nicht physikalisch, besteht die Möglichkeit, Verbindungen per Mausklick zu verändern. Ein Kanal als Träger des Audiosignals kann von vielen unterschiedlichen Geräten im gleichen Netz empfangen werden.

### WALL-05DT

Best.-Nr. 0132390



#### Aktivlautsprecher mit integriertem Dante®-Modul

##### Modul

- DSP-gesteuerter 20-W-Verstärker
- 2-Wege-System
- 13-cm-Tiefmitteltöner (5") und 13-mm-Hochtöner (1/2")
- Funktionssteuerung über App
- Schwenk- und neigbarer Montagebügel
- Stromversorgung über PoE (Power over Ethernet) oder optional erhältliches 12-V-Netzteil

Modell	WALL-05DT
Nennleistung	20 W
Frequenzbereich	62-20000 Hz
Kennschalldruck	89 dB/W/m
Stromversorgung	PoE oder 12-V-Netzteil (nicht mitgeliefert)
Abmessungen	163 x 252 x 165 mm
Gewicht	1,95 kg
Eingänge	1 x RJ45 (Dante®-In)
Ausgänge	1 x RJ45 (Durchschleifausgang)

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11



Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.

### IT-400DT

Best.-Nr. 0163870



#### Wetterfester, aktiver Druckkammerlautsprecher (Musikhorn) in 2-Wege-Technik

- Mit integriertem Dante®-Modul und DSP
- DSP-gesteuerter 20-W-Verstärker
- Stromversorgung über PoE (Power over Ethernet)
- Wetterfest und IP66-zertifiziert
- Besonders breitbandiges Klangbild mit deutlichem Bassvolumen auch bei sehr hohen Lautstärken
- 16-cm-Tiefmitteltöner und 25-mm-Horn (1")
- Stabiles Kunststoffgehäuse
- Edelstahl-Montagebügel und -Schrauben im Lieferumfang

Modell	IT-400DT
Nennleistung	20 W
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Kennschalldruck	98 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H100°/V60°
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +50 °C
Stromversorgung	PoE
Abmessungen	420 x 335 x 400 mm
Gewicht	6,12 kg
Eingänge	1 x RJ45

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11



### ETS-630DT

Best.-Nr. 0163490



#### Aktive ELA-Tonsäule mit integriertem Dante®-Modul

- 30-W-Class-D-Verstärker
- 6 x 7,6-cm-Breitbandlautsprecher (3")
- Decoding: 16/24/32 Bit
- Sample Rates: 44,1/48/88,2/96 kHz
- PoE (Power over Ethernet)
- 2 x M12-Gewindebuchse
- Metallgehäuse und Metallschutzgitter in Weiß
- Montagewinkel im Lieferumfang

Modell	ETS-630DT
Nennleistung	30 W
Frequenzbereich	120-18000 Hz
Kennschalldruck	95 dB/W/m
Abstrahlwinkel	H120°/V40°
Stromversorgung	PoE
Abmessungen	95 x 610 x 120 mm
Gewicht	5,57 kg
Eingänge	RJ45

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.





## EDL-80DT

Best.-Nr. 0163480



**Aktiver 2-Wege-Decken-Einbaulautsprecher** mit integriertem Dante®-Modul

- 30-W-Verstärker
- 20-cm-Tieftonlautsprecher (8") mit Glasfaser-membran, 2,5-cm-Kalottenhoctöner (1")
- Decoding: 16/24/32 Bit
- Sample Rates: 44,1/48/88,2/96 kHz
- Stromversorgung über PoE (Power over Ethernet)
- Für Deckenstärken bis 4 cm
- Einbauöffnung Ø 240 mm
- Einbautiefe 225 mm inkl. Platzbedarf für Netzwerk-anschluss

Modell	EDL-80DT
Nennleistung	30 W
Frequenzbereich	100-20000 Hz
Kennschalldruck	93 dB/W/m
Abstrahlwinkel	100°
Stromversorgung	PoE über RJ45
Abmessungen	Ø 272 mm x 187 mm
Gewicht	2,7 kg
Eingänge	RJ45

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.



## ECM-300DT

Best.-Nr. 0236910



**ELA-PTT-Tischmikrofon mit integriertem Dante®-Modul**

- Elektret, Hypernierencharakteristik
  - Einstellbare Betriebsmodi: PTM, PTT, On/Off, Off/On
  - Low-Cut-Schalter
  - Schaltbare Abschwächung -10/-20/-30 dB
  - Encoding: 16/24/32 Bit
  - Sample Rates: 44,1/48/88,2/96 kHz
  - RJ45-Buchse zum Anschluss an ein Dante®-Netzwerk
  - Stromversorgung über PoE (Power over Ethernet)
- Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11

Modell	ECM-300DT
Charakteristik	Hyperniere
System	Elektret
Audio-Frequenzbereich	50-16000 Hz
Nennimpedanz	250 Ω
Empfindlichkeit	10 mV/Pa
Signal/Rauschabstand	139 dB
Speisung	PoE
Schwanenhalslänge	310 mm
Abmessungen	90 x 40 x 130 mm (Pultgehäuse)
Gewicht	876 g
Anschluss	RJ45

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.



## Shuttle-Computer mit ROSI-BMS-Musiksoftware

- Individuelle Titeltzusammenstellung und Steuerung über ROSI-BMS-Software
  - Musikstream im MP3-Format mit CD-Qualität (44,1 kHz)
  - Dante®-Virtual-Soundcard für die digitale Audio-Übertragung über ein Dante®-Netzwerk
  - Zuweisung der Dante®-Geräte über intuitiv zu bedienende Software
  - Shuttle-PC (Touchscreen-Monitor und Computer in einem Gehäuse) mit 1,4 GHz CPU, 4 GB RAM, 120 GB SSD-Festplatte, Windows 10 Home, WLAN, Webcam
- Eigene anfallende GEMA-Gebühren sind zu einem vergünstigten Tarif separat abzuführen.

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.



## BMS-ZONE1

Best.-Nr. 0176160



**Shuttle-Computer mit ROSI-BMS-Musiksoftware, 1 Kanal, 650 Titel, inklusive Dante®-Virtual-Soundcard-Lizenz**

## BMS-ZONE2

Best.-Nr. 0176170



**Shuttle-Computer mit ROSI-BMS-Musiksoftware, 2 Kanäle, 1300 Titel, inklusive Dante®-Virtual-Soundcard-Lizenz**

## BMS-ZONE3

Best.-Nr. 0176180



**Shuttle-Computer mit ROSI-BMS-Musiksoftware, 3 Kanäle, 1950 Titel, inklusive Dante®-Virtual-Soundcard-Lizenz**

## BMS-ZONE4

Best.-Nr. 0176190



**Shuttle-Computer mit ROSI-BMS-Musiksoftware, 4 Kanäle, 2600 Titel, inklusive Dante®-Virtual-Soundcard-Lizenz**

### PA-900DT

Best.-Nr. 0176080



SMART  
HOME  
READY



#### ELA-Mono-Mischverstärker mit integriertem Dante®-Modul

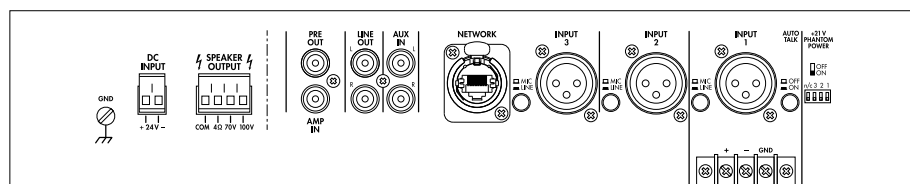
- 1 x 120 W
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- 3 symmetrische Mic/Line-Eingänge
- Dante®-Eingang
- Mic 1 mit Vorrangschaltung und Auto-Talkover
- Zusätzlicher Anschluss für Tischmikrofon über Schraubterminal
- 1 Aux-Eingang
- Lautsprecheranschlüsse über Schraubanschlüsse
- Line-Ausgang
- Einschleifmöglichkeit für z. B. Effektgeräte, Equalizer, Feedback-Controller
- Ein- und Ausgangspegelregler
- 2-fach-Klangregelung für den Ausgang
- Phantomspeisung 20 V pro Mikrofoneingang, einzeln schaltbar



- Netz- oder 24-V-Notstrombetrieb
- Montagewinkel abnehmbar

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.



Modell	PA-900DT
Ausgangsleistung, gesamt	160 W
Leistung an 4 Ω	120 W
Leistung an 100 V	120 W
Eingänge	3 mV (Mic), 200 mV (Line), 140 mV (Aux)
Frequenzbereich	50-15000 Hz
Klangregelung Tiefen	± 10 dB/100 Hz
Klangregler Höhen	± 10 dB/10 kHz
Störabstand	> 80 dB
Klirrfaktor	< 0,5 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/300 VA, = 24 V/9 A
Abmessungen	482 x 88 x 275 mm, 2 HE
Gewicht	9,9 kg
Anschlüsse	3 x XLR (Mic/Line), 1 x Cinch L/R (Aux), 1 x RJ45 (Dante®), Schraubanschlüsse (Lautsprecher)

### AKB-160DT

Best.-Nr. 0176070



SMART  
HOME  
READY



#### ELA-Verstärkermodul mit integriertem Dante®-Modul

- 1 x 40 W
- 100-V-Ausgang
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- Dante®-Eingang
- Lautsprecheranschluss über Klemmanschlüsse
- Metallgehäuse mit Montagewinkeln

Modell	AKB-160DT
Ausgangsleistung, gesamt	60 W
Leistung an 100 V	40 W
Eingänge	Netzwerk
Frequenzbereich	17-20000 Hz
Störabstand	> 80 dB
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/75 VA
Abmessungen	213 x 55 x 238 mm
Gewicht	3,2 kg
Anschlüsse	1 x RJ45 (Dante®)

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.



### AKB-30DT/DSP

Best.-Nr. 0176770



SMART  
HOME  
READY



#### Class-D-Mono-Mischverstärker mit integriertem Dante®-Modul und DSP-Technologie

- 2 x Mono 15 W/4-8 Ω
- Geräuschloser Betrieb durch lüfterloses Kühlkonzept
- DSP über MONACOR-DSP-Software oder per App steuerbar
- Dante®-Eingang und Durchschleifausgang
- Lautsprecheranschlüsse über Schraub-Steckanschlüsse
- Metallgehäuse mit Montagewinkeln
- Stromversorgung über PoE (Power over Ethernet) oder optional erhältliches 12-V-Netzteil

Modell	AKB-30DT/DSP
Leistung an 4 Ω	2 x 15 W
Leistung an 8 Ω	2 x 8,5 W
Ausgangs impedanz	4-8 Ω
Eingänge	Dante®
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klangregelung Tiefen	über DSP
Klangregelung Mitten	über DSP
Klangregler Höhen	über DSP
Störabstand	80 dB
Klirrfaktor	< 0,1 %
Stromversorgung	PoE oder 12-V-Netzteil, 3 A (nicht mitgeliefert)
Abmessungen	130 x 37 x 141 mm
Gewicht	0,6 kg
Anschlüsse	1 x RJ45 (Dante®-in) 1 x RJ45 (Durchschleifausgang) 2 x Schraub-Steckklemmen (Lautsprecher)

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11



Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.

## DRM-884

Best.-Nr. 0176940



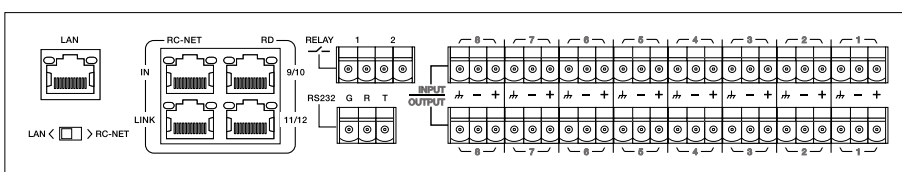
### Audio-Matrix-Router

- 8 analoge Eingänge und 8 analoge Ausgänge
- 4 digitale Eingänge und 4 digitale Ausgänge für die Erweiterungen DRM-884RC, DRM-884IOP und DRM-884VAP
- Zusätzliche 8 digitale Eingänge und 8 digitale Ausgänge über optional erhältliches Dante®-Modul DRM-884DTM
- DSP für Ein- und Ausgänge, Regelung über Software
- Integrierter Automixer, Feedback-Controller und Ducker
- Vordefinierte Filtertypen 6-48 dB/Okt. (Butterworth, Bessel, Linkwitz-Riley)



- Bis zu 2 Kommandomikrofone DRM-884RC anschließbar
- Wandmodule DRM-884IOP, DRM-884VAP und DRM-884VP als Erweiterung anschließbar
- Link-Funktion für mehrere Audio-Matrix-Router DRM-884
- LCD-Anzeige für Geräteinformationen
- LED-Status-Anzeige
- LED-Anzeige für Clip und Signal pro Ein- und Ausgang
- 482-mm-Rackeinbau (19")

Systemvoraussetzungen: Windows\* 7/8/10



Modell	DRM-884
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Eingangsimpedanz	5 kΩ
Ausgangsimpedanz	240 Ω
Phantomspannung	48 V
Kanaltrennung	> 87 dB
Klirrfaktor	< 0,01 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/80 VA
Abmessungen	482 x 44 x 270 mm, 1 HE
Gewicht	4,22 kg
Eingänge	Schraub-Klemm-Terminals
Ausgänge	Schraub-Klemm-Terminals
Sonstiges	5 x RJ45

## DRM-884DTM

Best.-Nr. 0176950



**Dante®-Modul** zur Einbindung des Audio-Matrix-Routers DRM-884 in ein Dante®-Netzwerk.

- Audio-Übertragung über Ethernet mittels Dante®-Protokoll
- 8 digitale Eingänge und 8 digitale Ausgänge
- Einfache Signalsteuerung über Netzwerktechnik

- Mini-PCI Steckkarte
- Anschlüsse: 2 x RJ45

Systemvoraussetzungen: Windows\* 7/8/10 oder MacOS X



Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.

## DSM-48DT

Best.-Nr. 0257790



**Digitales Lautsprechermanagement-System** mit Dante®-Modul

- 4 analoge Ein- und 8 analoge Ausgänge (XLR, symmetrisch)
  - AES/EBU-Digitaleingang, stereo
  - 2 Dante®-Kanäle
  - DSP 64 Bit, 96 kHz Sample-Rate
  - Dynamikumfang > 118 dB
  - Latenz-Zeit 0,64 ms
  - Routing per Fader für beliebiges Routing der Eingänge auf die Ausgänge
  - Audio-Übertragung über Ethernet mittels Dante®-Protokoll
  - Grafische Benutzeroberfläche, PC-Editor-Software (Geräte werden automatisch erkannt)
  - 80 Benutzer-Presets speicherbar
  - Fernbedienung über USB oder TCP/IP-LAN
  - Dot-Matrix-Display mit 2 x 16 Zeichen
  - VU-Meter mit 4 LEDs pro Kanal, Pegelanzeige und Peak
  - 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE
- Eingang (Angaben pro Kanal)**
- Gain: -48 dB bis +12 dB

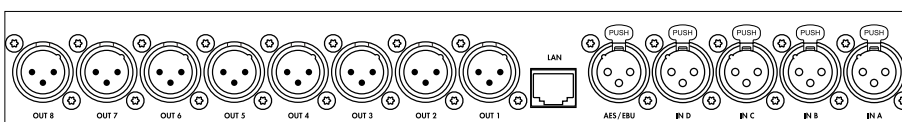


- 10 parametrische Equalizer mit je 8 Filtertypen
  - 2 Frequenzweichen mit Butterworth-, Linkwitz-Riley- und Besselfilter sowie individuell erstellbaren Filtertypen von 6-24 dB/Okt
  - Delay umschaltbar zwischen Zeit (ms) und Entfernung (m): maximal 2000 ms in Schritten von 10 µsec oder maximal 686 m in 3,4-mm-Schritten
  - Limiter Threshold von -48 dBu bis +24 dBu
  - Compressor Release Time 10 dB/s bis 100 dB/s
  - Mute
- Ausgang (Angaben pro Kanal)**
- Gain: -48 dB bis +12 dB
  - 10 parametrische Equalizer mit je 8 Filtertypen
  - 2 Frequenzweichen mit Butterworth-, Linkwitz-Riley- und Besselfilter sowie individuell erstellbaren Filtertypen von 6-24 dB/Okt
  - Delay umschaltbar zwischen Zeit (ms) und Entfernung (m): maximal 2000 ms in Schritten von 10 µsec oder maximal 686 m in 3,4-mm-Schritten

- Limiter Threshold von -48 dBu bis +24 dBu
- Compressor Release Time 10 dB/s bis 100 dB/s
- Mute
- Routing-Fader als Routing-Mix zur Pegelanpassung
- Phase schaltbar (Invert, 180°)

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.



Modell	DSM-48DT
Frequenzbereich	10-40000 Hz
Eingangssignal	max. 11 V
Ausgangssignal	max. 4 V
Störabstand	> 110 dB
Klirrfaktor	< 0,005 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/15 VA
Abmessungen	482 x 44 x 185 mm, 1 HE
Gewicht	2,3 kg
Eingänge	4 x XLR, sym. 1 x AES/EBU, stereo 1 x RJ45 (LAN)
Ausgänge	8 x XLR, sym.
Sonstiges	USB, LAN

## DADC-144DT

Best.-Nr. 0257910



### 4-Kanal-Dante®-Transceiver

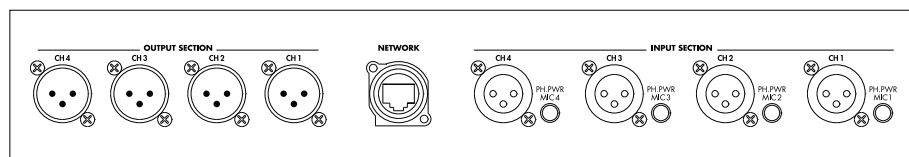
- 4 analoge XLR-Audio-Eingänge
- 4 analoge XLR-Audio-Ausgänge
- 4-Kanal-Dante®-Eingang/Ausgang (EtherCon/RJ45)
- Pegel der analogen Ein- und Ausgänge über versenkte Potentiometer einzeln regelbar
- 48-V-Phantomspeisung pro Analog-Eingang zuschaltbar
- Mute-Funktion pro Analog-Ausgang
- Kombination der Dante®-Quellen und Dante®-Receiver per Software möglich



- Encoding/Decoding: 16/24/32 Bit
- Sample Rates: 44, 1/48/88, 2/96 kHz
- Frequenzbereich: 20-20000 Hz
- LED-Anzeige für Signal, Peak, Network Link, Network Act und Power
- Metallgehäuse
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.

Modell	DADC-144DT
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Eingangssignal	max. 2,3 V
Eingangsempfindlichkeit	5,7 mV-2,3 V
Verstärkung	0,2-5,2x
Phantomspeisung	48 V
Störabstand	> 90 dB
Klirrfaktor	< 0,005 %
Stromversorgung	230 V/50 Hz/15 VA
Abmessungen	482 x 44,5 x 238 mm, 1 HE
Gewicht	2,9 kg



## DTTA-2

Best.-Nr. 0257890



### Dante®-I/O-Box zur Umwandlung von analogen Audio-Signalen in Dante®-Streams

- 2 x Mikrofon/Line-Eingang (XLR, sym.)
- 1 x Aux-Eingang (3,5-mm-Stereo-Klinke)
- 1 x Dante®-Ausgang (EtherCon/RJ45)
- 1 x Monitor-Ausgang (3,5-mm-Stereo-Klinke) mit 56-dB-Übersprechdämpfung zum Eingangssignal
- Verstärkung über versenkte Potentiometer regelbar (0-60 dB)
- Einzeln schaltbare 12-V-Phantomspeisung für die Eingänge
- Encoding/Decoding: 16/24/32 Bit
- Sample Rates: 44, 1/48/88, 2/96 kHz
- Frequenzbereich: 20-20000 Hz
- LED-Anzeige für Aussteuerung, PoE, externes Netzteil und Link
- Metallgehäuse

- Stromversorgung über PoE oder optional erhältliches Netzteil
- Abmessungen 81 x 45 x 153 mm
- Gewicht 400 g

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.



Modell	DTTA-2
Stromversorgung	PoE oder = 12 V/500 mA
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	81 x 45 x 153 mm
Gewicht	351 g
Anschlüsse	2 x XLR, sym. (In 1, In 2), 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Aux-Eingang), 1 x EtherCon/RJ45 (Dante®-Ausgang), 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Monitor-Ausgang)
Sonstiges	12-V-Phantomspeisung, Eingangsempfindlichkeit: 5 mV-4 V/18 kΩ

## DTRA-2

Best.-Nr. 0257880



### Dante®-I/O-Box zur Umwandlung von Dante®-Streams in analoge Audio-Signale

- 1 x Dante®-Eingang (EtherCon/RJ45)
- 1 x Aux-Eingang (3,5-mm-Stereo-Klinke)
- 2 x Audio-Ausgang (XLR, sym.)
- 1 x Monitor-Ausgang (3,5-mm-Stereo-Klinke) mit 60-dB-Übersprechdämpfung zum Eingangssignal
- Ausgang über versenkte Potentiometer regelbar (0-15 dBu)
- Einzeln schaltbarer Rauschgenerator für die Ausgänge
- Encoding/Decoding: 16/24/32 Bit
- Sample Rates: 44, 1/48/88, 2/96 kHz
- Frequenzbereich: 20-20000 Hz
- LED-Anzeige für Aussteuerung, PoE, externes Netzteil und Link
- Metallgehäuse

- Stromversorgung über PoE oder optional erhältliches Netzteil
- Abmessungen 81 x 45 x 153 mm
- Gewicht 400 g

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.



Modell	DTRA-2
Stromversorgung	PoE oder = 12 V/500 mA
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	81 x 45 x 153 mm
Gewicht	350 g
Anschlüsse	1 x EtherCon/RJ45 (Dante®-Eingang), 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Aux-Eingang), 2 x XLR, sym. (Out 1, Out 2), 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Monitor-Ausgang)
Sonstiges	Rauschgenerator

## ADP-DAI-1X0

Best.-Nr. 0259650



### Dante®-AVIO-Analog-Input-Adapter (1-Kanal)

- Für den Anschluss von analogen Audio-Line-Level-Geräten (z. B. Mischpult) an ein Dante®-Audio-Netzwerk
- Einstellbarer Signalpegel +24/+4/0 dBu, 0/-10 dBV (über Dante®-Controller)
- Frequenzbereich 20-20000 Hz
- Impedanz 20 kΩ (sym.), 10 kΩ (asym.)
- Dynamikumfang > 100 dB



- Signal/Rauschabstand > 100 dB
- Klirrfaktor < 0,01 %
- Sample-Rate 44,1/48/96 kHz, 24 Bit
- Anschlüsse 1 x RJ45, 1 x XLR-Kupplung

## ADP-DAI-2X0

Best.-Nr. 0259660



### Dante®-AVIO-Analog-Input-Adapter (2-Kanal)

- Für den Anschluss von analogen Audio-Line-Level-Geräten (z. B. Mischpult) an ein Dante®-Audio-Netzwerk
- Einstellbarer Signalpegel +24/+4/0 dBu, 0/-10 dBV (über Dante®-Controller)
- Frequenzbereich 20-20000 Hz
- Impedanz 20 kΩ (sym.), 10 kΩ (asym.)
- Dynamikumfang > 100 dB



- Signal/Rauschabstand > 100 dB
- Klirrfaktor < 0,01 %
- Sample-Rate 44,1/48/96 kHz, 24 Bit
- Anschlüsse 1 x RJ45, 2 x XLR-Kupplung

## ADP-DAO-0X1

Best.-Nr. 0259670



### Dante®-Analog-Output-Adapter (1-Kanal)

- Für den Anschluss von analogen Audio-Line-Level-Geräten (z. B. Aktiv-Lautsprecher) an ein Dante®-Audio-Netzwerk
- Einstellbarer Signalpegel +18/+4/0 dBu, 0/-10 dBV (über Dante®-Controller)
- Frequenzbereich 20-20000 Hz
- Impedanz 150 kΩ (sym.), 75 kΩ (asym.)



- Dynamikumfang > 100 dB
- Signal/Rauschabstand > 100 dB
- Klirrfaktor < 0,01 %
- Sample-Rate 44,1/48/96 kHz, 24 Bit
- Anschlüsse 1 x RJ45, 1 x XLR-Stecker

## ADP-DAO-0X2

Best.-Nr. 0259680



### Dante®-Analog-Output-Adapter (2-Kanal)

- Für den Anschluss von analogen Audio-Line-Level-Geräten (z. B. Aktiv-Lautsprecher) an ein Dante®-Audio-Netzwerk
- Einstellbarer Signalpegel +18/+4/0 dBu, 0/-10 dBV (über Dante®-Controller)
- Frequenzbereich 20-20000 Hz
- Impedanz 150 kΩ (sym.), 75 kΩ (asym.)



- Dynamikumfang > 100 dB
- Signal/Rauschabstand > 100 dB
- Klirrfaktor < 0,01 %
- Sample-Rate 44,1/48/96 kHz, 24 Bit
- Anschlüsse 1 x RJ45, 2 x XLR-Stecker

## ADP-USB-2X2

Best.-Nr. 0259690



### Dante®-AVIO-USB-Adapter

- Für den Anschluss eines Computers an ein Dante®-Audio-Netzwerk
- 2-Kanal-Aufnahme/Abspielen
- Sample-Rate 48 kHz
- Kompatibel mit Windows-, Mac OS-, iOS- und Android-Geräten, keine Treiber erforderlich
- Anschlüsse 1 x RJ45, 1 x USB-Typ-A



## ADP-AES3-2X2

Best.-Nr. 0259640



### Dante®-AVIO-AES3/EBU-Adapter

- Für den Anschluss von analogen Geräten mit AES3/EBU-Schnittstelle an ein Dante®-Audio-Netzwerk
- Impedanz 110 Ω (sym.)
- Signal/Rauschabstand > 135 dB
- Sample-Rate 44,1/48/96 kHz, 24 Bit
- Anschlüsse 1 x RJ45, 1 x XLR-Stecker, 1 x XLR-Kupplung



## TPE-TG80G

Best.-Nr. 0069200



### Power-over-Ethernet-Gigabit-Switch

- 8 Ports (RJ45) mit je 10/100/1000 Mbps, 8 PoE-/PoE+-Ports
- Bandbreite 16 Gbps
- Leistung pro Port: 30 W (PoE+), 15,4 W (PoE)
- PoE-Gesamtleistung: 105 W
- Kompatibel mit den Standards IEEE802.3 10BaseT, IEEE802.3u 100BaseTX, IEEE802.3ab 1000BaseT, IEEE802.3at, IEEE802.3af, IEEE802.3x, IEEE802.3az



- Metallgehäuse
- Stromversorgung über beiliegendes Netzteil
- Zulässige Einsatztemperatur: 0-40 °C
- Abmessungen: 142 x 30 x 95 mm
- Gewicht: 400 g

## TPE-TG44G

Best.-Nr. 0069190



### Power-over-Ethernet-Gigabit-Switch

- 8 Ports (RJ45) mit je 10/100/1000 Mbps, davon 4 PoE-/PoE+-Ports
- Bandbreite 16 Gbps
- Leistung pro Port: 30 W (PoE+), maximal 2 Ports, 15,4 W (PoE, maximal 4 Ports)
- PoE-Gesamtleistung: 60 W
- Kompatibel mit den Standards IEEE802.3 10BaseT, IEEE802.3u 100BaseTX, IEEE802.3ab 1000BaseT,



- IEEE802.3at, IEEE802.3af, IEEE802.3x, IEEE802.3az
- Metallgehäuse
- Stromversorgung über beiliegendes Netzteil
- Zulässige Einsatztemperatur: 0-40 °C
- Abmessungen: 142 x 30 x 95 mm
- Gewicht: 380 g



## TXA-1020

Best.-Nr. 0174590

## TXA-1020USB

Best.-Nr. 0174600

## TXA-1022CD

Best.-Nr. 0174610



**Transportables High-Power-Verstärkersystem** mit integrierter, einstellbarer 2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfängereinheit in UHF-PLL-Technik und Bluetooth-Empfänger

- Leistungsstarke Class D-Ausführung 120 W, mit optimalem Wirkungsgrad
- Betrieb über Netzanschluss oder eingebauten Blei-Gel-Akku 2 x 12 V/4,5 Ah (bis zu 4 Stunden Betriebszeit), integrierte Akku-Ladeautomatik mit Ladezustandsanzeige, Tief-Entladeschutz
- Für den mobilen Einsatz z. B. bei Verkaufsveranstaltungen, Vorträgen
- 2x16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,1-864,9 MHz)
- Leistungsfähiges 2-Wege-Lautsprechersystem mit 25-cm-Basslautsprecher (10")
- 1 Mikrofon-Eingang über Kombi-Buchse (XLR/6,3-mm-Klinke), 1 Mikrofon-Eingang (6,3-mm-Klinke), 1 Stereo-Line-Eingang (Cinch), 1 Aux-Eingang (3,5-mm-Klinke), alle Eingänge regelbar
- Gemeinsamer Masterregler, 2-fach-Klangregelung
- 1 Stereo-Line-Ausgang (Cinch), 1 Aux-Ausgang (3,5-mm-Klinke)
- Schaltbare Mikrofon-Vorrangfunktion
- Durch den ausziehbaren Teleskopgriff und 2 Rollen kann das Verstärkersystem bequem wie ein Trolley gezogen werden
- Stativhülse

### TXA-1020:

- Verstärkersystem mit 2-Kanal-Funkempfänger

### TXA-1020USB:

- Verstärkersystem mit 2-Kanal-Funkempfänger
- MP3-Spieler mit SD-Card-Reader und USB-Schnittstelle
- Lieferung inklusive Fernbedienung für den MP3-Spieler

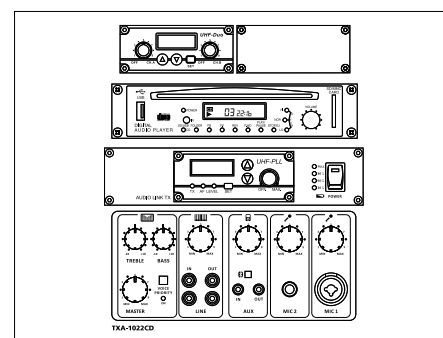
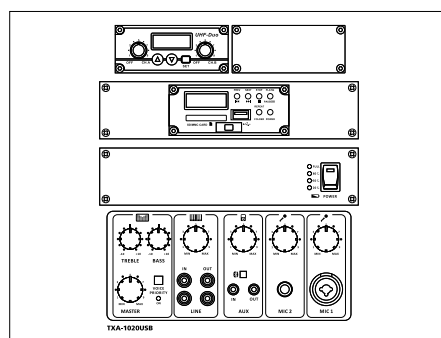
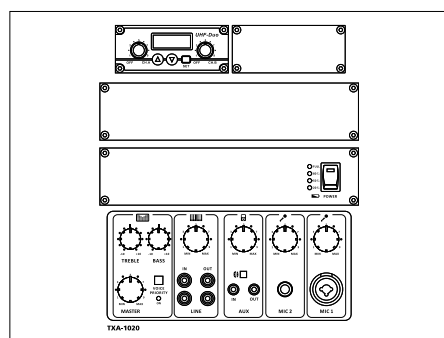
### TXA-1022CD:

- Verstärkersystem mit 2-Kanal-Funkempfänger
- CD-Spieler mit „Anti-Schock-System“, MP3-Wiedergabe und Slot-In-Mechanismus, Pitch-Control-Funktion
- SD-Card-Reader, USB-Schnittstelle
- 1 Funksender für den drahtlosen Audio-Link-Betrieb mehrerer TXA-1020-Systeme
- Lieferung inklusive Fernbedienung für den CD-Spieler

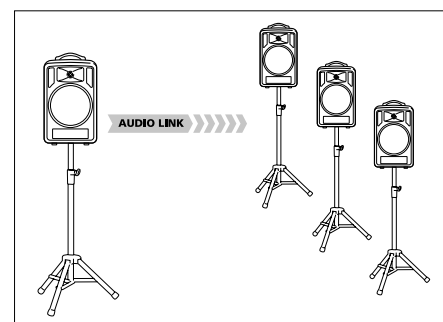
Passende Mikrofon- oder Taschensender wie TXA-800HSE, TXA-800HT oder das Multi-Frequenz-Sendermodul TXA-1020MT sind optional erhältlich.



### Anmelde- und gebührenfrei in der EU.



Modell	TXA-1020	TXA-1020USB	TXA-1022CD
Nennleistung ( $P_{RMS}$ )	120 W	120 W	120 W
Ausgangsleistung, gesamt	170 W	170 W	170 W
Frequenzbereich	20-20000 Hz	20-20000 Hz	20-20000 Hz
Trägerfrequenz	863,1-864,9 MHz	863,1-864,9 MHz	863,1-864,9 MHz
Reichweite	≈ 30 m	≈ 30 m	≈ 30 m
Eingänge	6 mV (Mic), 300 mV (Line, Aux)	6 mV (Mic), 300 mV (Line, Aux)	6 mV (Mic), 300 mV (Line, Aux)
Link	optional (TXA-1020MT)	optional (TXA-1020MT)	drahtlos
Klangregler, Tiefen	±10 dB/100 Hz	±10 dB/100 Hz	±10 dB/100 Hz
Klangregler, Höhen	±10 dB/10 kHz	±10 dB/10 kHz	±10 dB/10 kHz
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/170 VA, Akku 2 x 12 V/4,5 Ah	~ 230 V/50 Hz/170 VA, Akku 2 x 12 V/4,5 Ah	~ 230 V/50 Hz/170 VA, Akku 2 x 12 V/4,5 Ah
Abmessungen	360 x 580 x 320 mm	360 x 580 x 320 mm	360 x 580 x 320 mm
Gewicht	17,8 kg	17,25 kg	18,2 kg
Anschlüsse	1 x XLR/ 6,3-mm-Klinke (Mic), 1 x 6,3-mm-Klinke (Mic), 1 x Cinch L/R (Line In), 1 x 3,5-mm-Klinke (Line In), 1 x Cinch L/R (Line Out), 1 x 3,5-mm-Klinke (Line Out)	1 x XLR/ 6,3-mm-Klinke (Mic), 1 x 6,3-mm-Klinke (Mic), 1 x Cinch L/R (Line In), 1 x 3,5-mm-Klinke (Line In), 1 x Cinch L/R (Line Out), 1 x 3,5-mm-Klinke (Line Out)	1 x XLR/ 6,3-mm-Klinke (Mic), 1 x 6,3-mm-Klinke (Mic), 1 x Cinch L/R (Line In), 1 x 3,5-mm-Klinke (Line In), 1 x Cinch L/R (Line Out), 1 x 3,5-mm-Klinke (Line Out)



### Audio-Link-Betrieb:

Der integrierte Funksender des TXA-1022CD sendet Audiosignale drahtlos an ein oder mehrere TXA-1020-Systeme. Ideal für die gleichmäßige Beschallung von größeren Räumen.

## TXA-1020DMP

Best.-Nr. 0174620



**MP3-Spieler-Einbaumodul** mit USB-Schnittstelle und SD/MMC-Card-Slot.

Zur Nachrüstung der TXA-1020er Verstärkersysteme

- USB-Speichermedien direkt anschließbar
- Für SD/MMC-Cards (FAT16/FAT32), optional erhältlich
- Schneller Vor- und Rücklauf
- Wiederholungsfunktion (Repeat 1, Repeat all)
- LCD-Anzeige mit grüner Hintergrundbeleuchtung
- Lieferung inklusive IR-Fernbedienung

Modell	TXA-1020DMP
Medien	MP3, USB, SD, MMC
Ausgang, analog	600 mV
Stromversorgung	≈ 12 V/60 mA
Betriebsspannung (evtl. alternativ)	≈ 12 V
Stromstärke (evtl. alternativ)	≈ 60 mA
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	191 x 43 x 99 mm
Gewicht	176 g
Anschlüsse	Modulbuchse



## TXA-1802CD

Best.-Nr. 0176490



**CD-Spieler-Einbaumodul** mit „Anti-Schock-System“ und MP3-Wiedergabe

- Besonders geeignet für die TXA-10xx- und TXA-80x-Serie
- Slot-In-Lademechanismus
- SD-Card-Reader
- USB-Anschluss für externe Speichermedien
- Pitch-Control-Funktion
- Ordernavigation

Modell	TXA-1802CD
Medien	CD, MP3, USB, SD, MMC
Ausgang, analog	1 V
Stromversorgung	≈ 12 V/1 A
Betriebsspannung (evtl. alternativ)	≈ 12 V
Stromstärke (evtl. alternativ)	≈ 1 A
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	190 x 43 x 190 mm
Gewicht	1,04 kg
Anschlüsse	Modulbuchse



## TXA-1822MR

Best.-Nr. 0179090

**2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfängermodul** in UHF-PLL-Technik.

Zur Nachrüstung der TXA-1020er und TXA-820er Verstärkersysteme oder zum Aufbau von Audio-Funkübertragungsstrecken.

- 2 x 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863-865 MHz)
- Lautstärkeregelung
- LCD-Anzeige für ausgewählten Kanal und Trägersignal
- Scan-Funktion für freien Kanal

Modell	TXA-1822MR
Trägerfrequenzbereich	863-865 MHz
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Stromversorgung Empfänger	≈ 12 V/185 mA
Abmessungen Empfänger	88 x 37 x 113 mm
Gewicht Empfänger	92 g

- Inklusive Adapterplatine für TXA-1020er Serie

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**



## TXA-1020MT

Best.-Nr. 0174640

**Multi-Frequenz-Sendermodul** in UHF-PLL-Technik.

Zur Nachrüstung der TXA-1020er Verstärkersysteme oder zum Aufbau von Audio-Funkübertragungsstrecken.

- 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,1-864,9 MHz)
- Lautstärkeregelung
- LCD-Anzeige für ausgewählten Kanal/Frequenz
- LEDs für Träger- und Audiosignal

Modell	TXA-1020MT
Trägerfrequenzbereich	863,1-864,9 MHz
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Sendeleistung	≤ 10 mW
Reichweite	ca. 30 m
Stromversorgung Sender	≈ 12 V/140 mA
Abmessungen Sender	91 x 43 x 103 mm
Gewicht Sender	220 g



**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**

## TXA-800ST

Best.-Nr. 0172600

**16-Kanal-PLL-Sender** für Mikrofonbetrieb und Line-Audiosignale

- Passend zu den Empfängern TXA-800R, ATS-16R und zu den transportablen Verstärkern der TXA-800-Serie, TXA-1020-Serie
- 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,1-864,9 MHz)
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- 482-mm-Rackeinbau (19") von 2 Geräten mit beiliegenden Montagewinkeln möglich

Modell	TXA-800ST
Trägerfrequenzbereich	863,1-864,9 MHz
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Sendeleistung	10 mW
Reichweite	ca. 30 m
Stromversorgung Sender	über beil. Steckernetzteil
Abmessungen Sender	215 x 50 x 210 mm
Gewicht Sender	1,25 kg
Anschlüsse Sender	1 x XLR, sym. (Mic In), 1 x 6,3-mm-Klinke, asym. (Mic In), 1 x Cinch L/R (Line In), 1 x Cinch L/R (Line Out)

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



## TXA-820

Best.-Nr. 0179050

## TXA-820CD

Best.-Nr. 0179060

## TXA-822CD

Best.-Nr. 0179070



**Transportables Verstärkersystem** mit integrierter Multi-Frequenz-Empfängereinheit in UHF-PLL-Technik (863-865 MHz) und Bluetooth-Empfänger

- Betrieb über Netzanschluss oder eingebauten Blei-Gel-Akku 2 x 12 V/4,5 Ah (bis zu 5 Stunden Betriebszeit), integrierte Akku-Ladeautomatik mit Ladezustandsanzeige, Entladeschutz
- Für den mobilen Einsatz z. B. bei Verkaufsveranstaltungen, Vorträgen
- Leistungsfähiges 2-Wege-Lautsprechersystem
- 1 Mikrofon-Eingang über Kombi-Buchse (XLR/6,3-mm-Klinke), 1 Mikrofon-Eingang (6,3-mm-Klinke), 1 Stereo-Line-Eingang (Cinch), 1 Aux-Eingang (3,5-mm-Klinke), alle Eingänge regelbar
- Gemeinsamer Masterregler, 2-fach-Klangregelung
- 1 Stereo-Line-Ausgang (Cinch), 1 Aux-Ausgang (3,5-mm-Klinke)
- Schaltbare Mikrofon-Vorrangfunktion
- Durch den ausziehbaren Teleskopgriff und 2 Rollen kann das Verstärkersystem bequem wie ein Trolley gezogen werden
- Stativhülse

### TXA-820:

- Verstärkersystem mit 1-Kanal-Funkempfänger
- 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863-865 MHz) mit Diversity-System

### TXA-820CD:

- Verstärkersystem mit 1-Kanal-Funkempfänger
- 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863-865 MHz) mit Diversity-System
- CD-Spieler mit „Anti-Schock-System“, MP3-Wiedergabe und Slot-In-Mechanismus
- SD-Card-Reader, USB-Schnittstelle
- Pitch-Control-Funktion
- Lieferung inklusive Fernbedienung für den CD-Spieler

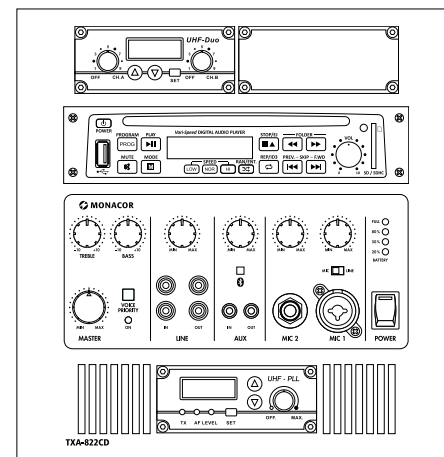
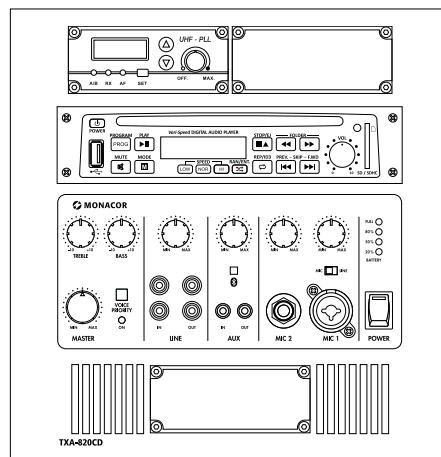
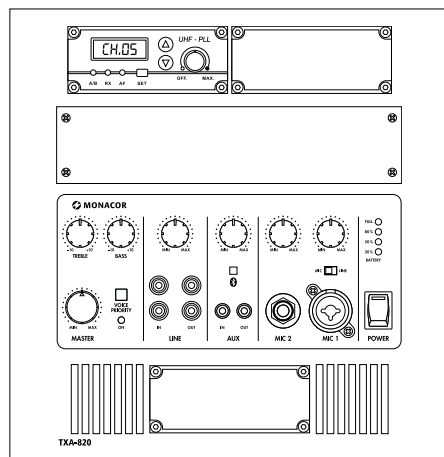
### TXA-822CD:

- Verstärkersystem mit 2-Kanal-Funkempfänger
- 2 x 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863-865 MHz)
- CD-Spieler mit „Anti-Schock-System“, MP3-Wiedergabe und Slot-In-Mechanismus
- SD-Card-Reader, USB-Schnittstelle
- Pitch-Control-Funktion
- Lieferung inklusive Fernbedienung für den CD-Spieler
- 1 Funksender für den drahtlosen Audio-Link-Betrieb mehrerer TXA-820-Systeme



Anmelde- und gebührenfrei in der EU.

Passende Mikrofon- oder Taschensender wie TXA-800HSE, TXA-800HT oder ATS-12HT sind optional erhältlich.



Modell	TXA-820	TXA-820CD	TXA-822CD
Nennleistung ( $P_{RMS}$ )	50 W	50 W	50 W
Ausgangsleistung, gesamt	80 W	80 W	80 W
Frequenzbereich	70-17000 Hz	70-17000 Hz	70-17000 Hz
Trägerfrequenz	863-865 MHz	863-865 MHz	863-865 MHz
Reichweite	≈ 30 m	≈ 30 m	≈ 30 m
Eingänge	6 mV (Mic), 300 mV (Line)	6 mV (Mic), 300 mV (Line)	6 mV (Mic), 300 mV (Line)
Link	optional (TXA-820MT)	optional (TXA-820MT)	drahtlos
Klangregler, Tiefen	±10 dB/100 Hz	±10 dB/100 Hz	±10 dB/100 Hz
Klangregler, Höhen	±10 dB/10 kHz	±10 dB/10 kHz	±10 dB/10 kHz
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/130 VA, Akku 2 x 12 V/4,5 Ah	~ 230 V/50 Hz/130 VA, Akku 2 x 12 V/4,5 Ah	~ 230 V/50 Hz/130 VA, Akku 2 x 12 V/4,5 Ah
Abmessungen	305 x 510 x 265 mm	305 x 510 x 265 mm	305 x 510 x 265 mm
Gewicht	14,5 kg	15,5 kg	15,5 kg
Anschlüsse	1 x XLR/6,3-mm-Klinke (Mic/Line), 1 x 6,3-mm-Klinke (Mic), 1 x Cinch L/R (Line Out), 1 x 3,5-mm-Klinke (Line Out)	1 x XLR/6,3-mm-Klinke (Mic/Line), 1 x 6,3-mm-Klinke (Mic), 1 x Cinch L/R (Line Out), 1 x 3,5-mm-Klinke (Line Out)	1 x XLR/6,3-mm-Klinke (Mic/Line), 1 x 6,3-mm-Klinke (Mic), 1 x Cinch L/R (Line Out), 1 x 3,5-mm-Klinke (Line Out)

## TXA-800HT

Best.-Nr. 0172260

**Handmikrofon mit integriertem Multi-Frequenz-Sender** mit UHF-PLL-Technik. Passend zu den transportablen Verstärkersystemen der TXA-1000er und TXA-800er Serie.

- Dynamische Mikrofonkapsel, Nierencharakteristik
- 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,1-864,9 MHz)
- Empfindlichkeit 2-stufig einstellbar
- Mute-Funktion
- Hintergrundbeleuchtete LCD-Anzeige für Kanal/Frequenz und Batteriezustand
- Sendeleistung 10 mW (EIRP)
- Stromversorgung über 2 x 1,5-V-Mignonbatterie (nicht mitgeliefert)
- Lieferung inklusive 4 aufsteckbaren Farbkennungen

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**

Modell	TXA-800HT
Charakteristik	Niere
System	dynamisch
Trägerfrequenzbereich	863,1-864,9 MHz
Sendeleistung	10 mW
Stromversorgung	2 x 1,5-V-Mignonbatterie
Audio-Frequenzbereich	70-16000 Hz
Abmessungen	Ø 46 mm x 265 mm
Gewicht	250 g



## TXA-800HSE

Best.-Nr. 0172250

**Multi-Frequenz-Taschensender** mit UHF-PLL-Technik. Passend zu den transportablen Verstärkersystemen der TXA-1000er und TXA-800er Serie und TXA-800R.

- 1 Kopfbügelmikrofon (Kugelchar.), 1 Krawattenmikrofon (Nierenchar.)
- 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,1-864,9 MHz)
- Metallgehäuse
- Mikrofonanschluss über 3-Pol-Mini-XLR-Buchse
- Audio-Line-Eingang über 3,5-mm-Stereo-Klinkenbuchse
- Empfindlichkeit 3-stufig einstellbar
- Mute-Funktion
- Hintergrundbeleuchtete LCD-Anzeige für Kanal/Frequenz und Batteriezustand
- Sendeleistung 10 mW (EIRP)

Modell	TXA-800HSE
Trägerfrequenzbereich	863,1-864,9 MHz
Audio-Frequenzbereich	70-16000 Hz
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Sendeleistung	10 mW
Reichweite	30 m
Stromversorgung Sender	2 x 1,5-V-Mignonbatterie
Abmessungen Sender	65 x 95 x 30 mm
Gewicht Sender	110 g
Anschlüsse Sender	1 x 3-Pol-Mini-XLR

- Stromversorgung über 2 x 1,5-V-Mignonbatterie (nicht mitgeliefert)
- Gürtel-Clip

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**



## TXA-820MT

Best.-Nr. 0179080

**Multi-Frequenz-Sendermodul** in UHF-PLL-Technik. Zur Nachrüstung der TXA-820er-Verstärkersysteme oder zum Aufbau von Audio-Funkübertragungsstrecken.

- 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863-865 MHz)
- Lautstärkeregelung
- LCD-Anzeige für ausgewählten Kanal/Frequenz
- LEDs für Träger- und Audiosignal

Modell	TXA-820MT
Art	Multi-Frequenz-Sendermodul
Trägerfrequenzbereich	863-865 MHz
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Sendeleistung	≤ 10 mW
Reichweite	ca. 30 m
Stromversorgung Sender	≈ 12 V/120 mA
Abmessungen Sender	88 x 37 x 113 mm
Gewicht Sender	80 g



**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**

## Professionelles 16-Kanal-Mono-PLL-Audio-Übertragungssystem, 863-865MHz

- Kompatibel zu den Mobil-Verstärkersystemen der TXA-820- und TXA-1020-Serie
- Über die Kombination mit der TXA-820- und TXA-1020-Serie hinaus als „Tour-Guide-System“ und für alle anderen Anwendungen geeignet, bei denen eine bestimmte Ton- oder Sprachquelle auf einen oder mehrere Empfänger verteilt werden soll
- Anmelde- und gebührenfrei in der EU

### TXA-802SR

Best.-Nr. 0172990

#### 2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfänger in UHF-PLL-Technik

- Passend zu den Sendern TXA-800HT, TXA-800HSE, TXA-800ST und ATS-12HT
- 2 x 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,1-864,9 MHz)
- Scan-Funktion für freien Kanal
- Lautstärkeregelung
- LCD-Anzeige für ausgewählten Kanal und Trägersignal
- Symmetrischer XLR- und 6,3-mm-Klinken-Ausgang
- 482-mm-Rackeinbau (19") von 2 Geräten mit beiliegenden Montage-winkeln möglich
- Stromversorgung über beil. Stecker-netzteil



- Abmessungen 215 x 50 x 210 mm
- Gewicht 1,2 kg

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**

### TXA-800R

Best.-Nr. 0172590

#### 16-Kanal-PLL-Empfänger

- Passend zu den Sendern TXA-800ST, TXA-800HT, TXA-800HSE, ATS-16T und dem transportablen Verstärker-system TXA-802CD mit integriertem Funksender
- 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,1-864,9 MHz)
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- Line-Ausgangspegel 3-stufig einstellbar
- Metallgehäuse
- Stromversorgung über 2 x 1,5-V-Mig-non-Batterie oder NiMH-Akku (nicht mitgeliefert)
- Lieferung inklusive Ohrhörer mit Gummibügel
- Gürtel-Clip



**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**

### TXA-802PS

Best.-Nr. 0255860

**PWM-Schnellladestation** zum gleichzeitigen Aufladen der Akkus (NC, NiMH) von einem Multi-Frequenz-Ta-schensender TXA-800HSE oder dem Empfänger TXA-800R und einem Multi-Frequenz-Handmikrofonsender TXA-800HT

- Durchschnittliche Ladezeit je nach Kapazität und Zustand der verwen-deten Akkus: ca. 4-5 Stunden bei z. B. 1600-mAh-Akkus



- LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräte-schacht
- Inklusive Steckernetzgerät

### TXA-800PS

Best.-Nr. 0252140

**Intelligente PWM-Schnellla-destation** zum gleichzeitigen Aufladen der Akkus (NC, NiMH) von zwei Empfängern TXA-800R, auch für Sender TXA-800HSE geeignet

- Durchschnittliche Ladezeit je nach Kapazität und Zustand der verwen-deten Akkus: ca. 3-4 Stunden bei z. B. 1300-mAh-Akkus
- LED-Lade-Kontrollanzeige und Fehler-erkennung pro Geräteschacht



- Mechanischer Verpolungsschutz
- Inklusive Steckernetzgerät

### TXA-12C

Best.-Nr. 0252150

**Transportkoffer mit intelligenter PWM-Schnellladefunktion** für Empfänger TXA-800R und Sender TXA-800HSE

- Gleichzeitiges Laden der Akkus (NC, NiMH) von bis zu 12 Geräten
- Durchschnittliche Ladezeit je nach Kapazität und Zustand der verwen-deten Akkus: ca. 5-6 Stunden bei z. B. 1300-mAh-Akkus
- LED-Lade-Kontrollanzeige und Fehler-erkennung pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz



- Holzgehäuse mit schwarzem Kunstle-derbezug
- Lieferung mit passendem Netzteil
- Abmessungen 300 x 170 x 280 mm

**Lieferung ohne Geräte.**

### TXA-36C

Best.-Nr. 0252160

**Transportkoffer mit intelligenter PWM-Schnellladefunktion** für Empfänger TXA-800R und Sender TXA-800HSE

- Gleichzeitiges Laden der Akkus (NC, NiMH) von bis zu 36 Geräten
- Durchschnittliche Ladezeit je nach Kapazität und Zustand der verwen-deten Akkus: ca. 5-6 Stunden bei z. B. 1300-mAh-Akkus
- LED-Lade-Kontrollanzeige und Fehler-erkennung pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz



- Abschließbarer Kunststoff-Transport-koffer mit Rollen
- Lieferung mit passendem Schaltnetzteil
- Abmessungen 860 x 230 x 350 mm

**Lieferung ohne Geräte.**



## TXA-1000WPB

Best.-Nr. 0173630



**Schutzhülle, spritzwassergeschützte Version,** passend für die transportablen Verstärkersysteme TXA-1020, TXA-1020USB und TXA-1022CD

- Solides, schwarzes Kunstgewebe
- Frontseite aus schalldurchlässigem Gittergewebe und mit zusätzlicher Wasserschutzabdeckung

- Die Hülle kann während des Betriebs aufgezogen bleiben!
- Öffnung für Transportgriff und Trolleygriff
- 2 Seitentaschen mit Klettverschluss

**Lieferung ohne Gerät.**



## TXA-820WPB

Best.-Nr. 0179110



**Schutzhülle, spritzwassergeschützte Version,** passend für die transportablen Verstärkersysteme TXA-820, TXA-820CD und TXA-822CD

- Solides, schwarzes Kunstgewebe
- Frontseite aus schalldurchlässigem Gittergewebe und mit zusätzlicher Wasserschutzabdeckung

- Die Hülle kann während des Betriebs aufgezogen bleiben!
- Öffnung für Transportgriff und Trolleygriff
- 2 Seitentaschen mit Klettverschluss

**Lieferung ohne Gerät.**



## TXA-1000BAG

Best.-Nr. 0172820

**Schutzhülle** passend für die transportablen Verstärkersysteme TXA-1020, TXA-1020USB und TXA-1022CD

- Solides, schwarzes Kunstgewebe
- Frontseite aus schalldurchlässigem Gittergewebe
- Die Hülle kann während des Betriebs aufgezogen bleiben!

- Öffnung für Transportgriff und Trolleygriff
- 2 Seitentaschen mit Klettverschluss

**Lieferung ohne Gerät.**



## TXA-820BAG

Best.-Nr. 0179100



**Schutzhülle** passend für die transportablen Verstärkersysteme TXA-820, TXA-820CD und TXA-822CD

- Solides, schwarzes Kunstgewebe
- Frontseite aus schalldurchlässigem Gittergewebe
- Die Hülle kann während des Betriebs aufgezogen bleiben!

- Öffnung für Transportgriff und Trolleygriff
- 2 Seitentaschen mit Klettverschluss

**Lieferung ohne Gerät.**



## TXA-1015ACCU

Best.-Nr. 0173210

**Blei-Akkumulator, 12 V,** Universal-Akkumulator, auch passend als Ersatzakku für die TXA-10xx-Serie, TXA-82xx-Serie und TXA-700USB.

- 12 V/4,5 Ah

- Wartungsfrei, hermetisch geschlossen
- Abmessungen 90 x 110 x 70 mm
- Gewicht 1,8 kg



## TXA-815ACCU

Best.-Nr. 0172930

**Blei-Akkumulator, 12 V,** Universal-Akkumulator, auch passend als Ersatzakku für TXA-110 und die TXA-800er-Serie.

- 12 V/2,9 Ah

- Wartungsfrei, hermetisch geschlossen
- Abmessungen 79 x 107 x 56 mm
- Gewicht 1,2 kg



## TXA-700USB

Best.-Nr. 0174750



**Transportables Verstärkersystem** mit Funkmikrofon, integriertem Bluetooth-Empfänger und USB/SD-Card-Spieler

- Leistungsstarke Class-D-Ausführung 80 W, mit optimalem Wirkungsgrad
- Betrieb über Netzanschluss oder eingebauten Blei-Gel-Akku 2 x 12 V/5 Ah (bis zu 6 Stunden Betriebszeit), mit Akku-Ladeautomatik
- Für den mobilen Einsatz z. B. bei Verkaufsveranstaltungen, Vorträgen
- Funkmikrofon mit regelbarem UHF-Funkempfänger
- Bluetooth-Empfänger für den kabellosen Anschluss von mobilen Zuspieldgeräten
- Regelbarer USB/SD-Card-Spieler mit Anschluss für externe Speichermedien
- Fernbedienung
- 2-Wege-Lautsprechersystem
- 2 regelbare Eingänge über Kombi-Buchsen (XLR/6,3-mm-Klinke), umschaltbare Mic/Line
- 1 Aux-Eingang (3,5-mm-Klinke, Cinch)
- Regelbares Reverb
- Gemeinsamer Masterregler mit 2-fach-Klangregelung
- 1 Line-Ausgang (6,3-mm-Klinke)

Modell	TXA-700USB
Nennleistung ( $P_{RMS}$ )	80 W
Ausgangsleistung, gesamt	120 W
Frequenzbereich	55-20000 Hz
Trägerfrequenz	863-865 MHz
Eingänge	10 mV (Mic), 950 mV (Line), 1,4 V (Aux)
Klangregler, Tiefen	$\pm 12$ dB/55 Hz
Klangregler, Höhen	$\pm 12$ dB/15 kHz
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/40 VA, Akku 2 x 12 V/5 Ah
Abmessungen	360 x 560 x 325 mm
Gewicht	17 kg
Anschlüsse	2 x XLR/6,3-mm-Klinke (Mic/Line), 1 x Cinch L/R (Aux), 1 x 3,5-mm-Klinke (Aux), 1 x 6,3-mm-Klinke (Line Out)

- Durch den eingebauten, ausziehbaren Teleskopgriff und 2 Rollen kann das Verstärkersystem bequem wie ein Trolley gezogen werden
- Stativhülse

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



## TXA-15USB

Best.-Nr. 0173150



**Transportables Verstärkersystem** mit integriertem Bluetooth-Empfänger und USB/SD-Card-Spieler

- Betrieb über Netzanschluss oder eingebauten Blei-Gel-Akku 12 V/7,2 Ah (bis zu 6 Stunden Betriebszeit), mit Akku-Ladeautomatik
- Für den mobilen Einsatz z. B. bei Verkaufsveranstaltungen, Vorträgen
- Bluetooth-Empfänger für den kabellosen Anschluss von mobilen Zuspieldgeräten
- Regelbarer USB/SD-Card-Spieler mit Anschluss für externe Speichermedien
- 2-Wege-Lautsprechersystem
- 1 regelbarer symmetrischer Mikrofon-Eingang über XLR, 1 regelbarer Mikrofon-Eingang über 6,3-mm-Mono-Klinkenbuchse, 1 regelbarer CD/Tape-Eingang über Cinch
- Regelbarer Masterausgang mit 3-fach-Klangregelung
- Link-Anschluss (6,3-mm-Klinke) für die Kombination mehrerer TXA-15USB
- Gehäuse im Flightcase-Design, mit Klappgriffen
- Durch den eingebauten, ausziehbaren Teleskopgriff und 2 Rollen kann das Verstärkersystem bequem wie ein Trolley gezogen werden
- Stativhülse

Modell	TXA-15USB
Nennleistung ( $P_{RMS}$ )	15 W
Ausgangsleistung, gesamt	20 W
Frequenzbereich	70-20000 Hz
Eingänge	6 mV (Mic), 600 mV (Line)
Link	380 mV
Klangregler, Tiefen	$\pm 15$ dB/100 Hz
Klangregler, Mitten	$\pm 15$ dB/2,5 kHz
Klangregler, Höhen	$\pm 15$ dB/10 kHz
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/60 VA, Akku 12 V/7,2 Ah
Abmessungen	410 x 470 x 310 mm
Gewicht	16,4 kg
Anschlüsse	1 x XLR (Mic), 1 x 6,3-mm-Klinke (Mic), 1 x Cinch L/R (Line), 1 x 6,3-mm-Klinke (Link)



## PAS-254D

Best.-Nr. 00179240



**Transportables Verstärkersystem** für Prozessionen und andere mobile Einsatzzwecke

- Sehr gute Trageigenschaften und Bewegungsfreiheit durch Rucksackprinzip
- 1 Lautsprecher mit 4 Chassis
- Class-D-Endstufe
- Integrierter 2-Kanal-Multi-Frequenz-Funkempfänger (TXA-1822MR)
- Bluetooth-Empfänger für den kabellosen Anschluss von mobilen Zuspieldgeräten
- Regelbarer USB/SD-Card-Spieler mit Anschluss für externe Speichermedien
- Eingebauter Blei-Gel-Akku 12 V/7,2 Ah (bis zu 7 Stunden Betriebszeit)
- Fach für zusätzlichen Akku zur Verlängerung der Betriebszeit
- Integrierte Akku-Ladeautomatik
- Ladebuchse für mitgeliefertes Ladegerät
- 1 Eingang über Kombi-Buchse Mic(XLR)/Line(6,3 mm), Gainregler, Klangregler, Mic-Eingang mit 12-V-Phantomspannung
- 1 Stereo-Line-Eingang über Cinchbuchsen, Gainregler, Klangregler
- Mix-Out-Ausgang (Cinch)

Modell	PAS-254D
Nennleistung ( $P_{RMS}$ )	70 W
Ausgangsleistung, gesamt	80 W
Frequenzbereich	80-20000 Hz
Trägerfrequenz	863,1-864,9 MHz
Reichweite	≈ 100 m
Eingänge	2 mV (Mic), 14 mV (Line, Klinke), 80 mV (Line, Cinch)
Stromversorgung	Akku 12 V/7,2 Ah
Abmessungen	Gesamtlänge: 120 cm
Gewicht	7,7 kg
Anschlüsse	1 x XLR (Mic), 1 x 6,3-mm-Klinke (Line), 1 x Cinch L/R (Line In), 1 x Cinch L/R (Line Out), 1 x USB, 1 x SPEAKER

- Ausgang für einen Lautsprecher (Mindestimpedanz 4  $\Omega$ ) zusätzlich oder alternativ zu den eigenen Lautsprechern
- Regelbare Voice-Over-Funktion
- Limiterfunktion
- Nylon-Rucksack mit Aufbewahrungstaschen

Passende Mikrofon- oder Taschensender wie TXA-800HT und TXA-800HSE sind optional erhältlich.

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**



## TXA-110

Best.-Nr. 0172420

**Transportables Verstärkersystem** mit integrierter, einstellbarer Multi-Frequenz-Empfängereinheit in UHF-PLL-Technik.

- Betrieb über eingebauten Blei-Gel-Akku 12 V/2,7 Ah (bis zu 3 Stunden Betriebszeit) oder beiliegendes Schaltnetzteil
- Integrierte Akku-Ladeautomatik

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**

Modell	TXA-110
Nennleistung ( $P_{RMS}$ )	36 W
Ausgangsleistung, gesamt	50 W
Frequenzbereich	60-15000 Hz
Trägerfrequenz	863,050-864,925 MHz
Reichweite	≈ 30 m
Eingänge	10 mV (Mic), 100 mV (Line)
Klangregler, Höhen	±8 dB/10 kHz
Stromversorgung	Akku 12 V/2,7 Ah, über beil. Netzteil
Abmessungen	160 x 210 x 290 mm
Gewicht	3,15 kg
Anschlüsse	1 x 6,3-mm-Klinke (Mic), 1 x 3,5-mm-Klinke (Line In), 1 x 3,5-mm-Klinke (Mix Out)



## TXA-100HT

Best.-Nr. 0172450

**Handmikrofon mit integriertem Multi-Frequenz-Sender** mit UHF-PLL-Technik. Passend zu dem transportablen Verstärkersystem TXA-110.

- Dynamische Mikrofonkapsel, Nierencharakteristik
- 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,05-864,925 MHz)

Modell	TXA-100HT
Charakteristik	Niere
System	dynamisch
Trägerfrequenzbereich	863,05-864,925 MHz
Sendeleistung	< 10 mW
Stromversorgung	2 x 1,5-V-Mignonbatterie
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Abmessungen	Ø 50 mm x 255 mm
Gewicht	257 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**



## TXA-100HSE

Best.-Nr. 0172440

**Multi-Frequenz-Taschensender** mit UHF-PLL-Technik. Passend zu dem transportablen Verstärkersystem TXA-110.

- 1 Kopfbügelmikrofon (Kugelchar.), 1 Krawattenmikrofon (Nierenchar.)
- 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,050-864,925 MHz)

Modell	TXA-100HSE
Trägerfrequenzbereich	863,050-864,925 MHz
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Sendeleistung	< 10 mW
Stromversorgung Sender	2 x 1,5-V-Mignonbatterie
Abmessungen Sender	65 x 100 x 35 mm
Gewicht Sender	163 g
Anschlüsse Sender	1 x 3-Pol-Mini-XLR

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**



## TXA-624CD/SW

Best.-Nr. 0179150



**Transportables Verstärkersystem** mit integrierter 2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfängereinheit in UHF-PLL-Technik und CD-Spieler mit „Anti-Schock-System“

- Betrieb über Netzanschluss oder eingebauten Blei-Gel-Akku 12 V/7,2 Ah (bis zu 10 Stunden Betriebszeit), integrierte Akku-Ladeautomatik
- Für den mobilen Einsatz z. B. bei Verkaufsveranstaltungen, Vorträgen
- 2 x 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,1-864,9 MHz)
- Hochwertiger CD-Spieler mit Slot-In-Mechanismus, USB-Anschluss für externe Speichermedien, Wiedergabe von Audio-CD, CD-R, MP3-CD
- 2-Wege-Bassreflex-Lautsprechersystem
- Sehr gute Klangeigenschaften durch 20-cm-Tieftöner (8", Faltal) und 25-mm-Hochtöner (1")
- 1 Eingang über Kombi-Buchse Mic(XLR)/Line(6,3 mm), Gainregler, 3-fach-Klangregelung
- Lieferung inklusive praktischer Umhänge- und Schutztasche, die Tasche kann während des Betriebs aufgezogen bleiben

Modell	TXA-624CD/SW
Nennleistung (P <sub>RMS</sub> )	50 W
Ausgangsleistung, gesamt	75 W
Frequenzbereich	50-18500 Hz
Trägerfrequenz	863,1-864,9 MHz
Reichweite	≈ 30 m
Eingänge	4,5 mV, XLR (Mic), 30 mV, 6,3-mm-Klinke (Line), 200 mV, Cinch (Line)
Klangregler, Tiefen	±12 dB/55 Hz
Klangregler, Mitten	±6 dB/1 kHz
Klangregler, Höhen	±8 dB/10 kHz
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/60 VA, Akku 12 V/7,2 Ah
Abmessungen	235 x 450 x 280 mm
Gewicht	9,7 kg
Anschlüsse	1 x XLR (Mic), 1 x 6,3-mm-Klinke (Line), 1 x Cinch L/R (Line), 1 x Cinch L/R (Mix Out, Link), 1 x SPEAKON (ext. Lautsprecher)

Passende Mikrofon- oder Taschensender wie TXA-800HSE oder TXA-800HT sind optional erhältlich.

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**



## TXA-604/SW

Best.-Nr. 0179140



**Transportables Verstärkersystem** mit integrierter 2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfängereinheit in UHF-PLL-Technik

- Betrieb über Netzanschluss oder eingebauten Blei-Gel-Akku 12 V/7,2 Ah (bis zu 10 Stunden Betriebszeit), integrierte Akku-Ladeautomatik
- Für den mobilen Einsatz z. B. bei Verkaufsveranstaltungen, Vorträgen
- 2 x 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,1-864,9 MHz)
- Class-D-Endstufe
- Gehäuse mit strapazierfähiger 2-Komponenten-PU-Lackierung
- 2-Wege-Bassreflex-Lautsprechersystem
- Sehr gute Klangeigenschaften durch 20-cm-Tieftöner (8", Faltal) und 25-mm-Hochtöner (1")
- 1 Eingang über Kombi-Buchse Mic(XLR)/Line(6,3 mm), Gainregler, 3-fach-Klangregelung
- 1 Stereo-Line-Eingang über Cinchbuchsen, Gainregler, gemeinsame 2-fach-Klangregelung
- Regelbares Talkover

Modell	TXA-604/SW
Nennleistung (P <sub>RMS</sub> )	50 W
Ausgangsleistung, gesamt	75 W
Frequenzbereich	50-18500 Hz
Trägerfrequenz	863,1-864,9 MHz
Reichweite	≈ 30 m
Eingänge	4,5 mV, XLR (Mic), 30 mV, 6,3-mm-Klinke (Line), 200 mV, Cinch (Line)
Klangregler, Tiefen	±12 dB/55 Hz
Klangregler, Höhen	±8 dB/10 kHz
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/60 VA, Akku 12 V/7,2 Ah
Abmessungen	235 x 450 x 280 mm
Gewicht	9,7 kg
Anschlüsse	1 x XLR (Mic), 1 x 6,3-mm-Klinke (Line), 1 x Cinch L/R (Line), 1 x Cinch L/R (Mix Out, Link), 1 x SPEAKON (ext. Lautsprecher)

- Link-Anschlüsse (Cinch) für die Kombination mehrerer Verstärkersysteme TXA-624CD/SW oder TXA-604/SW
- SPEAKON-Anschluss (4 Ω) für externen Lautsprecher TXB-602/SW
- Lieferung inklusive praktischer Umhänge- und Schutztasche, die Tasche kann während des Betriebs aufgezogen bleiben



Passende Mikrofon- oder Taschensender wie TXA-800HSE oder TXA-800HT sind optional erhältlich.

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**

## TXB-602/SW

Best.-Nr. 0130050

**Lautsprecherbox, 50 W, 4 Ω**, passend für das transportable Verstärkersystem TXA-604/SW und TXA-624CD/SW

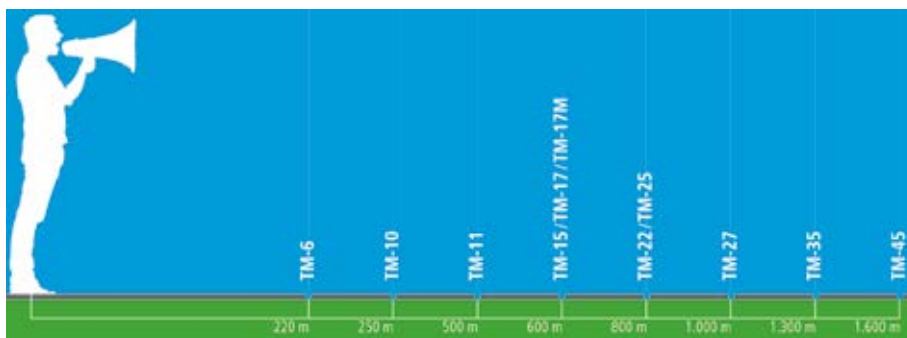
- Gehäuse mit strapazierfähiger 2-Komponenten-PU-Lackierung
- 2-Wege-Bassreflex-Lautsprechersystem
- Sehr gute Klangeigenschaften durch 20-cm-Tieftöner (8", Faltal) und 25-mm-Hochtöner (1")
- Frequenzbereich 60-18500 Hz
- SPEAKON-Anschluss
- Stativhülse

- Lieferung inklusive praktischer Umhänge- und Schutztasche, die Tasche kann während des Betriebs aufgezogen bleiben
- Abmessungen 240 x 400 x 290 mm
- Gewicht 8,2 kg



## Aufmerksamkeit garantiert!

Mit unserem Sortiment zuverlässiger Megafone haben wir für jeden Einsatzbereich die optimale Lösung. Wenige grundlegende Entscheidungskriterien helfen Ihnen bei der Auswahl des richtigen Gerätes. Die Reichweite ist sicher das wichtigste Kriterium. Hier gilt: Je größer der Schalldruck (in dB), desto höher die Reichweite des Megafons. Ferner besteht die Möglichkeit, zwischen Megafonen mit integriertem Mikrofon, mit Handmikrofon oder Geräten mit einem zusätzlichen Funkmikrofon auszuwählen. Alle Megafone der Marke MONACOR werden durch handelsübliche Batterien mit Strom versorgt. Als Alternative bieten einige Geräte die zusätzliche Option eines 12-V-Anschlusses. Größe, Gewicht und der Stromverbrauch sind weitere Entscheidungsmerkmale. Mit Hilfe dieser Vergleichskriterien



finden Sie im MONACOR-Programm garantiert schnell das ideale Megafon für Ihre individuellen Anforderungen.

In der angegebenen Entfernung wird ein maximaler Schalldruckpegel von 60 dB erreicht. Das entspricht i.d.R. einer Unterhaltung in Zimmerlautstärke.

### TM-45

Best.-Nr. 0171000

45 W 124 dB

#### Megafon

- Handmikrofon mit abnehmbarem Spiralkabel
- Sprech-Feststelltaste und Lautstärke-regler am Mikrofon
- Aux-Eingang mit Pegelregler
- Buchse für externen 12-V-Batteriebetrieb
- Sirene schaltbar
- Kfz-Anschlusskabel
- 8-mm-Gewindebuchse für Stativmontage

Modell	TM-45
Ausgangsleistung (P <sub>MAX</sub> )	45 W
Kennschalldruck	124 dB
Stromversorgung	10 x 1,5-V-Mono-Batterie (D) nicht mitgeliefert, ext. = 12 V/4 A
Abmessungen	Ø 350 mm x 505 mm
Gewicht	3,3 kg



### TM-35

Best.-Nr. 0170990

35 W 122 dB

#### Megafon

- Handmikrofon mit Spiralkabel
- Sprech-Feststelltaste und Lautstärke-regler am Mikrofon
- Buchse für externen 12-V-Batteriebetrieb
- Sirene schaltbar
- Kfz-Anschlusskabel
- 8-mm-Gewindebuchse für Stativmontage

Modell	TM-35
Ausgangsleistung (P <sub>MAX</sub> )	35 W
Kennschalldruck	122 dB
Stromversorgung	8 x 1,5-V-Baby-Batterie (C) nicht mitgeliefert, ext. = 12 V/3 A
Abmessungen	Ø 300 mm x 460 mm
Gewicht	2,5 kg



### TM-27

Best.-Nr. 0170980

25 W 119 dB

#### Megafon

- Handmikrofon mit festmontiertem Spiralkabel
- Sprech-Feststelltaste und Lautstärke-regler am Mikrofon
- Sirene schaltbar
- Buchse für externen 12-V-Batteriebetrieb
- Kfz-Anschlusskabel

Modell	TM-27
Ausgangsleistung (P <sub>MAX</sub> )	25 W
Kennschalldruck	119 dB
Stromversorgung	8 x 1,5-V-Baby-Batterie (C) nicht mitgeliefert, ext. = 12 V/2 A
Abmessungen	Ø 230 mm x 340 mm
Gewicht	1,7 kg





## TM-25

Best.-Nr. 0170970

25 W

115 dB

### Megafon

- Eingebautes Mikrofon
- Sirene schaltbar
- Buchse für externen 12-V-Batteriebetrieb
- Lautstärkeregler
- Kfz-Anschlusskabel

Modell	TM-25
Ausgangsleistung (P <sub>MAX</sub> )	25 W
Kennschalldruck	115 dB
Stromversorgung	8 x 1,5-V-Baby-Batterie (C) nicht mitgeliefert, ext. = 12 V/2 A
Abmessungen	Ø 230 mm x 370 mm
Gewicht	1,7 kg



## TM-22

Best.-Nr. 0172140

20 W

115 dB

### Megafon mit Piezo-Wandler

- Geringes Gewicht und geringer Stromverbrauch durch Piezo-Technologie
- Eingebautes Mikrofon
- Sirene und Signalton schaltbar
- Lautstärkeregler
- Batterie-Zustandsanzeige

Modell	TM-22
Ausgangsleistung (P <sub>MAX</sub> )	20 W
Kennschalldruck	115 dB
Stromversorgung	8 x 1,5-V-Mignon-Batterie (AA) nicht mitgeliefert
Abmessungen	Ø 195 mm x 315 mm
Gewicht	850 g



## TM-17M

Best.-Nr. 0176720

25 W

110 dB



### Megafon mit MP3-Abspielfunktion

- Handmikrofon mit Spiralkabel
- Sprech-Feststelltaste, Lautstärkeregler und Aufnahme-/Wiedergabetasten am Mikrofon
- Aufnahme- und Abspielfunktion über Mikrofon (bis zu 20 Sekunden)
- MP3-Modul mit Abspielfunktion vom USB-Stick oder von einer Micro-SD-Karte
- Lautstärke von MP3 und Mikrofon getrennt regelbar
- Betriebsschalter für Sirene
- Buchse für externen 12-V-Batteriebetrieb
- Kfz-Anschlusskabel

Modell	TM-17M
Lautstärkeregler	ja
Ausgangsleistung (P <sub>MAX</sub> )	25 W
Kennschalldruck	110 dB
Stromversorgung	8 x 1,5-V-Baby-Batterie (C) nicht mitgeliefert, ext. 12 V=/2 A
Abmessungen	Ø 230 mm x 340 mm
Gewicht	1,3 kg
Sonstiges	MP3, USB, Micro-SD



## TM-17

Best.-Nr. 0173500

25 W

110 dB

### Megafon

- Handmikrofon mit Spiralkabel
- Sprech-Feststelltaste und Lautstärkeregler am Mikrofon
- Betriebsschalter für Sirene, Sprache und Pfeifton
- Buchse für externen 12-V-Batteriebetrieb
- Kfz-Anschlusskabel

Modell	TM-17
Ausgangsleistung (P <sub>MAX</sub> )	25 W
Kennschalldruck	110 dB
Stromversorgung	8 x 1,5-V-Baby-Batterie (C) nicht mitgeliefert, ext. 12 V=/2 A
Abmessungen	Ø 230 mm x 340 mm
Gewicht	1,5 kg



## TM-15

Best.-Nr. 0173490

25 W

110  
dB

### Megafon

- Eingebautes Mikrofon
- Lautstärkeregler
- Betriebsschalter für Sirene, Sprache und Pfeifton

Modell	TM-15
Ausgangsleistung (P <sub>MAX</sub> )	25 W
Kennschalldruck	110 dB
Stromversorgung	8 x 1,5-V-Baby-Batterie (C) nicht mitgeliefert
Abmessungen	Ø 230 mm x 370 mm
Gewicht	1,3 kg



## TM-11

Best.-Nr. 0173480

15 W

100  
dB

### Megafon

- Eingebautes Mikrofon
- Sirene schaltbar
- Lautstärkeregler

Modell	TM-11
Ausgangsleistung (P <sub>MAX</sub> )	15 W
Kennschalldruck	100 dB
Stromversorgung	8 x 1,5-V-Mignon-Batterie (AA) nicht mitgeliefert
Abmessungen	Ø 205 mm x 340 mm
Gewicht	1,1 kg



## TM-10

Best.-Nr. 0173470

10 W

90  
dB

### Megafon

- Eingebautes Mikrofon
- Sirene schaltbar
- Lautstärkeregler

Modell	TM-10
Ausgangsleistung (P <sub>MAX</sub> )	10 W
Kennschalldruck	90 dB
Stromversorgung	8 x 1,5-V-Mignon-Batterie (AA) nicht mitgeliefert
Abmessungen	Ø 158 mm x 244 mm
Gewicht	577 g



## TM-6

Best.-Nr. 0171800

8 W

94  
dB

**Megafon** im Kunststoffgehäuse, kleine Bauform

- Eingebautes Mikrofon
- Sirene schaltbar
- Lautstärkeregler

Modell	TM-6
Ausgangsleistung (P <sub>MAX</sub> )	8 W
Kennschalldruck	94 dB
Stromversorgung	6 x 1,5-V-Mignon-Batterie (AA) nicht mitgeliefert
Abmessungen	Ø 150 mm x 237 mm
Gewicht	620 g



## TM-12DC

Best.-Nr. 0171030

### Anschlusskabel

- Für Megafone mit externer Stromversorgung
- Konfektioniert mit Kleinspannungsstecker 5,5/2,1 mm und Zigarettenanzünderstecker mit Betriebs-LED
- Integrierte Feinsicherung 5 A
- Auch universell einsetzbar
- Länge 6 m



## WAP-7D

Best.-Nr. 0172830

7W

### Mobiler, digitaler Sprachverstärker

- Lieferumfang: 1 Elektret-Kopfbügelmikrofon HSE-700, 1 Elektret-Mini-Mikrofon ECM-700, 1 Digital-Aktiv-Lautsprecher, 1 Mikrofon-Verlängerungskabel, 1 Line-Anschlusskabel, 1 Steckerladegerät, 2 Befestigungsclips, 1 Tragegürtel, 1 Trageschlaufe und 1 Transporttasche
- Hochwertiges Klangbild im Sprachbereich und sehr hohe Pegelfestigkeit gemessen an den ultra kompakten Abmessungen
  - Für mobile Universal-Sprachanwendungen wie z. B. bei Vorträgen und Schulungen, Verkaufsveranstaltungen
  - Universal einsetzbar durch vielfältige Tragemöglichkeiten
  - Kraftvoller 7-W-Digitalverstärker
  - Zusätzlicher Line-Eingang (3,5-mm-Klinke) für externe Audioquellen wie z. B. MP3-Spieler und Laptops
  - Eingebaute Lithium-Ionen-Akkus (2 x  $\approx$  3,6 V / 2200 mAh), Aufladung der Akkus erfolgt über mitgeliefertes Steckerladegerät
  - Sehr lange Betriebsdauer bei vollen Akkus bis zu 30 Stunden



Modell	WAP-7D
Nennleistung ( $P_{RMS}$ )	5 W
Ausgangsleistung, gesamt	7 W
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	0,3 %
Maximaler Schalldruck	83 dB
Stromversorgung	2 x 3,6-V-Lithium-Ionen-Akku
Abmessungen	85 x 130 x 26 mm
Gewicht	675 g
Anschlüsse	1 x 3,5-mm Klinke (Mic), 1 x 3,5-mm Klinke (Line)

## WAP-5

Best.-Nr. 0173200

7W

### Mobiler Sprachverstärker mit Line-Eingang

- Elektret-Kopfbügelmikrofon mit hoher Empfindlichkeit im Lieferumfang
- Für mobile Universal-Sprachanwendungen wie z. B. bei Vorträgen und Schulungen, Sportveranstaltungen, Verkaufsveranstaltungen
- Mit verstellbarem Tragegürtel
- 7-W-Verstärker mit Lautstärkeregler
- Zusätzlicher Line-Eingang (3,5-mm-Klinke) für externe Audioquellen wie z. B. MP3-Spieler
- Batterie-/Akku-Betrieb, Aufladung der optionalen Akkus erfolgt über mitgeliefertes Steckerladegerät und ohne Ausbau der Akkus
- Betriebsdauer bei vollen Batterien ca. 6-8 Stunden
- Stromversorgung  $\approx$  9 V (6 x Mignon-Batterie)
- Lieferung ohne Batterien/Akkus



Modell	WAP-5
Nennleistung ( $P_{RMS}$ )	7 W (Netzbetrieb), 6 W (Batterie)
Ausgangsleistung, gesamt	10 W (Netzbetrieb), 8 W (Batterie)
Stromversorgung	über beil. Netzgerät oder 6 x Mignon-Batterie
Abmessungen	190 x 90 x 55 mm
Gewicht	290 g
Anschlüsse	1 x 3,5-mm-Klinke (Mic), 1 x 3,5-mm-Klinke (Line)

**Bei Betrieb mit Batterien nicht das Steckerladegerät mit dem Sprachverstärker verbinden!**

## Übersichtstabelle: Tour-Guide-Systeme, 823-832 MHz + 863-865 MHz

Modell	ATS-80	TG-98	ATS-50	ATS-42	ATS-60
<b>System</b>					
Trägerfrequenzbereich	823-832 MHz, 863-865 MHz	506-542 MHz	863-865 MHz	863-865 MHz	823-832 MHz, 863-865 MHz
Audio-Frequenzbereich	300-4500 Hz	40-18000 Hz	150-4000 Hz	400-5000 Hz	100-12000 Hz
Übertragungsart	digital	analog	analog	analog	analog
Anzahl Kanäle	42	124	40	40	24
LC-Display	OLED	beleuchtet	x	beleuchtet	beleuchtet
Display-Anzeige für Kanal/Frequenz	x/-	x/-	x/-	x/-	x/x
Anzeige für Batteriezustand	x	x	x	x	x
Auto-Power-Off Sender/Empfänger	-/x	-/x	-/x	-/x	-/-
Gürtelclip	x	x	x	-	x
Hals-Tragekordel	x	x	x (optional)	x	x
Integrierter Akku	-	-	-	-	Li-Ion, 3,7 V/2400 mAh
1,2-V-NiMH-Mignon-Akku	x	x	x	x	-
Akkubetriebszeit (maximal, Sender/Empfänger [h])	30 h	10 h	*	*	16,5/12,5
Anschluss für ext. Netzteil (Sender/Empf.)	-/-	-/-	-/-	-/-	5 V, Micro-USB
Besonderheiten	Gegensprechfunktion	abschaltbarer Limiter (Empfänger)	-	-	inkl. USB-Ladekabel
<b>Sender</b>					
Integriertes Mikrofon/Mute-Funktion	x/x	x/x	x/x	-/-	-/-
Eingang für ext. Mikrofon	x	x	x	x	x
Lautstärke regelbar	x	x	-	x	x
Kanal-Sync-Funktion	x	-	-	-	-
Line-Eingang	x	x	x	-	-
Kanal-Auto-Lock-Funktion (Sender)	x	x	x	x	x
Sendeleistung	20 mW/10 mW	50 mW/10 mW	10 mW	10 mW	50 mW/10 mW
Reichweite	100 m	200 m	110 m	210 m	300/240 m
Parallelbetrieb, max. Anzahl	42	22	12	12	6/12
Abmessungen Sender	47 x 97 x 35 mm	62 x 112 x 28 mm	42 x 98 x 24 mm	66 x 102 x 26 mm	50 x 102 x 29 mm
Gewicht (Sender ohne Akku/Batterie)	54 g	72 g	45 g	55 g	112 g **
<b>Empfänger</b>					
Abmessungen Empfänger	47 x 109 x 35 mm	62 x 112 x 28 mm	42 x 98 x 24 mm	66 x 102 x 26 mm	50 x 102 x 29 mm
Gewicht (Empfänger ohne Akku/Batterie)	54 g	72 g	45 g	57 g	110 g **

Modell	TG-10	ATS-20	ATS-22	ATS-16	ATS-10
<b>System</b>					
Trägerfrequenzbereich	863-865 MHz	863-865 MHz	863-865 MHz	863-865 MHz	863-865 MHz
Audio-Frequenzbereich	40-18000 Hz	20-3000 Hz	20-3000 Hz	200-7000 Hz	200-10000 Hz
Übertragungsart	analog	digital	digital	analog	analog
Anzahl Kanäle	16	16	16	16	16
LC-Display	beleuchtet	x	x	-	-
Display-Anzeige für Kanal/Frequenz	x/-	x/-	x/-	-/-	-/-
Anzeige für Batteriezustand	x	x	x	x	x
Auto-Power-Off Sender/Empfänger	-/-	-/x	-/x	-/-	-/-
Gürtelclip	x	-	-	x	x
Hals-Tragekordel	x	x	x	x (optional)	-
Integrierter Akku	Li-Ion 3,7 V/1300 mA	Li-Ion 3,7 V/600 mAh	Li-Ion 3,7 V/600 mAh	-	-
1,2-V-NiMH-Mignon-Akku	-	-	-	x	x
Akkubetriebszeit (maximal, Sender/Empfänger [h])	12 h	15/20	12/15	*	*
Anschluss für ext. Netzteil (Sender/Empf.)	-/-	5 V, Micro-USB	5 V, Micro-USB	5 V, 150/150 mA	-/-
Besonderheiten	-	-	Gegensprechfunktion	-	-
<b>Sender</b>					
Integriertes Mikrofon/Mute-Funktion	x/-	-/x	-/x	x/-	x/x
Eingang für ext. Mikrofon	x	x	x	x	x
Lautstärke regelbar	x	Mic-Gain, 4-stufig	Mic-Gain, 4-stufig	x	x
Kanal-Sync-Funktion	-	x	x	-	-
Line-Eingang	-	x	x	x	-
Kanal-Auto-Lock-Funktion (Sender)	x	x	x	mechanisch	mechanisch
Sendeleistung	10 mW	10 mW	10 mW	10 mW	10 mW
Reichweite	60 m	100 m	70 m	110 m	190 m
Parallelbetrieb, max. Anzahl	3	4	4	8	7
Abmessungen Sender	54 x 99 x 17 mm	40 x 80 x 12 mm	40 x 80 x 12 mm	66 x 111 x 35 mm	92 x 110 x 25 mm
Gewicht (Sender ohne Akku/Batterie)	80 g	37 g **	37 g **	81 g	78 g
<b>Empfänger</b>					
Abmessungen Empfänger	54 x 99 x 17 mm	40 x 87 x 12 mm	40 x 87 x 12 mm	66 x 111 x 35 mm	92 x 112 x 25 mm
Gewicht (Empfänger ohne Akku/Batterie)	80 g	37 g **	37 g **	97 g	85 g

\* Betriebszeit abhängig von der Akku-Batterie-Kapazität \*\* Inklusive Akku

## Digitales 42-Kanal-PLL-Sprach-Übertragungssystem, 823-832 und 863-865 MHz

- Als „Tour-Guide-System“ auch für Anwendungen geeignet, in denen eine 2-Wege-Kommunikation erforderlich ist, wie z. B. Schulungen, Vorträge mit Fragen und Antworten und Gruppen- oder Werksbesichtigungen
- Hohe Störsicherheit durch digitale Übertragung
- Hohe Reichweite
- Auf Sprachanwendungen optimierter Frequenzbereich
- Bis zu 42 unterschiedliche Kanäle können störungsfrei parallel betrieben werden

### ATS-80R

Best.-Nr. 0250001



#### 42-Kanal-PLL-Empfänger

- Passender Ohrhörer wird mitgeliefert
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- Automatische Abschaltung (Stromsparfunktion)
- Kontrastreiches OLED-Display
- Batteriestatusanzeige
- Sprechaste mit 3 Betriebsmodi (PTT, PTB, PTM)
- Alarm-Aus-Taster
- Reichweitenalarm
- Rufalarm
- Mute-Funktion
- Automatische Kanalsperre
- Internes Mikrofon
- Vollduplex-Konversation (Freigabe durch Sender)
- Hörgerätekompatibel (HAC)
- Gürtelclip

- Halstragekordel
- Stromversorgung über 2 x 1,2-V-Mignon-NiMH-Akku (nicht mitgeliefert)
- Abmessungen 47 x 109 x 35 mm
- Gewicht 53 g

**Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



### ATS-80T

Best.-Nr. 0250002



#### 42-Kanal-PLL-Sender für Mikrofonbetrieb und Audio-Line-Signale

- 3 verschiedene Betriebsmodi Führen, Lehren und Diskussion für vielfältige Anwendungen
- Integriertes Mikrofon, Gain einstellbar
- Zusätzliches Ohrhörer-Mikrofon wird mitgeliefert
- Audio-Line-Eingang über 3,5-mm-Stereo-Klinkenbuchse
- Kontrastreiches OLED-Display
- Batteriestatusanzeige
- Prioritätszuweisung
- Alarm-Funktion
- Talk/Mute-Taster
- Call-Taster
- Kanalsperre
- Vollduplex-Kommunikation
- Anwesenheitsabfrage
- Gürtelclip

- Halstragekordel
- Sendeleistung einstellbar (high  $\leq 20$  mW/low  $\leq 10$  mW)
- Reichweite ca. 100 m
- Stromversorgung über 2 x 1,2-V-Mignon-NiMH-Akku (nicht mitgeliefert)
- Abmessungen 47 x 97 x 35 mm
- Gewicht 53 g

**Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**





## ATS-80ST

Best.-Nr. 0179440



**Stationärer 42-Kanal-PLL-Sender** für Mikrofonbetrieb und Audio-Line-Signale. In Verbindung mit ATS-80R auch für Dolmetschersysteme geeignet.

- Audio-Stereo-Line-Eingang über Cinch L/R
- Mikrofoneingang über Kombi-Buchse (XLR/6,3-mm-Klinke)
- Audio-Mono-Line-Ausgang über Cinch
- Loop-Ein- und -Ausgang über 6,3-mm-Klinke
- Regelbarer Kopfhörerausgang für Monitoring
- Abnehmbare Antenne (TNC)
- Bluetooth-Unterstützung
- Audio-USB-Programmierschnittstelle
- Kontrastreiches OLED-Display
- Kanalname und ID editierbar
- Sendeleistung einstellbar (high  $\leq 20$  mW/low  $\leq 10$  mW)
- Reichweite ca. 100 m

- Stromversorgung über beil. Steckernetzteil
- Abmessungen 215 x 51 x 210 mm
- Gewicht 1,25 kg

**Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



## ATS-80EM

Best.-Nr. 0221370



### Ohrhörer-Mikrofon

- Passend für den 42-Kanal-PLL-Sender ATS-80T
- Elektret-Bügelmikrofon
- Mono-Ohrhörer mit Ringbügel für festen Sitz
- Zugentlastung (Kragenklemme)
- 1-m-Anschlusskabel mit 3,5-mm-Klinkenstecker



## ATS-85PS

Best.-Nr. 0179470



**Ladestation** zum gleichzeitigen Aufladen der Akkus und zum Programmieren von fünf Geräten der ATS-80-Serie

- LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- LC-Matrix-Display
- Metallgehäuse

- Inklusive Steckernetzgerät
- Programmiersoftware für ATS-80R und ATS-80T beiliegend (Sync-Funktion)



## ATS-825C

Best.-Nr. 0179450



**Transportkoffer mit integrierter Lade- und Programmierfunktion** für die Sender und Empfänger der ATS-80-Serie

- Gleichzeitiges Laden der Akkus von bis zu 25 Geräten
- LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- LC-Matrix-Display

- Transportkoffer mit Tragegriff, abschließbar
- Lieferung mit passendem Netzteil
- Programmiersoftware für ATS-80R und ATS-80T beiliegend (Sync-Funktion)

**Lieferung ohne Geräte.**



## ATS-850PS

Best.-Nr. 0179460



482mm  
19"

**Ladestation** zum gleichzeitigen Aufladen der Akkus und zum Programmieren von 50 Geräten der ATS-80-Serie

- LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- Lüfterkühlung
- LC-Matrix-Display

- Metallgehäuse
- 482-mm-Rackeinbau (19")
- Programmiersoftware für ATS-80R und ATS-80T beiliegend (Sync-Funktion)



### Professionelles PLL-Tour-Guide-System

- 36-MHz-Bandbreite
- 6 Gruppen mit bis zu 22 Kanälen
- 124 Kanäle
- 506-542 MHz
- Reichweite bis zu 200 m
- Betriebsdauer ca. 10 Stunden
- Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

#### TG-98TA/5

Best.-Nr. 0257410

##### Professioneller PLL-Taschensender

- Eingebautes Elektret-Mikrofon
- 3,5-mm-Klinken-Mikrofonanschluss
- Passendes Elektret-Krawattenmikrofon wird mitgeliefert
- Audio-Eingang über 3,5-mm-Klinkenbuchse
- LCD-Anzeige für Kanal/Gruppe, HF, Mute und Batteriezustand
- Lock-Funktion
- Mute-Funktion
- Lautstärke-Pegelregler

- Umschaltbare Sendeleistung
- Gürtelclip und Halstrageschleife
- Parallelbetrieb von maximal 22 Sendern möglich

**Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



#### TG-98RA/5

Best.-Nr. 0257400

##### Professioneller PLL-Taschenempfänger

- Integrierter Lautsprecher
- 3,5-mm-Klinken-Kopfhöreranschluss
- Passender Ohrhörer mit Gummibügel wird mitgeliefert
- Audio-Ausgang über 3,5-mm-Klinkenbuchse
- LCD-Anzeige für Kanal/Gruppe, HF und Batteriezustand
- Limiter-Funktion
- Automatische Abschaltung (Stromsparfunktion)
- Lautstärke-Pegelregler
- Gürtelclip und Halstrageschleife

**Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



#### TG-64CH18

Best.-Nr. 0259620

##### Transportkoffer mit integrierter Ladefunktion

für die Sender und Empfänger der TG-98- sowie der TG-16-Serie

- Gleichzeitiges Laden der Akkus von bis zu 18 Geräten
- Durchschnittliche Ladezeit je nach Zustand der verwendeten Akkus: ca. 8 Stunden
- LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- Überladungs-, Kurzschluss- und Tiefentladeschutz

**Lieferung ohne Geräte.**



## 40-Kanal-Mono-PLL-Sprach-Übertragungssystem, 863-865 MHz

- „Economy-Tour-Guide-System“
- Durch den auf Sprachenwendungen optimierten, schmalbandigen Frequenzbereich können bis zu 12 unterschiedliche Kanäle störungsfrei parallel betrieben werden
- Anmelde- und gebührenfrei in der EU

### ATS-50R

Best.-Nr. 0255160

#### 40-Kanal-PLL-Empfänger

- Passender Ohrhörer wird mitgeliefert
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- Automatische Abschaltung nach 20 Minuten ohne Eingangssignal (Stromsparfunktion)
- LCD-Anzeige für Kanal, Trägersignal und Batteriezustand
- Auto-Lock-Funktion
- Gürtelclip

- Stromversorgung über 1 x 1,2-V-Mignon-NiMH-Akku (nicht mitgeliefert)
- Abmessungen 42 x 98 x 24 mm
- Gewicht 45 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



### ATS-50T

Best.-Nr. 0255170

#### 40-Kanal-PLL-Sender für Mikrophonbetrieb und Audio-Line-Signale

- Integriertes Mikrofon
- Zusätzliches Elektret-Krawattenmikrofon wird mitgeliefert
- Audio-Line-Eingang über 3,5-mm-Stereo-Klinkenbuchse
- LCD-Anzeige für Kanal und Batteriezustand
- Mute-Taster
- Gürtelclip
- Sendeleistung  $\leq 10$  mW (EIRP), Reichweite ca. 110 m

- Stromversorgung über 1 x 1,2-V-Mignon-NiMH-Akku (nicht mitgeliefert)
- Abmessungen 42 x 98 x 24 mm
- Gewicht 42 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



### ATS-50PS

Best.-Nr. 0250080

#### Intelligente PWM-Schnellladestation zum gleichzeitigen Aufladen der Akkus (NC, NiMH) von zwei Geräten der ATS-50-Serie

- Durchschnittliche Ladezeit je nach Kapazität und Zustand der verwendeten Akkus: ca. 3-4 Stunden bei z. B. 1300-mAh-Akkus

- LED-Lade-Kontrollanzeige und Fehlererkennung pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- Inklusive Steckernetzgerät



### ATS-25C

Best.-Nr. 0255180

#### Transportkoffer mit integrierter Ladefunktion für die Sender und Empfänger der ATS-50-Serie

- Gleichzeitiges Laden der Akkus von bis zu 25 Geräten
- LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht
- Transportkoffer mit Tragegriff, abschließbar
- Lieferung mit passendem Netzteil
- Abmessungen 442 x 160 x 290 mm
- Gewicht 5,2 kg



### 40-Kanal-Mono-PLL-Sprach-Übertragungssystem, 863-865 MHz

- „Economy-Tour-Guide-System“
- Durch den auf Sprachenwendungen optimierten, schmalbandigen Frequenzbereich können bis zu 12 unterschiedliche Kanäle störungsfrei parallel betrieben werden
- Anmelde- und gebührenfrei in der EU

### ATS-42R

Best.-Nr. 0254560

#### 40-Kanal-PLL-Empfänger

- Passender Ohrhörer mit Gummibügel wird mitgeliefert
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- Automatische Abschaltung nach 30 Minuten ohne Eingangssignal (Stromsparfunktion)
- LCD-Anzeige für Kanal und Batteriezustand
- Noise-Squelch
- Kanal-Auto-Lock-Funktion
- Halstragekordel

- Stromversorgung über 2 x 1,2-V-Mignon-NiMH-Akku (nicht mitgeliefert)
- Abmessungen 66 x 102 x 26 mm
- Gewicht 57 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



### ATS-42T

Best.-Nr. 0254570

#### 40-Kanal-PLL-Sender für den Mikrofonbetrieb

- Zusätzliches Elektret-Krawattenmikrofon wird mitgeliefert
- LCD-Anzeige für Kanal und Batteriezustand
- Kanal-Auto-Lock-Funktion
- Halstragekordel
- Sendeleistung  $\leq 10$  mW (EIRP), Reichweite ca. 210 m
- Stromversorgung über 2 x 1,2-V-Mignon-NiMH-Akku (nicht mitgeliefert)

- Abmessungen 66 x 102 x 26 mm
- Gewicht 55 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



### ES-16

Best.-Nr. 0220740

#### Mono-Ohrhörer

- Flexibler Gummibügel für festen Sitz an der Ohrmuschel
- Dynamisches 32- $\Omega$ -System
- 1,2-m-Anschlusskabel mit vergoldetem 3,5-mm-Stereo-Klinkenstecker

Modell	ES-16
Wandlerprinzip	dynamisch
Max. Eingangsleistung	50 mW
Übertragungsbereich Kopfhörer	20-20000 Hz
Nennimpedanz Kopfhörer	32 $\Omega$
Kopfhörerempfindlichkeit	105 dB/mW
Kabel	1,2 m
Stecker	3,5-mm-Stereo-Klinke
Gewicht ohne Kabel	8 g



### ATS-10PS

Best.-Nr. 0243530

**Automatik-Schnellladestation** zum gleichzeitigen Aufladen der Akkus von zwei Geräten der ATS-10-Serie

- Durchschnittliche Ladezeit je nach Kapazität und Zustand der verwendeten Akkus: ca. 3-4 Stunden bei z. B. 1300-mAh-Akkus
- Betriebs-LEDs für „Laden“ und „Laden beendet“
- Inklusive Steckernetzgerät



## 24-Kanal-Mono-PLL-Sprach-Übertragungssystem, 823-832 und 863-865 MHz

- Robustes Tour-Guide-System mit hoher Reichweite, einfacher Bedienbarkeit und langer Betriebszeit von bis zu 12 Stunden
- Besonders z. B. für das Reittraining geeignet

### ATS-60R

Best.-Nr. 0257660

#### 24-Kanal-PLL-Empfänger

- Passender Ohrhörer wird mitgeliefert
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- Automatische Abschaltung (Stromsparfunktion)
- LCD-Anzeige für Kanal, Frequenz, Signal und Batteriezustand
- Lock-Funktion
- Gürtelclip
- Stromversorgung über Lithium-Ionen-Akku 3,7 V/2400 mAh

- Abmessungen 50 x 102 x 29 mm
- Gewicht 110 g

**Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



### ATS-60T

Best.-Nr. 0257670

#### 24-Kanal-PLL-Sender

- Elektret-Krawattenmikrofon wird mitgeliefert
- LCD-Anzeige für Kanal, Frequenz, Level, Signal und Batteriezustand
- Gürtelclip
- Sendeleistung
  - 823-832 MHz: ≤50 mW (EIRP), Reichweite ca. 300 m
  - 863-865 MHz: ≤10 mW (EIRP), Reichweite ca. 240 m
- Stromversorgung über Lithium-Ionen-Akku 3,7 V/2400 mAh

- Abmessungen 50 x 102 x 29 mm
- Gewicht 112 g

**Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



### ATS-60PS

Best.-Nr. 0257680

**Ladestation** zum gleichzeitigen Aufladen der Akkus von zwei Geräten der ATS-60-Serie

- LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- Inklusive Steckernetzgerät



### ATS-62C

Best.-Nr. 0259100

**Transportkoffer** für einen Sender und einen Empfänger der ATS-60-Serie

- Zusätzliche Staufächer für Ladeschale ATS-60PS und Zubehör
- Schaumstoffgepolsterter Innenraum

Modell	ATS-62C
Farbe	Silber
Außenmaße	260 x 78 x 210 mm
Gewicht	890 g

- Aluminiumprofilrahmen
- Robuster Tragegriff
- Kunststoff-Kantenschutz





## 16-Kanal-PLL-Tour-Guide-System, 863-865 MHz

- Mit umfangreichem Zubehör
- Reichweite bis zu 60 m
- Bis zu drei Funksender können parallel betrieben werden
- Anmelde- und gebührenfrei in der EU

### TG-10R/1

Best.-Nr. 0253070

#### PLL-Taschenempfänger

- 3,5-mm-Klinken-Kopfhöreranschluss
- Passender Ohrhörer mit Gummibügel wird mitgeliefert
- Kanalwahltaster
- LED-Kanalanzeige
- Lautstärke-Pegelregler
- Gürtelclip und Halstrageschlaufe

Anmelde- und gebührenfrei in der EU.

Induktionsschleife NL-90 zur Signalübertragung an ein Hörgerät ist optional erhältlich.



### TG-10T/1

Best.-Nr. 0253080

#### PLL-Taschensender

- Eingebautes Elektret-Mikrofon
- 3,5-mm-Klinken-Mikrofonanschluss
- Passendes Ohrbügelmikrofon CM-801F wird mitgeliefert
- Kanalwahltaster
- LED-Kanalanzeige
- Lautstärke-Pegelregler
- Gürtelclip und Halstrageschlaufe

Anmelde- und gebührenfrei in der EU.



### TG-10STX/1

Best.-Nr. 0173730

#### 16-Kanal-PLL-Funksender

- 2 Eingänge (CH1/CH2) über rückwärtige Kombi-Buchsen, mit Pegelreglern
- 1 Eingang (CH3) über 6,3-mm-Mono-Klinkenbuchse
- Kopfhörerausgang stufenlos regelbar
- 2 Loop-Ausgänge
- Phantomspeisung zuschaltbar

Anmelde- und gebührenfrei in der EU.



### KA-8TH/1

Best.-Nr. 0254410

#### UHF-PLL-Handsender

- Passend zu dem drahtlosen 16-Kanal-PLL-Audio-Übertragungssystem für Kameras KA-10/1PACK oder dem PLL-Taschenempfänger TG-10R/1
- Kondensatorkapsel mit Nierencharakteristik
- Regelbare Empfindlichkeit
- Mute-Funktion
- Batteriestatusanzeige und LC-Display mit Kanalanzeige

Anmelde- und gebührenfrei in der EU.



## TG-10CH2

Best.-Nr. 0252670

**Ladestation** für die Sender TG-10T/1 und Empfänger TG-10R/1 sowie für die KA-10-Komponenten

- Gleichzeitiges Laden der Akkus von 2 Geräten
- Durchschnittliche Ladezeit je nach Zustand der verwendeten Akkus: ca. 8 Stunden
- LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht

- Mechanischer Verpolungsschutz
  - Überladungs-, Kurzschluss- und Tiefentladeschutz
- Lieferung ohne Geräte.**



## TG-10CH18

Best.-Nr. 0252660

**Transportkoffer mit integrierter Ladefunktion** für die Sender TG-10T/1 und Empfänger TG-10R/1 sowie für die KA-10-Komponenten

- Gleichzeitiges Laden der Akkus von bis zu 18 Geräten
- Durchschnittliche Ladezeit je nach Zustand der verwendeten Akkus: ca. 8 Stunden
- LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht

- Mechanischer Verpolungsschutz
  - Überladungs-, Kurzschluss- und Tiefentladeschutz
- Lieferung ohne Geräte.**



## TG-10CH36

Best.-Nr. 0252680

**Rollbarer Transportkoffer mit integrierter Ladefunktion** für die Sender TG-10T/1 und Empfänger TG-10R/1 sowie für die KA-10-Komponenten

- Gleichzeitiges Laden der Akkus von bis zu 36 Geräten
- Durchschnittliche Ladezeit je nach Zustand der verwendeten Akkus: ca. 8 Stunden
- LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- Überladungs-, Kurzschluss- und Tiefentladeschutz

- Robuster Hartschalen-Transportkoffer mit Tragegriff
  - Durch den eingebauten, ausziehbaren Teleskopgriff und 4 Rollen kann der Transportkoffer bequem wie ein Trolley gezogen werden
  - Abschließbar per Schlüssel
- Lieferung ohne Geräte.**



## BAG-ARM/S

Best.-Nr. 0236460

### Armtasche

- Passend für die Tour-Guide-Systemkomponenten TG-10T/1 und TG-10R/1
- Ideal für mobile Anwendungen
- Flexibler, verstellbarer Gurt
- Abnehmbare Tasche mit Klettverschluss



## BAG-BELT/S

Best.-Nr. 0236480

### Gürteltasche

- Passend für die Tour-Guide-Systemkomponenten TG-10T/1 und TG-10R/1
- Ideal für mobile Anwendungen
- Flexibler, verstellbarer Gurt
- Abnehmbare Tasche mit Klettverschluss



### Digitales 16-Kanal-Sprach-Übertragungssystem, 863-865 MHz

- Als „Tour-Guide-System“, Trainer-Schüler-System und für alle anderen Anwendungen geeignet, bei denen eine bestimmte Sprachquelle auf einen oder mehrere Empfänger verteilt werden soll
- Hohe Störsicherheit durch digitale Übertragung
- Bis zu 4 unterschiedliche Kanäle können störungsfrei parallel betrieben werden
- Anmelde- und gebührenfrei in der EU

#### ATS-22R

Best.-Nr. 0257110

- 16-Kanal-Miniatur-Empfänger** mit 2-Wege-Kommunikationsfunktion
- Gegensprechfunktion mit dem Sender ATS-22T per Taster
  - Eingebautes Mikrofon
  - Passender Ohrbügelhörer wird mitgeliefert

- Automatische Abschaltung nach 20 Minuten ohne Eingangssignal (Stromsparfunktion)
- LCD-Anzeige für Kanal, Trägersignal, Lautstärke und Batteriezustand
- Stromversorgung über integrierten Lithium-Akku (3,7 V/600 mAh)

- Micro-USB-Ladeanschluss für ATS-12CB, ATS-35CB oder optionales USB-Ladegerät
- Abmessungen 40 x 87 x 12 mm

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



#### ATS-22T

Best.-Nr. 0257120

- 16-Kanal-Miniatur-Sender** für Mikrofonbetrieb und Audio-Line-Signale, mit 2-Wege-Kommunikationsfunktion
- Headset wird mitgeliefert
  - Aktivierungsschalter für die Gegensprechfunktion des Empfängers ATS-22R

- Audio-Line-Eingang über 3,5-mm-Klinkenbuchse am Headset
- LCD-Anzeige für Kanal und Batteriezustand
- Mute-Taster
- Sendeleistung  $\leq 10$  mW (EIRP), Reichweite ca. 70 m
- Stromversorgung über integrierten Lithium-Akku (3,7 V/600 mAh)

- Micro-USB-Ladeanschluss für ATS-12CB, ATS-35CB oder optionales USB-Ladegerät
- Abmessungen 40 x 80 x 12 mm
- Gewicht 37 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



#### ATS-20R

Best.-Nr. 0255640

##### 16-Kanal-Miniatur-Empfänger

- Passender Ohrbügelhörer wird mitgeliefert
- Automatische Abschaltung nach 20 Minuten ohne Eingangssignal (Stromsparfunktion)

- LCD-Anzeige für Kanal, Trägersignal, Lautstärke und Batteriezustand
- Auto-Lock-Funktion
- Halstragekordel
- Stromversorgung über integrierten Lithium-Akku (3,7 V/600 mAh)
- Micro-USB-Ladeanschluss für ATS-12CB, ATS-35CB oder optionales USB-Ladegerät

- Abmessungen 40 x 87 x 12 mm
- Gewicht 37 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



#### ATS-20T

Best.-Nr. 0255650

##### 16-Kanal-Miniatur-Sender

- für Mikrofonbetrieb und Audio-Line-Signale
- Elektret-Krawattenmikrofon wird mitgeliefert
  - Mikrofon-/Audio-Line-Eingang über 3,5-mm-Klinkenbuchse mit automati-

- scher Erkennung je nach Beschaltung (mono/stereo)
- LCD-Anzeige für Kanal und Batteriezustand
  - Mute-Taster
  - Halstragekordel
  - Sendeleistung  $\leq 10$  mW (EIRP), Reichweite ca. 100 m

- Stromversorgung über integrierten Lithium-Akku (3,7 V/600 mAh)
- Micro-USB-Ladeanschluss für ATS-12CB, ATS-35CB oder optionales USB-Ladegerät
- Abmessungen 40 x 80 x 12 mm
- Gewicht 37 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



#### ATS-12CB

Best.-Nr. 0255660

##### Transporttasche mit integrierter

- Ladefunktion** für die Sender und Empfänger der ATS-20-Serie
- Gleichzeitiges Laden der Akkus von bis zu 12 Geräten
  - LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht

- Schwarze Nylontasche mit Reißverschluss, Tragegriff und Fächern für Zubehör
- Lieferung mit passendem Netzteil
- Abmessungen 350 x 110 x 120 mm
- Gewicht 1,03 kg



#### ATS-35CB

Best.-Nr. 0255670

##### Transporttasche mit integrierter

- Ladefunktion** für die Sender und Empfänger der ATS-20-Serie
- Gleichzeitiges Laden der Akkus von bis zu 35 Geräten
  - LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht

- Schwarze Nylontasche mit Reißverschluss, Tragegriff und Fächern für Zubehör
- Lieferung mit passendem Netzteil
- Abmessungen 420 x 140 x 250 mm
- Gewicht 2,9 kg



## Professionelles 16-Kanal-Mono-PLL-Audio-Übertragungssystem, 863-865 MHz

- Als „Tour-Guide-System“ und für alle anderen Anwendungen geeignet, bei denen eine bestimmte Ton- oder Sprachquelle auf einen oder mehrere Empfänger verteilt werden soll
- Funkübertragungen von Audiosignalen mit einem Sender und einem Empfänger sind ebenso möglich
- Aufgrund der geringen Frequenzabstände in diesem freien Frequenzbereich wird ein gleichzeitiger Betrieb mit nicht mehr als zwei Sendern empfohlen (bei optimalen Bedingungen maximal 8 Sender)
- Anmelde- und gebührenfrei in der EU

### ATS-16R

Best.-Nr. 0244680

#### 16-Kanal-PLL-Empfänger

- Integrierter Lautsprecher
- Passender Ohrhörer mit Gummibügel wird mitgeliefert
- Anschluss für optionalen Akustikschlauch-Ohrhörer
- Audio-Ausgang über 3,5-mm-Stereo-Klinkenbuchse
- Pilotton- und Noise-Squelch
- Akku-Zustandsanzeige, Anzeige für Trägersignal

- Lautstärke-Pegelregler, Gürtelclip
- Stromversorgung über 2 x 1,2-V-Mignon-NiMH-Akku (nicht mitgeliefert) od. Kleinspannungsbuchse (5 V)
- Abmessungen 66 x 111 x 35 mm
- Gewicht 97 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



Zur ATS-16-Serie passendes Handmikrofon mit eingebautem Sender ATS-12HT ist optional erhältlich.

### ATS-16T

Best.-Nr. 0244690

#### 16-Kanal-PLL-Sender für Mikrophonbetrieb und Line-Audiosignale

- Integriertes Mikrofon
- Zusätzliches Elektret-Krawattenmikrofon wird mitgeliefert
- Audio-Line-Eingang über 3,5-mm-Mono-Klinkenbuchse

- Akku-Zustandsanzeige, Anzeige für Trägersignal
- Lautstärke-Pegelregler, Gürtelclip
- Sendeleistung  $\leq 10$  mW (EIRP), Reichweite ca. 110 m
- Stromversorgung über 2 x 1,2-V-Mignon-NiMH-Akku (nicht mitgeliefert) od. Kleinspannungsbuchse (5 V)
- Abmessungen 66 x 111 x 35 mm
- Gewicht 81 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



### ATS-16BAG

Best.-Nr. 0220720

**Kunstleder-Schutztasche** für die Sender und Empfänger der ATS-16-Serie. Mit Gürtelclip und Klettverschluss.



### ATS-16CORD

Best.-Nr. 0220730

**Halstragekordel** für die Sender und Empfänger der ATS-16-Serie. Nylon-Ausführung.



### ATS-16PS

Best.-Nr. 0244670

**Intelligente PWM-Schnellladestation** zum gleichzeitigen Aufladen der Akkus (NC, NiMH) von zwei Geräten der ATS-16-Serie

- Durchschnittliche Ladezeit je nach Kapazität und Zustand der verwendeten Akkus: ca. 3-4 Stunden bei z. B. 1300-mAh-Akkus

- LED-Lade-Kontrollanzeige und Fehlererkennung pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- Inklusive Steckernetzgerät



### ATS-36C

Best.-Nr. 0244700

**Transportkoffer mit intelligenter PWM-Schnellladefunktion** für die Sender und Empfänger der Serie ATS-16...

- Gleichzeitiges Laden der Akkus (NC, NiMH) von bis zu 36 Geräten

- Durchschnittliche Ladezeit je nach Kapazität und Zustand der verwendeten Akkus: ca. 5-6 Stunden bei z. B. 1300-mAh-Akkus
- LED-Lade-Kontrollanzeige und Fehlererkennung pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- Abschließbarer Kunststoff-Transportkoffer mit Rollen
- Lieferung mit passendem Schaltnetzteil
- Abmessungen 860 x 230 x 350 mm



### 16-Kanal-Mono-PLL-Audio-Übertragungssystem, 863-865 MHz

- Als „Tour-Guide-System“ und für alle anderen Anwendungen geeignet, bei denen eine bestimmte Ton- oder Sprachquelle auf einen oder mehrere Empfänger verteilt werden soll.
- Funkübertragungen von Audiosignalen mit einem Sender und einem Empfänger sind ebenso möglich.
- Aufgrund der geringen Frequenzabstände in diesem freien Frequenzbereich wird ein gleichzeitiger Betrieb mit nicht mehr als zwei Sendern empfohlen (bei optimalen Bedingungen maximal 7 Sender)
- Anmelde- und gebührenfrei in der EU

#### ATS-10R

Best.-Nr. 0243500

**Empfänger** mit 3,5-mm-Mono-Klinkenanschluss

- 16 Kanäle wählbar
- Integrierter Lautsprecher
- Passender Ohrhörer mit Gummibügel wird mitgeliefert
- Akku-Zustandsanzeige
- Schaltstellungen on/standby/off
- Lautstärke-Pegelregler, Gürtelclip
- Stromversorgung über 2 x 1,2-V-Mignon-NiMH-Akku (nicht mitgeliefert)

- Abmessungen 65 x 92 x 25 mm
- Gewicht 85 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU!**



#### ATS-10TM

Best.-Nr. 0243510

**Sender** für den Mikrofonbetrieb

- 16 Kanäle wählbar
- Integriertes Mikrofon
- Zusätzliches Elektret-Krawattenmikrofon wird mitgeliefert
- Akku-Zustandsanzeige
- Schaltstellungen on/standby/off
- Lautstärke-Pegelregler, Gürtelclip
- Sendeleistung  $\leq 10$  mW (EIRP), Reichweite ca. 120 m
- Stromversorgung über 2 x 1,2-V-Mignon-NiMH-Akku (nicht mitgeliefert)

- Abmessungen 65 x 92 x 25 mm
- Gewicht 78 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**



#### ATS-12HT

Best.-Nr. 0253310

**Handmikrofon mit eingebautem Sender**

- Passend zu dem 16-Kanal-Mono-PLL-Audio-Übertragungssystem der ATS-10-Serie und ATS-16R
- Elektret-Mikrofonkapsel, Nierencharakteristik
- 16 Kanäle wählbar
- Pilotton
- Mute-Funktion
- PTT-Funktion
- Sendeleistung einstellbar (high  $\leq 10$  mW/low  $\leq 1$  mW)
- Reichweite ca. 50 m

- LCD-Anzeige für Kanal und Batteriezustand
- Stromversorgung über 2 x 1,2-V-Mignon-NiMH-Akku (nicht mitgeliefert)
- Abmessungen  $\varnothing 35$  mm x 200 mm
- Gewicht 93 g

**Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**



#### ATS-10BAG

Best.-Nr. 0233910

**Schutztasche** für die Sender und Empfänger der ATS-10-Serie. Mit Gürtelclip.





## G-5SET

Best.-Nr. 0257070



- Funkgeräte-Paar**, Kofferset, bestehend aus 2 kompakten Funkgeräten mit Gürtel-Clips, 2 Clip-Mikrofonen mit Ohrhörern, 2 Steckerladegeräten, 2 Kfz-Ladesteckern, 2 Akkupacks
- 8 PMR-Kanäle 446 MHz
  - 38 CTCSS-Kodierungstöne pro Kanal für ungestörte Gespräche
  - Überwachungs-/Babysitter-Funktion mit 18 voreingestellten Kanälen
  - Außer-Reichweiten-Funktion
  - Freisprechfunktion (Vox), 3-stufig
  - Talk-Back-Funktion
  - Scanfunktion
  - Gummierte Geräteoberfläche

- Automatischer Stromsparmmodus spart bis zu 50%
- LCD mit Hintergrundbeleuchtung
- Lieferung im Transportkoffer

**Anmelde- und gebührenfrei, siehe Bedienungsanleitung auf der MONACOR-Internetseite.**

Modell	G-5SET
Trägerfrequenzbereich	446,00625-446,09375 MHz
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +55 °C
Stromversorgung	3 x Micro-Akku, 600 mAh
Abmessungen	58 x 98 x 28 mm
Gesamtgewicht	825 g
Anschlüsse	3,5-mm-Klinke (Lautsprecher)
Sendeleistung	500 mW
Reichweite	max. 5 km



## G-7SET

Best.-Nr. 0250760



- Professionelles Dual-Band-Funkgeräte-Paar**, Kofferset, bestehend aus 2 Funkgeräten mit Gürtel-Clips, 2 Clip-Mikrofonen mit Ohrhörern, Ladegeräte für 2 Funkgeräte, 2 Akkupacks
- 8 PMR-Kanäle 446 MHz
  - 69 LPD-Kanäle 433 MHz
  - Boost-Funktion für große Reichweiten
  - Hohe Betriebsbereitschaft durch leistungsfähige Akkus
  - Manueller Sprechmodus (PTT) oder Freisprechmodus (VOX)
  - Monitorfunktion
  - Automatische Rauschunterdrückung (Squelch)
  - Kanalsuchlauf (SCAN)
  - CTCSS-Kennungstöne
  - Zweikanalüberwachung (Dual Watch)
  - Vibracall-Funktion

- Tastensperre
- LCD mit Hintergrundbeleuchtung
- Lieferung im robusten Hartschalen-Koffer

**Anmelde- und gebührenfrei, siehe Bedienungsanleitung auf der MONACOR-Internetseite.**

Modell	G-7SET
Trägerfrequenzbereich	446,00625-446,09375 MHz (PMR) 433,075-434,775 MHz (LPD)
Zul. Einsatztemperatur	-20 °C bis +55 °C
Stromversorgung	4 x Mignon-Akku, 800 mAh
Abmessungen	58 x 195 x 34 mm
Gesamtgewicht	1,203 kg
Anschlüsse	2,5-mm-Klinke (Mikrofon) 3,5-mm-Klinke (Lautsprecher)
Sendeleistung	500 mW
Reichweite	≤ 5000 m



## ATS-12C

Best.-Nr. 0243930



- Transportkoffer mit integrierter Ladefunktion** für die Sender und Empfänger der ATS-10-Serie
- Gleichzeitiges Laden der Akkus von bis zu 12 Geräten
  - LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht

- Holzgehäuse mit schwarzem Kunstlederbezug
- Lieferung mit passendem Netzteil
- Abmessungen 300 x 170 x 280 mm

**Lieferung ohne Geräte.**

## ATS-30C

Best.-Nr. 0244320



- Transportkoffer mit integrierter Ladefunktion** für die Sender und Empfänger der ATS-10-Serie
- Gleichzeitiges Laden der Akkus von bis zu 30 Geräten
  - LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht

- Transportkoffer mit schwarzem Kunstlederbezug
- Lieferung mit passendem Netzteil
- Abmessungen 660 x 170 x 300 mm

**Lieferung ohne Geräte.**

### XT70

Best.-Nr. 0259871



- Dual-Band-Funkgeräte-Paar**, Kofferset, bestehend aus 2 Funkgeräten mit Gürtel-Clips, 2 Headsets, Ladegeräte für 2 Funkgeräte, 2 Akkupacks
- 8 PMR und 16 mit CTCSS vorprogrammierte Kanäle 446 MHz
  - 69 LPD-Kanäle 433 MHz
  - 8 CTCSS-, 83 DCS-Kodierungstöne für ungestörte Gespräche
  - 9-stufige Vox-Freisprechfunktion
  - Batterielaufzeit ca. 18 Stunden
  - Reichweitenkontrolle
  - Reichweite bis zu 12 km
  - High/Low-Power (PMR446)

- Babysitterfunktion
- Lautstärkepegelregler
- Lieferung im robusten Hartschalen-Koffer

**Anmelde- und gebührenfrei, siehe Bedienungsanleitung auf der MONACOR-Internetseite.**



### BHS300N

Best.-Nr. 0259865



- Basis-Set** mit PTT-Sendetaste und wasserdichtem Stecker für den Anschluss an ein Funkgerät
- Doppelstecker zum Anschluss von COHS-Motorradheadsets mit Universalschaltung an PMR-Funkgeräte mit Doppelbuchse wie XT70
  - Besteht aus einer wasserdichten Steckverbindung zum Helmset, einer wasserdichten Sprechtaaste, die man in Handreichweite z. B. am Lenkrad, aber auch am Handschuh anbringen kann und aus dem Verbindungskabel zum Funkgerät/Navigationsgerät oder Intercomsystem

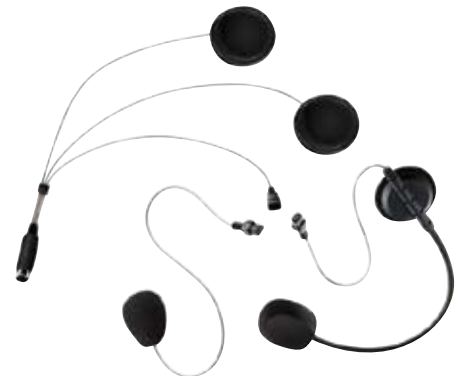


### COHS

Best.-Nr. 0259867



- Universal-Headset für Motorradhelme** mit 2 Mikrofonen für Integral- und Jethelm
- Zum Anschluss an das Basis-Set BHS300N
  - Kabel- und Schwanenhalsmikrofon zur Montage an Integral- oder Jet-/Klapphelme
  - Erhöhter Kabeldurchmesser (1,75 mm) und verbesserter Knickschutz
  - Wasserdichte Stecker mit Anschlusskabel für Basis-Set



### BR02

Best.-Nr. 0259866



- Business-Funkgeräte-Paar**, Kofferset, bestehend aus 2 Funkgeräten mit Gürtel-Clips, 2 Headsets, 2 Steckerladegeräten, 2 Akkupacks
- In Zusammenarbeit mit großen Einzelhandelsketten entwickelt, ideal z. B. für den Betrieb in der Geschäftswelt geeignet
  - Sehr robuste Qualität der Hard- und Software garantiert lange Lebensdauer
  - 38 CTCSS-Kodierungstöne, 105 DCS-Kennungstöne
  - Funkgerät (PMR446) mit 16 Kanalspeichern, Speicher 9-16 vorprogrammiert
  - Aluminiumgehäuse

- Akkulaufzeit bis 24 Stunden
- Sprachansage der Funktionen
- Scanfunktion
- Über PC programmierbar
- Lieferung im robusten Hartschalen-Koffer

**Anmelde- und gebührenfrei, siehe Bedienungsanleitung auf der MONACOR-Internetseite.**



## MULTICOM-3SET

Best.-Nr. 0259869



### Multicom-Funkgeräte für Schiedsrichter,

3er-Kofferset, bestehend aus 3 Multicom-Funkgeräten, 3 Schiedsrichter-Headsets, 3 Oberarm-Tragetaschen, 3 USB-Ladekabeln, 3 Tragebändern

- Drahtlose Vollduplex-Kommunikation (gleichzeitiges Hören und Sprechen) für bis zu 5 Personen während weitere 94 Teilnehmern zuhören können
- Kostengünstige Nutzung ohne Gebühren
- Einfache Funktionsweise: Gerät einschalten, Headset aufsetzen und kommunizieren
- Bis zu 10 Stunden Betriebszeit
- Europaweit nutzbar (dank 2,4-GHz-ISM-Band)
- Unterteilung in verschiedene Gruppen
- Reichweite bis 200 m

- AES-128-Bit-Verschlüsselung
- Klare Sprachübertragung mit bester Unterdrückung der Nebengeräusche
- Mikrofonempfindlichkeit einstellbar
- Spritzwassergeschützt
- Micro-USB-Ladeanschluss
- 2 Headsetbuchsen
- Verwendungsbereiche:
  - Sportveranstaltungen (z. B. für Schiedsrichter)
  - Konzerte und Konferenzen
  - Baustellen und Industrieanlagen
  - Im Servicebereich

Anmelde- und gebührenfrei in der EU.



## HS02T

Best.-Nr. 0259868



### Professionelles Headset mit Schwanenhals-Mikrofon und PTT-Taste

- Passend für das MULTICOM-3SET
- Perfekter Sitz dank In-Ear-Ohrhörer
- Besserer Halt durch Verwendung der beiliegenden Ohrbügel oder Nackenbügel
- Beidseitig links oder rechts tragbar
- Die neuartige Schaltung erlaubt Freisprech- oder Sendetastenbetrieb ohne zusätzliches Umschalten am

Mikrofon. Einfach am Funkgerät auf VOX (Freisprechfunktion) oder PTT (Sendetastenbetrieb) umschalten

- Lieferung inklusive PTT-Taste, 2 Ohrbügel, 2 Ohrstücken, Nackenbügel



## ATT100

Best.-Nr. 0259864



### Tourist-Guide-Sender

- 10+10 vorprogrammierte Kanäle, Kanäle 1-10 senden mit geringer Leistung (ca. 200 m Reichweite), Kanäle 11-20 senden mit hoher Leistung (PMR446-Standard: höhere Reichweite bis zu 2 km)
- Große Akkuleistung für bis zu 6 Stunden Dauersprachdurchsagen
- Voll programmierbar (je nach Einsatzbereich)
- 3 verschiedene Betriebsarten wählbar:
  - Dauersenden
  - Sprachsteuerung
  - PTT-(Sendetasten)-Steuerung

- Passend zum Tourist-Guide-Empfänger ATR200
- Gürtelclip, Trageband beiliegend

Anmelde- und gebührenfrei, siehe Bedienungsanleitung auf der MONACOR-Internetseite.



## ATR200

Best.-Nr. 0259863



### Tourist-Guide-Empfänger, 2er-Set

- 20 vorprogrammierte Kanäle
- Besonders klein und superleicht (ca. 40 g)
- Kanalcodierung
- Anti-Rauschsystem (kein Knacken oder Rauschen nach Ende der Sprachübertragung)
- Kinderleichte Bedienung über nur 3 Tasten
- Große Multifunktions-LED-Anzeige (Betrieb, Laden, Empfang)
- Sperrfunktion durch Schiebschalter
- Micro-USB-Buchse zum Laden (auch per PC)
- Passend zum Tourist-Guide-Sender ATT100

- Anschluss für beiliegenden Ohrhörer
- Gürtelclip
- USB-Ladegerät zum gleichzeitigen Laden von 2 Empfängern ATR200 in weniger als 6 Stunden

Anmelde- und gebührenfrei, siehe Bedienungsanleitung auf der MONACOR-Internetseite.



## CS-W4C/5

Best.-Nr. 1000017



### 4-Kanal-Diversity-Breitband-UHF-PLL-Empfänger für Konferenzsystem

- 36-MHz-Bandbreite
- 6 Gruppen mit jeweils bis zu 22 kompatiblen Kanalpresets
- 1441 wählbare Einzelfrequenzen
- HF- und Netzspannungsausgang zum einfachen Kaskadieren von bis zu 10 CS-W4C/5 Empfängern ohne zusätzlichen Splitter
- REMOSET-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Abnehmbare Antennen (BNC-Anschluss)
- Auto-Scan-Funktion
- Piloton-Squelch und Noise-Mute
- Hintergrundbeleuchtetes Display mit Statusanzeigen wie Gruppe/Kanal, Frequenz, Batterie, Antenne A/B
- LED-Anzeige für HF-Empfangslevel, NF-Audio-Level

- Link-Anschlüsse
- Triggerausgang
- XLR-Ausgang pro Kanal (sym.)
- XLR-Ausgang (sym.) und 6,3-mm-Klinkenausgang für Mischsignal
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE

### Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



Modell	CS-W4C/5
Art	Empfängereinheit
Trägerfrequenzbereich	626-662 MHz
Audio-Frequenzbereich	60-16000 Hz
Klirrfaktor	< 0,6 %
Dynamik	> 105 dBA
Audiosignal Empfänger	630 mV/600 Ω XLR (Line), 63 mV/600 Ω XLR (Mic), 316 mV/600 Ω Klinke
Stromversorgung Empfänger	~ 110-240 V/50-60 Hz/20 VA
Abmessungen Empfänger	485 x 45 x 260 mm
Gewicht Empfänger	2,4 kg

## CS-W4T/5

Best.-Nr. 1000018



### UHF-PLL-Tischmikrofonsender für Konferenzleitung

- Back-Elektret-Mikrofonkapsel, Supernierencharakteristik
- 400-mm-Schwanenhals, abnehmbar
- REMOSET-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Empfindlichkeit einstellbar
- Sendeleistung umschaltbar
- Low-Cut-Funktion
- Automatische Abschaltung

- Lock-Funktion
- LCD-Anzeige für Gruppe/Kanal, Audio-Level und Batteriezustand

### Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**

Modell	CS-W4T/5
Charakteristik	Superniere
System	Back-Elektret
Trägerfrequenzbereich	626-662 MHz
Sendeleistung	10/50 mW
Betriebsdauer	≈ 25 h
Audio-Frequenzbereich	60-16000 Hz
Speisung	2 x Mignon-Batterie (AA), Alkaline (nicht mitgeliefert)
Abmessungen	138 x 29 x 116 mm (Pultgehäuse)
Gewicht	760 g



## W4-CH12

Best.-Nr. 1000020



### Transportkoffer mit integrierter Ladefunktion für die UHF-PLL-Tischmikrofonsender CS-W4T

- Gleichzeitiges Laden der Akkus von bis zu 12 Geräten
- Durchschnittliche Ladezeit je nach Zustand der verwendeten Akkus: ca. 5 Stunden
- LED-Lade-Kontrollanzeige pro Geräteschacht

- Mechanischer Verpolungsschutz
  - Überladungs-, Kurzschluss- und Tiefentladeschutz
- Lieferung ohne Geräte**



## W4-CH1

Best.-Nr. 1000019



### Ladestation für einen UHF-PLL-Tischmikrofonsender CS-W4T

- Durchschnittliche Ladezeit je nach Zustand der verwendeten Akkus: ca. 3 Stunden
- LED-Lade-Kontrollanzeige
- Mechanischer Verpolungsschutz



- Überladungs-, Kurzschluss- und Tiefentladeschutz
- Lieferung ohne Geräte**

## W4-CH12/COVER

Best.-Nr. 1000021

### Transportkofferdeckel

- Passend für den Transportkoffer mit integrierter Ladefunktion W4-CH12



## Konferenzsystem CS-1

Ihre Meinung findet Gehör! Das Steuergerät CS-1CU, die Sprechstelle für die Konferenzleitung CS-1CH und die Sprechstelle für die Konferenzteilnehmer CS-1DU bilden zusammen ein Konferenzsystem mit umfangreichen Konfigurationsmöglichkeiten für maximale Flexibilität.

### CS-1CU

Best.-Nr. 0173060

#### Steuergerät, die Leitzentrale des Konferenzsystems

- Für den Aufbau eines Systems mit bis zu 50 Sprechstellen (2 x 25)
- Betriebsspannungsversorgung für Sprechstellen
- Integrierter Lautsprecher
- Kopfhöreranschluss
- Tastensperre
- Datum- und Uhrzeitanzeige

- Stoppuhr
- Testfunktion für angeschlossene Sprechstellen
- Anschlussmöglichkeiten für optional erhältliche Geräte wie externes Mikrofon, Telefonkoppler, Signalbearbeitungsgeräte (z. B. Equalizer), Aufnahmegeräte, Verstärker, Audio-Line-Quellen



Modell	CS-1CU
Abmessungen	360 x 90 x 150 mm
Gewicht	1,7 kg
Anschlüsse	2 x Cinch (Ein-/Ausgang für Telefonkoppler) 2 x Cinch (Ein-/Ausgang für z. B. Equalizer) 2 x Cinch L/R (Ein-/Ausgang für Aufnahmegerät) 2 x Cinch (Ein-/Ausgang für Line-Signale) 1 x XLR (Mikrofoneingang) 2 x 7-Pol-DIN-Buchse (Anschluss für Sprechstellen)

### CS-1CH

Best.-Nr. 0173070

#### Sprechstelle für die Konferenzleitung

- Sprachoptimierte Back-Elektret-Kapsel in Nierencharakteristik
- Verzerrungsarme Lautsprecher
- Wiedergabe über optional erhältliche Kopfhörer
- Großzügig gestaltete Funktionstaste
- Statusanzeigen an Mikrofon und Tischstation
- Vorrangtaste, die es ermöglicht, eine laufende Diskussion zwischen Konferenzteilnehmern - wahlweise mit Signalton - zu unterbrechen

Modell	CS-1CH
Charakteristik	Niere
System	Back-Elektret
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Speisung	über Steuergerät CS-1CU
Schwanenhalslänge	400 mm
Abmessungen	115 x 65 x 170 mm (Pultgehäuse)
Gewicht	1,1 kg
Anschluss	2 x 3,5-mm-Klinkenbuchse 1 x 2-m-Anschlusskabel mit 7-Pol-DIN-Stecker 1 x 7-Pol-DIN-Buchse



### CS-1DU

Best.-Nr. 0173080

#### Sprechstelle für die Konferenzteilnehmer

- Sprachoptimierte Back-Elektret-Kapsel in Nierencharakteristik
- Verzerrungsarmer Lautsprecher
- Bedienung über Funktionstaste
- Kopfhöreranschluss
- Statusanzeigen an Mikrofon und Tischstation

Modell	CS-1DU
Charakteristik	Niere
System	Back-Elektret
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Speisung	über Steuergerät CS-1CU
Schwanenhalslänge	400 mm
Abmessungen	115 x 65 x 170 mm (Pultgehäuse)
Gewicht	1,1 kg
Anschluss	2 x 3,5-mm-Klinkenbuchse 1 x 2-m-Anschlusskabel mit 7-Pol-DIN-Stecker 1 x 7-Pol-DIN-Buchse



### D7P-10

Best.-Nr. 0173370

10 m

#### Verlängerungskabel

- 7-Pol-DIN-Stecker auf 7-Pol-DIN-Buchse
- Länge 10 m



### D7P-20

Best.-Nr. 0173380

20 m

#### Verlängerungskabel

- 7-Pol-DIN-Stecker auf 7-Pol-DIN-Buchse
- Länge 20 m





Die automatischen Mikrofonmischer

der CS-Serie sind DAS Hilfsmittel für Multi-Mikrofon-Konzepte wie sie z. B. in Konferenz- bzw. Sitzungs-sälen, Kirchen oder Sprachlabors vorherrschen. Die Hauptaufgabe dieser Mixer besteht darin, immer dann Mikrofone zu öffnen, wenn sie auch benötigt werden und sie wieder zuzufahren, wenn der Sprecher seinen Vortrag beendet hat. Diese intelligente Regelung der

einzelnen Mikrofonkanäle geschieht dabei völlig geräuschlos und so präzise, dass keine Silbe des Redners verschluckt wird. Die positiven Auswirkungen auf den Gesamt-sound sind gravierend: Rückkopplungen und störende Hintergrundgeräusche werden minimiert, der Sound gewinnt an Klarheit und Transparenz. Um ein Aufrechterhalten der Raum-atmosphäre zu gewährleisten

und den Klangeindruck nicht plötzlich wie abgeschnitten erscheinen zu lassen, sind die CS-Mixer mit einer Last-In-Funktion ausgestattet - ein leichter Ambient-Sound bleibt auch in Gesprächspausen erhalten.



CS-8

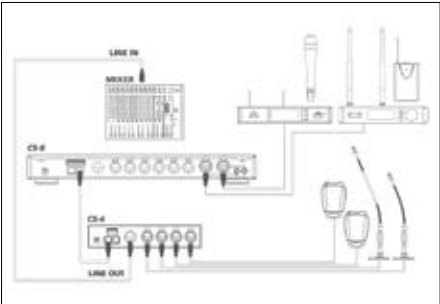
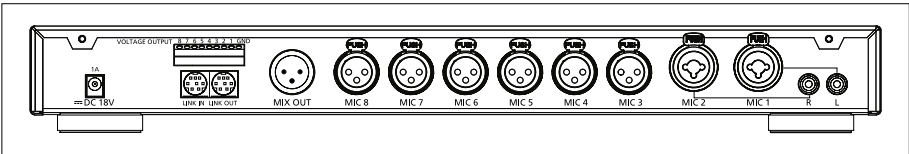
Best.-Nr. 0173550

Automatischer Mikrofon-Mischer

- 8 Kanäle
- 3 Betriebsarten: Automodus, Priorität oder 8/1-Kanal-Mixer
- Symmetrische XLR- Eingänge, umschaltbar Mic/Line
- Zusätzlicher Stereo-Cinch-Eingang
- 48-V-Phantomspannung
- Mix-Ausgang, umschaltbar Mic/Line
- Triggerausgänge für externe Geräte wie z. B. Warnan-zeigen, Kameras oder Lautsprecher
- Status-LEDs

- Mehrere Geräte über Link-Anschlüsse (Kabel im Lieferumfang)
- Desktop-Metallgehäuse
- 482-mm-Rackeinbau (19“) mit beiliegenden Monta-gewinkeln

Modell	CS-8
Mic-Eingang	0,2 mV/4,7 kΩ
Line-Eingang	60 mV/20 kΩ
Aux-Ausgang	1 V/200 Ω
Frequenzbereich	35-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,06 %
Störabstand	> 70 dB
Stromversorgung	über beil. Steckernetzteil
Abmessungen	420 x 44 x 199 mm
Gewicht	2,3 kg



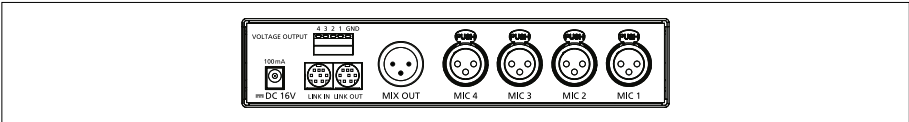
CS-4

Best.-Nr. 0173540

Automatischer Mikrofon-Mischer

- 4 Kanäle
- 3 Betriebsarten: Automodus, Priorität oder 4/1-Kanal-Mixer
- Symmetrische XLR- Eingänge, umschaltbar Mic/Line
- 12-V-Phantomspannung
- Mix-Ausgang, umschaltbar Mic/Line
- Triggerausgänge für externe Geräte wie z. B. Warnan-zeigen, Kameras oder Lautsprecher
- Status-LEDs

- Mehrere Geräte über Link-Anschlüsse (Kabel im Lieferumfang)
- Desktop-Metallgehäuse
- 482-mm-Rackeinbau (19“) mit beiliegenden Monta-gewinkeln



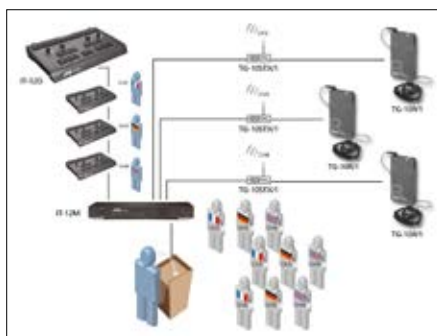
Modell	CS-4
Mic-Eingang	0,2 mV/4,7 kΩ
Line-Eingang	60 mV/20 kΩ
Aux-Ausgang	1 V/200 Ω
Frequenzbereich	35-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,06 %
Störabstand	> 70 dB
Stromversorgung	über beil. Steckernetzteil
Abmessungen	200 x 44 x 212 mm
Gewicht	1,4 kg

## IT-12M

Best.-Nr. 0173720

**Dolmetschersystem-Basisgerät** zum Aufbau eines mehrsprachigen Dolmetschersystems

- 12 Sprachen (Saal-/Hauptsprache und 11 Übersetzungen via Dolmetscher-Konsole IT-12D)
- Slow-Down-Signal
- Alarmfunktion, Audiomitteilung bzw. -alarmsignal auf alle Ausgänge schaltbar
- Status-LEDs für Dolmetscher-Kanäle
- Mikrofonanschluss über frontseitige Kombi-Buchse
- 48-V-Phantomspesung
- 12-V-Stromversorgungsanschlüsse für optional erhältliche Funksender TG-10STX/1
- Montagewinkel beiliegend für 482-mm-Rackeinbau (19")



Modell	IT-12M
Art	Dolmetschersystem-Basisgerät
Typ	12 Sprachen
Farbe	Schwarz
Material	Metall
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/90 VA
Abmessungen	423 x 52 x 220 mm
Gewicht	2,6 kg
Anschlüsse	Mikrofonanschluss (Kombi-Buchse), 12-V-Stromversorgungsanschlüsse für TG-10STX/1

## IT-12D

Best.-Nr. 0173710

**Dolmetscher-Konsole** als Ergänzung zum Basisgerät IT-12M

- Bis zu 11 Dolmetscher-Konsolen kaskadierbar
- 2 Kanäle, ein Kanal aktiv, der andere dient als Standby-Kanal
- Übersetzungskanäle können an der Konsole dauerhaft gespeichert werden
- Der zuletzt aktive Kanal bleibt nach dem Abschalten der Betriebsspannung erhalten und steht nach dem Einschalten sofort wieder zur Verfügung
- 2 Simultan-Dolmetscher oder -Kommentatoren können gleichzeitig über den aktiven Kanal arbeiten
- Headset-Anschluss mit Lautstärkeregelung
- Mikrofone abschalt- und mutebar, Räuspertaste
- Symmetrische XLR-Buchsen zum Erweitern mit mehreren Mikrofonen
- Relais-Übersetzungen über 11-stufigen Sprach-Wahlschalter



- Umschaltung zwischen Relais- und Saalsprache über geräuscharme Taster
- Protokollierung der Übersetzung über 2 Record-Ausgänge
- Slow-Down-Taste
- Robustes, standsicheres Metallgehäuse
- Stromversorgung über Basisgerät

Modell	IT-12D
Art	Dolmetscher-Konsole
Typ	2 Kanäle
Farbe	Schwarz
Material	Metall
Passend für	IT-12M
Stromversorgung	über IT-12M
Abmessungen	330 x 56 x 206 mm
Gewicht	2,3 kg
Anschlüsse	Headset-Anschluss, sym. XLR-Buchsen, Record-Ausgänge
Verpackungseinheit	1



[www.jts-europe.com](http://www.jts-europe.com)

### RU-8012DB/5

Best.-Nr. 0259420

#### 2-Kanal-Diversity-UHF-PLL-Breitband-Empfänger

- 36-MHz-Bandbreite
- 6 Gruppen mit jeweils bis zu 22 kompatiblen Kanal-presets
- 1441 wählbare Einzelfrequenzen
- REMOSET ULTRASONIC-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Abnehmbare Antennen (BNC-Anschluss)
- Auto-Scan-Funktion
- Pilotton-Squelch und Noise-Mute

Modell	RU-8012DB/5
Art	Empfängereinheit
Trägerfrequenzbereich	506-542 MHz
Audio-Frequenzbereich	50-16000 Hz
Klirrfaktor	< 0,6 %
Dynamik	> 105 dB
Audiosignal Empfänger	630 mV/600 Ω XLR (Line), 63 mV/600 Ω XLR (Mic), 320 mV/600 Ω Klinke
Stromversorgung Empfänger	über beil. Netzteil
Abmessungen Empfänger	212 x 38 x 144 mm
Gewicht Empfänger	508 g

**Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



### RU-8011DB/5

Best.-Nr. 0259200

#### Diversity-UHF-PLL-Breitband-Empfänger

- 36-MHz-Bandbreite
- 6 Gruppen mit jeweils bis zu 22 kompatiblen Kanal-presets
- 1441 wählbare Einzelfrequenzen
- REMOSET ULTRASONIC-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Abnehmbare Antennen (BNC-Anschluss)
- Auto-Scan-Funktion
- Pilotton-Squelch und Noise-Mute

Modell	RU-8011DB/5
Art	Empfängereinheit
Trägerfrequenzbereich	506-542 MHz
Audio-Frequenzbereich	50-16000 Hz
Klirrfaktor	< 0,6 %
Dynamik	> 105 dB
Audiosignal Empfänger	630 mV/600 Ω XLR (Line), 63 mV/600 Ω XLR (Mic), 320 mV/600 Ω Klinke
Stromversorgung Empfänger	über beil. Netzteil
Abmessungen Empfänger	212 x 38 x 144 mm
Gewicht Empfänger	457 g

**Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



### RU-8011D/5

Best.-Nr. 0259848

#### Diversity-UHF-PLL-Breitband-Empfänger

- 36-MHz-Bandbreite
- 6 Gruppen mit jeweils bis zu 22 kompatiblen Kanal-presets (114 Kanäle)
- REMOSET ULTRASONIC-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Auto-Scan-Funktion
- Pilotton-Squelch und Noise-Mute

Modell	RU-8011D/5
Art	Empfängereinheit
Trägerfrequenzbereich	506-542 MHz
Audio-Frequenzbereich	60-15000 Hz
Klirrfaktor	< 0,6 %
Dynamik	> 105 dB
Audiosignal Empfänger	630 mV/600 Ω XLR (Line), 63 mV/600 Ω XLR (Mic), 320 mV/600 Ω Klinke
Stromversorgung Empfänger	über beil. Netzteil
Abmessungen Empfänger	212 x 38 x 144 mm
Gewicht Empfänger	440 g

**Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



### RU-850LTH/5

Best.-Nr. 0259560

#### Dynamisches UHF-PLL-Handsender-Mikrofon

- 36-MHz-Bandbreite
- 6 Gruppen mit jeweils bis zu 22 kompatiblen Kanal-presets
- 1441 wählbare Einzelfrequenzen
- REMOSET ULTRASONIC-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Empfindlichkeitseinstellung ( $\pm 15$  dB)
- Lock-/Mute-Funktion
- Griff-/Körperschall- und rückkopplungsarmes Design
- 5-stufige Batterie-Status- und Batterie-Low-Anzeige, beleuchtetes LC-Display
- Sendeleistung umschaltbar

Modell	RU-850LTH/5
Übertragungsart	Funk
Charakteristik	Niere
System	Dynamisch
Trägerfrequenzbereich	506-542 MHz
Sendeleistung	10/50 mW
Stromversorgung	2 x Mignon-Batterie (AA), Alkaline (nicht mitgeliefert)
Betriebsdauer	30 h
Audio-Frequenzbereich	50-16000 Hz
Maximaler Schalldruck	148 dB
Abmessungen	Ø 51 mm x 269 mm
Gewicht	242 g

**Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



## RU-850LTB/5

Best.-Nr. 0259360

### UHF-PLL-Taschensender

- Geeignet für die Kombination mit Kopf- oder Instrumentenmikrofon mit 4-Pol-Mini-XLR-Anschluss
- 36-MHz-Bandbreite
- 6 Gruppen mit jeweils bis zu 22 kompatiblen Kanal-presets
- 1441 wählbare Einzelfrequenzen
- REMOSET ULTRASONIC-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Empfindlichkeitseinstellung ( $\pm 15$  dB)
- Lock-Funktion
- 5-stufige Batterie-Status- und Batterie-Low-Anzeige, beleuchtetes LC-Display
- Sendeleistung umschaltbar

Modell	RU-850LTB/5
Art	Taschensender
Trägerfrequenzbereich	506-542 MHz
Audio-Frequenzbereich	50-16000 Hz
Betriebsdauer	30 h
Sendeleistung	10/50 mW
Stromversorgung Sender	2 x Mignon-Batterie (AA), Alkaline (nicht mitgeliefert)
Abmessungen Sender	62 x 97 x 20 mm
Gewicht Sender	76 g

### Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!



## CM-214ULF

Best.-Nr. 0236450

### Elektret-Kopfbügelmikrofon

- Transparenter Sound
- Verstellbarer Kopfbügel, angenehmer Tragekomfort
- Hohe Rückkopplungssicherheit durch Nierencharakteristik
- Austauschbares Anschlusskabel
- Flexibler Kapselarm, genaues Positionieren der Kapsel und damit optimaler Sound bei dezenter Optik
- Zugentlastetes Anschlusskabel, angeschraubt
- Integrierter Tropftring schützt Kapsel vor Feuchtigkeit

Modell	CM-214ULF
Charakteristik	Niere
System	Elektret
Audio-Frequenzbereich	100-18000 Hz
Nennimpedanz	1,5 k $\Omega$
Empfindlichkeit	1,8 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	120 dB
Speisung	Taschensender IN-/PT-/UF-Reihe oder PS-500
Gewicht	44 g

- Zum Anschluss an die IN-/PT-/UF-Taschensender mit einem 4-poligen Mini-XLR-Anschlusskabel geliefert
- Optional sind weitere Anschlusskabel erhältlich
- Inklusive Tasche und Windschutz



## CM-801F

Best.-Nr. 0235900

### Elektret-Ohrbügelmikrofon

- Ultraleichtes Ohrbügelmikrofon für Bühne und Podium
- Optimale Sprachverständlichkeit
- Verschiebbarer Tropftring
- Kabel angeschraubt und einfach auswechselbar
- Halteklammer für Zugentlastung, erhöhtem Tragekomfort und Positionssicherheit
- Weitere Anschlusskabel sind optional erhältlich

Modell	CM-801F
Charakteristik	Kugel
System	Elektret
Audio-Frequenzbereich	60-15000 Hz
Nennimpedanz	1,8 k $\Omega$
Empfindlichkeit	6,3 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	130 dB
Speisung	Taschensender IN-/PT-/UF-Reihe oder PS-500
Gewicht	16 g

- Inklusive Tasche und Windschutz



## 801C3

Best.-Nr. 0236120

### Anschlusskabel

- In beigefarbener (801C3) oder schwarzer (801C3/B) Ausführung
- 3-Pol-Mini-XLR-Anschluss
- Länge 150 cm
- Passend für CM-801F, CM-804IF, CM-214F, CM-214ULF und CM-235IF, CM-235IB



## PT-RMS

Best.-Nr. 0236870

### Externer Mute-Taster (Räuspertaste)

- Für JTS-Krawatten- und Kopfbügelmikrofone
- Schaltmodus umschaltbar (ON/OFF, momentary-ON, momentary-OFF)
- 4-Pol-Mini-XLR-Anschluss
- Kompatibel mit allen JTS-Taschensendern



### UF-20R/5

Best.-Nr. 0257210



#### 2-Kanal-True-Diversity-UHF-PLL-Breitband-Empfänger

- 75-MHz-Bandbreite
- 15 Gruppen mit jeweils bis zu 63 kompatiblen Kanalpresets
- 64 Kanäle in sechs Gruppen aus 3000 wählbaren Einzelfrequenzen in Userpresets speicherbar
- HF- und Netzspannungsausgang zum einfachen Kaskadieren von bis zu 10 UF-20R/5-Empfängern ohne zusätzlichen Splitter
- REMOSET-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Auto-Scan-Funktion
- Pilotton- und Noise-Squelch
- Equalizer-Funktion
- LED-Anzeige für HF- und Audiopegel

- Hintergrundbeleuchtetes Display mit Statusanzeigen wie Batteriezustand des Senders, Frequenzsetup, aktive Antenne
- Metallgehäuse
- Optionaler Antennenbooster UB-9001 wird direkt über die Antenneneingänge gespeist

#### Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



Modell	UF-20R/5
Art	Funkempfänger
Trägerfrequenzbereich	530-605 MHz
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Klirrfaktor	< 0,5 %
Dynamik	> 108 dB
Audiosignal Empfänger	100 mV XLR, 100 mV Klinke
Stromversorgung Empfänger	~ 100-240 V/50-60 Hz/25 VA
Abmessungen Empfänger	480 x 44 x 214 mm
Gewicht Empfänger	2,9 kg

### UF-20S/5

Best.-Nr. 0257220

#### 1-Kanal-True-Diversity-UHF-PLL-Breitband-Empfänger

- 75-MHz-Bandbreite
- 15 Gruppen mit jeweils bis zu 63 kompatiblen Kanalpresets
- 64 Kanäle in sechs Gruppen aus 3000 wählbaren Einzelfrequenzen in Userpresets speicherbar
- REMOSET-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Auto-Scan-Funktion
- Pilotton- und Noise-Squelch
- Equalizer-Funktion
- LED-Anzeige für HF- und Audiopegel
- Hintergrundbeleuchtetes Display mit Statusanzeigen wie Batteriezustand des Senders, Frequenzsetup, aktive Antenne

- Metallgehäuse
- Optionaler Antennenbooster UB-9001 wird direkt über die Antenneneingänge gespeist

#### Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



Modell	UF-20S/5
Art	Funkempfänger
Trägerfrequenzbereich	530-605 MHz
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Klirrfaktor	< 0,5 %
Dynamik	> 108 dB
Audiosignal Empfänger	100 mV XLR, 100 mV Klinke
Stromversorgung Empfänger	über beil. Netzteil
Abmessungen Empfänger	212 x 44 x 214 mm
Gewicht Empfänger	1,4 kg

### JSS-20/5

Best.-Nr. 0257200

#### Dynamischer UHF-PLL-Handsender

- Dynamische Mikrofonkapsel (Nierencharakteristik) mit minimierter Feedback-Empfindlichkeit sowie Griff-/Körperschallgeräusch-Unterdrückung
- 75-MHz-Bandbreite
- 15 Gruppen mit jeweils bis zu 63 kompatible Kanalpresets
- 64 Kanäle in sechs Gruppen aus 3000 wählbaren Einzelfrequenzen in Userpresets speicherbar
- REMOSET-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Empfindlichkeitseinstellung (-15 dB bis +15 dB)
- Lock-/Mute-Funktion

- 5-stufige Batterie-Status- und Batterie-Low-Anzeige, beleuchtetes LC-Display
- Sendeleistung umschaltbar
- Lieferung inklusive stabiler Transportbox, Stativklemme und 8 ID-Kappen

#### Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**

Modell	JSS-20/5
Charakteristik	Niere
System	dynamisch
Trägerfrequenzbereich	530-605 MHz
Sendeleistung	10/50 mW
Stromversorgung	2 x Mignon-Batterie (AA), Alkaline (nicht mitgeliefert)
Betriebsdauer	> 20 h
Abmessungen	Ø 50 mm x 260 mm
Gewicht	340 g





## UF-20TB/5

Best.-Nr. 0257230

### UHF-PLL-Taschensender

- Geeignet für die Kombination mit Kopf- oder Instrumentenmikrofon mit 4-Pol-Mini-XLR-Anschluss
- 75-MHz-Bandbreite
- 15 Gruppen mit jeweils bis zu 63 kompatiblen Kanalpresets
- 64 Kanäle in sechs Gruppen aus 3000 wählbaren Einzelfrequenzen in Userpresets speicherbar
- REMOSET-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Empfindlichkeitseinstellung (-18 dB bis +12 dB)
- Lock-Funktion
- 5-stufige Batterie-Status- und Batterie-Low-Anzeige, beleuchtetes LC-Display
- Sendeleistung umschaltbar

Modell	UF-20TB/5
Art	Taschensender
Trägerfrequenzbereich	530-605 MHz
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Betriebsdauer	> 20 h
Sendeleistung	10/50 mW
Stromversorgung Sender	2 x Mignon-Batterie, AA (nicht mitgeliefert)
Abmessungen Sender	62 x 170 x 23 mm
Gewicht Sender	90 g

### Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



## CH-8

Best.-Nr. 0259410

**Transportkoffer mit integrierter Ladefunktion** für die Sender UF-20TB/5, JSS-20/5, JSS-4B/5, R-4TBM/5 und RU-G3TB/5

- Gleichzeitiges Laden der Akkus von 8 Geräten
- Durchschnittliche Ladezeit je nach Zustand der verwendeten Akkus: ca. 3 Stunden
- LED-Lade-Kontroll- und -Fehleranzeige pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- Überladungs-, Kurzschluss- und Tiefentladeschutz
- Stromversorgung über mitgeliefertes Netzgerät
- Abmessungen 357 x 294 x 433 mm

Modell	CH-8
Art	Transportkoffer mit integrierter Ladefunktion
Farbe	Schwarz
Passend für	Sender UF-20TB/5, JSS-20/5, JSS-4B/5, R-4TBM/5, RU-G3TB/5
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Abmessungen	357 x 294 x 433 mm
Gewicht	11,6 kg

**Lieferung ohne Geräte.**



## CH-2

Best.-Nr. 0257240

**Ladestation** für die Sender UF-20TB/5, JSS-20/5, JSS-4B/5, R-4TBM/5 und RU-G3TB/5

- Gleichzeitiges Laden der Akkus von 2 Geräten
- Durchschnittliche Ladezeit je nach Zustand der verwendeten Akkus: ca. 3 Stunden
- LED-Lade-Kontroll- und -Fehleranzeige pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- Überladungs-, Kurzschluss- und Tiefentladeschutz
- Stromversorgung über mitgeliefertes Netzgerät
- Abmessungen 165 x 72 x 99 mm

Modell	CH-2
Art	Ladestation
Farbe	Schwarz
Passend für	Sender UF-20TB/5, JSS-20/5, JSS-4B/5, R-4TBM/5, RU-G3TB/5
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Abmessungen	165 x 72 x 99 mm
Gewicht	315 g



## MA-935

Best.-Nr. 0236850

### Adapterring

- Für die Montage von dynamischen Sennheiser-Mikrofonkapseln an die UHF-PLL-Handsender JSS-20/5 und JSS-4B/5
- Aluminiumausführung
- Schraubgewinde



### R-4/5

Best.-Nr. 0259400



#### 4-Kanal-Diversity-UHF-PLL-Breitband-Empfänger

- 36-MHz-Bandbreite
- 6 Gruppen mit jeweils bis zu 22 kompatiblen Kanalpresets
- 1441 wählbare Einzelfrequenzen
- HF- und Netzspannungsausgang zum einfachen Kaskadieren von maximal 10 R-4/5-Empfängern ohne zusätzlichen Splitter
- REMOSET-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Auto-Scan-Funktion
- Pilotton-Squelch und Noise-Mute
- LED-Anzeige für HF- und Audiopegel
- Hintergrundbeleuchtetes Display mit Statusanzeigen wie Batteriezustand

- des Senders, Frequenzsetup, aktive Antenne
- XLR-Ausgang pro Kanal, sym.
- XLR-Ausgang und 6,3-mm-Klinken-ausgang für Mischsignal
- Mic/Line-Umschaltung für Einzel- und Mix-Ausgänge
- Metallgehäuse

#### Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



Modell	R-4/5
Art	Funkempfänger
Trägerfrequenzbereich	506-542 MHz
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Klirrfaktor	< 0,6 %
Dynamik	> 105 dB
Audiosignal Empfänger	630 mV/600 Ω XLR (Line), 63 mV/600 Ω XLR (Mic), 320 mV/600 Ω Klinke
Stromversorgung Empfänger	~ 100-240 V/50-60 Hz
Abmessungen Empfänger	485 x 44 x 230 mm
Gewicht Empfänger	2,65 kg

### JSS-4B/5

Best.-Nr. 0259390

#### Dynamischer UHF-PLL-Handsender

- Dynamische Mikrofonkapsel (Nierencharakteristik) mit großem Dynamikumfang
- Aluminiumgehäuse
- 36-MHz-Bandbreite
- 6 Gruppen mit jeweils bis zu 22 kompatiblen Kanalpresets
- 1441 wählbare Einzelfrequenzen
- REMOSET-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Empfindlichkeitseinstellung (-15 dB bis +15 dB)
- Lock-/Mute-Funktion
- 4-stufige Batterie-Status- und Batterie-Low-Anzeige, beleuchtetes LC-Display
- Sendeleistung umschaltbar

#### Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



Modell	JSS-4B/5
Charakteristik	Niere
System	dynamisch
Trägerfrequenzbereich	506-542 MHz
Sendeleistung	10/50 mW
Stromversorgung	2 x Mignon-Batterie (AA), Alkaline (nicht mitgeliefert)
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Maximaler Schalldruck	150 dB
Gehäusematerial	Aluminium
Abmessungen	Ø 50 mm x 253 mm
Gewicht	335 g

### R-4THA/5

Best.-Nr. 0259847

#### UHF-PLL-Handsender mit Kondensatorkapsel

- Kondensator-Mikrofonkapsel (Nierencharakteristik)
- 36-MHz-Bandbreite
- 6 Gruppen mit jeweils bis zu 22 kompatiblen Kanalpresets
- 1441 wählbare Einzelfrequenzen
- REMOSET-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Empfindlichkeitseinstellung ( $\pm 15$  dB)
- Lock-/Mute-Funktion
- 4-stufige Batterie-Status- und Batterie-Low-Anzeige, beleuchtetes LC-Display
- Sendeleistung umschaltbar

#### Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**



Modell	R-4THA/5
Charakteristik	Niere
System	Kondensator
Trägerfrequenzbereich	506-542 MHz
Sendeleistung	10/50 mW
Stromversorgung	2 x Mignon-Batterie (AA), Alkaline (nicht mitgeliefert)
Betriebsdauer	> 20 h
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Maximaler Schalldruck	140 dB
Abmessungen	Ø 50 mm x 253 mm
Gewicht	260 g

## R-4TBM/5

Best.-Nr. 0259841

### UHF-PLL-Taschensender

- Geeignet für die Kombination mit Kopf- oder Instrumentenmikrofon mit 4-Pol-Mini-XLR-Anschluss
- 36-MHz-Bandbreite
- 6 Gruppen mit jeweils bis zu 22 kompatiblen Kanal-presets
- 1441 wählbare Einzelfrequenzen
- REMOSET-Technologie zur Empfänger-/Sender-synchronisation
- Empfindlichkeitseinstellung ( $\pm 15$  dB)
- Lock-Funktion
- 6-stufige Batterie-Status- und Batterie-Low-Anzeige, beleuchtetes LC-Display
- Sendeleistung umschaltbar

### Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!

Modell	R-4TBM/5
Art	Taschensender
Trägerfrequenzbereich	506-542 MHz
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Betriebsdauer	> 20 h
Sendeleistung	10/50 mW
Reichweite	120 m
Stromversorgung Sender	2 x Mignon-Batterie, AA (nicht mitgeliefert)
Abmessungen Sender	62 x 80 x 23 mm
Gewicht Sender	95 g



## 850CH-2

Best.-Nr. 0259370

Ladestation für die Sender RU-850LTH/5, RU-850LTB/5 und R-4THA/5

- Gleichzeitiges Laden der Akkus von 2 Geräten
- Durchschnittliche Ladezeit je nach Zustand der verwendeten Akkus: ca. 5 Stunden
- LED-Lade-Kontroll- und -Fehleranzeige pro Geräteschacht
- Mechanischer Verpolungsschutz
- Überladungs-, Kurzschluss- und Tiefentladeschutz
- Stromversorgung über mitgeliefertes Netzgerät
- Abmessungen 165 x 72 x 99 mm

### Lieferung ohne Geräte.

Modell	850CH-2
Art	Ladestation
Farbe	Schwarz
Passend für	Sender RU-850LTH/5, RU-850LTB/5, R-4THA/5
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Abmessungen	165 x 72 x 99 mm
Gewicht	329 g



Weitere Funksysteme finden Sie bei IMG STAGELINE.

**YOUR MOMENT – CAPTURED BY IMG STAGELINE**

[www.img-stageline.com](http://www.img-stageline.com)

## TXS-871

Best.-Nr. 0253600

## TXS-875

Best.-Nr. 0255320

**Multi-Frequenz-Empfängereinheit** mit UHF-PLL-Technik

- TXS-871: 15 einstellbare UHF-Frequenzen (863-865 MHz), TXS-875: 193 einstellbare UHF-Frequenzen (518-542 MHz)
- True-Diversity-System mit abnehmbaren Antennen (BNC-Anschluss)
- Automatischer Sendersuchlauf
- Pilotton-Squelch, Noise-Mute
- Sperrmodus einstellbar
- LCD-Anzeige für Frequenz, Antenne A/B, HF-Empfangslevel, NF-Audio-Level, Batteriezustand des Senders



- XLR- und 6,3-mm-Klinkenausgang
- Netzgerät wird mitgeliefert
- Stellt Betriebsspannung für TXS-875B zur Verfügung

Modell	TXS-871	TXS-875
Trägerfrequenzbereich	863-865 MHz	518-542 MHz
Audio-Frequenzbereich	40-18000 Hz	40-18000 Hz
Klirrfaktor	< 0,6 %	< 0,6 %
Dynamik	> 105 dB	> 105 dB
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C	0-40 °C
Audiosignal Empfänger	900 mV/1 kΩ (Klinke) 150 mV/150 Ω (XLR, sym.)	900 mV/1 kΩ (Klinke) 150 mV/150 Ω (XLR, sym.)
Stromversorgung Empfänger	über beil. Netzteil	über beil. Netzteil
Abmessungen Empfänger	211 x 40 x 130 mm	211 x 40 x 130 mm
Gewicht Empfänger	1,1 kg	1,1 kg
Anschlüsse Empfänger	1 x XLR, sym., 1 x 6,3-mm-Klinke, asym.	1 x XLR, sym., 1 x 6,3-mm-Klinke, asym.

**TXS-871: Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**

**TXS-875: Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**

## TXS-871HT

Best.-Nr. 0253610

## TXS-875HT

Best.-Nr. 0255340

**Handmikrofon mit integriertem Multi-Frequenz-Sender** mit UHF-PLL-Technik

- Dynamische Mikrofonkapsel, Hypernierencharakteristik
- Druckguss-Aluminiumgehäuse
- TXS-871HT: 15 einstellbare UHF-Frequenzen (863-865 MHz), TXS-875HT: 193 einstellbare UHF-Frequenzen (518-542 MHz)
- Empfindlichkeit einstellbar (0 dB, -10 dB, -20 dB, -30 dB)
- LCD-Anzeige für Frequenz und Batteriezustand
- Sendeleistung 10 mW (EIRP)



- Sperrmodus einstellbar
- Stromversorgung über 2 x 1,5-V-Mignonbatterie (nicht mitgeliefert)
- Lieferung inklusive Kunststoffkoffer, Mikrofonhalter und 7 aufsteckbaren Farbkennungen

Modell	TXS-871HT	TXS-875HT
Charakteristik	Hypernieri	Hypernieri
System	dynamisch	dynamisch
Trägerfrequenzbereich	863-865 MHz	518-542 MHz
Sendeleistung	< 10 mW	10 mW
Stromversorgung	2 x 1,5-V-Mignonbatterie	2 x 1,5-V-Mignonbatterie
Betriebsdauer	> 30 h	> 30 h
Audio-Frequenzbereich	50-16000 Hz	50-16000 Hz
Abmessungen	Ø 50 mm x 260 mm	Ø 50 mm x 260 mm
Gewicht	350 g	350 g

**TXS-871HT: Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**

**TXS-875HT: Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**

## TXS-871HSE

Best.-Nr. 0253620

## TXS-875HSE

Best.-Nr. 0255330

**Multi-Frequenz-Taschensender** mit UHF-PLL-Technik

- Geeignet für die Kombination mit Kopf- oder Ohrbügel-Mikrofon mit 3-Pol-Mini-XLR-Anschluss
- TXS-871HSE: 15 einstellbare UHF-Frequenzen (863-865 MHz), TXS-875HSE: 193 einstellbare UHF-Frequenzen (518-542 MHz)
- Empfindlichkeit einstellbar
- LCD-Anzeige für Frequenz und Batteriezustand
- Sendeleistung 10 mW (EIRP)
- Sperrmodus einstellbar

- Stromversorgung über 2x1,5-V-Mignonbatterie (nicht mitgeliefert)
- Lieferung im Kunststoffkoffer



Modell	TXS-871HSE	TXS-875HSE
Trägerfrequenzbereich	863-865 MHz	518-542 MHz
Audio-Frequenzbereich	40-18000 Hz	40-18000 Hz
Betriebsdauer	> 30 h	> 30 h
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C	0-40 °C
Sendeleistung	< 10 mW	10 mW
Stromversorgung Sender	2 x 1,5-V-Mignonbatterie	2 x 1,5-V-Mignonbatterie
Abmessungen Sender	78 x 190 x 34 mm	78 x 190 x 34 mm
Gewicht Sender	160 g	160 g
Anschlüsse Sender	1 x 3-Pol-Mini-XLR	1 x 3-Pol-Mini-XLR

**TXS-871H...: Anmelde- und gebührenfrei in der EU.**

**TXS-875H...: Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!**

**Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!**

## RCB-870

Best.-Nr. 0242830



**482-mm-Gerätehalter (19", 1 HE)**

- Für den Einbau von zwei Multi-Frequenz-Empfängereinheiten z. B. TXS-871
- Lieferung inklusive Blindblende
- Abmessungen 482 x 44 x 108 mm



## UDA-49A

Best.-Nr. 0150630

### Aktive UHF-Richtantenne

- Besserer Empfang und eine größere Reichweite im Bereich von 470-960 MHz
- Unterdrückung von systemfremden HF-Signalen, Minimierung der Auslöschungen durch Mehrwegempfang und Erhöhung der Störsicherheit
- Zuverlässige Funktion auch bei kurzfristigen Außeneinsätzen
- Umschaltbare Verstärkung 3 dB/10 dB zum Ausgleich von Leistungsverlusten
- Fernspeisung:  $\approx 12$  V/50 mA
- BNC-Anschluss
- Stromversorgung über UHF-PLL-Receiver der US-/IN-Serie oder den aktiven Antennensplitter UA-960

Modell	UDA-49A
Frequenzbereich	470-960 MHz
Öffnungswinkel	100°
Antennengewinn	$\geq 10$ dB
Stromversorgung	$\approx 12$ V/50 mA, Fernspeisung (externe Versorgung)
Wellenwiderstand	50 $\Omega$
Halterung	9 mm ( $\frac{9}{16}$ ") bzw. 16 mm ( $\frac{5}{8}$ ")
Abmessungen	360 x 350 x 36 mm (1,7 mm Blattstärke)
Gewicht	350 g

- Ideal für den mobilen Einsatz, Montagemöglichkeit auf Mikrofonstativ mit 9-mm-Gewinde ( $\frac{9}{16}$ ") oder 16-mm-Gewinde ( $\frac{5}{8}$ ")

Für Diversity-Empfang sind zwei UDA-49A erforderlich.



## UDA-49P

Best.-Nr. 0150640

### Passive UHF-Richtantenne

- Für drahtlose Mikrofonssysteme (Empfangsantenne) oder für drahtlose In-Ear-Monitoring-Systeme z. B. JTS SIEM-111/5 (Sendeantenne)
- Besserer Empfang und eine größere Reichweite im Bereich von 470-960 MHz
- Unterdrückung von systemfremden HF-Signalen, Minimierung der Auslöschungen durch Mehrwegempfang und Erhöhung der Störsicherheit
- Zuverlässige Funktion auch bei kurzfristigen Außeneinsätzen
- BNC-Anschluss (für UHF-PLL-Receiver der US-/IN-Serie oder aktiven Antennensplitter UA-960)

Modell	UDA-49P
Frequenzbereich	470-960 MHz
Öffnungswinkel	100°
Antennengewinn	$\geq 10$ dB
Wellenwiderstand	50 $\Omega$
Halterung	9 mm ( $\frac{9}{16}$ ") bzw. 16 mm ( $\frac{5}{8}$ ")
Abmessungen	360 x 350 x 36 mm (1,7 mm Blattstärke)
Gewicht	350

- Ideal für den mobilen Einsatz, Montagemöglichkeit auf Mikrofonstativ mit 9-mm-Gewinde ( $\frac{9}{16}$ ") oder 16-mm-Gewinde ( $\frac{5}{8}$ ")

Für Diversity-Empfang sind zwei UDA-49P erforderlich.



## ANT-49

Best.-Nr. 0150810

### Passive UHF-Breitband-Rundstrahlantenne

- Für drahtlose Mikrofonssysteme oder drahtlose In-Ear-Monitoring-Systeme
- Gleichmäßige, richtungsunabhängige HF-Versorgung
- Ideal für den mobilen Einsatz, Montagemöglichkeit auf Mikrofonstativ mit 9-mm-Gewinde ( $\frac{9}{16}$ ") oder 16-mm-Gewinde ( $\frac{5}{8}$ ")

Für Diversity-Empfang sind zwei ANT-49 erforderlich

Modell	ANT-49
Frequenzbereich	470-960 MHz
Öffnungswinkel	360°
Antennengewinn	2-4 dB
Wellenwiderstand	50 $\Omega$
Halterung	9 mm ( $\frac{9}{16}$ ") bzw. 16 mm ( $\frac{5}{8}$ ")
Abmessungen	130 x 255 x 32 mm (2 mm Blattstärke)
Gewicht	205 g



## USP-900

Best.-Nr. 0150650

### Passiver UHF-Antennensplitter-/Combiner

- Zur Minimierung des Antennenaufwands für drahtlose Empfangs- oder Sendesysteme
- Aufteilung des Antenneneingangssignals auf zwei Antennenausgangssignale
- Um ein Setup von zwei Diversityempfängern mit ebenfalls zwei Antennen gemeinsam zu versorgen, sind zwei USP-900 notwendig

Modell	USP-900
Frequenzbereich	10-1000 MHz
Einkoppeldämpfung	2 dB
Entkopplung	20 dB
Wellenwiderstand	50 $\Omega$
Anschluss	3 x BNC-Buchse
Abmessungen	72 x 24 x 56 mm
Gewicht	63 g

- DC-Sperre
- Verwendung als Combiner möglich, um zwei SIEM-111/5 an einer Antenne zu betreiben.





### UA-960

Best.-Nr. 0150820



#### Aktiver Antennensplitter

- Für den Betrieb von bis zu vier UHF-PLL-Empfängern der UF-/US-/IN-Serie an ein Antennenpaar
- Mit diesem Gerät ist es nicht mehr nötig, die jeweiligen Antennen und Steckernetzgeräte der Einzelgeräte zu benutzen
- Frequenzbereich 470-960 MHz
- Stromversorgung über vier Kleinspannungsausgänge (4 x = 12 V/max. 1 A)
- Alle Antennenanschlüsse über BNC-Buchsen
- Zusätzlicher Kaskadieranschluss für weitere Antennensplitter



- Passende Anschlusskabel werden mitgeliefert
- Der optionale Antennenbooster UB-900I wird direkt über UA-960 gespeist (intern abschaltbar)

### UC-900

Best.-Nr. 0150580



#### 4-fach-Combiner/Antennenweiche

- Verwendungsmöglichkeiten:
  - Die Signale von bis zu vier In-Ear-Monitoring-Sendern z. B. SIEM-111/... lassen sich über eine Antenne senden
  - Um den Empfangsbereich eines stationären Empfängers zu vergrößern, lassen sich die Signale von bis zu vier Antennen, die in einem entsprechenden Abstand aufgestellt sind, zusammenführen
- Frequenzbereich 470-960 MHz
- Verstärkung 0 dB, ±2 dB
- Maximale HF-Leistung pro Eingang +20 dBm (100 mW)



- Kleinspannungsausgänge 4 x = 12 V, maximal 1 A zur direkten Speisung der angeschlossenen Geräte
- Alle Antennenanschlüsse über BNC-Buchsen
- Passende Anschlusskabel werden mitgeliefert

### USP-124

Best.-Nr. 0150860

#### 4-fach-Antennenverteiler

- Für den Betrieb von bis zu vier Antennen an einem Sender (z. B. SIEM-111/5)
- Frequenzbereich 470-960 MHz
- Verstärkung 0 dB, ±2 dB
- Alle Anschlüsse über BNC-Buchsen



### UB-900I

Best.-Nr. 0150830

#### Antennenbooster für UHF-PLL-Receiver

- Stromversorgung über UHF-PLL-Receiver der UF-/US- und der IN-Serie oder über den aktiven Antennensplitter UA-960
- DC-Durchschleifausgang zum Kaskadieren von maximal 2 UB-900I
- Ideal für den mobilen Einsatz, Montagemöglichkeit auf Mikrofonstativ mit 16-mm-Gewinde (5/8")



**Diversity-Betrieb: Pro Antennenanschluss wird ein Booster benötigt!**

### RP-900

Best.-Nr. 0230540

#### Montageplatte zur abgesetzten Antennenmontage

- Schwarz lackierte Metallausführung
- Abmessungen 227 x 44 x 1,6 mm, 1 HE



### DR-900SET

Best.-Nr. 0244770

#### 482-mm-Gerätehalter (19", 1 HE)

- Für den Einbau von bis zu zwei Half-Rack-Size-Empfängern in ein 482-mm-Rack (19")
- Teilprofiliertes Stahlblech für Roadtauglichkeit und sicheren Halt
- Mit der beiliegenden 241-mm-Rackblende (9,5") inkl. Schrauben lässt sich der nicht benötigte Montageplatz abdecken



## RTF-20

Best.-Nr. 0252060

### Antennen-Koaxialkabel mit Montageplatte

- 2 x 20 m RG-58U-Koaxialkabel mit je 2 x BNC-Stecker zum Anschluss von z. B. abgesetzten Antennen an entsprechende UHF-PLL-Empfänger der UF-/US-/IN-Serie oder dem In-Ear-Monitoring-Sender SIEM-111/R
- 1-HE-Montageplatte mit Ausstanzungen für zwei beiliegende BNC-Durchführungen

Modell	RTF-20
Einsatzzweck	Antennen-Koaxialkabel
Armaturen	2 x BNC-Stecker
Länge	20 m
Farbe	Schwarz
Kabeldurchmesser	5 mm
Schirmungsmaß	20 dB @ 100 MHz
Impedanz	50 Ω
Dämpfung	7 dB
Besonderheit	1-HE-Montageplatte 227 x 44 x 1,6 mm
Sonstiges	Frequenzbereich 10-1000 MHz



## RTF-2U

Best.-Nr. 0230530



### Montagewinkel-Set zur abgesetzten Antennenmontage

- Für 482-mm-Rackeinbau (19")
- Bestehend aus:
  - 2 x Montagewinkel
  - 2 x BNC-Buchse
  - 2 x 40-cm-Antennenkabel mit BNC-Stecker

Modell	RTF-2U
Größe	für 482 mm (19")
Farbe	Schwarz
Gewicht	105 g (Paar)



## RTF-1

Best.-Nr. 0230550

### Antennen-Koaxialkabel mit Montageplatte

- 2 x 0,6 m RG-58U-Koaxialkabel mit je 2 x BNC-Stecker zum Anschluss von z. B. abgesetzten Antennen an entsprechende UHF-PLL-Empfänger der UF-/US-/IN-Serie oder dem In-Ear-Monitoring-Sender SIEM-111/R
- 1-HE-Montageplatte mit Ausstanzungen für zwei beiliegende BNC-Durchführungen

Modell	RTF-1
Einsatzzweck	Antennen-Koaxialkabel
Armaturen	2 x BNC-Stecker
Länge	60 cm
Farbe	Schwarz
Schirmungsmaß	20 dB @ 100 MHz
Impedanz	50 Ω
Besonderheit	1-HE-Montageplatte 227 x 44 x 1,6 mm
Sonstiges	Frequenzbereich 10-1000 MHz



## RTF-3

Best.-Nr. 0230560



### BNC-Antennenkabel

- 50 Ω
- 2 x BNC-Stecker
- Länge 2 x 3 m
- 2 x BNC-Durchführungen



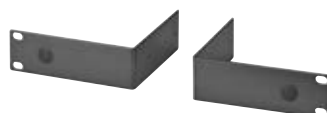
## RM-901

Best.-Nr. 0254940



### 482-mm-Montagewinkel (19")

- Für den Einbau von CS-4, CS-8, SIEM-111/... (Sender), TG-10STX/1, UF-10R/12, UF-20S/5 oder US-9001D/... in ein Rack-Gehäuse
- Metallausführung

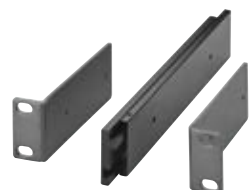


## RM-10SET

Best.-Nr. 0254950

### 482-mm-Montageset (19")

- Für den Einbau von zwei SIEM-111/... (Sender), UF-10R/12 oder UF-20S/5 in ein Rack-Gehäuse
- Bestehend aus zwei Metall-Montagewinkeln und zwei Aluminium-Verbindungsschienen



### Das SPEECH-500 ist die professionelle Lösung

für anspruchsvolle Sprach- und Musikübertragung und ist mit innovativer Technik ausgerüstet. Das Rednerpult kann mittels Elektroantrieb stufenlos in der Höhe eingestellt werden. Ein Notebook kann platzsparend unter der durchsichtigen Pultscheibe in einem speziell dafür vorgesehenen und zweistufig beleuchteten Fach untergebracht werden. Keine Wünsche offen lässt das eingebaute Audiosystem sowie die UHF-PLL-Funktechnik mit Sende- und Empfangsmodul. Diese ermöglicht im Audio-Link-Betrieb die kabellose Ansteuerung von weiteren Aktivlautsprechersystemen, die mit entsprechenden Funkempfängern ausgerüstet sind (z. B. TXA-800- und TXA-1000-Serie).

### SPEECH-500/GR

Best.-Nr. 0176210

#### Professionelles, elektrisch höhenverstellbares Rednerpult mit integriertem drahtlosem Audiosystem

- Eingebauter 4-Kanal-Mischverstärker mit Limiter, 50 W
- Elektrische stufenlose Höhenverstellung der Pulthöhe von 85-125 cm
- Pult mit durchsichtiger Sicherheitsglasplatte und beleuchtetem Fach für ein Laptop
- Eingebauter UHF-PLL-Empfänger (TXA-802MR) mit 16 einstellbaren Frequenzen (863,1-864,9 MHz) mit Diversity-System, passende Sender wie TXA-800HSE oder TXA-800HT sind optional erhältlich
- Eingebauter UHF-PLL-Sender (TXA-802MT) mit 16 einstellbaren Frequenzen (863,1-864,9 MHz) zum Aufbau von Audio-Funk-Übertragungsstrecken
- 3 Eingänge über Kombi-Buchse Mic (XLR)/Line (6,3-mm-Klinke), Stereo-Line-Eingang (Cinch), Gainregler, 3-fach-Klangregelung für die Kombi-Eingänge
- 2 schockabsorbierende XLR-Buchsen auf dem Pultaufsatz für 2 optionale Schwanenhalsmikrofone (belegen je einen Mikrofoneingang), passendes Mikrofon EMG-650P optional erhältlich
- Zusätzliche XLR-Buchse für LED-Schwanenhalsleuchte (z. B. GNL-304, optional erhältlich)
- 12-V-Phantomspeisung für Mic-Eingang 1 und 2
- 1 Stereo-Line-Ausgang über Cinch-Buchsen
- Leistungsfähiger und klangstarker 30-cm-Breitband-lautsprecher (12")
- Hochwertiges Gehäuse in Holz-Lack-Kombination
- Standarddekor: Grau, lackiert
- Referentschildhalterung mit Klemmschraube montierbar

- 3 zusätzliche Ablagefächer für Dokumente und andere Utensilien
- 2 Lenkrollen mit Feststellbremse und 2 starre Rollen

#### Anmelde- und gebührenfrei in der EU.

#### Lieferung ohne Laptop.

#### Auch in anderen Farben erhältlich:

Neben dem Standarddekor „Grau, lackiert“ können Sie aus weiteren 20 Design-Optionen Ihre individuelle Farbe oder das passende Wunschdekor auswählen:

Ahorn, Apfel dunkel, Buche, Buche dunkel, italienische Eiche, Eiche rötlich, Eiche rustikal, Erle, Kirsche, Kirsche dunkel, Kirsche hell, Tabak-Akazie, Walnuss dunkel, Walnuss hell, Wenge, Zwetschge, Aprikot, Taubenblau, Vanille, Grau (Standard) und Weiß.

Lieferzeit und Aufpreis auf Anfrage.



Modell	SPEECH-500/GR
Nennleistung (P <sub>RMS</sub> )	50 W
Ausgangsleistung, gesamt	100 W
Frequenzbereich	50-20000 Hz
Trägerfrequenz	863,1-864,9 MHz
Reichweite	≤ 30 m
Eingänge	2 mV (Mic1), 4,5 mV (Mic2-3), 150 mV (Line1-3), 400 mV (Line)
Klangregler, Tiefen	±12 dB/60 Hz
Klangregler, Mitten	±7 dB/1 kHz
Klangregler, Höhen	±12 dB/15 kHz
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/135 VA
Abmessungen	800 x 1250 x 570 mm
Gewicht	52 kg
Anschlüsse	3 x XLR (Mic), 3 x 6,3-mm-Klinke (Line), 1 x Cinch L/R (Line In), 1 x Cinch L/R (Line Out)



## Aufstellen, anschließen, loslegen: Audio-Rednerpult für Multimedia-Präsentationen

Das SPEECH-204 ist ein leistungsfähiges und transportables Rednerpult mit eingebautem Mischverstärker und integrierter Lautsprecherbox in 2-Wege-Technik. Die durchdachte Funktionalität und hohe Klangqualität stellen den gelungenen und professionellen Auftritt sicher und tragen so zum Erfolg jeder Veranstaltung bei. Das SPEECH-204 ist im Handumdrehen aufgestellt und einsatzbereit - ideal für multimediale Präsentationen in Hotels, Kirchen, Konferenzräumen und Kongresszentren.

### SPEECH-204

Best.-Nr. 0179130



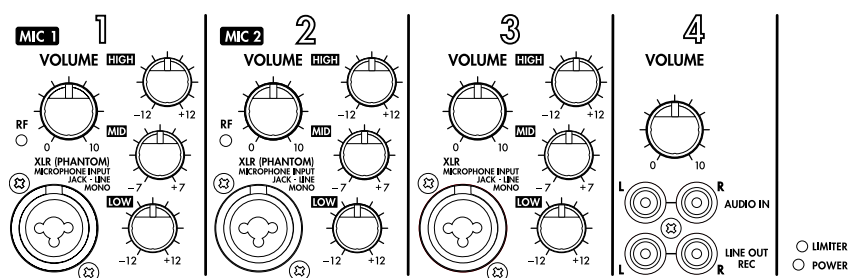
#### Professionelles Rednerpult mit integrierter 2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfängereinheit in UHF-PLL-Technik

- Eingebauter, leistungsstarker Mischverstärker und Lautsprecherbox, 75 W
- 2 x 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,1-864,9 MHz)
- Integrierter Limiter
- 3 Eingänge über Kombi-Buchse Mic (XLR)/Line (6,3-mm-Klinke) mit 3-fach-Klangregelung und Gainregler
- 1 Stereo-Line-Eingang über Cinch-Buchsen mit Gainregler
- 2 schockabsorbierende XLR-Buchsen auf dem Pultaufsatz für 2 optionale Schwanenhalsmikrofone (belegen je einen Mikrofoneingang), mit Phantom-speisung
- 1 Stereo-Line-Ausgang über Cinch-Buchsen
- 2-Wege-Lautsprechersystem
- Integrierte Leuchte im Pultaufsatz
- 2 Dokumenten- und 2 Ablagefächer in der Säule
- 2 Transportrollen

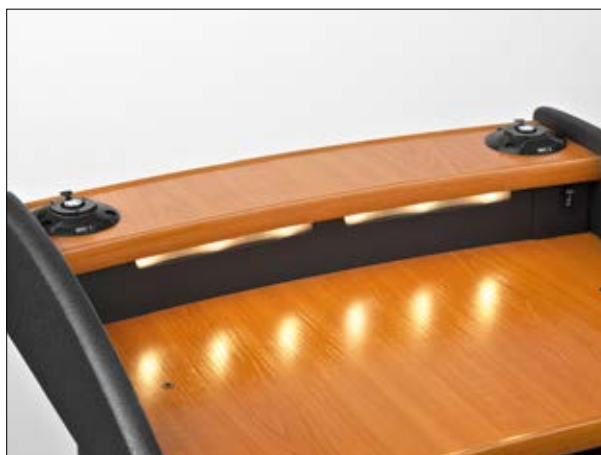
Lieferung ohne Schwanenhalsmikrofon. Passendes Mikrofon EMG-650P ist optional erhältlich.

Passende Mikrofon- oder Taschensender wie TXA-800HSE oder TXA-800HT sind optional erhältlich.

Anmelde- und gebührenfrei in der EU.



Modell	SPEECH-204
Nennleistung (P <sub>RMS</sub> )	75 W
Ausgangsleistung, gesamt	100 W
Frequenzbereich	60-20000 Hz
Trägerfrequenz	863,1-864,9 MHz
Reichweite	≈ 25 m
Eingänge	15 mV (Mic1), 5 mV (Mic2-3), 220 mV (Line1-3), 250 mV (Line)
Klangregler, Tiefen	±12 dB/60 Hz
Klangregler, Mitten	±7 dB/1 kHz
Klangregler, Höhen	±12 dB/15 kHz
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/180 VA
Abmessungen	540 x 1140 x 430 mm
Gewicht	33 kg
Anschlüsse	3 x XLR (Mic), 3 x 6,3-mm-Klinke (Line), 1 x Cinch L/R (Line In), 1 x Cinch L/R (Line Out)



### Eine innovative Qualitätslösung für die hochwertige Sprach- und Musikbeschallung:

Das SPEECH-104D-Aktiv-Rednerpult von MONACOR verbindet Klangqualität, Lautstärkefähigkeit und Komfort in einer perfekten Weise. Akkubetrieben und damit komplett ortsunabhängig macht allein das SPEECH-104D aus jeder zu beschallenden Fläche ein Auditorium. Es passt sich aber selbstverständlich auch in jede gegebene Umgebung ein, wo eine zeitlich begrenzte oder auch permanente Redestelle benötigt wird.

Die integrierte Verstärker- und Lautsprechertechnik erlaubt dabei nicht nur die Sprachwiedergabe, sondern macht auch Musik und zum Beispiel Film- und Präsentationsvertonungen denkbar gut und einfach. Ein Schwanenhalsmikrofon einstecken und/oder eine Signalquelle anschließen - einschalten - fertig.

### SPEECH-104D

Best.-Nr. 0179120



#### Professionelles Rednerpult mit integrierter 2-Kanal-Multi-Frequenz-Empfängereinheit in UHF-PLL-Technik und Class-D-Verstärker

- Eingebauter Class-D-Mischverstärker und Lautsprecherbox, 80 W
- Betrieb über eingebauten Blei-Gel-Akku 2 x 12 V/7 Ah (bis zu 16 Stunden Betriebszeit)
- Integrierte Akku-Ladefunktion, Ladegerät wird mitgeliefert
- 2 x 16 einstellbare UHF-Frequenzen (863,1-864,9 MHz)
- 1 Eingang über Kombi-Buchse Mic (XLR)/Line (6,3-mm-Klinke)
- 1 Stereo-Aux-Eingang über Cinch-Buchsen
- Alle Eingänge mit Gainregler
- 2 schockabsorbierende XLR-Buchsen auf dem Pultaufsatz für 2 optionale Schwanenhalsmikrofone (belegen je einen Mikrofoneingang) oder ein Mikrofon und eine optionale LED-Schwanenhalsleuchte
- 12-V-Phantomspeisung
- 1 Stereo-Line-Ausgang über Cinch-Buchsen

- NEUTRIK-SPEAKON-Anschluss (8  $\Omega$ ) für externen Lautsprecher
- 2-Wege-Lautsprechersystem
- Hochwertiges Holzgehäuse mit wechselbaren Bodenplatten in Schwarz
- Pultaufsatz mit aufklappbarem Dokumentenfach
- Die Lieferung besteht aus 2 Kartons

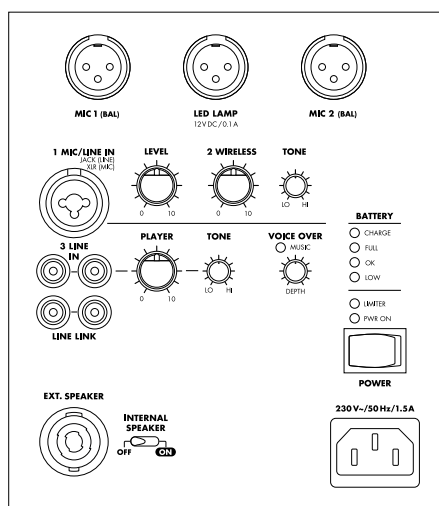
Lieferung ohne Schwanenhalsmikrofon und ohne Schwanenhalsleuchte. Passendes Mikrofon EMG-650P und passende LED-Schwanenhalsleuchte GNL-304 sind optional erhältlich.

Passende Mikrofon- oder Taschensender wie TXA-800HSE oder TXA-800HT sind optional erhältlich.

Anmelde- und gebührenfrei in der EU.



Modell	SPEECH-104D
Nennleistung ( $P_{RMS}$ )	80 W
Ausgangsleistung, gesamt	120 W
Frequenzbereich	70-20000 Hz
Trägerfrequenz	863,1-864,9 MHz
Reichweite	≈ 25 m
Eingänge	2 mV (Mic 1), 13 mV (Line), 20 mV (Mic 2-3), 100 mV (Aux)
Stromversorgung	Akku 2x12 V/7 Ah, = 12 V/1,5 A über beil. Ladegerät
Abmessungen	525 x 1120 x 440 mm
Gewicht	30 kg
Anschlüsse	1 x XLR (Mic 1) 1 x 6,3-mm-Klinke (Line), 2 x XLR (Mic 2-3), 1 x Cinch L/R (Aux), 1 x Cinch L/R (Line Out), 1 x NEUTRIK-SPEAKON (ext. Lautsprecher)



### XLR-703JSM

Best.-Nr. 0348810

#### Schockabsorbierende Halterung mit XLR-Buchse

- Dämpfung von Tritt- und Körperschall durch gummi-gelagerte 3-Pol-XLR-Buchse
- 1,2-m Anschlusskabel mit 3-Pol-XLR Stecker





## FGM-170T

Best.-Nr. 0231920

## FGM-62T

Best.-Nr. 0231910



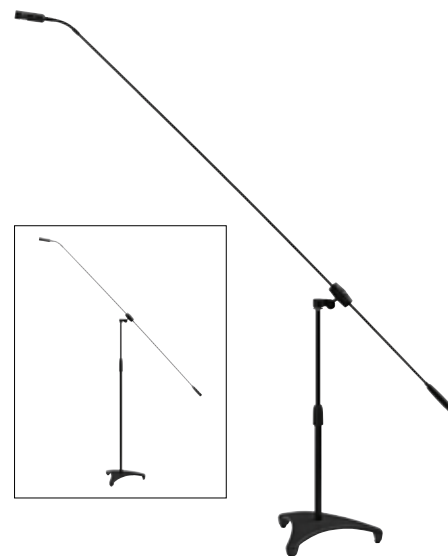
### Bodenstativ-Mikrofon mit Carbonfaser-Galgen

- Hochwertige Kondensator-Mikrofonkapsel mit extrem dünner, goldbeschichteter 1,25-cm-Membran (1/2"), Nierencharakteristik und hervorragenden Klangeigenschaften
- Low-Cut-Schalter (80 Hz)
- Schaltbare 10-dB-Abschwächung
- Extrem leichter (105 g) und dabei äußerst stabiler Carbonfaser-Galgen (1,46 m) mit Miniatur-Schwanenhals
- Körperschallentkoppelte Druckguss-Bodenplatte
- Kapseinheit und Kapsel austauschbar (Stecksystem mit Schraubverriegelung)
- Inklusive Windschutz
- Die Lieferung besteht aus 2 Kartons

Modell	FGM-170T	FGM-62T
Charakteristik	Niere	Niere
System	Kondensator	Kondensator
Audio-Frequenzbereich	20-20000 Hz	20-20000 Hz
Nennimpedanz	100 Ω	100 Ω
Empfindlichkeit	15,8 mV/Pa	15,8 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	140 dB	140 dB
Speisung	= 48 V, Phantom	= 48 V, Phantom
Abmessungen	1,46 m (Galgen) 1,6 m (Stativ)	1,46 m (Galgen) 0,6 m (Stativ)
Gewicht	3,4 kg	3,2 kg
Anschluss	3-Pol-XLR-Stecker, sym.	3-Pol-XLR-Stecker, sym.

**FGM-170T: mit langem Stativ-Unterteil, für Overhead-Mikrofonierung**

**FGM-62T: mit kurzem Stativ-Unterteil, für Front-Mikrofonierung**



## FGM-170

Best.-Nr. 0236070

## FGM-62

Best.-Nr. 0236080



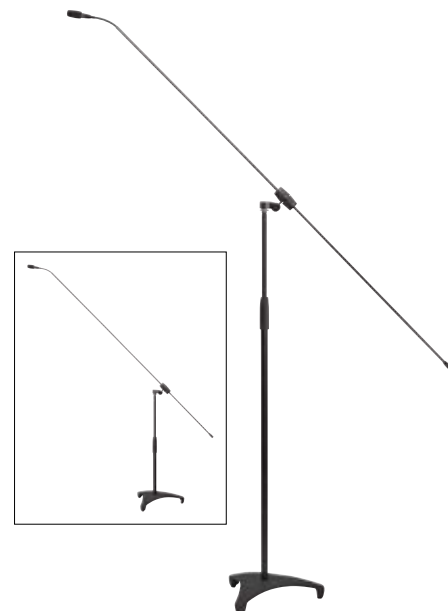
### Bodenstativ-Mikrofon mit Carbonfaser-Galgen

- 3 hochwertige Back-Elektret-Mikrofonkapseln mit verschiedenen Richtcharakteristiken
- Low-Cut-Schalter (80 Hz)
- Schaltbare 10-dB-Abschwächung
- Extrem leichter (105 g) und dabei äußerst stabiler Carbonfaser-Galgen (1,46 m) mit Miniatur-Schwanenhals
- Körperschallentkoppelte Druckguss-Bodenplatte
- Inklusive 2 Austausch kapseln in Holzbox, Anschlusskabel und Windschutz
- Die Lieferung besteht aus 2 Kartons

Modell	FGM-170	FGM-62
Charakteristik	Niere, Superniere, Kugel	Niere, Superniere, Kugel
System	Back-Elektret	Back-Elektret
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz	50-18000 Hz
Nennimpedanz	220 Ω	220 Ω
Empfindlichkeit	16 mV/Pa	16 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	125 dB	125 dB
Speisung	= 12-48 V, Phantom	= 12-48 V, Phantom
Abmessungen	1,46 m (Galgen) 1,6 m (Stativ)	1,46 m (Galgen) 0,6 m (Stativ)
Gewicht	3,6 kg	3,2 kg
Anschluss	Kabel mit 3-Pol-Mini-XLR auf XLR	Kabel mit 3-Pol-Mini-XLR auf XLR

**FGM-170: mit langem Stativ-Unterteil, für Overhead-Mikrofonierung**

**FGM-62: mit kurzem Stativ-Unterteil, für Front-Mikrofonierung**



## CM-502

Best.-Nr. 0234580

## CM-502WT

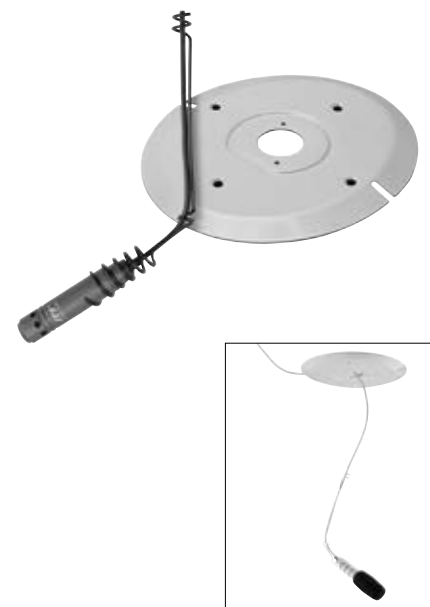
Best.-Nr. 0233990

### Elektret-Hanging-Overhead-Mikrofon

- Für abgehängte Anwendungen, besonders in Bereichen wo eine direkte Mikrofonie aus optischen oder funktionellen Gründen unerwünscht ist, z. B. bei Chor-Abnahmen oder auf Theater- und Schulbühnen
- Mikrofonkapsel mit Supernierencharakteristik
- Integrierter Phantomadapter
- Einfache Installation und Ausrichtung durch beiliegende Decken-Montageplatte und Federhalter
- Lieferung inklusive Windschutz

Modell	CM-502	CM-502WT
Charakteristik	Superniere	Superniere
System	Elektret	Elektret
Audio-Frequenzbereich	100-18000 Hz	100-18000 Hz
Nennimpedanz	220 Ω	220 Ω
Empfindlichkeit	4 mV/Pa	4 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	125 dB	125 dB
Speisung	= 12-48 V, Phantom	= 12-48 V, Phantom
Gehäusematerial	Metall	Metall
Gewicht	190 g	190 g
Kabel	7,5 m	7,5 m
Anschluss	XLR, sym.	XLR, sym.

**CM-502WT: weiße Ausführung**



CM-502G6B

Best.-Nr. 0233950

CM-502G6W

Best.-Nr. 0233960

CM-502G12B

Best.-Nr. 0233970

CM-502G12W

Best.-Nr. 0233980

Elektret-Hanging-Overhead-Mikrofon

- Für abgehängte Anwendungen, besonders in Bereichen wo eine direkte Mikrofonie aus optischen oder funktionellen Gründen unerwünscht ist, z.B bei Chor-Abnahmen oder auf Theater- und Schulbühnen
- Mikrofonkapsel mit Supernierencharakteristik
- Integrierter Phantomspeiseadapter
- Flexible Ausrichtung durch Schwanenhals
- Kapseleinheit leicht zu tauschen
- Schwarze (CM-502G...B) oder weiße (CM-502G...W) Ausführung
- Lieferung inklusive Windschutz

Gesamtlänge:

CM-502G6...: 180 mm

CM-502G12...: 320 mm



Modell	CM-502G6B	CM-502G6W	CM-502G12B	CM-502G12W
Charakteristik	Superniere	Superniere	Superniere	Superniere
System	Elektret	Elektret	Elektret	Elektret
Audio-Frequenzbereich	100-18000 Hz	100-18000 Hz	100-18000 Hz	100-18000 Hz
Nennimpedanz	220 Ω	220 Ω	220 Ω	220 Ω
Empfindlichkeit	4 mV/Pa	4 mV/Pa	4 mV/Pa	4 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	125 dB	125 dB	125 dB	125 dB
Speisung	= 48 V, Phantom	= 48 V, Phantom	= 48 V, Phantom	= 48 V, Phantom
Gehäusematerial	Metall	Metall	Metall	Metall
Gewicht	100 g	100 g	145 g	145 g
Kabel	8 m	8 m	8 m	8 m
Anschluss	XLR, sym.	XLR, sym.	XLR, sym.	XLR, sym.

CM-22G6B

Best.-Nr. 0235990

CM-22G6W

Best.-Nr. 0233920

CM-22G12B

Best.-Nr. 0233930

CM-22G12W

Best.-Nr. 0233940

Kondensator-Hanging-Overhead-Mikrofon

- Für abgehängte Anwendungen, besonders in Bereichen wo eine direkte Mikrofonie aus optischen oder funktionellen Gründen unerwünscht ist, z.B bei Chor-Abnahmen oder auf Theater- und Schulbühnen
- Hochwertige Kondensator-Mikrofonkapsel mit extrem dünner, goldbeschichteter 1,25-cm-Membran (½"), Nierencharakteristik
- Low-Cut-Schalter (80 Hz)
- Schaltbare 10-dB-Abschwächung
- Integrierter Phantomspeiseadapter
- Flexible Ausrichtung durch Schwanenhals
- Schwarze (CM-22G...B) oder weiße (CM-22G...W) Ausführung
- Lieferung inklusive Windschutz

Gesamtlänge:

CM-22G6...: 205 mm

CM-22G12...: 340 mm



Modell	CM-22G6B	CM-22G6W	CM-22G12B	CM-22G12W
Charakteristik	Niere	Niere	Niere	Niere
System	Kondensator	Kondensator	Kondensator	Kondensator
Audio-Frequenzbereich	20-20000 Hz	20-20000 Hz	20-20000 Hz	20-20000 Hz
Nennimpedanz	100 Ω	100 Ω	100 Ω	100 Ω
Empfindlichkeit	15,8 mV/Pa	15,8 mV/Pa	15,8 mV/Pa	15,8 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	140 dB	140 dB	140 dB	140 dB
Speisung	= 48 V, Phantom	= 48 V, Phantom	= 48 V, Phantom	= 48 V, Phantom
Gehäusematerial	Metall	Metall	Metall	Metall
Gewicht	140 g	140 g	160 g	160 g
Kabel	8 m	8 m	8 m	8 m
Anschluss	XLR, sym.	XLR, sym.	XLR, sym.	XLR, sym.

**ECM-306BU/SW**

Best.-Nr. 0237270

**ECM-306BU/WS**

Best.-Nr. 0237280

**USB-Grenzflächenmikrofon**

- Für den direkten Betrieb am PC oder Notebook
- Keine Treiberinstallation nötig, Gerät wird automatisch erkannt
- Integrierter A/D-Wandler 48 kHz/16 Bit
- LED-Betriebsanzeige
- Zusätzlicher Kopfhöreranschluss 3,5-mm-Klinke
- 1,2-m-Anschlusskabel mit USB-Micro/Stecker USB-A
- Rückseitige Aussparung für Festinstallation (z. B. Wandmontage)

Modell	ECM-306BU/SW	ECM-306BU/WS
Charakteristik	Halbniere	Halbniere
System	Elektret	Elektret
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz	50-18000 Hz
Empfindlichkeit	3,2 mV/Pa	3,2 mV/Pa
Speisung	≙ 5 V über USB-Schnittstelle	≙ 5 V über USB-Schnittstelle
Abmessungen	90 x 25 x 90 mm	90 x 25 x 90 mm
Gewicht	187 g	187 g
Kabel	1,2 m	1,2 m
Anschluss	USB-Micro/Stecker USB-A	USB-Micro/Stecker USB-A

**ECM-306BU/SW = schwarze Ausführung****ECM-306BU/WS = weiße Ausführung****ECM-306B/SW**

Best.-Nr. 0235790

**ECM-306B/WS**

Best.-Nr. 0235800

**Grenzflächenmikrofon**

- Ein/Aus-Schalter mit Betriebsanzeige
- Low-Cut und 10-dB-Abschwächung schaltbar
- Integrierte Elektronik für den direkten Anschluss an eine Phantomspeisung ≙ 17-48 V
- Elektronisch symmetrierter NF-Ausgang
- 6-m-Anschlusskabel mit 3-Pol-Mini-XLR/XLR
- Lieferung im schaumstoffgepolstertem Kunststoffkoffer

Modell	ECM-306B/SW, ECM-306B/WS
Charakteristik	Halb-Superniere
System	Elektret
Audio-Frequenzbereich	30-20000 Hz
Nennimpedanz	250 Ω
Empfindlichkeit	22 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	130 dB
Speisung	≙ 17-48 V, Phantom
Abmessungen	90 x 16 x 90 mm
Gewicht	200 g
Kabel	6 m
Anschluss	3-Pol-Mini-XLR/XLR

**ECM-306B/SW = schwarze Ausführung****ECM-306B/WS = weiße Ausführung****ECM-302B**

Best.-Nr. 0232370

**ECM-302B/WS**

Best.-Nr. 0233630

**Grenzflächenmikrofon**

- Integrierte Elektronik für den direkten Anschluss an eine Phantomspeisung ≙ 17-48 V
- Der NF-Ausgang ist übertragersymmetriert
- 6-m-Anschlusskabel mit 3-Pol-Mini-XLR/XLR

**ECM-302B = schwarze Ausführung****ECM-302B/WS = weiße Ausführung**

Modell	ECM-302B	ECM-302B/WS
Charakteristik	Halbniere	Halbniere
System	Elektret	Elektret
Audio-Frequenzbereich	30-20000 Hz	30-20000 Hz
Nennimpedanz	250 Ω	250 Ω
Empfindlichkeit	22 mV/Pa	22 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	140 dB	140 dB
Speisung	≙ 17-48 V, Phantom	≙ 17-48 V, Phantom
Abmessungen	Ø 120 mm x 22 mm	Ø 120 mm x 22 mm
Gewicht	350 g	350 g
Kabel	6 m	6 m
Anschluss	3-Pol-Mini-XLR/XLR	3-Pol-Mini-XLR/XLR

**ECM-304BD**

Best.-Nr. 0232510

**ECM-304BD/WS**

Best.-Nr. 0233270

**Grenzflächenmikrofon**

- Umschaltbar zwischen Nieren- und Kugelcharakteristik
- Spannungsversorgung über 1,5-V-Knopfzelle (n. mitgeliefert). Phantomspeisung über Mischgerät nicht notwendig
- 4-m-Anschlusskabel mit 3,5/6,3-mm-Klinkenstecker

Modell	ECM-304BD	ECM-304BD/WS
Charakteristik	Niere/Kugel	Niere/Kugel
System	Elektret	Elektret
Audio-Frequenzbereich	30-20000 Hz	30-20000 Hz
Nennimpedanz	600 Ω/1000 Ω	600 Ω/1000 Ω
Empfindlichkeit	7 mV/Pa	7 mV/Pa
Speisung	1,5-V-Knopfzelle (LR44)	1,5-V-Knopfzelle (LR44)
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C	0-40 °C
Abmessungen	70 x 96 x 20 mm	70 x 96 x 20 mm
Gewicht	290 g	285 g
Kabel	4 m	4 m
Anschluss	3,5/6,3-mm-Klinke	3,5/6,3-mm-Klinke

**ECM-304BD = schwarze Ausführung****ECM-304BD/WS = weiße Ausführung**

## ECM-500

Best.-Nr. 0232550

### ELA-Tischmikrofon mit Schwanenhals

- Elektret, Nierencharakteristik
- Kontroll-Leuchte für Mikrofonbetrieb
- EIN/AUS-Schalter
- Batteriebetrieb
- Schwanenhals abnehmbar (XLR-Verbindung)
- Schwere Ausführung



## ECM-450

Best.-Nr. 0233370

### ELA-Tischmikrofon mit Schwanenhals

- Elektret, Nierencharakteristik
- Lautstärkeregelung für Sprache und Gong
- Verschiedene Gongarten einstellbar
- Automatische Gongauslösung (abschaltbar)
- Stromversorgung über mitgeliefertes Netzgerät oder Batterien (nicht im Lieferumfang enthalten)
- 1,5-m-Anschlusskabel mit 6,3-mm-Klinke (beidseitig)



## ECM-310P

Best.-Nr. 0232430

### ELA-Tischmikrofon mit Schwanenhals

- Elektret, Nierencharakteristik
- Phantomspeisung
- EIN/AUS-Schalter
- 3-m-Anschlusskabel mit XLR-Stecker, symmetrisch



## ECM-200

Best.-Nr. 0230280

### ELA-Tischmikrofon mit Schwanenhals

- Elektret, Kugelcharakteristik
- Talk- und Lock-Taster



## PDM-302

Best.-Nr. 0235560

### ELA-Tischmikrofon mit Schwanenhals

- Dynamisch, Nierencharakteristik
- Geräuscharmer Rast/Tast-Schalter
- 5-m-Anschlusskabel mit XLR-Stecker, symmetrisch



## PDM-300

Best.-Nr. 0231200

### ELA-Tischmikrofon mit Schwanenhals

- Dynamisch, Nierencharakteristik
- Geräuscharmer Rast/Tast-Schalter
- 1-m-Spiralkabel, symmetrisch, mit 6,3-mm-Mono-Klinkenstecker



Modell	ECM-500	ECM-450	ECM-310P	ECM-200	PDM-302	PDM-300
Charakteristik	Niere	Niere	Niere	Kugel	Niere	Niere
System	Elektret	Elektret	Elektret	Elektret	dynamisch	dynamisch
Audio-Frequenzbereich	100-16000 Hz	100-12000 Hz	80-14000 Hz	60-12000 Hz	60-12000 Hz	60-12000 Hz
Nennimpedanz	600 Ω	600 Ω	250 Ω	1 kΩ	600 Ω	600 Ω
Empfindlichkeit	3,9 mV/Pa	3,2 mV/Pa	8 mV/Pa	6 mV/Pa	3,2 mV/Pa	3,2 mV/Pa
Signal/Rauschabstand	> 40 dB	> 40 dB	> 55 dB	> 40 dB	-	-
Speisung	2 x 1,5-V-Mignonbatterie	über beil. Netzgerät od. 2 x 1,5-V-Baby-Batterie	== 22-48 V, Phantom	1 x 1,5-V-Mignon	-	-
Abmessungen	135 x 60 x 145 mm (Pultgehäuse) 450 mm (Schwanenhalslänge)	180 x 50 x 130 mm (Pultgehäuse) 210 mm (Schwanenhalslänge)	Ø 80 mm x 25 mm (Pultgehäuse) 200 mm (Schwanenhalslänge)	75 x 25 x 110 mm (Pultgehäuse), 200 mm (Schwanenhalslänge)	120 x 60 x 160 mm (Pultgehäuse)	120 x 60 x 160 mm (Pultgehäuse) 310 mm (Schwanenhalslänge)
Gewicht	1,46 kg	925 g	380 g	298 g	1 kg	810 g
Kabel	-	1,5 m	3 m	3 m	5 m	1 m
Anschluss	1 x XLR	6,3-mm-Klinke Kleinspannungsbuchse	XLR, sym.	6,3-mm-Klinke	XLR, sym.	6,3-mm-Klinke

**DMG-700**

Best.-Nr. 0232630

**Dynamisches Schwanenhalsmikrofon**

- Symmetrische Beschaltung
- Nierencharakteristik
- 3-Pol-XLR-Anschluss
- Gesamtlänge 700 mm
- Lieferung mit Mikrofon-Windschutz WS-40

Modell	DMG-700
Charakteristik	Niere
System	dynamisch
Audio-Frequenzbereich	80-16000 Hz
Nennimpedanz	500 Ω
Empfindlichkeit	1,4 mV/Pa
Abmessungen	Ø 30 mm x 700 mm
Gewicht	232 g
Anschluss	3-Pol-XLR

**DMG-600**

Best.-Nr. 0231560

**Dynamisches Schwanenhalsmikrofon**

- Symmetrische Ausführung
- Nierencharakteristik
- 3-Pol-XLR-Stecker
- Gesamtlänge 565 mm

Modell	DMG-600
Charakteristik	Niere
Audio-Frequenzbereich	200-12000 Hz
Nennimpedanz	500 Ω
Empfindlichkeit	2 mV/Pa
Abmessungen	Ø 21 mm x 565 mm
Gewicht	162 g
Anschluss	XLR

**DMG-450**

Best.-Nr. 0232620

**Dynamisches Schwanenhalsmikrofon**

- Symmetrische Beschaltung
- Nierencharakteristik
- 3-Pol-XLR-Anschluss
- Gesamtlänge 450 mm
- Lieferung mit Mikrofon-Windschutz WS-40

Modell	DMG-450
Charakteristik	Niere
System	dynamisch
Audio-Frequenzbereich	80-16000 Hz
Nennimpedanz	500 Ω
Empfindlichkeit	1,4 mV/Pa
Abmessungen	Ø 30 mm x 450 mm
Gewicht	170 g
Anschluss	3-Pol-XLR

**DMG-400**

Best.-Nr. 0231550

**Dynamisches Schwanenhalsmikrofon**

- Hervorragende Klangeigenschaften
- Symmetrische Ausführung
- Nierencharakteristik
- M10-Gewindeteil (8 mm lang)
- Zur Pult- und Frontmontage
- Gesamtlänge 385 mm

Modell	DMG-400
Charakteristik	Niere
Audio-Frequenzbereich	150-12000 Hz
Nennimpedanz	500 Ω
Empfindlichkeit	2,2 mV/Pa
Abmessungen	Ø 28 mm x 385 mm
Gewicht	219 g
Anschluss	offene Kabel

**DMS-5**

Best.-Nr. 0235730

**Mikrofon-Tischfuß** für Schwanenhalsmikrofone

- Hochwertiger Ein-Aus-Reedschalter
- Wahlschalter für Mikrofontyp (Elektret/dynamisch)
- Rutschfestes Druckguss-Gehäuse
- Mikrofonanschluss über XLR-Buchse mit Verriegelung
- XLR-Ausgang, symmetrisch beschaltet
- Betrieb über 48-V-Phantomspannung oder zwei 1,5-V-Mignonzellen (nicht mitgeliefert)
- Abmessungen 140 x 50 x 155 mm
- Gewicht: 1,1 kg

**DMS-1**

Best.-Nr. 0233490

**Mikrofon-Tischfuß** für Schwanenhalsmikrofone

- Ein-Aus-Schalter
- Rutschfestes Druckguss-Gehäuse
- Mikrofonanschluss über XLR-Buchse mit Verriegelung
- XLR-Ausgang, symmetrisch beschaltet
- Abmessungen 135 x 55 x 145 mm
- Gewicht: 1,3 kg





EMG-650P

Best.-Nr. 0234330

**Elektret-Schwanenhalsmikrofon** mit schaltbarem Lowcut-Filter.  
Herausragende Übertragungseigenschaften und Sprachverständlichkeit zeichnen dieses Mikrofon aus.

- Nierencharakteristik
- Breitbandiger Übertragungsbereich

Modell	EMG-650P
Charakteristik	Niere
System	Elektret
Audio-Frequenzbereich	30-18000 Hz
Nennimpedanz	180 Ω
Empfindlichkeit	4,5 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	130 dB
Speisung	≈ 9-48 V, Phantom
Abmessungen	Ø 9/19 mm x 600 mm
Gewicht	171 g
Anschluss	XLR



EMG-610P

Best.-Nr. 0232810

**Elektret-Schwanenhalsmikrofon** mit rotem Leuchtdiodenring

- Besonders geeignet für den ELA-Bereich
- Nierencharakteristik
- Mikrofon-Windschutz
- Gewindeteil Ø 10 mm x 40 mm

Modell	EMG-610P
Charakteristik	Niere
System	Elektret
Audio-Frequenzbereich	100-16000 Hz
Nennimpedanz	1 kΩ
Empfindlichkeit	4 mV/Pa
Speisung	≈ 3-9 V, extern über optionales Netzgerät
Abmessungen	Ø 13/19 mm x 450 mm
Gewicht	175 g
Anschluss	offene Kabelenden



EMG-600P

Best.-Nr. 0232800

**Elektret-Schwanenhalsmikrofon** mit rotem Leuchtdiodenring

- Besonders geeignet für den ELA-Bereich
- Nierencharakteristik
- Mikrofon-Windschutz
- 3-Pol-XLR-Stecker

Modell	EMG-600P
Charakteristik	Niere
System	Elektret
Audio-Frequenzbereich	100-16000 Hz
Nennimpedanz	1 kΩ
Empfindlichkeit	4 mV/Pa
Speisung	≈ 3-9 V, extern über optionales Netzgerät
Abmessungen	Ø 13/19 mm x 445 mm
Gewicht	160 g
Anschluss	3-Pol-XLR



EMG-648P

Best.-Nr. 0233250

**Elektret-Schwanenhalsmikrofon** mit rotem Leuchtdiodenring

- Besonders geeignet für den ELA-Bereich
- Übertragersymmetriert
- Nierencharakteristik
- Mikrofon-Windschutz

Modell	EMG-648P
Charakteristik	Niere
System	Elektret
Audio-Frequenzbereich	50-16000 Hz
Nennimpedanz	300 Ω
Empfindlichkeit	4 mV/Pa
Speisung	≈ 9-48 V, Phantom
Abmessungen	Ø 13/19 mm x 440 mm
Gewicht	160 g
Anschluss	3-Pol-XLR



EMG-500P

Best.-Nr. 0231980

**Elektret-Schwanenhalsmikrofon**

- Übertragersymmetriert
- Nierencharakteristik
- Mikrofon-Windschutz
- 3-Pol-XLR-Stecker
- Gesamtlänge 480 mm

Modell	EMG-500P
Charakteristik	Niere
System	Elektret
Audio-Frequenzbereich	80-16000 Hz
Nennimpedanz	250 Ω
Empfindlichkeit	5 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	130 dB
Speisung	≈ 9-48 V, Phantom
Abmessungen	Ø 19 mm x 480 mm
Gewicht	194 g
Anschluss	3-Pol-XLR



ECM-10/SW

Best.-Nr. 0232720

ECM-10/WS

Best.-Nr. 0232730

**Elektret-Einbaumikrofon**

- Besonders geeignet für den ELA-Bereich
- Metallgehäuse
- Schwarze (SW) oder weiße (WS) Kapselabdeckung

Modell	ECM-10/SW	ECM-10/WS
Charakteristik	Kugel	Kugel
System	Elektret	Elektret
Audio-Frequenzbereich	30-17000 Hz	30-17000 Hz
Nennimpedanz	300 Ω	300 Ω
Empfindlichkeit	2,3 mV/Pa	2,3 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	110 dB	110 dB
Speisung	≈ 9-48 V, Phantom	≈ 9-48 V, Phantom
Gehäusematerial	Metall	Metall
Abmessungen	Ø 30 mm x 71 mm	Ø 30 mm x 71 mm
Gewicht	92 g	95 g
Anschluss	XLR, sym.	XLR, sym.



**GM-5212DU**

Best.-Nr. 0236280

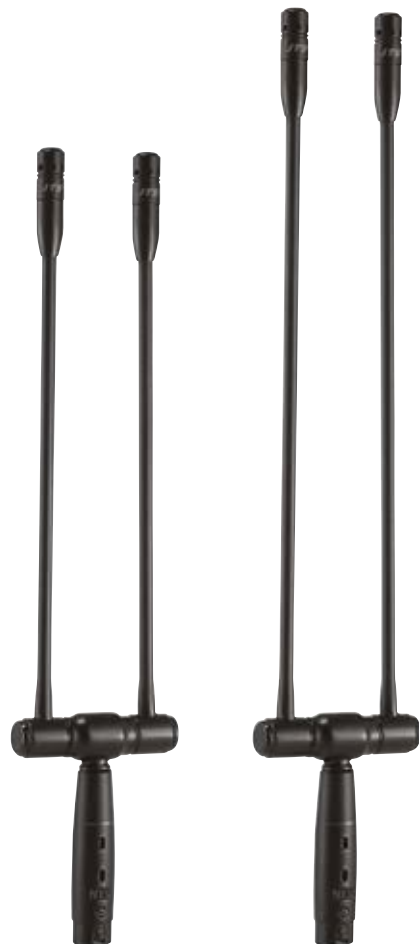
**GM-5215DU**

Best.-Nr. 0236300

**Doppel-Schwanenhalsmikrofone**

- Back-Elektret-Supernieren-Kapseln
- Hohe Empfindlichkeit
- 10-dB-Abschwächer
- Lowcut-Schalter
- Flexibel positionierbar durch vertikal um 160° verstellbare Schwanenhäse
- Gemeinsamer 3-Pol-XLR-Stecker
- Betrieb über +48-V-Phantomspannung

Modell	GM-5212DU	GM-5215DU
Charakteristik	Superniere	Superniere
System	Back-Elektret	Back-Elektret
Audio-Frequenzbereich	80-18000 Hz	80-18000 Hz
Nennimpedanz	220 Ω	220 Ω
Empfindlichkeit	16 mV/Pa	16 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	125 dB	125 dB
Speisung	≈ 48 V Phantom	≈ 48 V Phantom
Abmessungen	415 mm	492 mm
Gewicht	315 g	335 g
Anschluss	XLR, sym.	XLR, sym.

**GM-5212LDU**

Best.-Nr. 0236290

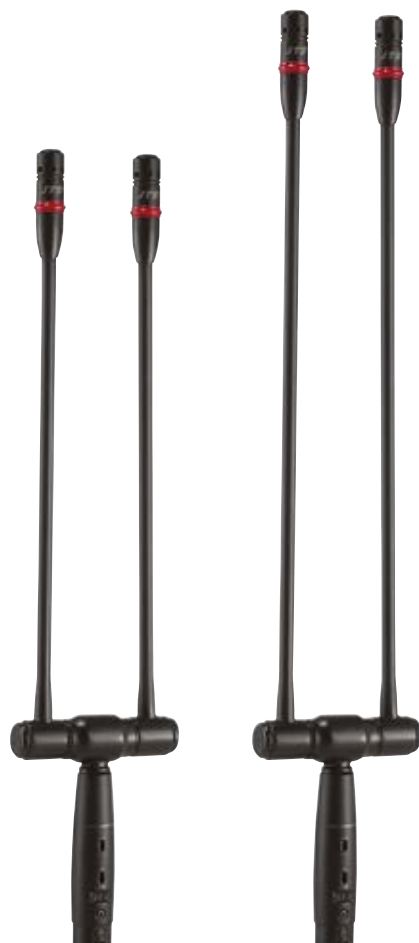
**GM-5215LDU**

Best.-Nr. 0236310

**Doppel-Schwanenhalsmikrofone mit LED**

- Back-Elektret-Supernieren-Kapseln
- Hohe Empfindlichkeit
- 10-dB-Abschwächer
- Lowcut-Schalter
- Optische Betriebsanzeige durch LED
- Flexibel positionierbar durch vertikal um 160° verstellbare Schwanenhäse
- Gemeinsamer 3-Pol-XLR-Stecker
- Betrieb über +48-V-Phantomspannung

Modell	GM-5212LDU	GM-5215LDU
Charakteristik	Superniere	Superniere
System	Back-Elektret	Back-Elektret
Audio-Frequenzbereich	80-18000 Hz	80-18000 Hz
Nennimpedanz	220 Ω	220 Ω
Empfindlichkeit	16 mV/Pa	16 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	125 dB	125 dB
Speisung	≈ 48 V Phantom	≈ 48 V Phantom
Abmessungen	415 mm	492 mm
Gewicht	315 g	335 g
Anschluss	XLR, sym.	XLR, sym.



## GML-5212

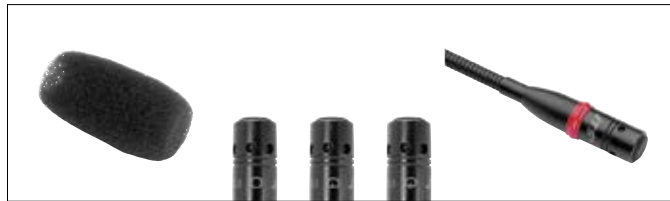
Best.-Nr. 0234560

## GML-5218

Best.-Nr. 0234570

### Elektret-Schwanenhalsmikrofon mit LED

- 3 austauschbare Mikrofonkapseln mit verschiedenen Charakteristiken (Niere, Superniere und Kugel)
- Optimale Sprachverständlichkeit
- -10-dB-PAD-Schalter
- Zuschaltbares Low-Cut-Filter
- Optische LED-Betriebsanzeige
- Solide, hochwertige Verarbeitung für eine lange Lebensdauer
- Schwanenhals mit integriertem 3-Pol-XLR-Stecker
- Betrieb über externe Phantomspeisung oder den Tischfuß DMS-5



Modell	GML-5212	GML-5218
Charakteristik	Niere/Superniere/Kugel	Niere/Superniere/Kugel
System	Back-Elektret	Back-Elektret
Audio-Frequenzbereich	80-18000 Hz	80-18000 Hz
Nennimpedanz	220 $\Omega$ $\pm$ 30 %	220 $\Omega$ $\pm$ 30 %
Empfindlichkeit	16 mV/Pa	16 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	125 dB	125 dB
Speisung	= 48 V Phantom	= 48 V Phantom
Abmessungen	465 mm	615 mm
Gewicht	230 g	245 g
Anschluss	XLR, sym.	XLR, sym.



## GM-5212

Best.-Nr. 0234380

## GM-5218

Best.-Nr. 0234390



### Elektret-Schwanenhalsmikrofon

- Supernierencharakteristik
- Bester Klang bei sehr hoher Sprachverständlichkeit
- Minimale Rückkopplungsempfindlichkeit
- Solide, hochwertige Verarbeitung für eine lange Lebensdauer
- Schwanenhals mit integriertem 3-Pol-XLR-Stecker
- Betrieb über externe Phantomspeisung oder den Tischfuß DMS-5



Modell	GM-5212	GM-5218
Charakteristik	Superniere	Superniere
System	Back-Elektret	Back-Elektret
Audio-Frequenzbereich	80-18000 Hz	80-18000 Hz
Nennimpedanz	220 $\Omega$ $\pm$ 30 %	220 $\Omega$
Empfindlichkeit	16 mV/Pa	16 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	125 dB	125 dB
Speisung	= 48 V Phantom	= 48 V Phantom
Abmessungen	455 mm	605 mm
Gewicht	165 g	185 g
Anschluss	XLR, sym.	XLR, sym.



## GM-5212L

Best.-Nr. 0234410

## GM-5218L

Best.-Nr. 0234420



### Elektret-Schwanenhalsmikrofon mit LED

- Supernierencharakteristik
- Natürliches Klangbild
- An Sprache optimal angepasster Frequenzverlauf, präzise Sprachwiedergabe
- Hohe Feedbackvermeidung
- Optische Betriebsanzeige durch LED
- Solide, hochwertige Verarbeitung für eine lange Lebensdauer
- Schwanenhals mit integriertem 3-Pol-XLR-Stecker
- Betrieb über externe Phantomspeisung oder den Tischfuß DMS-5



Modell	GM-5212L	GM-5218L
Charakteristik	Superniere	Superniere
System	Elektret	Elektret
Audio-Frequenzbereich	80-18000 Hz	80-18000 Hz
Nennimpedanz	220 $\Omega$ $\pm$ 30 %	220 $\Omega$
Empfindlichkeit	12,6 mV/Pa	12,6 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	125 dB	125 dB
Speisung	= 48 V Phantom	= 48 V Phantom
Abmessungen	465 mm	615 mm
Gewicht	165 g	185 g
Anschluss	XLR, sym.	XLR, sym.



## LA-402

Best.-Nr. 0179160



**Aktiver Schleifenverstärker** mit Dynamikkompressor zum Aufbau einer induktiven Höranlage in großen Räumen bis 750 m<sup>2</sup>.

Die induktive Übertragung von Audiosignalen ermöglicht Benutzern von Hörgeräten mit „Telefonspule“ oder induktiven Empfängern wie z. B. dem LR-202 den Empfang von Audiosignalen. Ein Vorteil induktiver Höranlagen besteht in der drahtlosen Übertragung, der Benutzer kann sich somit innerhalb der Schleife frei bewegen.

Induktive Höranlagen werden für unterschiedliche Anwendungen eingesetzt, z. B. als Hilfsmittel für Hörgeschädigte in Kirchen, Theatern, Kinos, Wart- und Aufenthaltsräumen, als Dolmetscheranlagen, bei Vorträgen in Museen, Ausstellungen etc.

Bei induktiven Höranlagen wird eine Induktionsschleife, bestehend aus einer Drahtwindung, im Fußboden, in der Wand oder im Deckenbereich verlegt und mit einem Stromverstärker angesteuert. Dadurch baut sich innerhalb der Schleife ein Magnetfeld auf, das in

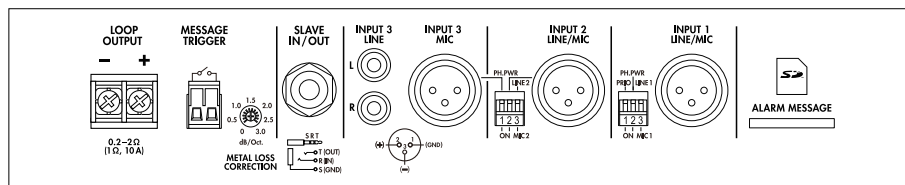


die Telefonspule des Hörgerätes bzw. in den Induktivempfänger eine Spannung induziert. Diese Spannung wird in den Empfängern wieder zu einem Audiosignal gewandelt.

- Dynamikkompressor
- Auto-Talkover
- Metal-Loss-Correction 0-3 dB/Okt.
- 3 Mic-/Line-Eingänge mit zuschaltbarer 40-V-Phantomspeisung
- 6,3-mm-Klinkeneingang zum Einschleifen externer Geräte
- Integrierter SD-Kartenleser für die Wiedergabe gespeicherter Alarmmeldungen
- 2-fach-Klangregelung

- LED-Aussteuerungsanzeige
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Montagewinkeln

Modell	LA-402
Schleifenstrom	14 A (Spitze)
Schleifenwiderstand	0,2-2 Ω
Raumgröße	bis 750 m <sup>2</sup>
Eingänge	Mic 1,5 mV/6,8 kΩ, XLR, sym. umschaltbar auf Line 630 mV/10 kΩ, XLR, sym. Line 630 mV/4,7 kΩ, Cinch, asym. Alarm: 2 Schraubanschlüsse zum Anschluss eines Schalters
Ausgänge	Loop: 2 Schraubanschlüsse
Klangregelung Tiefen	±10 dB, 100 Hz
Klangregelung Höhen	±10 dB, 10 kHz
Frequenzbereich	50-8000 Hz
Klirrfaktor	< 1 %
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/230 VA
Abmessungen	482 x 88 x 280 mm, 2 HE
Gewicht	6,97 kg



## LA-202

Best.-Nr. 0176360



**Aktiver Schleifenverstärker** in Konstantstromtechnik mit Dynamikkompressor zum Aufbau einer induktiven Höranlage in Räumen bis 200 m<sup>2</sup>.

Die induktive Übertragung von Audiosignalen ermöglicht Benutzern von Hörgeräten mit „Telefonspule“ oder induktiven Empfängern wie z. B. dem LR-202 den Empfang von Audiosignalen. Ein Vorteil induktiver Höranlagen besteht in der drahtlosen Übertragung, der Benutzer kann sich somit innerhalb der Schleife frei bewegen.

Induktive Höranlagen werden für unterschiedliche Anwendungen eingesetzt, z. B. als Hilfsmittel für Hörgeschädigte in Kirchen, Theatern, Kinos, Wart- und Aufenthaltsräumen, als Dolmetscheranlagen, bei Vorträgen in Museen, Ausstellungen etc.

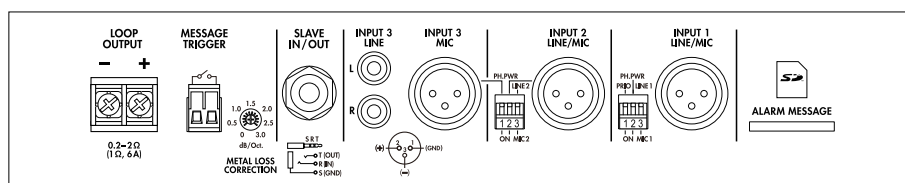
Bei induktiven Höranlagen wird eine Induktionsschleife, bestehend aus einer Drahtwindung, im Fußboden, in der Wand oder im Deckenbereich verlegt und mit einem Konstantstromverstärker angesteuert. Dadurch baut sich innerhalb der Schleife ein Magnetfeld auf, das in

die Telefonspule des Hörgerätes bzw. in den Induktivempfänger eine Spannung induziert. Diese Spannung wird in den Empfängern wieder zu einem Audiosignal gewandelt.

- Dynamikkompressor
- Auto-Talkover
- Metal-Loss-Correction 0-3 dB/Okt.
- 3 Mic-/Line-Eingänge mit zuschaltbarer 40-V-Phantomspeisung
- 6,3-mm-Klinkeneingang zum Einschleifen externer Geräte
- Integrierter SD-Kartenleser für die Wiedergabe gespeicherter Alarmmeldungen

- 2-fach-Klangregelung
- LED-Aussteuerungsanzeige
- 482-mm-Rackeinbau (19") mit beiliegenden Montagewinkeln

Modell	LA-202
Schleifenstrom	7 A (Spitze)
Schleifenwiderstand	0,2-2 Ω
Raumgröße	bis 200 m <sup>2</sup>
Eingänge	Mic 1,5 mV/6,8 kΩ, XLR, sym. umschaltbar auf Line 630 mV/10 kΩ, XLR, sym. Line 630 mV/4,7 kΩ, Cinch, asym. Alarm: 2 Schraubanschlüsse zum Anschluss eines Schalters
Ausgänge	Loop: 2 Schraubanschlüsse
Klangregelung Tiefen	±10 dB, 100 Hz
Klangregelung Höhen	±10 dB, 10 kHz
Frequenzbereich	50-8000 Hz
Klirrfaktor	< 1 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/150 VA
Abmessungen	482 x 88 x 280 mm, 2 HE
Gewicht	7 kg



## LA-40

Best.-Nr. 0172330

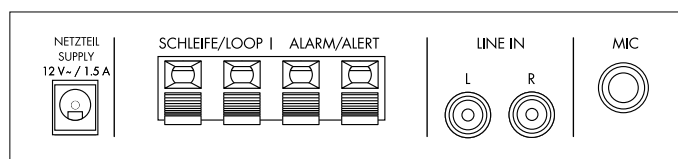
**Aktiver Schleifenverstärker** mit Dynamikkompressor zum speziellen Aufbau einer induktiven Höranlage im Wohnbereich (bis 40 m<sup>2</sup>). Der Schleifenverstärker LA-40 überträgt die Audiosignale vom Fernseher, Audiosystem und/oder Mikrofon in die Induktionsschleife im Fußboden-, Wand- oder Deckenbereich. Dadurch baut sich innerhalb der Schleife ein Magnetfeld auf, das über die Telefonspeule des Hörgerätes bzw. über das Empfangsgerät aufgenommen und wieder in ein Audiosignal gewandelt wird. Ein Vorteil induktiver Höranlagen besteht in der drahtlosen Übertragung. Der Benutzer kann sich somit innerhalb der Schleife frei bewegen und die Lautstärke an seinem Hörgerät oder Empfangsgerät (LR-200) individuell einstellen, ohne seine Mitbewohner zu stören. Der LA-40 kann direkt an die SCART-Buchse eines Fernsehers (über mitgelieferten SCART-Adapter) oder an ein Audiosystem angeschlossen werden. Gespräche von Mitbewohnern können über den Anschluss eines optionalen

Mikrofones gehört werden. Der integrierte Signalgenerator des LA-40 ermöglicht über einen optionalen Schalter ein Alarmsignal zu erzeugen.

- Lieferung inkl. 35-m-Schleifendraht zum Aufbau einer Induktionsschleife, SCART-Adapter, Netzteil
- Integriertes Alarmsignal zuschaltbar
- Dynamikkompressor
- Eingangsempfindlichkeit für Line und Mikrofon einstellbar
- 2-fach-Klangregelung
- Schleifenstrom einstellbar
- LEDs für Power, Signal/PEAK und Schleifenstrom
- Kopfhöreranschluss auf der Frontseite
- Eingebaute Phantomspeisung für Elektret-Mikrofone
- Passendes Mikrofon ECM-300LA optional erhältlich



Modell	LA-40
Schleifenstrom	2,8 A
Schleifenwiderstand	0,4-2 Ω
Raumgröße	≤ 40 m <sup>2</sup>
Eingänge	Mic: 2 mV/660 Ω (Phantomspannung 7,2 V) 6,3-mm-Klinke Line: 48 mV/11 kΩ, 2x Cinch Alarm: 2 Klemmbuchsen zum Anschluss eines Schalters
Ausgänge	Loop: Anschluss der mitgelieferten Schleife über 2 Klemmbuchsen Kopfhörer: ≥ 32 Ω, 3,5-mm-Klinke
Klangregelung Tiefen	±8 dB, 100 Hz
Klangregelung Höhen	±10 dB, 10 kHz
Frequenzbereich	75-7500 Hz, ±3 dB
Klirrfaktor	0,44 %
Stromversorgung	über beil. Netzteil
Abmessungen	175 x 102 x 45 mm
Gewicht	510 g



## LR-202

Best.-Nr. 0176370

**Induktivempfänger** zum Empfang von Audiosignalen in induktiven Höranlagen. Das durch eine Induktionsschleife erzeugte elektromagnetische Feld wird mit dem Induktivempfänger empfangen und in ein Audiosignal gewandelt. Innerhalb einer Induktionsschleife lassen sich beliebig viele Empfänger betreiben. Das Gerät eignet sich für Personen mit und ohne Hörproblemen und kann für verschiedene Anwendungen eingesetzt werden: Hilfsmittel für Hörgeschädigte Funktionsüberprüfung induktiver Höranlagen Ermittlung von Störstrahlen innerhalb einer Schleife Dolmetscheranlagen Vorträge in Museen, Ausstellungen etc.

- 3,5-mm-Mono-Klinkenanschluss für Kopfhörer ≥ 32 Ω
- Lautstärkepegelregler
- Low Cut-Schalter
- Gürtel-Clip
- Stromversorgung über 9-V-Block
- Abmessungen 60 x 112 x 35 mm
- Gewicht 60 g

Modell	LR-202
Stromversorgung	9-V-Batterie
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Abmessungen	60 x 112 x 35 mm
Gewicht	60 g
Anschlüsse	3,5-mm-Mono-Klinke



## NL-90

Best.-Nr. 0173090

**Induktionsschleife** zur drahtlosen Übertragung von Audiosignalen an Hörgeräte über optionalen Taschenempfänger

- Bequem um den Hals zu tragen (Schlaufendurchmesser ca. 26 cm)

- Passend zu den Taschenempfängern ATS-10R, ATS-16R, ATS-40R, TXA-800R
- 3,5-mm-Stereo-Klinkenanschluss





## AUDIOPOINT-3

Best.-Nr. 0179040



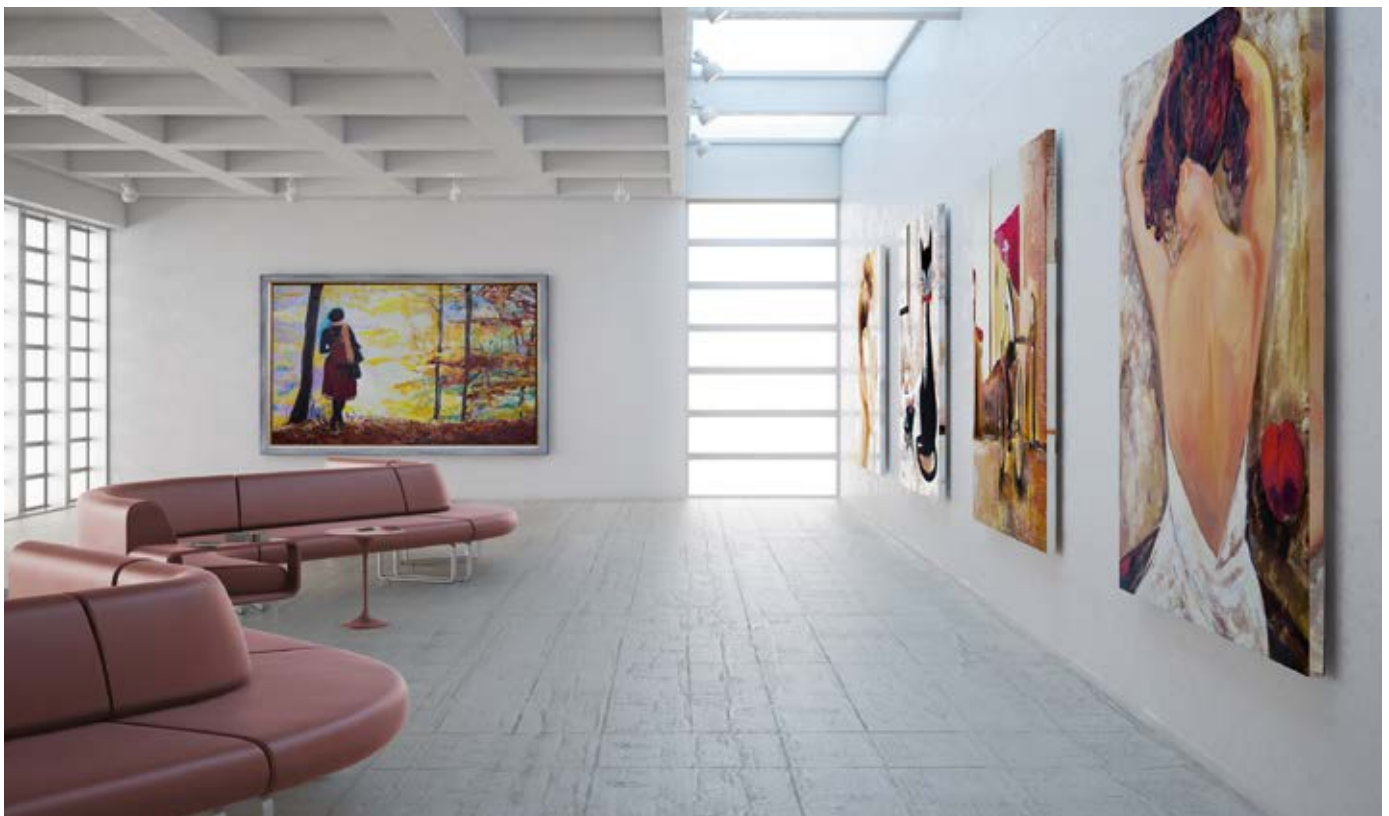
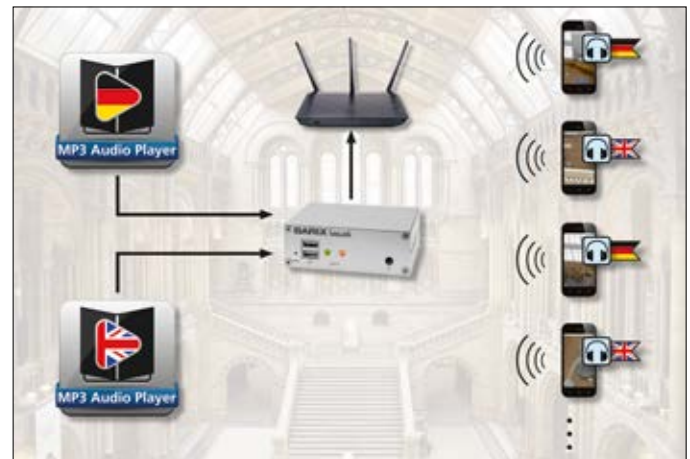
### Audiostreamer

AUDIOPOINT-3 ermöglicht das Streamen von analogen Audiosignalen wie Live-Audio, Musik oder Sprache mit geringer Latenz an mehrere mobile Endgeräte und eignet sich ideal für den Einsatz in Kirchen, Museen, Hörsälen, Schulen und bei Messen oder Konferenzen.

- Bis zu 50 Nutzer gleichzeitig (nach Lizenz-Upgrade bis zu 250 Nutzer)
- 2 Mono-Audio-Eingangskanäle
- Audio Format PCM/24 kHz/16 Bit/Mono
- Kein Cloud-Server erforderlich
- Kompatibel mit gängigen Wi-Fi-Routern
- Automatische Erkennung und dynamische Auflistung der verfügbaren Kanäle (funktioniert auch bei der Verwendung von mehreren Geräten)
- Einfache Installation, Programmierung über Webbrowser, Zugriff über IP-Adresse
- Apps für Android und iOS sind im jeweiligen Store kostenlos verfügbar



Modell	AUDIOPOINT-3
Nennwert	240 Kbps Streaming
Farbe	Silber
Material	Aluminium
Stromversorgung	beil. Netzteil
Abmessungen	118 x 40 x 85 mm
Gewicht	265 g
Anschlüsse	2 x Cinch, 1 x RJ45 (LAN), 1 x RS232, 2 x USB, 3,5-mm-Klinke (Kopfhörer)



<b>8</b>	ATS-850PS . . . . . A149	CM-22G6W . . . . . A180	ECM-306BU/SW . . . . . A181	ESP-152/WS . . . . . A83
801C3 . . . . . A167	ATS-85PS . . . . . A149	CM-502 . . . . . A179	ECM-306BU/WS . . . . . A181	ESP-157/WS . . . . . A83
850CH-2 . . . . . A171	ATT-19100 . . . . . A48	CM-502G12B . . . . . A180	ECM-310P . . . . . A182	ESP-17/WS . . . . . A82, A74
<b>A</b>	ATT-1950 . . . . . A48	CM-502G12W . . . . . A180	ECM-450 . . . . . A182	ESP-215/WS . . . . . A97
AD-200A . . . . . A53	ATT-20 . . . . . A52	CM-502G6B . . . . . A180	ECM-500 . . . . . A182	ESP-22/WS . . . . . A82, A74
AD-200D . . . . . A53	ATT-200 . . . . . A51	CM-502G6W . . . . . A180	EDL-10TW . . . . . A82, A73	ESP-230/WS . . . . . A97
AD-850 . . . . . A32	ATT-200P . . . . . A51	CM-502WT . . . . . A179	EDL-10TW/WS . . . . . A72, A82	ESP-232/SW . . . . . A97
ADP-AES3-2X2 . . . . . A133	ATT-2100/WS . . . . . A49	CM-801F . . . . . A167	EDL-110/WS . . . . . A123	ESP-232/WS . . . . . A97
ADP-DAI-1X0 . . . . . A133	ATT-2100H/WS . . . . . A50	COHS . . . . . A160	EDL-116TW . . . . . A67, A82	ESP-250/WS . . . . . A97
ADP-DAI-2X0 . . . . . A133	ATT-212/WS . . . . . A49	CRB-130/WS . . . . . A82, A79	EDL-118TW . . . . . A82, A67	ESP-305/WS . . . . . A95
ADP-DAO-0X1 . . . . . A133	ATT-212H/WS . . . . . A50	CRB-165/WS . . . . . A82, A79	EDL-11TW . . . . . A69, A82	ESP-315/SW . . . . . A96
ADP-DAO-0X2 . . . . . A133	ATT-224/WS . . . . . A49	CRB-230/WS . . . . . A79, A82	EDL-11TW/SW . . . . . A69, A82	ESP-315/WS . . . . . A96
ADP-USB-2X2 . . . . . A133	ATT-224H/WS . . . . . A50	CRB-265/WS . . . . . A82, A79	EDL-15 . . . . . A82, A67	ESP-32/WS . . . . . A74, A82
AES-5 . . . . . A124	ATT-235/WS . . . . . A49	CS-1CH . . . . . A163	EDL-150/WS . . . . . A82, A68	ESP-360/WS . . . . . A86
AES-6 . . . . . A124	ATT-235H/WS . . . . . A50	CS-1CU . . . . . A163	EDL-155 . . . . . A82, A73	ESP-50AB/WS . . . . . A63, A84
AES-7 . . . . . A124	ATT-250/WS . . . . . A49	CS-1DU . . . . . A163	EDL-156 . . . . . A82, A73	ESP-50EN/WS . . . . . A84, A63
AIR-BEATS . . . . . A126	ATT-250H/WS . . . . . A50	CS-4 . . . . . A164	EDL-158 . . . . . A82, A73	ESP-5U . . . . . A74
AKB-160 . . . . . A54	ATT-300 . . . . . A51	CS-8 . . . . . A164	EDL-16 . . . . . A82, A67	ESP-60/WS . . . . . A85
AKB-160DT . . . . . A130	ATT-300C . . . . . A51	CS-W4C/5 . . . . . A162	EDL-165AB/WS . . . . . A64, A68, A82	ESP-62/WS . . . . . A84, A63
AKB-30DT/DSP . . . . . A130	ATT-306 . . . . . A51	CS-W4T/5 . . . . . A162	EDL-165C/WS . . . . . A82, A64, A68	ESP-62AB/WS . . . . . A83, A63
AKB-400DSP . . . . . A54	ATT-306PEU . . . . . A49	<b>D</b>	EDL-18 . . . . . A67, A82	ESP-63/WS . . . . . A83
AKB-60 . . . . . A31	ATT-3100PEU . . . . . A49	D7P-10 . . . . . A163	EDL-204 . . . . . A70, A82	ESP-70/WS . . . . . A85
AKB-90WIFI . . . . . A30	ATT-312PEU . . . . . A49	D7P-20 . . . . . A163	EDL-206 . . . . . A82, A70	ESP-72/WS . . . . . A84
AKKU-12/120 . . . . . A58	ATT-324PEU . . . . . A49	DA-10-260/T . . . . . A65, A124	EDL-22/WS . . . . . A70, A82	ESP-80/WS . . . . . A86
ANT-49 . . . . . A173	ATT-325ST . . . . . A51	DA-P20-130/T . . . . . A124, A65	EDL-220/WS . . . . . A123	ESP-8U . . . . . A74
ARM-880 . . . . . A38	ATT-336PEU . . . . . A49	DADC-144DT . . . . . A132	EDL-224ABC . . . . . A82, A64, A68	ESUB-90/WS . . . . . A85
ARM-880RC . . . . . A39	ATT-350PEU . . . . . A49	DH-10 . . . . . A118	EDL-24 . . . . . A82, A67	ESUB-6C/WS . . . . . A71
ARM-880RCE . . . . . A39	ATT-400 . . . . . A51	DMG-400 . . . . . A183	EDL-25 . . . . . A67, A82	ESUB-6W/SW . . . . . A92
ARM-880WP1 . . . . . A39	ATT-412PEU . . . . . A50	DMG-450 . . . . . A183	EDL-250/WS . . . . . A123	ESUB-6W/WS . . . . . A92
ARM-880WP2 . . . . . A39	ATT-424PEU . . . . . A50	DMG-600 . . . . . A183	EDL-255/WS . . . . . A123	ESUB-8F/WS . . . . . A105
ATR200 . . . . . A161	ATT-442ST . . . . . A48	DMG-700 . . . . . A183	EDL-26 . . . . . A82, A67	ETS-120SL/WS . . . . . A92
ATS-10BAG . . . . . A158	ATT-500PD . . . . . A51	DMP-102 . . . . . A35	EDL-28 . . . . . A82, A67	ETS-210TW/WS . . . . . A89
ATS-10PS . . . . . A152	ATT-506PEU . . . . . A49	DMP-130MIX . . . . . A34	EDL-300L . . . . . A75	ETS-215/WS . . . . . A90
ATS-10R . . . . . A158	ATT-5100PEU . . . . . A49	DMS-1 . . . . . A183	EDL-310L . . . . . A75	ETS-215TW/WS . . . . . A90
ATS-10TM . . . . . A158	ATT-512PEU . . . . . A49	DMS-5 . . . . . A183	EDL-35 . . . . . A69, A82	ETS-220TW/WS . . . . . A89
ATS-12C . . . . . A159	ATT-524PEU . . . . . A49	DPR-10 . . . . . A35	EDL-36TW . . . . . A69, A82	ETS-230/WS . . . . . A90
ATS-12CB . . . . . A156	ATT-536PEU . . . . . A49	DPR-110 . . . . . A32	EDL-412/WS . . . . . A122	ETS-230TW/WS . . . . . A90
ATS-12HT . . . . . A158	ATT100 . . . . . A161	DR-463 . . . . . A35	EDL-416EN/WS . . . . . A62, A122	ETS-240TW/WS . . . . . A89
ATS-16BAG . . . . . A157	AUDIOPOINT-3 . . . . . A189	DR-900SET . . . . . A174	EDL-420/WS . . . . . A121	ETS-340TW/WS . . . . . A91
ATS-16CORD . . . . . A157	<b>B</b>	DRM-882LAN . . . . . A40	EDL-42HQ . . . . . A72	ETS-360TW/WS . . . . . A91
ATS-16PS . . . . . A157	BAG-08M . . . . . A107	DRM-882WP . . . . . A40	EDL-430/WS . . . . . A121	ETS-422TW/WS . . . . . A89
ATS-16R . . . . . A157	BAG-10M . . . . . A107	DRM-882WPX . . . . . A40	EDL-435/WS . . . . . A121	ETS-432TW/WS . . . . . A89
ATS-16T . . . . . A157	BAG-12M . . . . . A107	DRM-884 . . . . . A36, A131	EDL-606 . . . . . A66, A82	ETS-442TW/WS . . . . . A89
ATS-20R . . . . . A156	BAG-ARM/S . . . . . A155	DRM-884DTM . . . . . A131, A37	EDL-606EN . . . . . A66, A82	ETS-515TW/SW . . . . . A90
ATS-20T . . . . . A156	BAG-BELT/S . . . . . A155	DRM-884IOP . . . . . A37	EDL-612 . . . . . A82, A66	ETS-515TW/WS . . . . . A90
ATS-22R . . . . . A156	BHS300N . . . . . A160	DRM-884RC . . . . . A37	EDL-612EN . . . . . A82, A66	ETS-530TW/SW . . . . . A90
ATS-22T . . . . . A156	BMS-ZONE1 . . . . . A129	DRM-884VAP . . . . . A37	EDL-620 . . . . . A82, A66	ETS-530TW/WS . . . . . A90
ATS-25C . . . . . A151	BMS-ZONE2 . . . . . A129	DRM-884VP . . . . . A37	EDL-620EN . . . . . A66, A82	ETS-630DT . . . . . A128
ATS-30C . . . . . A159	BMS-ZONE3 . . . . . A129	DSM-26LAN . . . . . A41	EDL-62HQ . . . . . A72, A82	ETS-8060TW/SW . . . . . A88
ATS-35CB . . . . . A156	BMS-ZONE4 . . . . . A129	DSM-48DT . . . . . A131	EDL-65TW . . . . . A82, A73	ETS-8060TW/WS . . . . . A88
ATS-36C . . . . . A157	BRO2 . . . . . A160	DSM-48LAN . . . . . A41	EDL-68/WS . . . . . A82, A73	ETS-8100TW/SW . . . . . A88
ATS-42R . . . . . A152	<b>C</b>	DTRA-2 . . . . . A132	EDL-70/WS . . . . . A69, A82	ETS-8100TW/WS . . . . . A88
ATS-42T . . . . . A152	CD-112/BT . . . . . A33	DTTA-2 . . . . . A132	EDL-706/12 . . . . . A82, A66	EUL-10 . . . . . A96
ATS-50PS . . . . . A151	CD-112RDS/BT . . . . . A33	<b>E</b>	EDL-80DT . . . . . A129	EUL-10/WS . . . . . A96
ATS-50R . . . . . A151	CD-122 . . . . . A33	ECM-10/SW . . . . . A184	EDL-82/WS . . . . . A70, A82	EUL-2/SW . . . . . A109
ATS-50T . . . . . A151	CD-156 . . . . . A32	ECM-10/WS . . . . . A184	EDL-82HQ . . . . . A72, A82	EUL-26/SW . . . . . A97
ATS-60PS . . . . . A153	CH-2 . . . . . A169	ECM-200 . . . . . A182	EDL-84/WS . . . . . A70, A82	EUL-26/WS . . . . . A97
ATS-60R . . . . . A153	CH-8 . . . . . A169	ECM-300DT . . . . . A129	EMG-500P . . . . . A184	EUL-26/WS . . . . . A97
ATS-62C . . . . . A153	CLUB-1SUB . . . . . A108	ECM-302B . . . . . A181	EMG-600P . . . . . A184	EUL-30/SW . . . . . A95
ATS-80EM . . . . . A149	CLUB-1TOP . . . . . A108	ECM-302B/WS . . . . . A181	EMG-610P . . . . . A184	EUL-30/WS . . . . . A95
ATS-80R . . . . . A148	CM-214ULF . . . . . A167	ECM-304BD . . . . . A181	EMG-648P . . . . . A184	EUL-42/WS . . . . . A96
ATS-80ST . . . . . A149	CM-22G12B . . . . . A180	ECM-304BD/WS . . . . . A181	EMG-650P . . . . . A184	EUL-60/SW . . . . . A95
ATS-80T . . . . . A148	CM-22G12W . . . . . A180	ECM-306B/SW . . . . . A181	ES-16 . . . . . A152	EUL-60/WS . . . . . A95
ATS-825C . . . . . A149	CM-22G6B . . . . . A180	ECM-306B/WS . . . . . A181	ESP-1000AB . . . . . A62, A85	EUL-75/WS . . . . . A96

EVA-16FP . . . . .	A57	IT-40/VC . . . . .	A118	MKS-42/SW . . . . .	A102	PA-2400RC . . . . .	A5	PAB-68/SW . . . . .	A100
EVA-16IO . . . . .	A57	IT-400DT . . . . .	A128	MKS-42/WS . . . . .	A102	PA-2410Z . . . . .	A5	PAB-68/WS . . . . .	A100
EVA-16MEN . . . . .	A56	IT-400RTW . . . . .	A110	MKS-48/WS . . . . .	A98	PA-2420Z . . . . .	A5	PAB-6WP/WS . . . . .	A99
EVA-16SEN . . . . .	A56	IT-400TW . . . . .	A110	MKS-508/SW . . . . .	A98	PA-24AD . . . . .	A44	PAB-82WP/WS . . . . .	A95
EVA-16TER . . . . .	A57	IT-60 . . . . .	A112	MKS-64/SW . . . . .	A101	PA-24ESP . . . . .	A60	PAB-88/SW . . . . .	A100
EVA-24CON . . . . .	A58	ITH-300 . . . . .	A120	MKS-64/WS . . . . .	A101	PA-24FMM . . . . .	A10	PAB-88/WS . . . . .	A100
<b>F</b>		IWA-05BT/WS . . . . .	A30	MKS-88/SW . . . . .	A101	PA-24FR . . . . .	A45	PAB-8WP/WS . . . . .	A99
FGA-30 . . . . .	A54	IWA-50U/SW . . . . .	A30	MKS-88/WS . . . . .	A101	PA-26FMU . . . . .	A60	PAM-10 . . . . .	A31
FGA-30M . . . . .	A54	IWA-50WIFI/WS . . . . .	A30	MKS-8PRO . . . . .	A101	PA-302 . . . . .	A31	PAS-254D . . . . .	A141
FGA-35 . . . . .	A54	<b>J</b>		MMX-8 . . . . .	A53	PA-306 . . . . .	A13	PATL-100 . . . . .	A52
FGA-40 . . . . .	A54	JSS-20/5 . . . . .	A168	MOVE-06 . . . . .	A106	PA-312 . . . . .	A13	PDM-300 . . . . .	A182
FGA-40HQ . . . . .	A54	JSS-4B/5 . . . . .	A170	MOVE-08 . . . . .	A106	PA-312DMP . . . . .	A9	PDM-302 . . . . .	A182
FGA-40MF . . . . .	A54	<b>K</b>		MOVE-10 . . . . .	A106	PA-324 . . . . .	A13	PREAMP-1UP . . . . .	A53
FGM-170 . . . . .	A179	KA-8TH/1 . . . . .	A154	MOVE-12 . . . . .	A106	PA-4000FMP . . . . .	A2	PT-RMS . . . . .	A167
FGM-170T . . . . .	A179	KU-516 . . . . .	A119	MOVE-15 . . . . .	A106	PA-4000PTT . . . . .	A8	<b>R</b>	
FGM-62 . . . . .	A179	KU-516/VC . . . . .	A118	MPX-4PA . . . . .	A42	PA-4000RC . . . . .	A2	R-4/5 . . . . .	A170
FGM-62T . . . . .	A179	KU-616T . . . . .	A119	MPX-52PA . . . . .	A43	PA-40120 . . . . .	A2	R-4TBM/5 . . . . .	A171
FLY-16R . . . . .	A127	KU-616T/VC . . . . .	A118	MUB-06 . . . . .	A107	PA-4040 . . . . .	A4	R-4THA/5 . . . . .	A170
FLY-16T . . . . .	A127	KU-916T . . . . .	A119	MULTICOM-3SET . . . . .	A161	PA-4040MPX . . . . .	A42	RACK-12W . . . . .	A61
FM-102DAB . . . . .	A34	KU-916T/VC . . . . .	A118	MVB-08 . . . . .	A107	PA-4120 . . . . .	A16	RACK-12WP . . . . .	A61
<b>G</b>		<b>L</b>		MVB-10 . . . . .	A107	PA-4240 . . . . .	A16	RACK-15NV . . . . .	A61
G-5SET . . . . .	A159	LA-202 . . . . .	A187	MVB-12 . . . . .	A107	PA-4300PTT . . . . .	A8	RACK-15NV . . . . .	A61
G-7SET . . . . .	A159	LA-40 . . . . .	A188	MVB-15 . . . . .	A107	PA-5000PTT . . . . .	A8	RACK-21NV . . . . .	A61
GD-04K . . . . .	A60	LA-402 . . . . .	A187	MXT-52MP3 . . . . .	A43	PA-5240 . . . . .	A7	RACK-33NV . . . . .	A61
GLS-301/GR . . . . .	A102	LKB-1 . . . . .	A52	<b>N</b>		PA-5480 . . . . .	A7	RACK-42NV . . . . .	A61
GLS-351/GR . . . . .	A102	LPC-1 . . . . .	A53	NL-90 . . . . .	A188	PA-6000RC . . . . .	A8	RACK-625/42 . . . . .	A57
GM-5212 . . . . .	A186	LR-202 . . . . .	A188	NR-10M . . . . .	A120, A82	PA-6040MPX . . . . .	A42	RACK-625/42ST . . . . .	A57
GM-5212DU . . . . .	A185	<b>M</b>		NR-12KS . . . . .	A117	PA-6240 . . . . .	A6	RACK-6W . . . . .	A61
GM-5212L . . . . .	A186	M-32CD . . . . .	A35	NR-15KS . . . . .	A117	PA-6480 . . . . .	A6	RACK-6WP . . . . .	A61
GM-5212LDU . . . . .	A185	MA-935 . . . . .	A169	NR-18KS . . . . .	A117	PA-6600 . . . . .	A6	RCB-870 . . . . .	A172
GM-5215DU . . . . .	A185	MAB-06 . . . . .	A107	NR-20KS . . . . .	A117	PA-6FD . . . . .	A6	RL-1EN . . . . .	A65, A122
GM-5215LDU . . . . .	A185	MAESTRO-1 . . . . .	A60	NR-22KS . . . . .	A116	PA-6FM . . . . .	A6	RL-1ENABDS . . . . .	A122, A65
GM-5218 . . . . .	A186	MCB-06 . . . . .	A107	NR-24KS . . . . .	A116	PA-6FR . . . . .	A6	RM-10SET . . . . .	A175
GM-5218L . . . . .	A186	MCX-200/SW . . . . .	A45	NR-25KS . . . . .	A116	PA-803DMP . . . . .	A15	RM-901 . . . . .	A175
GML-5212 . . . . .	A186	MDSP-24 . . . . .	A46	NR-254KS . . . . .	A114	PA-806DMP . . . . .	A14	RP-900 . . . . .	A174
GML-5218 . . . . .	A186	MDSP-24/HD . . . . .	A46	NR-33KS . . . . .	A115	PA-8120RCD . . . . .	A12	RTF-1 . . . . .	A175
<b>H</b>		MDSP-24BAL . . . . .	A46	NR-35KS . . . . .	A115	PA-812DMP . . . . .	A14	RTF-20 . . . . .	A175
HS02T . . . . .	A161	MDSP-24KIT . . . . .	A46	NR-40KS . . . . .	A115	PA-888D . . . . .	A15	RTF-2U . . . . .	A175
<b>I</b>		MEVAC-1CON . . . . .	A59	NR-60KS . . . . .	A115	PA-890RCD . . . . .	A15	RTF-3 . . . . .	A175
ICM-20H . . . . .	A31	MEVAC-1FH . . . . .	A59	<b>P</b>		PA-900 . . . . .	A12	RTX-1 . . . . .	A125
ILA-100RCA . . . . .	A48	MEVAC-1FT . . . . .	A59	PA-100ANC . . . . .	A45	PA-900DT . . . . .	A130	RTX-4 . . . . .	A125
ILA-100XLR . . . . .	A48	MEVAC-1PTT . . . . .	A59	PA-102 . . . . .	A31	PA-900S . . . . .	A20	RU-8011D/5 . . . . .	A166
IMC-300T/EN . . . . .	A121	MEVAC-2CON . . . . .	A59	PA-1120 . . . . .	A7	PA-912S . . . . .	A21	RU-8011DB/5 . . . . .	A166
IT-100RTW . . . . .	A112	MEVAC-4 . . . . .	A59	PA-1120DMT . . . . .	A10	PA-924 . . . . .	A11	RU-8012DB/5 . . . . .	A166
IT-100TW . . . . .	A112	MEVAC-4PTT . . . . .	A59	PA-1120RC . . . . .	A8	PA-924S . . . . .	A21	RU-850LTB/5 . . . . .	A167
IT-10M . . . . .	A120, A82	MFE-212 . . . . .	A44	PA-1120RCD . . . . .	A10	PA-948 . . . . .	A11	RU-850LTH/5 . . . . .	A166
IT-110 . . . . .	A114	MHB-08 . . . . .	A107	PA-1200 . . . . .	A9	PA-948S . . . . .	A21	RUP-5 . . . . .	A118
IT-115 . . . . .	A114	MHB-10 . . . . .	A107	PA-1200C . . . . .	A10	PA-M1WP . . . . .	A3	RUS-5 . . . . .	A118
IT-12D . . . . .	A165	MHB-12 . . . . .	A107	PA-1200EX . . . . .	A10	PA-M224 . . . . .	A3	<b>S</b>	
IT-12M . . . . .	A165	MHB-15 . . . . .	A107	PA-1200M . . . . .	A44	PA-M412 . . . . .	A3	SA-100 . . . . .	A29
IT-130 . . . . .	A114	MKA-50SET/SW . . . . .	A104	PA-1200RDSU . . . . .	A10	PA-M4RC . . . . .	A3	SA-130DMP . . . . .	A28
IT-15EN . . . . .	A113, A65	MKA-50SET/WS . . . . .	A104	PA-1200RM . . . . .	A9	PAB-120WP/SW . . . . .	A96	SA-160BT . . . . .	A29
IT-20 . . . . .	A113	MKA-60SET/SW . . . . .	A104	PA-12040 . . . . .	A4	PAB-12WP/SW . . . . .	A99	SA-200 . . . . .	A28
IT-230/VC . . . . .	A118	MKA-60SET/WS . . . . .	A104	PA-1240 . . . . .	A7	PAB-306/SW . . . . .	A108	SA-230/SW . . . . .	A28
IT-250TW . . . . .	A111	MKS-232/SW . . . . .	A98	PA-1242 . . . . .	A18	PAB-306/WS . . . . .	A108	SA-250/SW . . . . .	A28
IT-30 . . . . .	A113	MKS-232/WS . . . . .	A98	PA-1250D . . . . .	A19	PAB-308/SW . . . . .	A108	SA-440/SW . . . . .	A28
IT-300TW . . . . .	A111	MKS-248/SW . . . . .	A98	PA-1414MX . . . . .	A43	PAB-416/SW . . . . .	A101	SA-50 . . . . .	A29
IT-32EN . . . . .	A113, A65	MKS-248/WS . . . . .	A98	PA-1450D . . . . .	A17	PAB-416/WS . . . . .	A101	SAM-2 . . . . .	A55
IT-33 . . . . .	A113	MKS-26/SW . . . . .	A97	PA-1480 . . . . .	A18	PAB-48/SW . . . . .	A100	SAM-200D . . . . .	A55
IT-35 . . . . .	A113	MKS-26/WS . . . . .	A97	PA-1500D . . . . .	A18	PAB-48/WS . . . . .	A100	SAM-300D . . . . .	A55
IT-350/EN . . . . .	A111, A64	MKS-34/SW . . . . .	A101	PA-160 . . . . .	A12	PAB-506/WS . . . . .	A100	SAM-500D . . . . .	A55
IT-40 . . . . .	A112	MKS-34/WS . . . . .	A101	PA-1850D . . . . .	A17	PAB-52WP/WS . . . . .	A95	SINUS-10 . . . . .	A58, A19

SMB-130/WS	A102	TG-10STX/1	A154	TXS-871	A172
SMC-1	A53	TG-10T/1	A154	TXS-871HSE	A172
SOUND-100SUB	A105	TG-64CH18	A150	TXS-871HT	A172
SOUND-4BT/WS	A103	TG-98RA/5	A150	TXS-875	A172
SOUND-65/SW	A103	TG-98TA/5	A150	TXS-875HSE	A172
SPE-110P/SW	A81, A82	TM-10	A145	TXS-875HT	A172
SPE-110P/WS	A82, A81	TM-11	A145		
SPE-130/WS	A80, A82	TM-12DC	A146	<b>U</b>	
SPE-140/WS	A78, A82	TM-15	A145	UA-960	A174
SPE-15/WS	A77, A82	TM-17	A144	UB-900I	A174
SPE-150/WS	A82, A78	TM-17M	A144	UC-900	A174
SPE-158/WS	A78, A82	TM-22	A144	UDA-49A	A173
SPE-15F/WS	A79, A82	TM-25	A144	UDA-49P	A173
SPE-165/WS	A80, A82	TM-27	A143	UF-20R/5	A168
SPE-17/WS	A77, A82	TM-35	A143	UF-20S/5	A168
SPE-22/WS	A82, A77	TM-45	A143	UF-20TB/5	A169
SPE-230/WS	A82, A79	TM-6	A145	UHC-30	A116
SPE-230BT	A81, A82	TPE-TG44G	A133	UMIK-1	A46
SPE-252HQ	A82, A76	TPE-TG80G	A133	USP-124	A174
SPE-254/WS	A82, A80	TR-1005	A52	USP-900	A173
SPE-264/WS	A80, A82	TR-1010LC	A52	UVCA-22	A47
SPE-265/WS	A79, A82	TR-1025LC	A52		
SPE-284/WS	A82, A80	TR-1050LC	A52	<b>V</b>	
SPE-32/WS	A82, A77	TR-1120LC	A52	VB-202A	A53
SPE-602HQ	A82, A76	TR-175/10	A52	VCA-202	A47
SPE-62HQ	A82, A76	TR-175/6	A52	VCA-202RN	A47
SPE-70/WS	A80, A82	TR-520	A52	VMX-440/SW	A43
SPE-72/WS	A82, A80	TR-525	A52		
SPE-802HQ	A76	TS-C10-300/T	A87, A62	<b>W</b>	
SPE-82/CR	A82, A78	TS-C20-500/T	A62, A87	W4-CH1	A162
SPE-82/WS	A82, A78	TS-C30-700/T	A62, A87	W4-CH12	A162
SPE-82HQ	A76, A82	TS-C50-1000/T	A87, A62	W4-CH12/COVER	A162
SPE-8U	A77	TXA-1000BAG	A139	WALL-04/SW	A94
SPEECH-104D	A178	TXA-1000WPB	A139	WALL-04/WS	A94
SPEECH-204	A177	TXA-100HSE	A141	WALL-04T/SW	A93
SPEECH-500/GR	A176	TXA-100HT	A141	WALL-04T/WS	A93
SPS-20S	A53	TXA-1015ACCU	A139	WALL-05/SW	A94
SPS-40S	A53	TXA-1020	A134	WALL-05/WS	A94
SPS-41A	A53	TXA-1020DMP	A135	WALL-05DT	A128
SPS-80S	A53	TXA-1020MT	A135	WALL-05SET/WS	A104
STA-1000D	A25	TXA-1020USB	A134	WALL-05T/SW	A93
STA-1000DSP	A25	TXA-1022CD	A134	WALL-05T/WS	A93
STA-1504	A22	TXA-110	A141	WALL-06/SW	A94
STA-1506	A22	TXA-12C	A138	WALL-06/WS	A94
STA-1508	A22	TXA-15USB	A140	WALL-06SET/WS	A104
STA-1600DSP	A26	TXA-1802CD	A135	WALL-06T/SW	A93
STA-1603CLUB	A24	TXA-1822MR	A135	WALL-06T/WS	A93
STA-2000D	A23	TXA-36C	A138	WAP-202	A34
STA-200D	A27	TXA-604/SW	A142	WAP-5	A146
STA-2200DSP	A26	TXA-624CD/SW	A142	WAP-7D	A146
STA-225	A27	TXA-700USB	A140	WSA-10BT	A125
STA-235	A27	TXA-800HSE	A137	WSA-2	A125
STA-3000	A26	TXA-800HT	A137	WSA-20BT	A125
STA-300D	A27	TXA-800PS	A138	WSA-24R	A126
STA-400D	A25	TXA-800R	A138	WSA-24T	A126
STA-450D	A23	TXA-800ST	A135	WSA-50WIFI	A126
STA-553D	A24	TXA-802PS	A138		
STA-800D	A25	TXA-802SR	A138	<b>X</b>	
STA-850D	A23	TXA-815ACCU	A139	XLR-703JSM	A178
SUB-10	A108	TXA-820	A136	XT70	A160
		TXA-820BAG	A139		
<b>T</b>		TXA-820CD	A136		
TG-10CH18	A155	TXA-820MT	A137		
TG-10CH2	A155	TXA-820WPB	A139		
TG-10CH36	A155	TXA-822CD	A136		
TG-10R/1	A154	TXB-602/SW	A142		



MONACOR INTERNATIONAL überprüft alle Produkte auf gleichbleibende Qualität und garantiert dadurch einen hohen Qualitätsstandard. Die Geräte, die den CE-Richtlinien unterliegen, sowie die elektrischen/elektronischen Unterbaugruppen, die der Kraftfahrzeugrichtlinie unterliegen, werden nach den einschlägigen Normen geprüft und mit dem CE-Zeichen gekennzeichnet. Dadurch wird sichergestellt, dass die Geräte ohne weitere Prüfungen auf dem EU-Binnenmarkt veräußert werden können.

## Allgemeine Information

- Die Inhalte dieses Kataloges, einschließlich der Texte, der Produktfotos und der Grafiken, sind urheberrechtlich für MONACOR INTERNATIONAL GmbH & Co. KG geschützt. Sämtliche Inhalte dienen ausschließlich der Information über die Produkte von der MONACOR INTERNATIONAL. Eine Reproduktion der Inhalte – auch auszugsweise – für eigene kommerzielle Zwecke ist nur mit unserer schriftlichen Genehmigung gestattet.
- \*Windows ist eine registrierte Handelsmarke der Firma Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten von Amerika und anderen Ländern.
- Die auf unseren Websites verfügbare Software ist teilweise eine „Open Source Software“, welche lizenziert ist unter „General Public License“ (GPL). Weitere Informationen finden Sie im Internet unter folgendem Link: <http://www.gnu.org/licenses/>.
- HDMI™ ist eine eingetragene Marke der HDMI Licensing L.L.C.
- Für eventuelle Druckfehler können wir nicht verantwortlich gemacht werden. Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, behalten wir uns vor.
- Die technischen Daten sind nach Informationen des Herstellers angegeben.
- Aufgrund technisch bedingter Fertigungstoleranzen können Daten geringfügig variieren.
- Schäden, die durch Eingriffe in Produkte und daraus resultierende Veränderungen sowie unsachgemäße Behandlung verursacht werden, ebenso wie dadurch entstehende Folgeschäden, sind von der Haftung gleichermaßen ausgeschlossen. Eine Haftung wird auch nicht übernommen bei Veränderung des Zustandes von Artikeln durch nicht produktgerechte Lagerung, sonstige Fremdeinwirkungen oder unsachgemäße Benutzung.
- Lithiumbatterien unterliegen besonderen Transport- und Lagerbedingungen. Beim Versand derartiger Produkte bitte die Sicherheitshinweise im Downloadbereich auf der Website beachten.
- Bei Eingriffen in die Geräte erlischt die CE-Zulassung. Alle Produkte eignen sich grundsätzlich nur für die Verwendung in geschlossenen Räumen. Ausnahmen sind speziell aufgeführt. Die Produkte eignen sich nicht für den Ein- oder Aufbau in Luftfahrzeuge.
- Die Geräte entsprechen nicht der Medizinprodukte Richtlinie 2007/47/EG.
- Sollen die Produkte endgültig aus dem Betrieb genommen werden, müssen diese zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb übergeben werden.

## Technische Information

- Vor Inbetriebnahme der Geräte unbedingt die Bedienungsanleitung beachten!
- Die Geräte entsprechen der Richtlinie für elektromagnetische Verträglichkeit 2014/30/EU, der Richtlinie 2011/65/EU (RoHS) und sofern anwendbar der Niederspannungsrichtlinie 2014/35/EU mit der Richtlinie 2009/125/EG (ErP).
- Beim Umgang mit Spannungen über 42 V sind die einschlägigen Sicherheitsbestimmungen unbedingt zu beachten.
- Vor dem Öffnen der Geräte diese unbedingt vom 230-V-Netz trennen.
- Bei Arbeiten an Bauteilen und Bausteinen ist darauf zu achten, dass diese spannungsfrei sind. Vorhandene Kondensatoren müssen entladen werden.
- Netzanschlussleitungen sowie Messleitungen müssen regelmäßig auf Schäden untersucht werden. Den Netzstecker nie an der Zuleitung aus der Steckdose ziehen.
- Netzanschlussleitungen und Sicherungen dürfen nur vom Fachmann ausgetauscht werden.
- Falls nicht anders angegeben:
  - die Produkte vor Feuchtigkeit und Hitze schützen,
  - den Einsatztemperaturbereich von 0–40 °C weder über- noch unterschreiten.
- Die Kopfhörerlautstärke nie sehr hoch einstellen. Zu hohe Lautstärken können auf Dauer das Gehör schädigen! Setzen Sie den Kopfhörer nicht auf, wenn Ihre Umgebung besondere Aufmerksamkeit erfordert wie z. B. im Straßenverkehr.
- Ein zu langer und heißer Lötvorgang kann zur Beschädigung der entsprechenden Produkte führen. Daher ist die Löttemperatur dem jeweiligen Material angemessen zu wählen. Bei unsachgemäßer Handhabung kann für Schäden am Produkt und daraus resultierenden Folgeschäden keine Haftung übernommen werden.
- Die geeigneten Stecker, Buchsen, Schalter, Drehschalter und Potentiometer sind nur für den Anschluss an Schutzkleinspannung (SELV) oder an Signalspannung geeignet, es sei denn, der Artikel ist für eine höhere Spannung ausgelegt (siehe Text oder Tabelle).
- Werden die Befestigungsmuttern von Einbaubuchsen und Einbausteckern zu fest angezogen, kann es zur Beschädigung des ganzen Bauteils kommen. Bei unsachgemäßer Handhabung kann für diese und für Folgeschäden keine Haftung übernommen werden.
- Die Wärme muss durch Luftzirkulation abgegeben werden. Darum Lüftungsöffnungen nicht mit irgendwelchen Gegenständen abdecken. Nichts durch Lüftungsöffnungen stecken oder fallen lassen! Dabei kann es zu einem elektrischen Schlag kommen.
- Für die Reinigung der Produkte nur ein trockenes, weiches Tuch verwenden, auf keinen Fall Chemikalien.
- LED-Lampen und -Leuchten enthalten verschiedene Komponenten, die unter ungünstigen Bedingungen Geräusche entwickeln. Resonanzen, hervorgerufen durch Installation, Design der Lampe und des Sockels sowie durch einen Dimmer oder Transformator, können zu einem hörbaren Effekt führen.

## Hinweise zu Geräten mit Netzwerk-/Internetzugang

Bitte beachten Sie, dass alle Geräte, die an ein Netzwerk mit Internetzugang angeschlossen sind, Bestandteile eines weltweiten Netzwerkes sind. Um Ihre Privatsphäre zu schützen und unberechtigten Personen nicht zu ermöglichen, auf Ihr Netzwerk und die angeschlossenen Geräten zuzugreifen, ist es unbedingt erforderlich, bereits bei der Erstinstallation die Zugangsdaten mit einem individuellen Passwort zu schützen. Beachten Sie dies auch künftig bei jeder Passwortvergabe im Zusammenhang mit den im Netzwerk vorhandenen Geräten, der Software und den Applikationen, App (z. B. beim Anlegen von Benutzerkonten). Passwörter sollten niemals an Dritte weitergegeben werden! Des Weiteren weisen wir daraufhin, dass Sie die Geräte, die mit dem Netzwerk verbunden waren, vor der Entsorgung oder Veräußerung zurücksetzen (RESET) sollten. Nur somit können Sie sicherstellen, dass alle Ihre persönlichen Daten unwiderruflich gelöscht wurden.

## Information zum deutschen Produkthaftungsgesetz

Das Produkthaftungsgesetz vom 15. Dezember 1989, zuletzt geändert durch das Gesetz vom 19. Juli 2002, verpflichtet Hersteller, Importeure und Händler dazu, unter bestimmten Voraussetzungen den Schaden zu ersetzen, der durch ein fehlerhaftes Produkt hervorgerufen wird. Fehlerhaft kann ein Produkt schon dadurch sein, dass es aufgrund seiner Darbietung bei einem nichtgewerblichen Endabnehmer falsche Vorstellungen über die Sicherheit beim Gebrauch erweckt, oder wenn damit zu rechnen ist, dass der private Endabnehmer bei der Benutzung des Produktes nicht die erforderlichen Sicherheitsregeln einhält oder eine falsche Betriebsspannung benutzt, es sei denn, dass dieser Abnehmer über die Notwendigkeit zur Einhaltung von Sicherheitsregeln, Spannungen etc. informiert wurde. Nichtgewerbliche Kunden sind deshalb im Interesse ihrer Sicherheit und zur eigenen Absicherung auf Folgendes hinzuweisen: Die in diesem Katalog aufgeführten Produkte dürfen nur für den angegebenen Zweck verwendet werden. Wenn am Bestimmungszweck der Ware Zweifel bestehen, muss dieser bei einem kompetenten Fachmann oder der Serviceabteilung von MONACOR INTERNATIONAL geklärt werden. Folgende europäische Normen und VDE-Vorschriften sind zu beachten:

## Elektromagnetische Verträglichkeit:

EN300422, EN301489, EN55013, EN55103-1, EN55103-2, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN61000-6-1, EN61000-6-3

## Niederspannungsrichtlinie:

DIN VDE 0100, DIN VDE 0532, EN60065, EN60335, EN60598, EN60950, EN61010, EN62471

## Kraftfahrzeugrichtlinie:

Richtlinie 2004/104/EG

## Die oben genannten Vorschriften sind in Deutschland zu beziehen beim:

VDE-Verlag GmbH Bismarckstraße 33 10625 Berlin Germany Tel.: (030) 348001-0 Fax: (030) 348001-9088	VDE-Verlag GmbH Postfach 120143 10591 Berlin Germany Tel.: (030) 348001-0 Fax: (030) 348001-9088	VDE-Verlag GmbH Goethering 58 63067 Offenbach Germany Tel.: (069) 840006-0 Fax: (069) 840006-1399
---	---	--

## Hinweise zur Zulassung von Funkanlagen

Die Funkanlagen im Frequenzbereich, 863 MHz bis 865 MHz und 2,400 GHz besitzen die Allgemeine Zulassung. Diese Funkanlagen sind anmelde- und gebührenfrei in der EU!

Alle Funkanlagen sind durch eine benannte Stelle geprüft worden und sind nach der RED-Richtlinie in der EU zugelassen, jedoch ist eine Frequenzuteilung für die Systeme im Frequenzbereich 506 MHz bis 542 MHz, 518 MHz bis 542 MHz, 672 MHz bis 697 MHz, 740 MHz bis 776 MHz, 823 MHz bis 832 MHz und 1,8 GHz für das jeweilige Gebiet, in dem die Funkanlage betrieben werden soll, bei der jeweiligen nationalen Behörde zu beantragen. Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

In Deutschland ist die Frequenzuteilung bei der zuständigen Außenstelle der Bundesnetzagentur zu beantragen. Die Konformitätserklärung finden Sie im Internet auf unserer Website: [www.monacor.de](http://www.monacor.de), [www.img-stageline.de](http://www.img-stageline.de) oder [www.jts-europe.de](http://www.jts-europe.de). Die Formulare für die Frequenzuteilung finden Sie im Internet auf der Website der Bundesnetzagentur: [www.bundesnetzagentur.de](http://www.bundesnetzagentur.de). Für die Verwendung in außereuropäischen Ländern wenden Sie sich bitte an die Behörden im jeweiligen Land.

**Bitte die Hinweise in der Bedienungsanleitung beachten!**  
**MONACOR INTERNATIONAL GmbH & Co. KG; 02/2018**

**MONACOR INTERNATIONAL – Ihr zuverlässiger Partner – weltweit.**



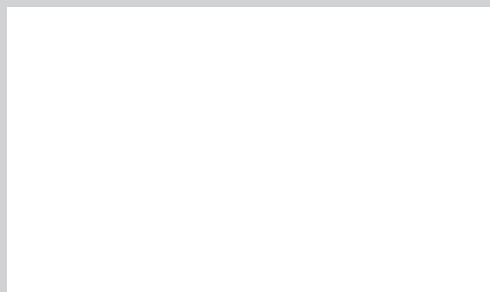


# MONACOR

## HEADQUARTERS

### MONACOR INTERNATIONAL

Zum Falsch 36  
28307 Bremen  
Germany  
Tel.: +49 421 4865-0  
Fax: +49 421 488415  
info@monacor.de  
www.monacor-international.de



Ihr Fachhändler

# www.monacor.de



4 007754 274592

MONACOR und IMG STAGELINE sind Marken der  
Unternehmensgruppe MONACOR INTERNATIONAL.

K-1130.02.01.01.2020 · K20-195PA · Best.-Nr. 1000027